

宋 元

# 中国神童

赵忠心 / 著



中国法制出版社

# 中国神童

——宋 元

中国法制出版社

## 图书在版编目 (CIP) 数据

中国神童/赵忠心著. —北京: 中国法制出版社,  
2003.1

ISBN 7 - 80182 - 036 - 3

I. 中… II. 赵… III. 家庭教育 - 中国

IV. G78

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 083714 号

## 中国神童——宋元

ZHONGGUO SHENTONG——SONGYUAN

著/赵忠心

经销/新华书店

印刷/河北省三河市汇鑫印务有限公司

开本/787×1092 毫米 32

印张/5.875 字数/51 千

版次/2003 年 1 月第 1 版

2003 年 1 月第 1 次印刷

---

中国法制出版社出版

书号 ISBN 7 - 80182 - 036 - 3/D·1002

全七册定价: 88.00 元

本册定价: 13.00 元

北京西单横二条 2 号 邮政编码 100031

传真: 66062741

发行部电话: 66062752

编辑部电话: 66062738

邮购部电话: 66033288

读者俱乐部电话: 66026596



# 序

中华大地，人杰地灵。

中国是一个历史悠久的文明古国，中华民族是一个伟大的民族。在五千年文明历史发展过程中，广袤的中华大地上，涌现出了许许多多的优秀人才。他们之中，有不少人在很小的时候，就表现出了非凡的智慧和才能。比如，有的记忆力非常强，具有过目不忘的特殊本领；有的精于诗文，文采出众，年龄不大就创作出了不朽的文艺作品；有的擅长书法绘画，长于水墨丹青；有的胸有文韬武略，胆略、机智过人；有的武艺超群，能出奇制胜，等等，被人们称之为“神童”。

何谓“神童”？也称之为“奇童”，在国外叫做“天才儿童”，就是特别聪明的孩子。这些孩子的智力发展水平，大大超过同年龄的孩子，是智慧和才能超群、出类拔萃的孩子。

人们为何称他们为“神童”、“奇童”？

我认为，“神童”的“神”字，有双重含义：这个





“神”字，一是“神奇”意思，即出奇的聪明；二是说“神秘”，使人琢磨不透。

“奇童”的“奇”字，同样也有双重含义：这个“奇”字，一是“罕见”的意思，即少有的聪明；二是说“奇怪”，出乎其料，莫明其妙。

“神童”或“奇童”，的确是有的，古今中外，都曾出现过。但“神童”或“奇童”究竟是怎么出现的，至今还是一个未被人们揭开的“谜”。正如世界上一些长期从事这类研究的科学家，几乎都异口同声地说：“儿童的智力早熟，是一种真正的自然之谜。”

然而，近些年来，在我国，接连不断地有人推出所谓“培养神童”的“方案”，大言不惭地吹嘘什么“揭开了神童之谜”，鼓吹能让神童“进入千家万户”，“从我们幼儿园出去的孩子都是神童”等等，似乎他们开设的是“神童的加工厂”，能“成批地制造神童”。其实，那些人完全是自吹自擂，他们说的那纯粹是骗人的鬼话。

我研究“神童”现象，大约有20多年的历史。在研究“神童”的过程中，我注意到了一个很奇特的现象，那就是：古今中外的“神童”，绝大多数都不是独生子女；可我发现，同一个家庭里，同时出现两个或两个以上神童的现象，或同一个家族，连续几代出现神童





的现象，极为鲜见，可以说是凤毛麟角。

这个事实，有力地否定了“神童是培养出来的”说法。“神童”要真的是什么人能“培养”出来的，他们的父母何不把所有的孩子，所有的后代，个个都培养造就成为“神童”？事实告诉人们，不是“不为”也，而是“不能”也。事实也充分表明，“神童”是不能“复制”的。在我看来，“神童”，与其说“培养”出来的，倒不如说是被“发现”的。

近些年来，我国有些人在那些望子成龙心切的家长中，极力推崇的所谓“神童教育”，那实际上是鼓动家长“揠苗助长”，无视、违背儿童身心成长、发展的规律，是在扼杀孩子的个性和天性。我很不赞成。我曾经公开发表批驳“神童教育”的文章有十多篇，阐述了我的观点，得到社会各界广泛的认同。

