

走进孩子的绘画世界

我的创意画

陪孩子一起

画圆圈

意大利波隆纳儿童插画大奖得主
张哲铭 编著

吉林美术出版社



孩子的绘画世界 我的创意画

Drawing
with your kids.

童年回忆的珍藏品
哈哈！这是我岁作品。



孩子的绘画世界是天马行空的世界，

孩子的色彩世界是五彩缤纷的世界，

孩子的创造力是海阔天空的世界。

本书注重：

培养孩子的绘画兴趣、

培养孩子对色彩的辨识能力、

培养孩子动动小脑筋的习惯、

培养孩子基础绘画的能力。

孩子将本书的图案做完之后，

他的绘画兴趣会增强，

动脑习惯会形成，

多元智慧会提高，

色彩调配能力会加强。

都是没有完成的图案，

等待孩子自己去创作。

都是没有色彩的图案，

让孩子按照自己的想像去涂色。

10个孩子10个样！

不会10个孩子都一样！

每个孩子都是独特的天使。

我的创意画——画圆圈

策划 童心怡文化 日升文化

责任编辑 程秀华 装帧设计 程秀华

技术编辑 赵岫山 郭秋来

吉林美术出版社发行

童心怡文化传播有限公司制作

深圳市福威智印刷有限公司印刷

787×1092毫米 1/1 16印张

印数 1~10000

2005年1月第1版第1次印刷

联系电话：13823206212

ISBN 7-5386-1408-7/J·1115

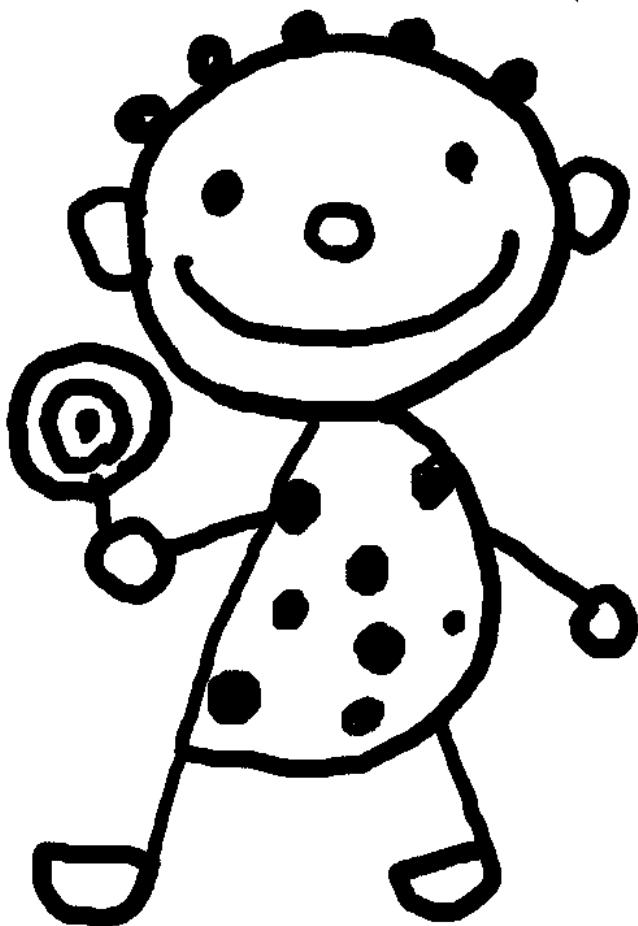
定价：13.00元/册（26.00元/套）

ISBN 7-5386-1754-X



9 787538 617542 >

这是圆圈圈的故事



我的绘本

画者：_____

《我的创意画》导读



郑明进

一般儿童在绘画心理发展的过程中，最早画“圆圈”的时期约在两岁之后，也就是从一岁开始的涂鸦线条（包括直线或横线的涂鸦）中学会了如何控制手，才能流畅地画出“圆圈”。

此时所画的“圆圈”，并不能完全代表画的是什么，但是这种“圆圈”一定具有象征意义，它可以是妈妈、是爸爸、是自己、是兄弟姐妹或朋友等等。由“圆圈”的单纯形状再慢慢加上眼睛、鼻子、嘴巴，就成了“拟人化”的圆。如果圆圈周围加上光芒或向四周画出放射线，就成为“太阳”。

