

莆田縣志

PUTIAN XIANZHI

莆田的文物与古蹟(草稿)

(文教衛生資料之一)

莆田縣縣志編集委員會

1963年10月

莆田的文物与古蹟(草稿)目录

(一) 历史文物與古蹟.....	(1)
一、古代建筑	(1)
(1) 城堡寨.....	(1)
(2) 墩台.....	(7)
(3) 鼓、隄.....	(8)
(4) 橋樑.....	(12)
(5) 衙署.....	(16)
(6) 學校.....	(18)
(7) 寺觀.....	(20)
(8) 祠、廟、闕.....	(31)
(9) 塔、坊.....	(37)
(10) 墓葬.....	(41)
二、名人故居.....	(48)
三、古文化遺址	(71)
(1) 新石器時代文化遺址.....	(71)
(2) 陶、瓷窖址.....	(78)
四、民間收藏	(79)
(二) 革命文物	(88)
(三) 帝國主義、國民黨對文物的破坏與 掠奪	(92)
(四) 解放后保護文物與古蹟的輝煌成就.....	(112)

莆田的文物与古蹟（草稿）

（一）历史文物与古蹟

一、古代建築

（1）城堡寨

莆田縣城 莆田設縣始於公元568年（陳光大二年）。自那時起到宋代置興化軍治以後計415年中間，沒有建築縣城。現在所指的縣城，肇建於公元983年（宋太平興國8年），直到公元1608年（明萬曆36年），將重城周圍砌以磚石后才全部竣工。先後經過六次修建，歷時615年。這座古城的西北，山岡曲抱，迴環掩護，東南河流交錯，縈帶沮深，背山面水，据高臨下，地勢險要，易守難攻，自古與「銅平」（即今南平），「鐵邵武」兩城齊名，號稱「石興化」（宋代莆田屬興化軍，元屬興化路，明清屬興化府，故別稱莆田為興化）。如以建築牢固，城牆高闊來看，則城樓雄壯，雉堞宏整，還遠在延、邵兩城之上。

第一次築土城。宋太平興國8年，興化軍治由游洋（今的仙遊舊邑）移設莆田，開始內築子城，保護官署，外築土牆以環民居，周有二里三百十八步，現在城牆巷就是它的遺址之一。

第二次築磚城。公元1210年（宋宣和3年），擴大城址，用磚築城，周有七里八十三步，高1.5丈，基厚7.5尺，城門有五個：東名「望海」，南名「望仙」（即今的東門、南門），西名「肅清」，北名「望京」（址在今的舊西門街、舊北門街），東北名「寧真」（即今的觀橋頭）。各門上建有敵樓，共計5座，今均無存，在城外從北門引澗水繞城作護城濠。

第三次築石城。公元1221年（宋紹定3年），磚城崩壞，改用石築，上覆以磚，城周一千二百九十八丈，高1.8丈，五個城門上各建樓櫓，這次修建費時一年半以上，花去建築費計一萬四千六百緡，楮幣六萬六千八百元。

第四次築新城。公元1379年（明洪武12年），因增加軍士防禦倭寇，城窄不能容納，乃築新城。新城越出舊城濠，跨烏石山東下，歷前後壕與舊城合濠，周有二千八百三十丈，高1.8丈，基廣1.6丈，城門改為四個，廢寧真門，東西門照舊名，南門改名「迎仙」，北門新開，名為「拱辰」，各建樓在其上，置兵馬司盤詰出入行人。城的里外用石砌，城上建有雉堞2962個，警舖49個，敵樓27座，城外北引延壽溪水，南引木蘭溪水匯為護城濠，長1770丈，廣2.6丈，深2丈，設東西水關兩處，東關可通舟楫，西關闌以石盾，只能容水而已。今東關尚存（即現在汽船站水關），西關已廢，遺址在雷山。另外西北傍山一帶，鑿有旱濠，長53丈，深廣與水濠相同。公元1558年（嘉靖37年），因倭寇犯莆，再添建雉堞，砌關壕口，並在西北隅增築敵樓兩座。

