

福建省文物局 主编
福建文物考古报告 I

闽侯县厅山遗址

第八次发掘报告

福建博物院 编著



科学出版社
www.sciencep.com

福建省文物局 主编
福建文物考古报告 I

闽侯昙石山遗址 第八次发掘报告

福建博物院 编著

科学出版社

北京

内 容 简 介

本书为福建昙石山遗址的第八次发掘报告。在该遗址的历次发掘中,此次发掘面积最大,所获考古资料也最丰富,清理了灰坑、壕沟、火膛灶坑、陶窑等遗迹和墓葬,出土了陶器、原始瓷、石器、骨器、贝器、玉饰等遗物,其中完整或可复原的陶器有 500 多件。书中记录的这些珍贵的资料对于昙石山遗址及昙石山文化的深入研究有重要意义。

本书适合从事史前考古研究以及相关领域研究者参考。

图书在版编目(CIP)数据

闽侯昙石山遗址第八次发掘报告/福建博物院编著. —北京:科学出版社,2004

(福建文物考古报告/福建省文物局主编)

ISBN 7-03-012672-6

I. 闽… II. 福 III. 文化遗址—考古发掘—发掘报告—闽侯县 IV. K878.05

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 000033 号

责任编辑:孙 莉 / 责任校对:陈丽珠

责任印制:钱玉芬 / 封面设计:王 浩

科学出版社 出版

北京东黄城根北街16号

邮政编码:100717

<http://www.sciencep.com>

中国科学院印刷厂印刷

科学出版社发行 各地新华书店经销

*

2004 年 5 月第 一 版 开本:787×1092 1/16

2004 年 5 月第一次印刷 印张:8 3/4 插页:12

印数:1—1 600 字数:210 000

定价:95.00 元

(如有印装质量问题,我社负责调换〈科印〉)

序

方彦富 郑国珍

福建地处我国东南沿海,东隔台湾海峡与祖国宝岛台湾遥遥相望,西北、西南依武夷山脉等大山系与浙江、江西、广东相邻。境内水系呈网状分布,主要河流有闽江、九龙江、晋江等,河流沿岸谷地和盆地交错分布,孕育了一方具有浓郁地域特色的历史文化。汉代以前有关福建历史的文字记载比较简略,涉及新石器时代文化更是一片空白,中华人民共和国成立后经过一代又一代文物考古工作者的不懈努力,广泛开展了考古调查、发掘和研究工作,不断地获取了大量的古代文化遗存资料,也积累了一系列的学术研究成果。在填补或印证这段漫长的历史中,对这一时期福建文化的类型、年代、性质等方面有了一定的认识,并且初步理出了自新石器时代以来直至闽越立国的考古编年的脉络,划分出福建东南沿海地区和西北山区两大区域新石器时代文化的特征,其间既有联系又各具特色,为多学科的研究提供了丰富的共享资源。

昙石山遗址,是1954年修筑闽江堤坝取土时于闽侯县甘蔗镇昙石村的昙石山发现的,现存遗址面积达2万多平方米。文化内涵以新石器时代遗存为主,兼有青铜时代遗存,为独具特色的地域文化。自1954年以来,昙石山遗址先后经过多次考古发掘,出土了大量的贝壳堆积以及石器、陶器等文物1000多件,揭露出了80余座墓葬、两条壕沟以及大批灰坑和陶窑等重要遗迹,具有很高的考古研究价值。因而昙石山遗址成为我国东南沿海地区最早被命名、最具代表性的原始社会晚期文化——“昙石山文化”的命名地;也是福建省惟一经过多次正式考古发掘,积累资料最丰富、开展研究最多,并得到国内外公认的考古学文化的研究基地,在福建史前文化的学术研究中独占鳌头。由此揭示的四五千年前的“昙石山文化”,多以贝丘堆积为主,集中分布于以闽江下游为中心的福建东南部沿海一带,连接闽台两省,具有丰富的文化内涵。对于研究闽台古文化渊源,亦有着举足轻重的意义。2001年,昙石山遗址被国务院公布为全国重点文物保护单位。

