

少林寺

第八铜人

iddens
九把刀 著

第一届可米瑞智百万电视小说奖首奖作品

因为英雄无所畏惧，
即使时不我予，
英雄也能逆天而行。



新世界出版社
NEW WORLD PRESS

少林奇

第八铜人

iddens
九把刀 著

新世界出版社
NEW WORLD PRESS

图书在版编目 (CIP) 数据

少林寺第八铜人 / 九把刀著. —北京: 新世界出版社,
2005.8

ISBN 7-80187-840-X

I. 少… II. 九… III. 长篇小说—中国—当代 IV. I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 088267 号

少林寺第八铜人

作 者: 九把刀

责任编辑: 钟振奋 刘丽刚

特约编辑: 杨碧琼

装帧设计: 海云书装

出版发行: 新世界出版社

社 址: 北京市西城区百万庄大街 24 号 (100037)

总编室电话: +86 10 6899 5424 6832 6679 (传真)

发行部电话: +86 10 6899 5968 6899 8733 (传真)

本社中文网址: <http://www.nwp.cn>

本社英文网址: <http://www.newworld-press.com>

本社电子信箱: nwpcn@public.bta.net.cn

版权部电子信箱: frank@nwp.com.cn

版权部电话: +86 10 6899 6306

印刷: 三河市华晨印务有限公司

经销: 新华书店

开本: 880 × 1230 1/32

字数: 140 千 印张: 8

印数: 1-20000 册

版次: 2005 年 8 月第 1 版 2005 年 8 月第 1 次印刷

书号: ISBN 7-80187-840-X/I · 261

定价: 20.00 元

新世界版图书 版权所有 侵权必究

新世界版图书 印装错误可随时退换

序

黑暗时代，参见英雄

不管在哪个时代，小时候，每个人都想成为英雄。

看着卡通，就幻想将来弄台无敌铁金刚开开。

翻着《西游记》，就想成为一翻十万八千里的孙悟空。

年岁越来越长，许多所谓的现实不断令我们“体认”到，过去那成为英雄的梦想，原来只是童年必经的虚幻旅程。我们报以一笑，却毫不留恋。

于是我们选择了其他的人生目标，成为工程师，成为店长，成为演员，成为教师，成为小说家。要看英雄，就翻开漫画，走进电影院，看看那些只属于过去自己的虚幻画面。或是安慰自己，如果能扮演好自己在社会里的角色，当好父亲之类的，就是英雄。

但这样的英雄，不过是跟现实妥协，或根本屈服于现实的“再定义”。毕竟，英雄本来就是超现实的特异，为了某个超现实的可怕邪恶而存在，所以不被需要。

不过，如果有一天，另一个银河系的外星人侵入地球怎么办？酷斯拉从海里跑出来怎么办？恶魔党造出机械兽怎么办？我们甚至连阿强一号都没有！

即使如此，曾经想把自己改造成原子小金刚的我，也失却了成为英雄的梦想，只好躲进小说里制造一个又一个坚持梦想的英雄，视之为我灵魂的美丽延伸。自诩网络小说经典制造机，

不如说我的大脑一直都是——间创造英雄的工作室。

不管是在《打喷嚏》里的蜘蛛市，或是《功夫》中一根根的电线杆上，或是《狼嚎》里杀声震天的黑森林，抑或是《猎命师》中魔影祟动的东京，我一直在思考英雄的姿态，做着英雄的梦。

少林寺，一个老掉牙到不须说出口，就已开始发黄腐烂的场景，一个存在于无数武侠小说令大家熟悉到无精打采的基本设定，好像已经诞生不出新鲜感，压榨不出热血的地方。

但，我已经将脑袋里那间工作室的插头，遥远地连接上凋零已久的少林，将开关切换到最死气沉沉的黑暗时代，打上九把刀出品的标记。甚至，偷偷在里头扮演一个与自己极其神似的角色。

一切都已准备好，就等你打开少林寺的巍峨大门！

01.