第五次築外城。公元1564年（明嘉靖43年）當時來閩剿倭總兵戚繼光令地方官在城外西北築牆高7尺，自北門至西水關築土牆450丈，西水關至西門築石牆634.5丈，置有敵樓6座，稱為外城。公元1567年（隆慶元年）以牆過高，防守不便，在壕下設付墻，過了三年，重修內城的東、北兩城門樓，並改東門名「鎮海」，西門名「永清」，南門名「迎和」，北門仍舊名「拱辰」。外城早已湮沒，遺址今無可考。

第六次築重城。公元1581年（明萬曆9年），鑒於城西北隅的烏石山，一半在城外，一半在城內，外高於內，不利防守。公元1559年（元至正19年）泉州萬戶阿里迷丁率兵攻陷興化城，公元1562年（明嘉靖41年），倭寇陷城，皆是由此處而入，於是擴築西北隅的城垣，將城外山岡圍在其內，築為重城，長85.8丈，高2丈，闊1丈，置敵樓1座，警舖2個，雉堞182個。公元1608年，（萬曆

36年)，將重城砌以磚石，並開濬護城濠，四周六百余丈，各深6尺。自此迨至清亡，沒有再擴建，只屢有重修。

公元1939年（民國28年），抗日戰爭的第三年，國民黨軍隊（第三戰區長官司令部）以所謂「攻守便利」，「拆城池、淪陷后易于反攻」，下令拆毀本省沿海十二縣的城垣。當時羣衆曾譏笑說：「未戰就先說淪陷，還談什麼反攻」，莆田拆城自同年8月開始，國民黨大肆征調民夫，勒令每戶出一丁參加拆城，不出丁的納款代役，而官紳相勾結，利用職權盜賣、霸佔城石和磚，大發「國難財」。次年三月，城始拆完，從此千年古城，只存殘垣遺址。

平海城 公元1368年（明洪武元年），因為防禦倭寇，設平海衛，轄平海、莆禧、湄洲、南日至江口環海二百余里內的軍事，置有正三品指揮使一員，從三品指揮同知二員……，統軍六千名。

公元1387年（洪武20年），江夏侯周德興拆東角遮浪隄石築平海城，周八百零六丈，高1.8丈，基厚1.4丈，垛1310個，警備30個，城門四個，即南門、東門、大南門、小南門，上各有城樓。

城屹立在海邊，三面以海為濠，北面傍山築台。城內有衛署、校場、旗樓、衛學和谷倉。登城遠眺，東見大海島嶼，明郡守陳效在平海點兵時賦詩，有「極目大東青一點，問人云是小琉球」之句。西望湄洲諸澳歷歷在眼。公元1563年（明嘉靖42年）2月，倭寇退至平海城，城部份被毀，同年8月修復。

民國28年，城與莆田城同時被拆毀，今僅存殘垣遺址。城門邊存有明建平海衛的石碑一塊。

莆禧城 明洪武元年，在莆禧設守禦千戶所，隸屬平海衛管轄，置正五品正千戶一員，從五品付千戶二員……，有軍士一千名。

洪武20年，也為防倭，與平海城同樣拆東角遮浪隄石，同時建築，城周590丈，高1.3丈，基厚1.2丈，垛1049個，警備24個，城門4個上有各樓，城的東南北三面阻海，遙與湄洲島相望，西

面鑿山爲壕，長210丈，深8尺，闊2丈。城內有千戶所署和教場、谷倉等。

民國28年，與莆田城、平海城同時被拆毀，今亦只有殘垣遺址。

古譙樓 屹立在城內鼓樓前。公元983年（宋太平興國8年），興化軍治移設莆田時創建。即當時所築的子城舊址，亦名牙城。公元1136年（紹興6年）樓毀於火，同年8月重建，置更鼓刻漏在樓上，成爲全城報時的地方，俗稱鼓樓，樓下左有宣詔亭，右有班春亭。公元1562年（明嘉靖41年），倭寇陷城，樓又被燬，公元1571年（隆慶5年）重建，立匾額曰「登蘭雄鎮」。公元1692年（清康熙31年）復燬，公元1717年（康熙56年）重建。公元1803年（嘉慶8年）重修直到現在。