文物考古报告,是文物信息资源和研究成果的集中体现,过去由于经费不足,获取的大量文物考古信息资源,有的被束之高阁,有的仅将部分付之简报,许多本可结集出版的

考古报告,无法得以面世,使应有的成果大打折扣。福建省文物局作为福建省文物考古工作的主管部门,深感获取文物信息资源的艰辛,也深知它对于社会历史以及相关学科的学术研究价值。在省级财政的大力支持下,得以从有限的文物经费中提取部分作为福建文物考古报告的出版费用,并积极争取逐年有所增加,以逐步推出具有福建特色的文物考古系列报告。全面如实地记录了昙石山遗址第八次考古发掘工作成果的《闽侯县石山遗址第八次考古发掘报告》,即是福建文物考古系列报告的第一本。

严文明先生在《关于编写考古报告的谈话》中讲到:“任何考古报告都应该是田野考古工作的忠实记录和集中表述。”《闽侯县石山遗址第八次考古发掘报告》正是以此为训,力求通过大量直观信息的图片和文字描述,全面、准确、完整地将昙石山遗址第八次考古发掘资料展现在世人面前。依照共存关系,客观地成组发表遗址中各个墓葬随葬的器物资料,并将其与主观的分型定式的类型学研究相结合,使读者得以最大限度地评判发掘者对资料的分析得失,亦便于学术同仁藉以展开更深入的研究。当然受主、客观条件的限制,《闽侯县石山遗址第八次考古发掘报告》也难免存在着一些偏颇和疏漏,例如缺乏必要的各种测试样品数据,多学科参与的研究成果不足,这些都有待今后进一步补充完善。

我们深信,在全省文物考古工作者的共同努力下,随着福建文物考古报告系列图书的先后出版,必将进一步活跃福建的文物考古工作,促进形式多样的多学科研究更加深入地发展。

2004年4月28日

目 录

一 绪言	(1)
二 遗址现状及地层堆积	(4)
三 一期文化遗存	(7)
(一) 遗迹	(7)
(二) 遗物	(8)
1. 石器	(8)
2. 陶器	(8)
四 二期文化遗存	(14)
(一) 遗迹	(15)
1. 灰坑	(15)
2. 壕沟	(16)
(二) 墓葬	(17)
(三) 文化遗物	(36)
1. 石器	(36)
2. 玉器	(39)
3. 骨器	(39)
4. 角器	(40)
5. 贝器	(41)
6. 陶器	(41)
7. 其他自然遗物	(68)
(四) 分期	(68)
五 三期文化遗存	(76)
(一) 遗迹	(76)
1. 灰坑	(76)

2. 陶窑	(78)
3. 灶坑	(79)
(二) 遗物	(79)
1. 石器	(79)
2. 骨器	(81)
3. 贝器	(81)
4. 陶器	(82)
六 四期文化遗存	(93)
(一) 遗迹	(93)
1. 灰坑和祭祀坑	(93)
2. 灰沟	(94)
(二) 遗物	(94)
1. 陶器	(94)
2. 原始瓷器	(97)
七 历史时期层位中的早期文化遗物	(99)
1. 石器	(99)
2. 骨器	(100)
3. 玉器	(101)
4. 陶器	(101)
5. 原始瓷器	(103)
八 结 语	(105)
(一) 层位关系所揭示的昙石山遗址的总体文化内涵	(105)
(二) 昙石山遗址总体文化内涵的考古学文化界定	(106)
(三) 昙石山遗址总体文化内涵的年代界定	(107)
(四) 其他	(109)
附 表	(110)
附表一 昙石山遗址第八次发掘遗迹登记总表	(110)
附表二 昙石山遗址第八次发掘墓葬登记总表	(114)
附表三 第5层陶片陶质纹饰统计表	(118)
附表四 第4层陶片陶质纹饰统计表	(118)