我既然反对所谓的“神童教育”，为何还要专门编写这样一部记述“中国神童”的书呢？因为这些神奇孩子的聪明才智，是我们宝贵的精神财富，值得我们今天的孩子们效法、学习。

这些神童虽然各有所长，但他们也具有一些共同的特点。比如，善于学习，能吸收人类文明的精华；肯于动脑筋，善于独立思考；有鲜明的个性，不人云亦云、随波逐流；具有很强的自信心，尊重科学但不迷信；吃





苦耐劳，不畏艰难，勇于创新；谦虚谨慎，不妄自尊大，等等。正是由于他们具有如此之类的优秀品质，才能在很小的时候就显示出了非凡的智慧和才能。

我编写这套读物，目的是要我们今天的孩子们，学习他们的聪明才智和思维方式，学习他们分析、处理、解决问题的能力，从他们身上受到有益的启迪；同时，也是为了让今天的孩子们深切感受到我们中华大地，人杰地灵，人才辈出，我们的民族是值得骄傲的民族，以增强民族自豪感。

我编写这套读物的目的，绝不是要家长们仿照那些神童的“规格”去培养、造就自己的孩子。“神童”是客观存在的，我们不能轻易否定这个事实。但生活中的“神童”，毕竟是凤毛麟角，非常稀有。我并不希望广大家长们对自己的孩子有什么非份之想。

做父母的，不能一发现自己的孩子有点儿小聪明，就盲目乐观，得意忘形，轻举妄动，以为自己的孩子是“神童”的“坯子”，从而做出“揠苗助长”的傻事。更不要做出像王安石笔下的方仲永父亲所做的“伤仲永”那样的蠢事。

要把自己的孩子看成是普通的儿童，遵循儿童身心发展的规律，给他们创造健康成长的条件和环境，促使他们循序渐进，扎扎实实，一步一个脚印地成长、进





步。我们必须明白：培养孩子成才和做其他任何事情一样，“欲速则不达”，“其进锐者，其退亦速”。违背了规律，我们是要付出代价的。

我的这套《中国神童》，介绍了从公元前 3000 年，一直到今天，长达 5000 年的历史长河中，涌现出来的 333 位神奇的孩子，他们之中，有的后来发展得很好，成为对社会有用的人才；有的则是没有逃脱“10 岁神童，15 岁才子，过 20 岁成庸人”的厄运，很可惜。

我的这套书，重点不是介绍这些“神童”成长的经历，而只是介绍他们的聪明才智。我希望我的这套关于“神童”的通俗读物，能给家长和孩子们提供一份学习、参考的资料，以分享我们中华民族的这份丰盛的精神财富，让我们的孩子更加聪明、更有智慧。如此而已，别无他哉。

北京师范大学教育学院  
赵忠心

2002 年 9 月 15 日







# 目 录

## 宋 朝

曹 彬 .....	( 1 )
王禹称 .....	( 4 )
寇 准 .....	(10)
杨 亿 .....	(14)
夏 竦 .....	(19)
黄 镗 .....	(23)
晏 殊 .....	(26)
王 琪 .....	(31)
刘少逸 .....	(35)
文彦博 .....	(38)
欧阳修 .....	(41)
李师中 .....	(45)
司马光 .....	(47)
范纯佑 .....	(51)
方仲永 .....	(53)





王安国	(57)
黄嗣徽	(60)
刘 恕	(63)
苏 轼	(66)
王元泽	(72)
黄庭坚	(75)
晁补之	(80)
宗 泽	(84)
孙 覿	(86)
吴 曦	(90)
陈汝锡	(92)
邱 琼	(94)
曾季狸	(96)
狄遵度	(98)
蒋兴祖女	(101)
李清照	(103)
汪 洙	(109)
胡 寅	(114)
虞允文	(118)
李显忠	(122)
李 焘	(125)





纥石烈良弼 .....	(127)
汪应辰 .....	(131)
陆九渊 .....	(133)
王 采 .....	(136)
赵 广 .....	(139)
林 积 .....	(141)
陈 辂 .....	(144)
岳 柯 .....	(147)
陈自明 .....	(152)

## 元 朝

许 衡 .....	(155)
郭守敬 .....	(159)
薛兰英、薛惠英姐妹 .....	(164)
岳 柱 .....	(168)
小马僮 .....	(172)