譙樓是三層的大建築物。基層用石砌，上二層爲木構。1926年底，國民革命軍入莆后，共產黨員陳國柱等召集工人、農民、學生等代表，在樓上舉行縣農民協會成立大會時，國民黨陳乃元、何子揚等人，糾集華亭陳俊承匪幫入城，並組織流氓、地痞混入，搗毀會場，使會議半途而散。這就是我縣革命鬥爭史上的「鼓樓頂」事件。

現樓之第二層大門右邊，尚存有清嘉慶年間「重修天一樓記」和「興安古譙樓」的石碑各一塊，嵌在壁上。

崎頭堡 公元1560年（明嘉靖39年），倭寇猖獗，羣衆爲了自衛，出資自築，周四百零五丈，高1.2丈。公元1563年（嘉靖42年），堡被倭寇攻陷，部分被毀，公元1574年（萬歷2年）鑒於堡外山高於堡牆，不利防守，乃將堡址闊廣一百餘丈，圍山入內。堡於清乾隆間已圯，遺址今在埭頭公社的石城附近。

定庄堡 現在黃石公社的定莊。清康熙年間威略將軍、提督吳英所築。堡在其宅花園內，今堡的周圍還有花園圍牆的基址，假山石什陳其間。此堡傳爲吳英養虎之處，后人因稱爲「虎牢」。堡周45公尺，高14公尺，厚1.45公尺，用磚石土灰混合建築，極爲堅固，現大部份尚完 整。

古 寨 莆田有寨始於宋代，明初已有六大寨，迄清初劃界后，更拆「界外」民房的磚石、木料以築寨和寨內的兵房、官廳，每寨輒費三、四千金，其時農民被驅築寨，受拷掠鞭撻致死的，為數不少。現將自宋迄清建築而尚有遺址的寨列表如下：

寨名	年 代	作 用	規 模	設 置	現 狀	備 註
迎仙寨	公元1071年創建（宋熙寧4年）公元1387年重建（明洪武20年）	宋為防盜，明為防倭	寨周150丈，高1.8丈，牆厚1丈，壕308闊，警舖8個，門2個，上各有樓。	宋明清之時，均置有巡檢司（元制無考）	現在涵江公社的，存有築寨門一個。	明初莆田六大寨之一
吉了寨	宋代創建，明代重修	同	同上	宋名「繫夢」，明屬仙遊縣，明改名「吉了」，改屬莆田，設巡檢司，清初改隸於凌厝司。	現在忠門公社的吉了，尚有殘垣。	同上
冲沁寨	公元1387年（明洪武20年）建	防 倭	與迎仙寨大致相同，	明設巡檢司，清裁。	現在笏石公社的前沁，尚有殘垣。	同上
嶺頭寨	同	同上	同上	明設巡檢司，清初改隸於涵江司。	現在埭頭公社的嶺頭，有殘垣。	同上
青山寨	同	同上	同上	明設巡檢司，清裁。	現在黃石公社的青山	同上
小嶼寨	同	同上	同上	明初設巡檢司，嘉靖13年，巡檢司移設仙遊白隔嶺	現在忠門公社的小嶼，尚存殘垣。	同上

太平寨	元末	元末兵亂，羣衆築寨避難、自衛。		無	現在新縣白土山，尚有遺址。	寨成亂平，因名太平寨。
大洋寨	公元1590年（明萬曆十八年）建	鎮壓農民起義軍	寨周160丈，高1.3丈	明設巡檢司	現在新縣的大洋，石寨尚完整。	明萬曆18年，農民在柯守岳起義。
壺山寨	無可考	未詳	寨係台式	未詳	現在黃石公山下。道光30年，寨被拆，今存土台。	
宁海寨	清順治18年，康熙年間建，9年具體未詳	防禦鄭成功軍隊及監視羣衆越界	與大洋寨大致相同	設把總一員，守兵80名	現在黃石的橋兜。民國3年，偽縣官與化會教堂。	
天馬寨	同上	同上	同上	設把總一員，守兵50名	現在黃石的沙隄。民國6年，縣官將寨與化會教堂，因反對，一半存。	