黑夜里的大雨。

山洪暴发，湍急的泥石流将半片山林摧毁淹没，夹带的巨石轻易地碾过破败的残树。震耳欲聋的滚石摩擦声有如万虎齐啸，不知名的混沌里的黑色怪兽似的。

大地发出愤怒的悲声。

骤然，青白色的闪雷破出天际，大地白昼一瞬。

闪雷朝高大的榉树劈落。

冷不防，一道有如兀鹰的黑影，快速绝伦冲向地面上一个小小灰点。

轰然一响，榉树断裂处冒出灰色的浓烟，杂着毕剥作响的红色火焰。

“师弟，为什么？”

一名和尚样的人物，语气没有怨怼。

距离和尚十尺之处，一条鲜血淋漓的断臂躺在焦黑的土地上，兀自嗒嗒跳动着。

和尚瞳孔中所映射的，穿着黑色苦行寺服的僧人。

黑衣僧的双颊如枯木般深陷，眼睛看似魔鬼般坚毅，眸子里却极其无神。

灰衣和尚叹了一口气，根本没有伸手封住断臂处的血穴，略一提神，经脉自然悄悄自体内挪移换位，创口立刻止血。

这样玄奇的凝神控穴，普天之下只有一种武功能办得到。

沉默不言的黑色僧衣被大雨湿透，更显里头包藏的清瘦骨架。

却见黑衣僧缓缓踏出一步，看似平淡无奇脚印踏在柔软的湿土上，周遭一丈内的无数雨滴愕然悬滞在半空；另一脚跟上，无数静止在空中的雨滴，骤然往四处激荡开来。

内力到了这样的境界，已经不是人类的范畴。

黑衣僧大袖鼓荡，露出五指成箕。

雨更大了。

又是一道落雷。

02.

乳家村村口，七八张板凳围着一个说书老人。

老人摇着扇子，讲述着这二十年来不断重复的老故事，从历史性的三国到江湖性的大唐奇侠虬髯客，从遥远的东周刺客列传到前朝的杨家将，村子里的孩子听得津津有味。就跟昨天、前天、过去的每一天一样。

一条干瘦老狗摇着尾巴坐在老人脚边，舔着老人的断脚处。

一个约莫十六岁的赤脚男孩抚摸着老狗黄毛稀疏的颈子，趁着老人喝水歇息嗑瓜子的时候，为老人补充几句故事里没说清楚的精彩处，例如杨五郎如何在少林寺木人巷中领悟出伏魔棍法，关羽的青龙偃月刀最后终究流落何方等野史，让老人的故事更加扣人心弦。

赤脚男孩打五岁起就喜欢听老人说故事，对所有故事的每个环节、忠孝节义的精神了若指掌，也是老人的好朋友。男孩有个奇特的名字：七索。

老人十五岁就中了秀才，也是乳家村百年来惟一进过临安城的读书人，见多识广，是村里备受敬重的长者。但读太多书却没为老人带来官位与财富，六十多年前蒙古人灭了南宋，易朝为元，在私塾教书的老人被侵村的蒙古军将斩断了腿警告，此后只得在村口说说故事，不准再教人念书写字。时局不稳，对元政权最没有威胁的莫过于无知无识的乡愚。

“字可以不会写，书可以当柴烧掉，可是那忠孝节义、为国

为民的侠心是定要代代相传的。咳，有句话说，时势造英雄，七索，你说是也不是？”老人看着小孩子们，露出残缺不齐的断齿笑着。

每次老人问七索这个问题时，就代表今天的故事已经到了尾声。

“非也，真正的英雄在任何时代都能突围而出，绽放光芒，正所谓百无一用是书生，就是这个意思。”七索拍拍老狗的背，与老人一搭一唱。

“为什么呢七索？”老人摇着扇子，此刻的他好想吸口早烟，可惜烟草大都被征进京城了，得省着点抽。

小孩子们眼睛骨碌碌转动看着七索，等待着七索每天都会讲的一个答案。

“因为英雄无所畏惧，即使时不我予，英雄也能逆天而行。”七索说得慷慨激昂，“当黑暗笼罩大地，一切了无希望，所有人都慑服在有所不为时，英雄已随时准备好领导那些只能被领导的人，强横地与历史背道而驰。”

“简单说，顺风吹不出真正的强帆，所有美好的事都是勇气所致，无关巧合啊。”老人笑眯眯地说，看看两只断腿，看看七索。

老人的故事说完了，孩子们也散了。

只剩下七索与老狗，还有殷红叹息的夕阳。

“老师傅，赶明儿我就要上少林寺啦。”七索怜惜地看着半盲的老狗。

这条老狗可说是与老人相伴十三载的亲人，同样在这个时代苟延残喘着。

“这时节，我瞧少林寺也不会是什么好地方，七索，你还有爹娘要奉养。”老人还是不赞同七索一直以来的向往：到少林寺

习武求艺，练得一身好功夫行侠仗义。

“老师傅，难道你说的那些故事都是假的吗？”七索在夕阳下随意挥舞着拳脚，那是他想象中的少林伏虎拳。

七索从小就干惯农家粗活，虽然外表略瘦了些，但身子骨很健壮，胡乱打起拳来还算赫赫生风。

“真的英雄，哪里假得了？”老人叹道。

这孩子听他故事长大的，还常常巴着他扯些荒诞不经的江湖传说，全村子就属他跟自己最有缘分，因此老人也偷偷教七索习了几个汉字，只是不让人知道以免惹上无谓麻烦。而今天这个孩子终于下定决心要上少林寺习艺，自己难道能阻止得了他？