所以到这个时期，儿童所画的圆圈会一连串演变成“太阳”、“蝌蚪人”、“太阳脸”，然后就会画出“人物”来了。

其实，“圆形”的东西在人们的生活中是最常见的。举个有趣的例子来看吧！西瓜是圆形，停在西瓜上面的瓢虫也是圆形，而瓢虫身上的斑纹也是圆形。

如果仔细观察自然界各式各样的东西，我们很容易发现不只是太阳，还有更多圆形的东西。鸡和鸟会生蛋，蛋都是圆形的，树不论开不开花但结的果多半是圆形……

另外，在实际生活中，最基本、也是最好玩儿的玩具——球，就是“圆形”的。小孩子儿的玩皮球、躲避球，大人玩儿的排球、棒球、足球，也都是“圆形”的呀。

看看书中一个小女孩玩儿起“吹泡泡”，可以画出多少个圆形的泡泡呢？也可以画出七彩的泡泡满天飞，多美呀！泡泡飘到地上，出现了汽车，汽车的“轮子”也是“圆

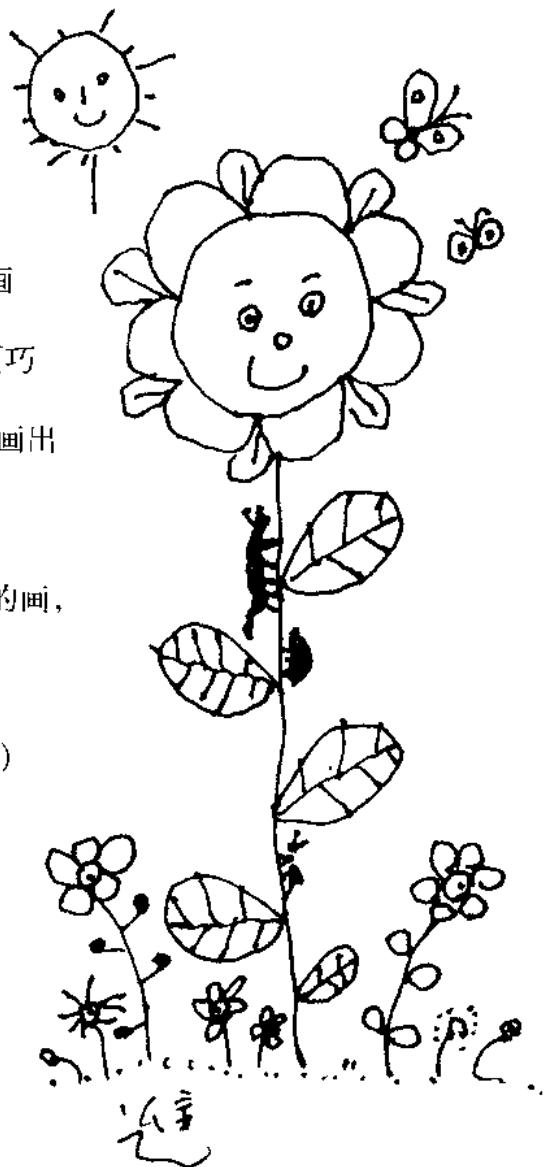
圈”。

从汽车可以引导儿童联想到更多的东西了，像是自行车、三轮车、小轿车。轮子由两个变三个、变四个，而火车的轮子那就更多了！

相信小朋友们有了这本《我的创意画——陪孩子画圆圈》的书，可以通过每一页巧妙设计，随意地、自由自在地发挥想像力，画出一幅充满创造力的图画来！

在这儿我也用“圆圈”来画一幅小小的画，让小朋友们来欣赏吧！

(本文作者为儿童美术教育家、插画家)