附表五	T0703 ~ T0803、T0904③层陶片统计表	(119)
附表六	第 2D、2E 层陶片陶质纹饰统计表	(120)
附表七	二期文化遗存典型单位陶器型式及组合	(121)
附表八	二期文化遗存典型陶器型式及组合	(122)
附表九	墓葬出土小件登记表	(122)
附表一〇	遗迹单位出土小件登记表	(123)
附表一一	各探方出土小件登记表	(124)
附表一二	G102 出土陶片统计表	(125)
附表一三	H122 陶片统计表	(125)
后 记		(126)
Abstract		(128)

插图目录

图一	昙石山遗址位置示意图	(1)
图二	昙石山遗址第八次发掘探方位置图	(2)
图三	典型地层剖面图	(5)
图四	一期文化灰坑平、剖面图	(8)
图五	一期陶片纹饰拓片	(10)
图六	一期陶器	(11)
图七	一期陶器	(13)
图八	第八次发掘局部地段遗迹、墓葬平面分布图	(14)
图九	二期灰坑平、剖面图	(16)
图一〇	G102 平、剖面图	(18)
图一一	M101 平面图及随葬陶器	(19)
图一二	M102 平面图及随葬陶器	(19)
图一三	M104 平面图及随葬陶器	(20)
图一四	M106 平面图及随葬陶器	(20)
图一五	M107 平面图及随葬陶器	(21)
图一六	M110 随葬陶器	(21)
图一七	M112 平面图及随葬陶器	(22)
图一八	M114 随葬陶器	(23)
图一九	M115 随葬陶器	(24)
图二〇	M125 平面图及随葬陶器	(25)
图二一	M130 平面图及随葬陶器	(26)
图二二	M118 随葬陶器	(27)
图二三	M119 平面图及随葬陶器	(27)
图二四	M120 随葬陶器	(28)
图二五	M121 平面图及随葬陶器	(28)

图二六	M123 平面图及随葬陶器	(29)
图二七	M128 随葬陶器	(29)
图二八	M126 平面图及随葬陶器	(30)
图二九	M137 平面图及随葬陶器	(31)
图三〇	M140 平面图及随葬陶器	(32)
图三一	M131 平面图及随葬陶器	(33)
图三二	M136 平面图及随葬陶器	(34)
图三三	M134 随葬陶器	(34)
图三四	M135、M138、M141 随葬陶器	(35)
图三五	M142 平面图及随葬陶器	(36)
图三六	二期石、玉器	(38)
图三七	二期骨、角、贝器	(40)
图三八	二期陶片纹饰拓片	(42)
图三九	二期陶鼎、陶釜	(45)
图四〇	二期陶罐	(48)
图四一	二期陶壶	(53)
图四二	二期陶豆	(56)
图四三	二期陶盘	(58)
图四四	二期陶簋	(61)
图四五	二期陶器	(63)
图四六	二期陶杯	(66)
图四七	二期陶工具	(67)
图四八	二期文化遗存陶器分期图	(71)
图四九	三期灰坑平、剖面图	(77)
图五〇	Y102 平、剖面图	(78)
图五一	三期石、骨、贝器	(80)
图五二	三期陶片纹饰拓片	(82)
图五三	三期彩陶片纹饰摹本	(83)
图五四	三期陶釜、陶罐	(84)
图五五	三期陶器	(86)
图五六	三期陶盆、陶钵	(88)