“我的爹娘有我五个弟弟照顾，行了，以后我闯过少林寺十八铜人阵下山，劫富济贫时自然会给我们村子多一点银子，光宗耀祖一番。”七索单手倒立，笑嘻嘻地说。

一个女孩气冲冲地跑来，对着倒立的七索一阵痛骂。

“七索！我刚刚去你家听你爹说，你明天就要去河南那什么鬼少林寺拜师学艺，是或不是？”女孩气得全身发抖。

“是！”七索觉得女孩言语乏味。这不是早就说了又说、提了又提的事吗？

女孩是与七索相同年纪的青梅竹马，叫红中，两人从小一块玩到大，整天打打闹闹，一会儿吵一会儿和的，就跟村子里每一对将来要成婚的男女一样。

说起七索跟红中的名字，要从两人母亲的兴趣开始说起。七索的母亲跟红中的母亲，都是农忙之余会黏在一起的牌友，七索母亲怀孕时打麻将，门清理咕哩咕单吊七索，当时七索的母亲就发愿，如果自摸到七索，孩子的名字就叫七索，以为纪念，于是她真忍耐了三轮，终于海底捞月自摸了七索，将同桌牌友的鸡蛋瞬间赢光。

至于红中她娘也是一样，欠一张红中就门清大四喜，结果一个自摸下来，肚子里的小女孩就叫定了红中。

那两次打牌不只是同一天，且还是在同一雀同一风里和出来的，这两小无猜可说是从肚子里就开始要好，有默契得过分，村子里的人早就认定他们的事了。

“为什么一定要去！待在村子里好好养鸡种田牵牛不行吗？”红中怒道。

“如果一辈子都有鸡可养有牛可牵我也愿意待着，但臭官兵不晓得什么时候又会来村子搜刮啊！男儿志在四方，天下英雄出少林，当然要往少林闯一闯！”七索翻了好几个筋斗，脸都翻红了。

“那你带我去！”红中大叫。

“少林寺数百年来都没收过女弟子，也不会为你破例啊红中。”七索感到好笑。

“那你什么时候回来？”红中脸开始青了。

“什么时候闯过十八铜人阵、木人巷就下来啊，如果有幸考进达摩院进修少林七十二绝技，那就会再晚个几年啊。武功这种事是急不得的，有道是：十年修得同船渡，百年修得共枕眠，你以为大侠想当就当啊？”七索嘴巴讲的是一套，心里想的却是另一套。

或许自己就是传说中超有悟性，骨架百年难见的习武奇才，在短短几个月里就能尽窥少林武学？

七索不禁面有得色，老人所说的江湖传说里就有许多这样的天才，例如前朝在广东大海如蝗万箭下只身营救张世杰的独臂侠张咬，率丐帮死守青州围城的丐王齐天果。自己说不定也能罗列其中。

“七索，你要想清楚。”老人终于伸手进衣袋，捞出一卷干

瘪的烟草。

“要、想、得、清、清、楚、楚！”红中气得全身发抖。

“人生可不是在打算盘。”七索拍拍红中的头，这两年来原本高他半个头的红中已被他追过，还反输他一个拳头的高度，“当大侠如果很简单，那就一点意思也没了。”

红中无法反驳，却仍旧是生气。

“老师傅，等我下山后闯出一番大事，你就有新故事可以说了，而且故事里的主角还是你一口调教出来的大英雄呢！”七索看着夕阳，豪气地说。

“七索啊，江湖险恶，你又这么爱乱用成语，一不留神讲错话，命就没了。”老人叹气，老黄狗傻愣愣地看着七索。

“要当英雄，就得拿出像样的东西来赌才行啊。”七索咧开嘴，笑得很自在。

夕阳跟老人一样没有回应，因为七索还是个孩子。

一个怀抱着江湖侠义梦、充满乡下人美好无知愿望的孩子。

□

“七索，路上小心哪，可别丢了路。”母亲紧紧捏着七索的手。

“既然决定要磨练，碰到苦头就得咬紧牙关硬撑下去！”父亲扛着锄头。

“七索，别再乱用成语啦！”说书老人告诫。

“知道啦，这就叫祸从口出、童言无忌！”七索颇为兴奋。

挥别了说书老人，娘与爹抓了两只已生不出蛋的老母鸡给七索后，七索便躺在运送碎谷的牛车上，打算一路搭着便车到河南嵩山脚下。

其时乃元朝至正三年，蒙古人的铁骑征战四方所向无敌，

灭南宋已逾六十年。在这酷吏贪官横行的时节，要抓两只鸡当习武的束脩之礼可说是极不容易，七索很了解爹娘疼爱自己的心意，也感激弟弟妹妹们分担农忙重务让他无后顾之忧，全为了一圆自己的梦想。