小小圆圈，无限创意

——从一个圆，到更多美丽的大圆满

张哲铭

谈到圆圈圈，我想先从“线画”这个大主轴谈起：线画的起源可以说是涂鸦吧！尤其对孩子而言，当他拿起笔，无论在哪里，是敲、是打，是用力地点、压、抹等，除了手上的肌肉还有嘴巴都全神贯注！此时他正处于无意义之下的一种宣泄，这也是一种游戏！

孩子在三岁以前，大都是以从左到右，或是从右到左带有弧形及锯齿等线条来涂鸦，孩子正漫步在他的自我的世界中，慢慢地，就会出现漩涡状的图形，而此时圆圈的图形就会常出现在他的作品中。圆形体的出现，更具体地说明了孩子的演化进展，传达他内心世界蕴含的具体空间。当他一天天地长大，信手而来的涂鸦逐渐变成有意义的图像，孩子会加以说明：这是猫咪、这是狗狗、这是爸爸或是妈妈。此时的图像可能什么都不是！什么都不像！但只要是日常生活中所接触的，他都会说上一段！而一头雾水的你正处于最原始的抽象派洗礼中！在看不懂、认不出、加上莫名其妙中，你看到的是太阳或是花，或是妖怪……不，不对！是天使。

别忘了，你也曾经是孩子！也曾经印象又抽象过，相信你会倾心聆听你孩子的图像语言吧！孩子经眼睛、耳朵、身体等的认知与学习，再由手与说中表达出来！这段过程是每个人最重要也都必须经过的，你的孩子当然是不可缺少的主角！

有一天你的孩子画出  这样的图形时，孩子已经开始进入另一个时期，所以线画中圆圈圈是孩子常画出的一个图形之一，在此我将它视为单一的独立主题，当然

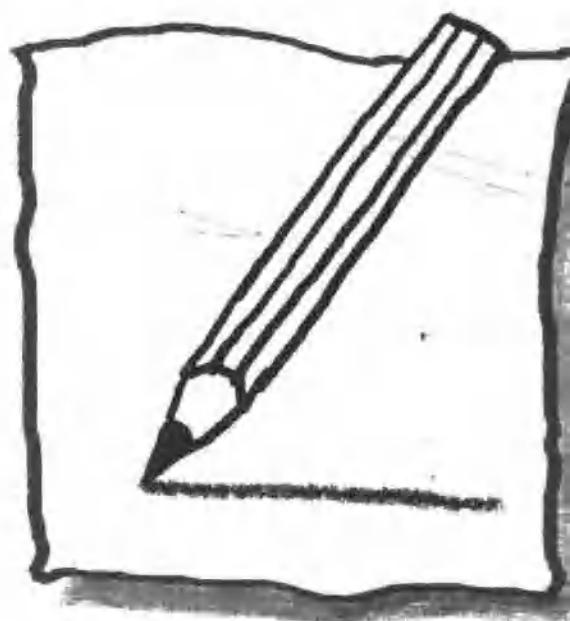
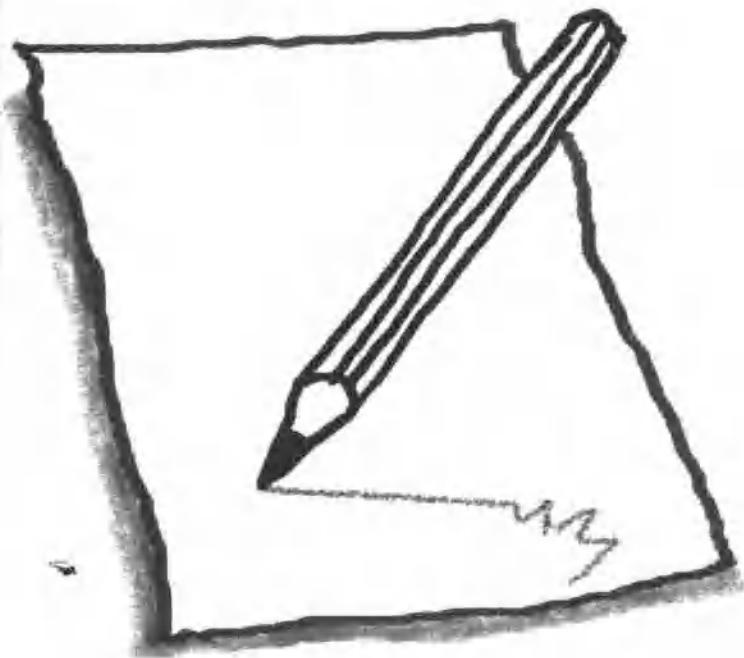
是为了给孩子在无意义涂鸦之后，多给孩子一些想象，延展其创造的空间，以一个圆圈圈为基础，通过透空、填满、全圆形、半圆形或是椭圆形，作为启发式的提示，让孩子更有发展的可能性，不是填色的着色画本，也不是一般性的依样画葫芦的简单画册！