百美寨	同	上	同	上	同	設把總一員， 守兵75名	現在涵江 公社的美 尾	
岩潭寨	同	上	同	上	同	設把總一員， 守兵40名	現在涵江 公社的岩 潭	
東嶺寨	同	上	同	上	同	守兵15名	現在涵江 公社的東 嶺	
美蘭寨	同	上	同	上	同	設把總一員， 守兵30名	現在笏石 公社的美 蘭	
瀨溪寨	同	上	同	上	同	設把總一員， 守兵76名	現在華亭 公社的瀨 溪。尚有 殘垣	
長嶺寨	同	上	同	上	同	歸瀨溪寨管轄	現在華亭 公社的長 嶺。尚有 殘垣	
南島日 水寨	公元137 年建（明 洪武20 年）	防倭				明設把總管興 化、平海、泉 州三衛的舟師 ，級別比清把 總高。	遺址無考	明初福寧 五水寨之 一
江口橋 中水寨	清康熙年 間建	防禦鄭成 功軍隊				設把總一員， 水兵60名	同	上

(2) 墩台

舊傳莆田歷史上最早設立的墩台，在離廣業新縣東四十里的越王峯，又名越王台。據漢書朱買臣傳，越王是漢時東越王之弟餘善，與鄧相殺，武帝遣兵討伐，餘善竄身於此山，築台十餘層，但另有一說是越王無諸避地於此。宋時侍郎林光朝有「登越王台」詩云：「千年嶺海共橫渠，一帶風烟撲採樵」的句。現在山上還存有石礎遺址，旁有三巖峯特

立，此處傳爲當時越王舉烽火之所。明洪武初爲了加強海防禦後，北自江口，南至莆禧、小嶼，分三路置墩台59所，以看守瞭望，傳報聲息，遇有倭警，夜舉烽燧，晝舉狼烟，使環海二百餘里得能互相策應，后因年久，墩台多荒沒，至萬歷末年，所存的僅有17處，其中屬於平海衛管轄的有小澳、蔡山、石城、礮前、塔口、新浦、石獅、湖邊、澄港、崎頭、三江口、石井等12墩，屬於莆禧守禦千戶所管轄的有文甲、山柄、山西、火頭、東湖等5墩。以上三路17墩，每路各設千（百）戶一員，每墩置軍五名守望。清順治18年至康熙9年間，陸續將明代墩台廢爲荒址，另築新墩17處，由寨管轄，防禦鄭成功軍隊。其地點如下：

宁海寨轄東華、五龍、惠洋、海邊四墩。

百美寨轄張井、南埕、白墓三墩。

江口寨（即迎仙寨）轄后郭、余浦、鋪尾、魏塘四墩。

涵溪寨轄南門、雙牌、五里亭、北垵四墩。

（以上每墩置軍五名守望）

明清兩代墩台，今在黃石、忠門公社，尚可找到遺址。

（3）陂堤

木蘭陂 莆田古代最鉅大的水利建築物。位在木蘭溪畔，今名陂頭，木蘭溪發源於德化，匯德化、永春、仙遊三縣36.0條溪水流入莆田，東趨三江口，入興化灣。未築陂前，莆田南洋溪海鹽淡水不分，農田只靠幾個水塘灌溉，雨多易澇，雨少易旱，人民時受其害。陂築成后，溪海分家，壩溝渠導溪水南繞，全長11.3公里，灌溉農田15萬畝。陂上風景秀麗，春季水滿，山光水色，交相輝映，有「木蘭春漲」之稱。