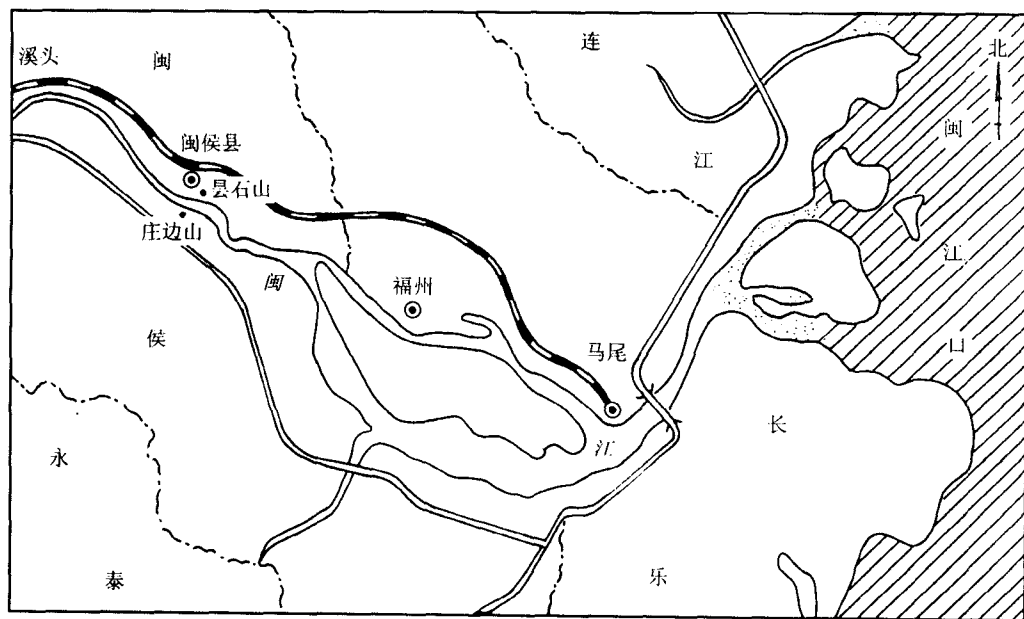
图五七	三期陶器	(90)
图五八	三期陶质工具	(91)
图五九	四期祭祀坑	(93)
图六〇	四期陶片纹饰拓片	(95)
图六一	四期陶器	(96)
图六二	四期原始瓷豆	(98)
图六三	晚期层位出土的石、陶、玉、骨器	(100)
图六四	晚期层位出土的陶器	(102)
图六五	晚期层位出土的原始瓷器	(104)

图版目录

- 彩版一 遗址地理环境及工作场景
彩版二 部分墓葬平面图
彩版三 部分遗迹现象
彩版四 二期陶簋和陶釜
彩版五 二期陶杯和陶钵
彩版六 二期陶壶
彩版七 二期陶壶和陶盘
彩版八 陶罐、豆、鼎、碗及原始瓷豆
图版一 部分墓葬平面图
图版二 二期陶鼎和陶釜
图版三 二期陶釜和陶罐
图版四 二期陶罐
图版五 二期陶罐和陶壶
图版六 二期陶壶
图版七 二期陶壶、盘和豆
图版八 二期陶豆
图版九 二期陶盘和陶簋
图版一〇 二期陶簋
图版一一 二期陶簋和陶钵
图版一二 二期陶豆、钵和杯
图版一三 二期陶杯
图版一四 陶杯、钵、盆
图版一五 陶钵、杯、釜、甗、豆
图版一六 陶豆、簋、支脚和白形器