如果你有一支长铅笔和一支短铅笔，你会问孩子：哪一支长哪一支短？如果你是这么问，我想孩子只会给你一个答案！但如果你换一个问法：这两支铅笔有什么不同？我想孩子的答案将会不止一个！给孩子多一些思考、表达的机会与空间，让孩子把自己的经验与经历，运用最纯真的笔触来表达！让孩子跟你一起越过这刻板的围墙吧！

（本文作者为本书策划及编著者）

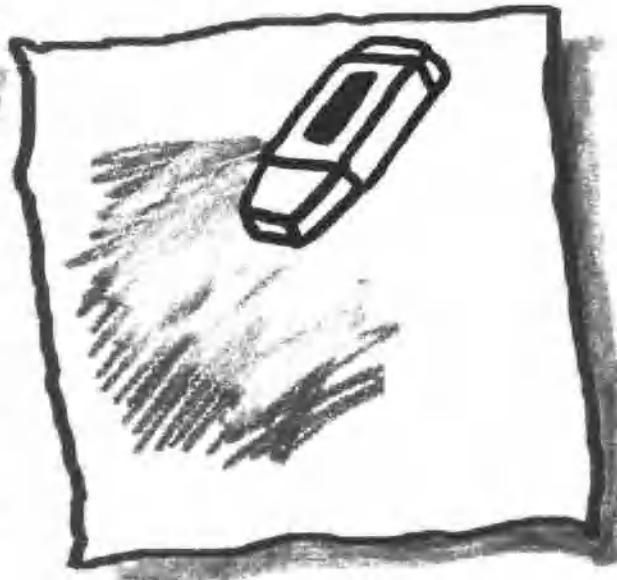
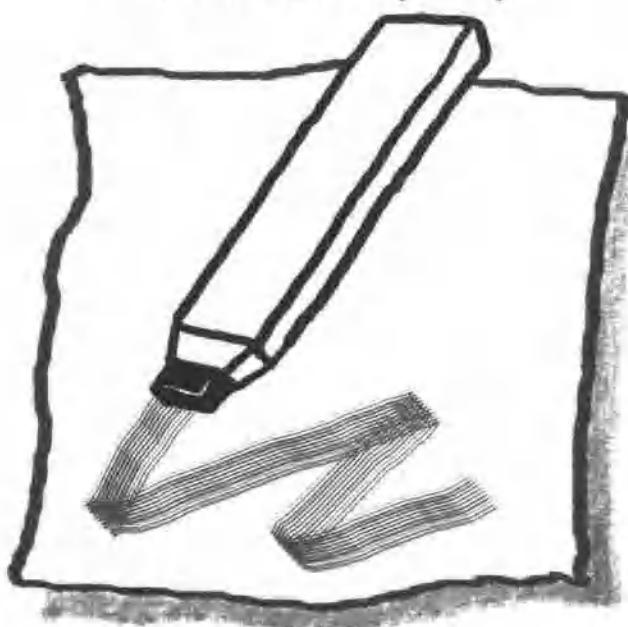