陂築於溪海涵湧的地方，宋時經過三次建築始成。民間流傳有不少的神話和傳說，形容築陂工程的艱巨；歌頌勞動人民的智慧與力量，以及陂的偉大工程。

第一次築陂的時間在公元 1064 年（宋治平元年），長樂婦女錢四娘攜帶鉅金來莆，在將軍岩前（俗稱樟林）築陂，開渠從鼓角山向西南行，將引水灌溉南洋平原。但因其處地高水急，陂成溪洪突漲，將陂冲壞。錢四娘惋惜功敗垂成，憤而投水自殺。民間流傳有「一手拿也十八，雙手捧也十八」的傳說，描寫錢四娘當時築陂，每天開工資時，因為工人很多，不能逐一分發，只把錢放在簍中，讓工人自動去取，而工人個個自覺，每人只取十八錢，無一人貪心多取。這個傳說，一方面形容她在築陂時，的確是花錢多，花工大；另一方面則歌頌了勞動人民的高貴品質，他們和錢四娘站在一起英勇地為征服自然而鬥爭。

錢四娘死后，其同邑進士林從世，復攜金十萬緡來莆，選擇在溫泉口築陂，因兩旁堤岸突起，出口狹隘，水流湍急，所以也沒有築成。這是第二次築陂。

公元 1075 年（宋熙寧 8 年），侯官長者李宏攜錢七萬緡應詔來莆，繼錢林兩人之後，開始第三次築陂。他得到僧智日的幫助，找出了過去築陂失敗的原因：一是築的過上；一是築得過下，不適溪流水勢，因此選擇在錢下林上之間，即為今址築陂。此處溪廣水漫，僧智日替他測量築陂範圍，插竹為標，使他勝利的紮下石柱成陂門 32 孔，縱橫鉤鎖，並在上下數里之間砌以長石，遏阻浪潮，同時築遏潮橋，開大溝 7 條，股溝 109 條，趕溪水過橋入溝，灌注南洋農田。由於僧智日具有科學技術的知識，幫助李宏完成前人所不能做到的事業，對人民有巨大的貢獻，所以過去有些人就把他神化起來，稱他為「神僧」，神通無窮，流為迷信傳說。

元時，在陂北設萬金陡門，引溪水與延壽溪匯流，溝通莆田南北洋水利，並將陂門減為 29 孔。明時將陂門木板，易以石築，只留一孔，以松木為閘，遇漲啓板，減流刷沙入海，俗呼脫沙陡門。解放后人民政府加強管理、養護，使這個將近千年的古代水利建築，益顯得堅固結實，現在陂深 7.25 公尺，闊 110.84 公尺，有陂門 28 個，陂墩 28 個，冲沙閘 1 個，它對人民的貢獻，隨著水利綜合利用的發展，也愈來愈大。1959 年 9 月由省人民委員會公布為全省重點保護的文物單

健。

后人爲了紀念錢四娘、林從世、李宏和僧智日的功績，建有錢妃廟、李長者廟與馮禪師廟，兼祀林從世（詳見祠廟記載）。歷代莆田名人如鄭樵、劉克莊、余闓等人，都曾爲木蘭陂和廟題記，今只存其文，不存其碑了。

延壽陂 莆田最早建築的古陂。唐建中年間（公元780——783年），邑人吳興在縣城七里地方的渡塘，淤海爲田，築長隄以遏海潮，壘石成陂。公元1056年（宋嘉祐元年），北匯太平陂水，元延佑時（公元1314——1320年），南匯木蘭陂水，流經北洋172村，灌溉農田七萬多畝。

莆田南北洋水利，北稱吳興，南稱李宏，兩人修建水利有功。民間流傳有吳興入水斬蛟與蛟俱斃的迷信傳說。今陂的附近有地名「吳公潭」，傳爲吳興斬蛟的處所，另有地名「吳刀」和「漏頭」，傳爲吳興斃蛟后，蛟頭與刀流至該地，因而以名。

使華陂 位在縣城西北五里，西距延壽陂二里，創築時間無可考，明萬曆間重修，陂長253.12公尺，頂寬1.2公尺，高5公尺，採用大塊石頭堆積而成，截南來蘆溪水，分引兩圳，灌溉下鄭等9個村，益田三千多畝，解放后修建陂北進水口，改涵洞爲閘門，在企溪建倒虹吸管，灌田面積增到一萬二千多畝。