说起来自己真是自私，但自古以来成大事者不拘小节，七索也没挂碍这么多，只要习得上乘武功，即使只当个小侠也能回馈乡里，让爹娘大大露脸一番。

嵩山为五岳之一，由两座群山组成，东为太室，西为少室，各拥三十六峰，峰峰有名。少林寺坐落在竹林茂密的少室山五乳峰下，故名“少林”。少林寺创建于北魏孝文帝太和十九年，因武技扬名于世约始于隋末。当时少林十三武僧应秦王李世民之邀参加讨平王世充的战役，十三武僧凭借超凡绝艺活捉了王世充的侄儿王仁则，逼降了王世充。胜利后论功行赏，少林被赐予大量的田地、银两，并赐“立僧兵”、“酒肉”等荣宠，自此少林武功便扬威天下，各路英雄莫不崇拜。

换了好几趟运粮载谷的牛车总算行经五乳峰脚下，七索便提着两只老母鸡跳下，赤着脚走上通往少林的千级阶梯。听说书老人提过，这阶梯有一千九百四十九层，若是无法一口气走到寺门口，就表示身子太差还是别进少林为妙，免得误了自己也拖累少林招牌。

七索这农村孩子别的没有，精力倒很旺盛，干脆拔足往上跑去，一面观察脚底下的踏石痕迹。老人说，少林和尚每天得来回阶梯挑水十次，直到两肩平稳、下盘凝练、两桶井水滴水不漏后，始有资格挑战十八铜人阵下山，也因此石阶上都是众僧日积月累踩踏出的痕迹。

“奇怪，就我一个人在跑，没见着什么挑水僧啊？”七索狐疑，看看前方，望望后面。只有将阶梯环抱住的苍穹松林。

正当七索怀疑老师傅所说的少林武僧训练方式是否真实时，一个简陋的测字摊大刺刺地摆在阶梯中央，写着“字字真金”四字的破布绑在一个竹竿上。

旗杆有气无力随风晃动着，这摊子简陋得连张破椅破桌都没有。

识字的七索忍不住停下脚步。

一位中年大叔蹲在摊子旁大树下吃烧饼，一看见七索便笑呵呵地挥手招呼。

“小兄弟，上少林学武功啊？”大叔一身落魄秀才的模样，却掩藏不住眼里的点点聪明。

“是啊。”七索打量着大叔。

“瞧你一个人，光提着两只鸡，实话劝你一句，还是别瞎学什么武功了，把鸡留着祭自己的五脏庙吧！”大叔并没有起身，满脸的烧饼芝麻。

“怎说？两只鸡难道不够学费吗？”七索好奇。听说学费只是个表象，毕竟和尚吃素不吃鸡，鸡等于是送给寺方、再由寺方转送给山下贫苦佃农的礼物。

“区区两只鸡，那些臭和尚哪看得上眼？当我算命的费用倒堪堪足够。”大叔嚼着烧饼哈哈大笑。

此时阶梯下方传来嗨哟嗨哟的喘息声，远远的，一群庄稼汉抬着一顶大轿子踏着阶梯，大轿子的帘布是掀开的，有个大胖子在里头摇着扇子，一脸热得发晕。

大叔赶紧将吃到一半的烧饼放在树下，起身拍拍身上的土屑。

“客人上门啰！”大叔笑嘻嘻地迎轿。

七索从没踏出离家十里的地方，就是仗着乡下人胆子粗大直闯嵩山少林本寺，但七索知道还有很多细微的有趣事情并不

能从说书老人的故事里知晓，于是提着两只老母鸡，在一旁好奇地看着测字大叔与大胖子怎么个交际。

“公子爷，上少林学武功是吧？”大叔堆满笑脸，躬身挡住轿。

“是又怎样？滚一边去！”大胖子不耐烦地说。

“瞧公子爷体魄壮健，进少林学武功不出三月必能尽得七十二绝技真传，扬名江湖自是在所难免，所以小人斗胆一问，爷是否要趁早起个吉利的、响亮的江湖诨号呢？”大叔深深一揖。