画圆圈的工具



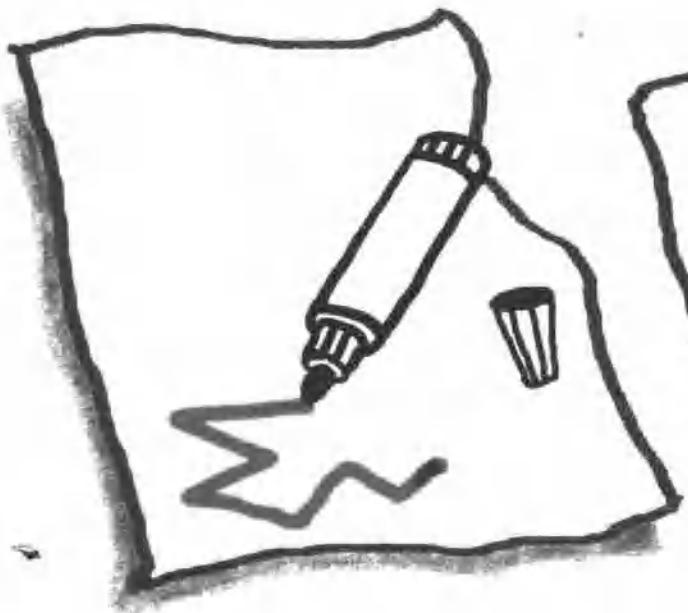
硬铅笔 (H)

软铅笔 (B)