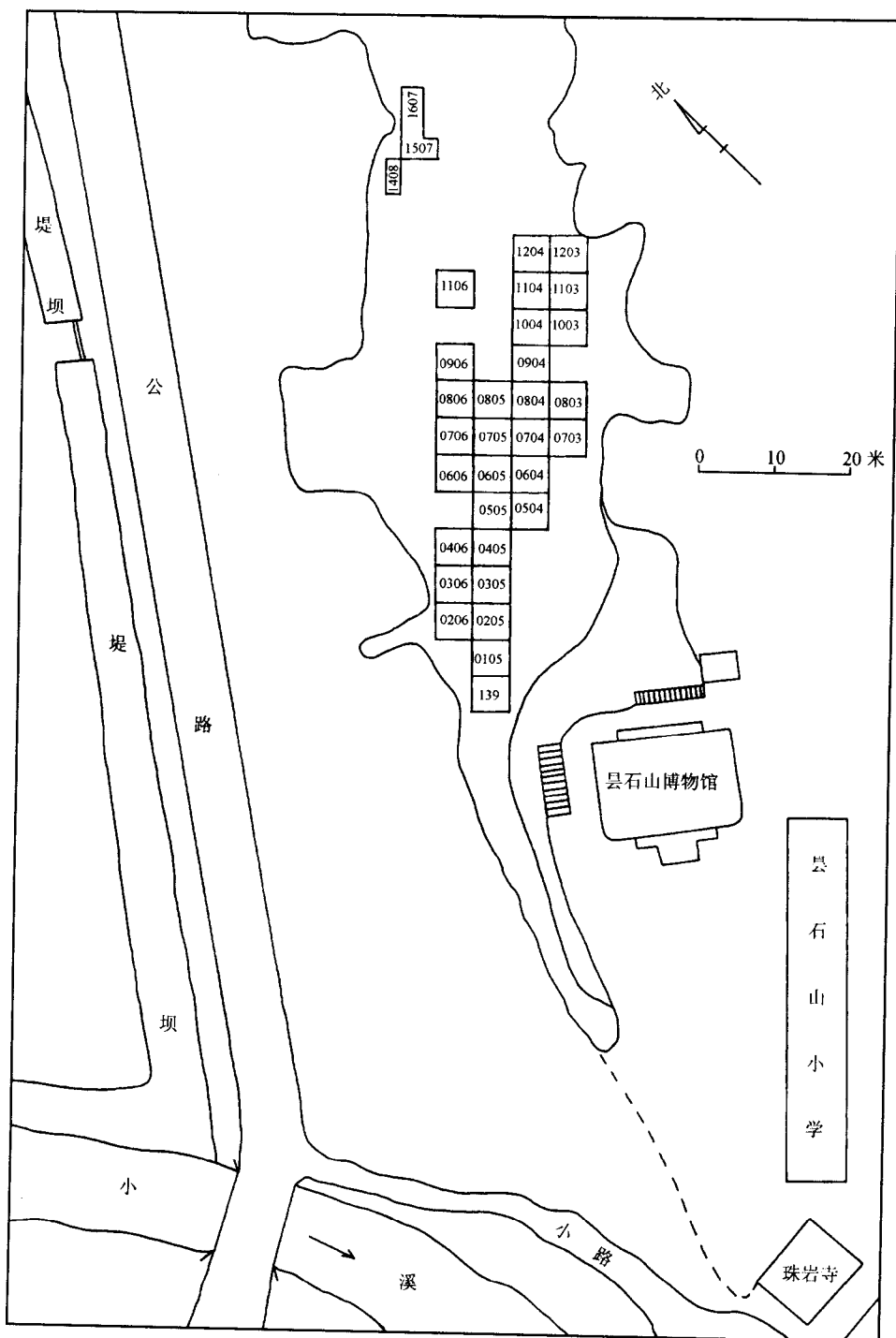
一 绪 言

闽侯县是福建省会福州市的郊县之一，与省会福州紧密相邻，这里是福建主要河流——闽江下游三角洲的重要地域。本境地势从北部和西南部向东南倾斜，闽江自西而东流贯中部，构成闽江两岸丘陵，中低山和福州盆地等的地貌环境。昙石山遗址位于闽江北岸，地处闽侯县政府所在地——甘蔗镇的昙石村（原隶属荆溪镇，1996年改属），东经 $119^{\circ}9'$ ，北纬 $26^{\circ}8'$ 。隔江同南岸庄边山遗址相望。东距福州市区约 20 公里（图一）。该遗址自 1954 年 1 月发现后，就进行了首次小范围的发掘^[1]，成为福建省于建国后首批发现并首次发掘的原始社会晚期人类居住址之一。之后，又分别在 1959 年 12



图一 昙石山遗址位置示意图

[1] 福建省文物管理委员会、华东文物工作队：《闽侯县石山新石器时代遗址发掘报告》，《考古学报》1955 年第十册。



图二 县石山遗址第八次发掘探方位置图

月、1960年3月、1960年7月、1963年9月、1964年9月~1965年8月、1974年10~12月进行了面积不等的考古发掘工作^[2]。在这先后7次的考古发掘中,除第6次发掘面积为513平方米外,其余均属小面积的小规模发掘,面积均不足百平方米。据统计,上述7次考古发掘的总面积仅880平方米。尽管发掘面积尚属有限,但历次发掘所获得的考古资料,已经反映了该遗址中丰富的文化内涵和较鲜明的地域文化特色,从而为福建省确立了第一个考古学文化——“昙石山文化”,成为我国东南沿海地区为数不多的原始文化之一。