此地宋時爲驛道，建有使華亭，早已圯廢，遺址無可考。

太平陂 一名太和陂，位在蘆溪上游蓮花石下。公元1056年（宋嘉祐元年），知軍劉鶚引水從溪右沿山作圳，用溪石壅砌爲陂，深6.85公尺，長92公尺，渠道綿延崇聖、靈慈等28個村，灌溉農田六千畝。解放后，人民政府不斷進行新建、擴建，益田面積激增到二萬三千多畝。並建立水力發電站，供應工農業生產和居民用電。

南安陂 舊名南埭上下洋二陂。公元177年（宋太平興國二年）節度使陳洪進在江口迎仙溪上游院裡，截北來蘆溪水，築陂作圳，引水繞山麓，東行十餘里，流經29個村，灌田一萬多畝。慶历和紹興年間，邑人蔡襄、方廷實重修，明清兩朝亦有重修。解放后人民政府新築渠道、水閘、石、木渡槽……，現在陂長376.29公尺，闊4.41公尺，深2.94公尺，比前更堅固、更完整，灌溉多已改為自流。

過去陂碑甚多，惜多散失，現在江口的東嶽廟大門右邊，尚存有清代「重修南安陂碑記」兩塊；天竺寺存有「南安陂善后章程」碑一塊，均尚完整。

鎮海堤 莆田南洋三面臨海，海潮自黃竿嶼直抵木蘭陂下及各浦港。此堤位在東角遮浪，是南洋遏阻海潮的屏障。公元813年（唐元和8年）觀察使裴次元，首築石隄，圍墾埭田，保護洋田，公元1387年（明洪武20年），江夏侯周德興拆去隄石，以築平海、莆禧兩城，隄僅泥築，公元1397年（洪武30年）土隄崩，白浪長飄至壺公山下，一片沃壤盡成澤國。自此至嘉靖13年138年中間，屢築屢崩。嘉靖13年，知府黃一道、同知卓鑑，接受羣衆意見，用巨木爲隄，內實亂石，築磯殺潮，堤又恢復石築，公元1661年（清順治18年）莆田遭「藏界」之禍，隄被僱界外，未及三年，此隄及界外的其他水利工程蕩爲海港。康熙20年復界后又修復土隄。公元1720年（清乾隆59年）海潮溢隄，農田遭淹沒，是年晚禾絕粒。嘉慶間，羣衆籌舊址未坏的再築。公元1827年（清道光7年），邑人陳池養依靠羣衆力量，重建石隄，次年竣工，計填青龍港30丈，築石隄1114丈、底闊8尺、面闊4尺、高1.1丈，縱橫疊砌，灌滿灰漿，設東西兩石涵，以洩壩水；築土隄長1114丈，高1.1丈，面闊3尺，底闊5尺；另築內隄以捍水，又辦亂石十一萬五千塊坦坡護隄。

解放后，人民政府加強養護，現在堤比以前更爲堅固。

(四) 橋樑：

熙寧橋 俗稱闊口橋，莆田縣城到黃石，在闊口被海阻隔，其地古爲白湖渡，宋熙寧間造舟爲浮橋，橫跨海面，橋上可通車馬，鄭叔僑有詩橋寫浮橋云：「千尋水面跨長橋，隱隱晴虹臥海潮，結駟直迎黃石市，連轡橫斷白湖腰」。

石橋建築時間，舊誌記載不同。一說：「公元1126年（宋靖康元年）太守江常合衆力觀石果址築橋，繼任太守張讀續成（按張讀於1129年去職）。橋長四十尋（按每尋八尺），廣二十之一」。另考林光朝作林同年墓碣又謂：「白湖舊有浮樑，紹興初伐石海上，欲劈繫泉之洛陽橋，一時有力者又欲移此橋於木蘭陂下，謂是處江流且縮，兩堤突起，同年謂說正相反，惟江闊岸平，則無喧庭撞擊之患，今橋成且五十年矣，是役也紅泉（按紅泉即黃石）之人不愛力，而同年之力爲多」。根據上述記述推測，造橋之初，林同年參預其事，力爭將橋築在今址。又據乾隆縣誌鄉賢傳載：同年於紹興初，傾貲倡衆更造白湖石橋，並砌黃石至莆田之路20里。