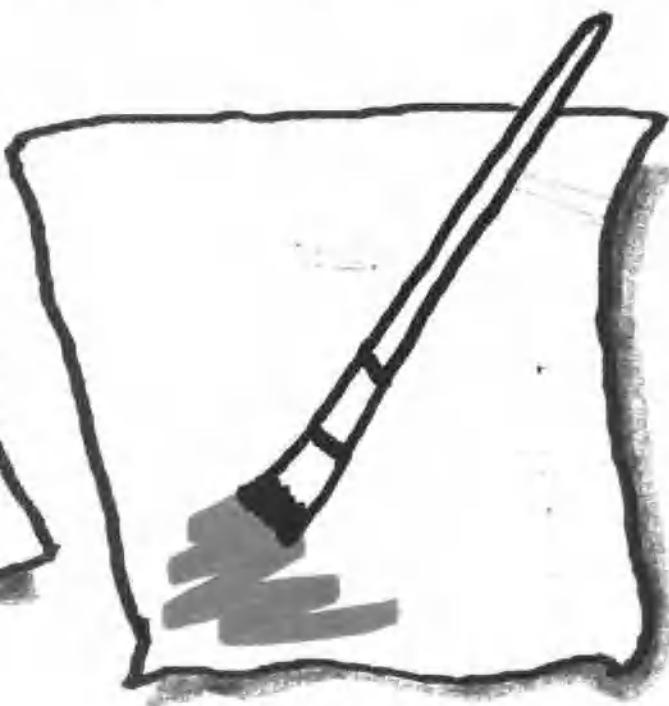


特殊扁笔

橡皮擦



彩色笔



水彩笔



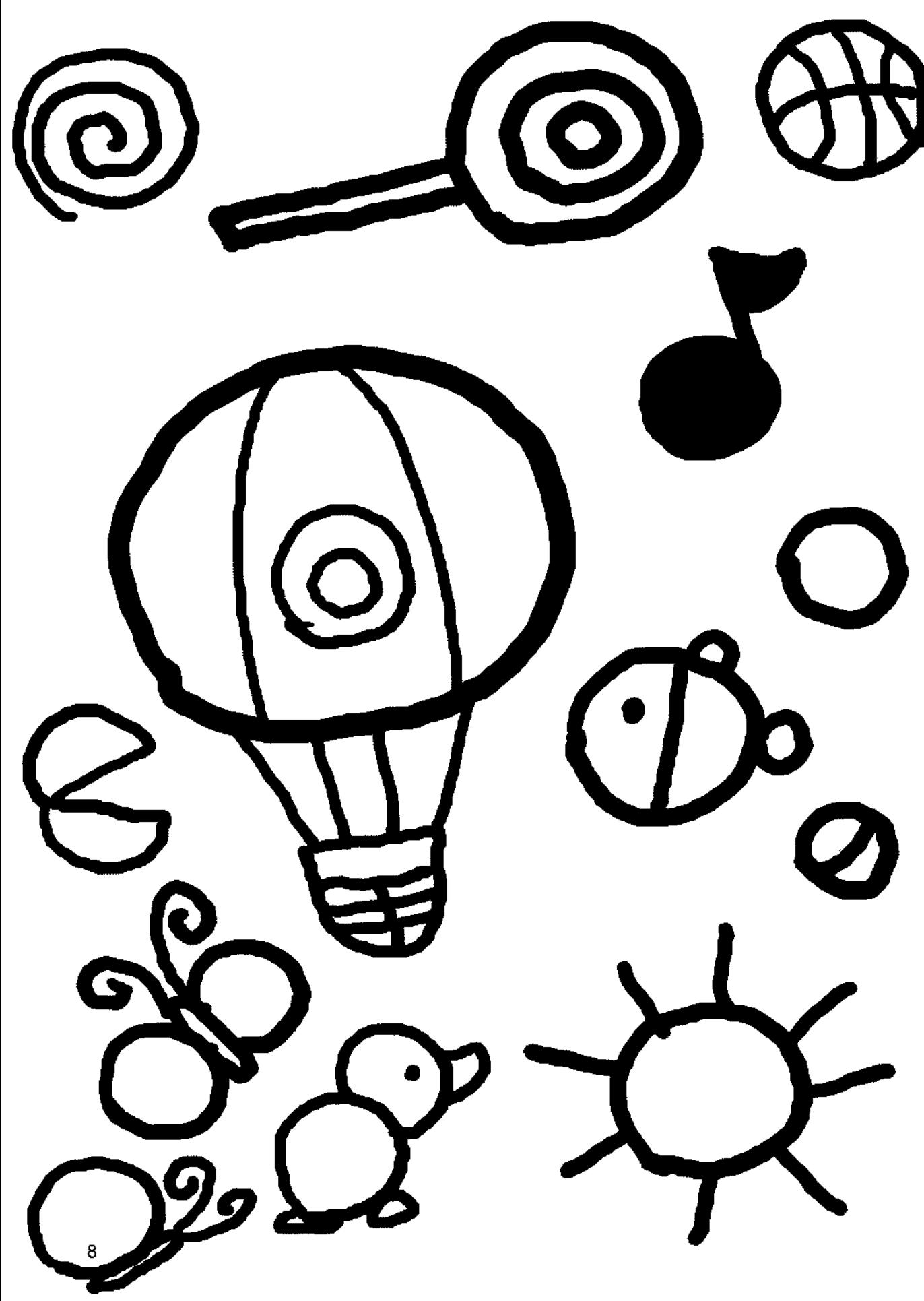
蜡笔



毛笔

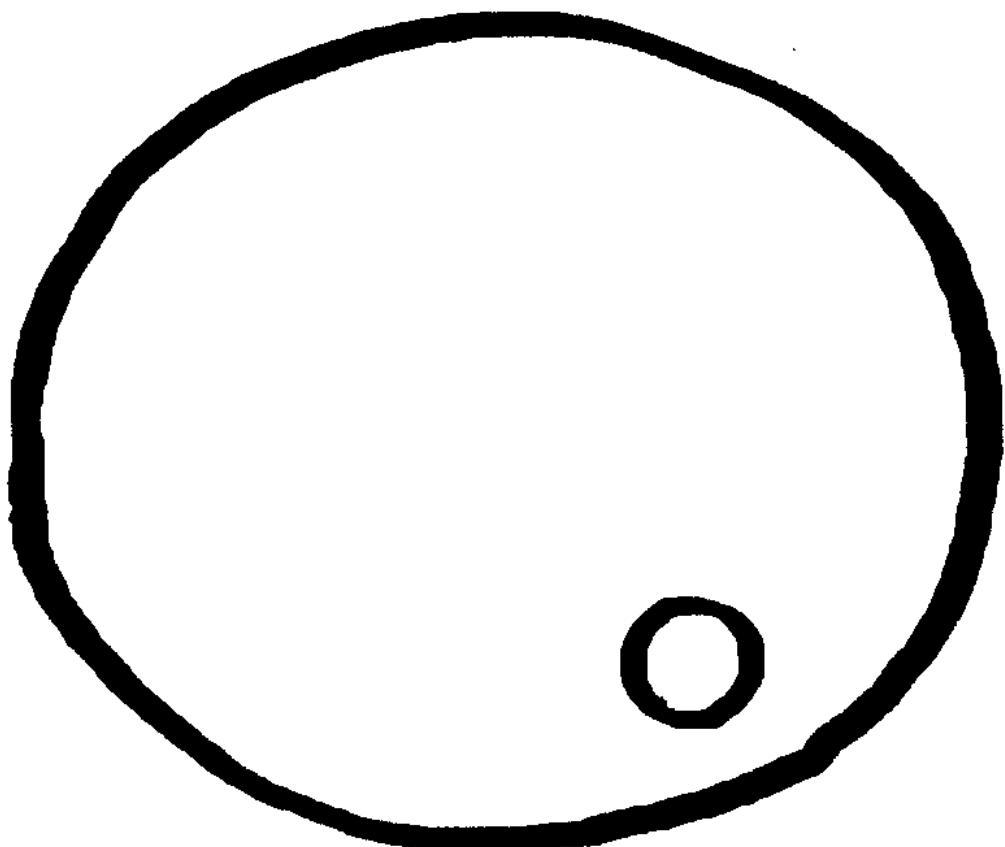


沾水笔





圆圈圈有大有小，



你能把它们变成各种大的、
小的泡泡吗？