“吉利的、响亮的江湖诨号？”大胖子略感不耐。

“是啊，如果公子爷在江湖上闯出一番事业，却没有一个如雷贯耳的名字让江湖豪客们传诵，岂不可惜？”大叔嬉皮笑脸的，标准的江湖术士模样。

大胖子扇着风，随手甩落一锭银子。

银子在大叔脚边喀喀打转，看得七索两眼发直。

“言之有理，赏你一锭银子，说。”大胖子拿起身旁餐碟里的葡萄吃着，七索早跑得喉咙干渴，看见吃都没吃过的西域葡萄，忍不住咽了口口水。

“敢问公子爷的名字是？小的要知晓爷的生辰与字姓，好起个匹配爷的雅号。”大叔弯腰捡起银子揣入怀中，笑眯眯地站在字字真金的旗杆旁。

“大爷的名你耳朵配听得吗？难道看我面相就不能起？”大胖子怒道，丢了一粒葡萄在测字大叔的脸上。

大叔也不生气，真端详起大胖子的面容来。

大胖子自顾自吃着葡萄，四个抬轿的汉子正好借机喘息。

“爷，您身形宽大有降龙伏虎之势，身坐四人之轿有富贵之尊，出手豪气更非等闲之辈……”大叔拍马屁的表情已练到出神入化，继续说，“就叫做，金轿神拳钱罗汉，既响亮又有出场

的气势，爷觉得如何？”

大胖子满意地点点头，将一串葡萄摔在地上。

“看不出你这穷算命的也起得出这么有钱味的名字，走！”大胖子拍拍手，四个挑轿汉子扛起重轿，吆喝着往少林寺走去。

这四个汉子着实好脚力，七索暗暗佩服。

算命大叔捡起地上的葡萄，笑嘻嘻拔了一串丢给七索。

“吃吧，瞧你渴的。”大叔说。

七索也不客气，连子都狼吞虎咽吞进肚，心想这葡萄真是好吃得要命，将来当上了云游四海的大侠，可得到盛产葡萄的西域逛逛。

七索吃完葡萄便要走了，算命大叔躺在树底下乘凉，看来是要睡上一场。

“大叔，你留胡子会比较老谋深算一点，再加把扇子装修门面，羽扇纶巾嘛！”七索打量着大叔，转身就要上阶。

“言之有理。”算命大叔看着七索手里的老母鸡，好心道，“既然你免费给了我建议，我也不妨送你个好听的江湖诨名，就叫做……”

“不了，你刚刚起的名字很难听，不得我心。”七索哈哈大笑。

“不收银两的名字听听无妨吧？”大叔伸了个懒腰，将斗笠盖在头上。

“多谢，但还是不了。真正大侠根本不需要拉里拉杂的诨名。”七索认真道，一边提着两只鸡踩着石阶上行。

大叔一怔，在斗笠缝里瞧着这孩子越行越远的身影。

他忍不住叹了口气，真想直说少林寺堕落已深的光景，好阻止这少年白白浪费两只老母鸡，却又想看看少年质朴的个性，在这纷乱的人世间能够身清于浊流，还是会被这乱世给吞噬。

“小子，忘了问，你什么名字！”大叔在树下大喊。

“我姓乳，乳头的乳，名七索，麻将里的那个七索！大叔你呢？”七索没有回头，两只母鸡被他晃动的身形甩得很厉害。

“刘！刘基！”大叔摸着下巴，思量着七索给的留胡子建议。

大叔看着七索的背影，手指掐算。弃官离开故乡青田云游，已三年又七个月，这才头一回听到意料不到的人话。

但不论他的手指怎么算也不会算到，多年以后两人再度相逢时，已站在历史巨大的裂缝上。



“大侠张悬的儿子！有新生来啦！还不快拿干净的衣服靴子送去！”

轿子停在少林寺门口，四个轿夫气喘吁吁地累倒在地，其中一人小腿在半路抽筋，还是靠好心的七索帮忙才顺利将轿子扛到少林。

七索心中兴奋异常，梦想已久的英雄集散地，少林寺，就矗立在自己面前，只有五个筋斗的距离就能进到寺里，流下满地咸咸的骄傲汗水。

不过令七索惊讶的是，少林的寺门并非说书老人口中的斑驳木门，而是上了金漆、耀眼生辉的铜门，两只咬了巨大钱币的金漆蟾蜍取代了想象中不怒自威的石狮。

七索感觉有些不对劲，却又说不上原因。

大胖子慢条斯理地下轿，几个寺僧笑容可掬地列在两旁。

一个小和尚抱着干净的武僧寺服匆匆跑出寺，将寺服恭恭敬敬递给大胖子。

“这衣服未免太寒酸，哪匹配得上我金轿神拳钱罗汉？”大