清順治中，鄭成功兵攻莆田，橋面燬於戰爭，公元1703年（康熙42年）提督吳英重修，民國28年，國民黨以抗日爲名準備炸橋，被羣衆阻止，今橋還存有國民黨墜下的炮眼。

現在橋北豎有宋紹定2年林靖之書的「熙寧橋」三字石碣一塊，橋東豎有宋建四角鎮橋塔一個，塔身已向西傾斜。明末，橋的東西兩邊，原有抗清的民族英雄、東閣大學士朱繼祚書的「古白湖」和「長虹鎖錦」的石碣各一塊，今都移存在城內第一幼兒園內。

延壽橋 公元1127年（宋建炎元年）邑人李富創建，橋長30丈，廣1.5丈，橋孔十三門。這里，古時爲莆田往興化縣的必經地方。明宣德間，橋被洪水冲斷，往來以舟爲渡，常常覆舟，溺死人命，正統5年（公元1440年）重建。正統13年，興化縣裁撤後，五百多年以來，仍爲縣城通廣業山區的孔道。

橋駕壽溪之上，造型玲巧，橋下碧波無瀾，游魚如梭。過去一般「文人雅士」，每在此遊艇垂釣，賦詩取樂，因此其地素有「綬溪釣艇」之稱。

現在橋北豎有宋龍圖直學士陳宥書的「延壽橋」三字石碣一塊，高7.5尺，廣2.8尺，每字大1.8尺，蒼勁奇崛、今尙完好。另有神道碑五塊，系明林潤、姚弘謨、朱統、唐鶴徵和清傅作揖所書。

江口橋 舊名龍津橋，亦名尚陽橋，羣衆俗稱江口橋。宋朝

以前，江口有迎仙市，此地即爲迎仙渡，莆俗官道所經要道，創建時間無可考。公元1133年（宋紹興3年）郡誌僅載，其時已有橋。

橋原34孔，明宣德間減爲25門，以殺水勢，公元1468年（天順2年）橋坏，莆田、福清互譌重建，原因皆由工程艱巨，造樑（即橋面）需花錢五十萬，並要入深山鑿伐塊長24丈、廣厚各2尺的巨石10塊；造墩需要大如床榻和几面的石1700塊，同時還得於水底，用大量的石和松木紮成「地牛」護基。這在當時的運輸條件下，的確不容易。公元1466年（成化2年），太守岳正發動羣衆千五百名築橋，石工獻計將舊迎仙橋的廢梁，藉海舶乘潮運出，以大爲梁，以小爲墩，將橋造成。兩岸景色秀麗，春季尤佳，故其地有「錦江春色」之稱。

民國22年，福厦公路通車，橋用混凝土改建。

瀨溪橋 爲木蘭溪入莆田的第一道橋樑，古時此爲莆陽渡。

未建橋前，莆田西部南北爲木蘭溪所隔，交通不便。公元1143年（宋紹興13年），建浮橋以通，公元1183年（淳熙10年），丞相陳俊卿在今址造石橋，長15.4丈，高3.9丈，南北交通稱便，今爲福厦公路的要衝，橋墩如磨，橋面改爲木構。

民國期間，橋被國民黨兩度破壞，一爲十九路軍在閩成立人民政府時，遭國民黨飛機轟炸；一爲抗日戰爭時，橋與福厦公路同被破壞，羣衆來往只靠渡船。

兼濟橋 莆田城內僅有的三孔古石橋。俗名觀橋，公元1210年（宋宣和3年）與莆田磚城同時建築。爲當時「寧真門」外的護城溪橋。

公元1467年（明成化3年），太守岳正疏濬舊濬，以其地名兼濟河，橋亦名。同時在橋上建亭，橋旁置欄，畫彩絢麗。橋的南北兩端，各建有坊，名「忠貞坊」、「壽康坊」，公元1562年（嘉靖41年）倭寇陷城，橋、亭、坊等被毀殆盡，以後只建石橋石欄，今尙完好。