# 宋 朝

## 曹 彬

曹彬（公元 931 ~ 999 年）：  
字国华，北宋时期河北吴寿人。

**据**《儿世说》记载，曹彬满周岁时，父母把许许多多的玩具陈列在他的面前，由他任意挑选。

这是中国古代的一个传统习俗，以这种方式来测定孩子将来的发展方向。当然，这其中带有浓厚的迷信色彩，不宜提倡。

据说，曹彬左手拿起了刀枪等兵器，





右手拿起了俎（zǔ）豆等祭祀用品。过了一会，他又取走了一颗象征官员权力的印信。其余的东西，他连看也不看。

周围的家人都感到惊奇。

曹彬随着年龄的增长，他开始读书学习。他读书特别用功，而且记忆力也好。

曹彬的舅父是后周的郭威，即周太祖，五代时期后周的建立者。郭威少年时代家庭生活贫穷。他的脖子上有一个飞雀刺花，人称“郭雀儿”。他从小练武，武艺高强。曹彬只有几岁的时候，就跟随舅父练武。他非常聪明，武艺学得好，练得精。经常受到舅父的称赞。

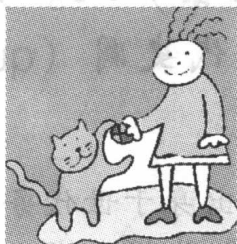
在舅父的培养下，不论是学问还是武艺，都长进非常快。公元964年，他在消灭后蜀的战斗中，表现非常勇敢，立有战功，被封为都监。公元974年，他统兵进攻南唐，禁止将士杀掠，攻破金陵（今南京），俘虏李煜（yù），又立有战功，升任为





枢 (shū) 密使。公元 979 年，他协助宋太祖决策消灭北汉。

公元 986 年，曹彬率领东路主力军出击雄州 (今河北雄县)，攻克涿州 (今河北涿州市)，因冒失失利，为敌人追击而失败，被降职贬斥。宋真宗初年，曹彬再次恢复枢密使职位。





## 王 禹 称

王禹称（954～1001年）：北宋文学家，字元之，北宋济州巨野（今属山东）人。著作有《小畜集》、《五代史阙（quē）文》。

**王**禹称出身于世代务农的家庭。他家土地不多，仅能够一家人糊口，父亲开了一个小磨坊，主要以磨面为业。

他的父亲自叹没有文化之苦，就节衣缩食供王禹称读书。幼年时的王禹称非常





聪明，读书也非常用功。那时，家贫油贵，读书点不起灯油，在夏秋之夜，他便搜集田野的萤火虫来照明，常常是通宵达旦地进行学习。他刻苦读书的精神，受到许多人的赞扬和推崇。由于他的刻苦，造就了他这个神童。

据《宋史·王禹称传》等史料记载，他5岁时，就会作诗，9岁时就会写文章，很受地方官毕士安的器重。

相传，王禹称5岁时，当地太守设宴赏莲。有人说到，有个叫王禹称的孩子聪慧好学，能诗会文，太守便派人将他召来面试。

王禹称即席以池中白莲为题吟出一首《咏白莲》诗：

昨夜三更里，嫦娥堕玉簪。  
冯夷不敢受，捧出碧波心。

这首诗构思新奇，王禹称不直接咏白莲，而是把它说成是嫦娥的玉簪。意思是







说，昨晚三更后半夜，月中嫦娥梳妆时，不小心将玉簪掉落在水池里。水神冯夷捧出水面来，不敢将这名贵的首饰据为己有，首饰成了美丽的莲花。在这里，王禹称把优美的神话融入诗句，使诗富于浪漫主义色彩，写得神秘而有韵味，表现了他丰富的想象力。太守看后，称他是“天降奇才”

9岁那年，王禹称的父亲去给济州从事毕士安送面粉。路过毕大人的客厅，听毕士安正在与客人品诗联对，他不禁停住脚步，仔细聆听起来。这时，毕士安出了“鸚鵡能言争（怎）比凤”的上联，要在座的客人对出下联。

在座者苦思冥想，没有一个人能够对得上来。俏立在门外的王禹称乐而忘形，高声对出：“蜘蛛虽巧不如蚕。”

出句为“鸟”，对句是“虫”。转折巧妙，寓意深刻。

毕士安见一个村童打扮的少年，竟能