哇～好多！
好多的圓圓圈！



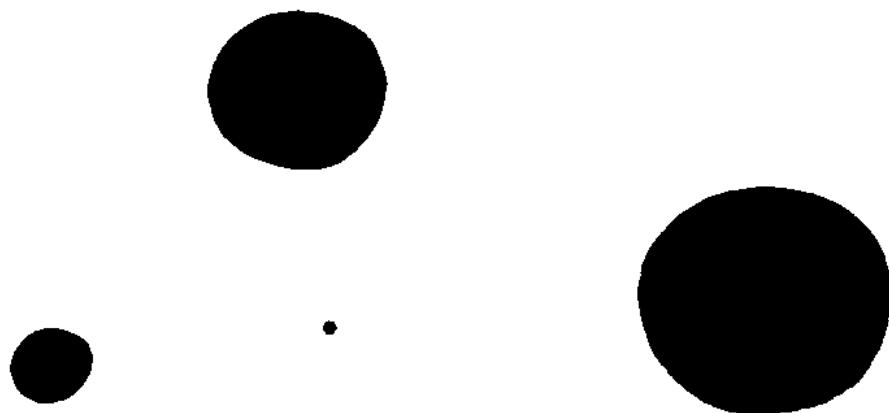
大大小小的圆圈挤在一起，你会把它们变成什么？画成各种圆形的动物。

当一个小圆圈填满颜色
就会变成一个小黑点。



你想把小黑点画成什么呢？
画一些小蝌蚪吧！

有小黑点就会有大一点的黑点，
还有更大一点的哦！



可以变成眼睛，
还可以变成鼻子或是乌龟的身
体，任你画就知道了。