迴瀾橋 公元1077年（宋熙寧10年），李宏建築木蘭陂，同時在陂南選擇溪水迴瀾地方，建造石橋，迫水流入南洋溝渠，灌溉15萬畝農田。此橋雖小，但在莆田水利建築工程中，佔居重要地位。

新港橋 古爲新港渡，官道所經之地。公元1129年（宋建炎3年）建木橋，元延祐間，改木橋爲陡門，是木蘭、延壽兩陂溪水入海口處之一。往來行人從陡門橋上過，故名陡門橋。

漁滄溪橋 常太漁滄溪從莒溪導仙遊涵水，流趨於碧瀾，循使華、延壽兩陂灌溉莆田南北洋農田。兩岸往來單橋以通，橋創建於何時未詳，公元1191年（宋紹熙二年）重修，橋凡六孔，作拱門式，長36丈，現在其地已建爲東圳水庫，橋爲庫水所淹沒，但在水庫水淺時，橋仍可露出。

新橋 址在涵江新橋頭。古時橋兜爲寧海鎮。由涵江往寧海鎮，中被海隔。宋建炎間，李富在今址造橋跨海，長12丈，闊1.2丈，旁有石欄。從此涵江通寧海、黃石、笏石等地稱便。

現在橋東豎有明代「重修新橋記」和「捐金題名」的石碑兩塊。

寧海橋 橋在橋兜，其地古爲寧海鎮，因此得名。橋像「巨龍騰空」溝通莆田東部的南北洋交通。木蘭溪海匯聚的滾滾流水，經過

此橋出三江口，排入興化灣。

公元1334年（元統2年）龜洋寺僧越浦募緣創建。橋南建有吉祥寺。這次建造不牢，不幾年間，橋被潮沖崩壞。公元1400年（明洪武33年）羣衆集資重建，橋有14墩15門，長82丈，廣2丈，高3.8丈。以後210年中間，四圯四築。公元1680年（清康熙19年）邑人吳英又重建，花銀七千三百多兩（吳英捐六千兩，余爲羣衆集資），將橋長增至百丈，闊改爲1.2丈。公元1732年（雍正10年），最後一次重建，花銀五千多兩，歷時15年才成。這次用巨石75塊當橋面石，每塊長約2丈，厚約五尺，比江口橋橋石厚一半以上。因此民間僉人寡恥，流行有「臉皮比橋兜橋石還厚」的俗諺。

這橋在莆田所有橋梁中，建築工程最爲艱巨。勞動人民在造橋中發揮了無比的智慧。他們創造性地從埭頭大鼎山將巨石抱套在兩艘海船的中間，石浸於海，因受水的浮力所載，重量減輕，船張帆前進，石就隨船而行。同時乘海潮漲滿時候，搖船靠墩落石。

從橋上東眺大海，水天相接，黎明觀日出，萬道金蛇逐浪盪漾，一輪旭日，從海底躍出，似金球滾跳海面，頃刻萬變，人稱「寧海初日」，每年陰歷五月初五日，在此觀日出，其景尤奇。

橋的兩端，立有明代石像「護橋將軍」四尊，高均逾丈。抗日戰爭期間，橋遭日寇水雷、飛機炸壞一孔及橋南石像兩尊（頭斷），今均修復。1959年9月，由省人委會公布爲省重點保護的文物單位。

小西湖橋 公元1467年（明成化3年），太守岳正在城內闢小西湖，廣15丈，湖內遍植荷花，兩岸亭榭錯列，又在湖的兩端築堰蓄水，南爲城中通后塘孔道，人行堰上，遂有橋名。堰下條石平鋪，細水緩流其上，湖水光如明鏡。每當皎月當空，景色尤佳，故有「西湖水鏡」之稱。

湖成，岳正吟小西湖詩中有：「林間青似滴，城郭隱如無」的句，已在刻石爲竭，邑書生林昭見到，叮囑石工留「似」字勿刻，岳正聞知往訪林昭，詢問其故，林昭指出上句「似」字，下句「如」字，未免合