1995年,在福建省委、省政府的直接关怀下,福建省第一座遗址博物馆——“昙石山遗址博物馆”建立。为配合该馆的陈列开放,以及对昙石山文化的深入研究,经国家文物局批准,由福建博物院(原福建省博物馆)承担了对该遗址的第八次考古发掘工作。这次发掘始于1996年11月初,至1997年元月告一段落。为保护已经揭露的部分文化遗迹较集中的发掘地段,其间采取了搭棚围护等措施。之后,又在保护棚内进行一段清理工作。直至1997年5~6月全面完成田野发掘工作。

由于种种历史的原因,前7次的发掘对遗址均未能作全面的测绘,每一次的发掘工作都是独立进行的,缺乏统一的方位坐标和布方网络,因而,使所积累的发掘资料难以形成应有的系统性和完整性。本次发掘之初在查阅前人工作资料的基础上,首先对遗址进行了全面的测绘工作,力求将前7次发掘的方位能够纳入到本次测绘的遗址总平面图中,以达到昙石山遗址历次发掘资料的完整性和系统性。同时,考虑到该遗址的前7次发掘多位于遗址西南部,以及遗址的现状和文化堆积特点等因素,这次发掘便选择在遗址的东北部,并对其进行了统一的网络布方,探方面积为5米×5米,探方编号采用四位数,前二位表示探方自西而东、后二位表示探方自南而北之序数。发掘中所发现的文化遗迹及墓葬的编号,均自101始顺序下编。本次发掘共开探方30个,5米×1.5米及10米×3米探沟二条,连同扩方,发掘总面积811.5平方米(图二;彩版一,1)。

[2] 福建省文物管理委员会、厦门大学:《闽侯昙石山遗址第二—四次发掘简报》,《考古》1961年第12期;《闽侯昙石山遗址第五次发掘简报》,《考古》1964年第12期;福建省博物馆:《福建闽侯昙石山遗址第六次发掘报告》,《考古学报》1976年第1期;《福建闽侯县昙石山遗址发掘》,《考古》1983年第12期。

二 遗址现状及地层堆积

昙石山是一座相对孤立的小山丘，山体呈长条形，东北—西南走向，东北宽阔而西南狭窄。海拔 25~30 米，相对于闽江水面的高程约为 8~13 米。地势呈东北向西南倾斜。遗址处在山顶及南部坡地之上，现存东西长约 350 米，南北宽约 70 米，总面积约 2 万多平方米。昙石山之南为闽江，西南为闽江小支流甘蔗小溪，周边是冲积地。昙石山之北的甘蔗镇及紧邻昙石山南段的昙石村，就处在这片冲积地上，这里曾经是闽江洪水泛滥的区域。昙石山遗址正是在 1954 年修筑甘蔗—昙石的闽江防洪堤中，因在昙石山西北和西南地段取土而发现的。由于山北公路、防洪堤的基本建设取土，以及近半个世纪来的农民建房取土，致使遗址遭受严重破坏。前 7 次发掘的主要区段（西南段）现已夷为平地，昙石山遗址博物馆就建在这块平地之上。到这次发掘时，昙石山遗址的周边已是民房林立，遗址东北部多为民房覆盖，几无空地。西、北、南三面可见的便是取土后残留的陡峭断壁。所剩无几的山顶空地，也只是错落在果林之中。地面种植蔬菜、蕃薯等农作物，有不少地块也被挖作腌菜池和粪坑。在此次发掘的区域内，也只有局部地段的地层堆积保存较好，多数地段的地层堆积均残缺不全。尤其是坡顶部分，文化堆积断断续续，难以成片。部分灰坑及墓葬等遗存大多直接处在耕土层下，而这些文化遗存的上部也已遭到不同程度的破坏。得以保存的文化堆积，其厚薄与山势走向基本一致，即坡顶处较薄而斜坡处较厚。现以 T0803、T0804 东剖面结合 T1507、T1607 北剖面为例，说明如下（图三）。

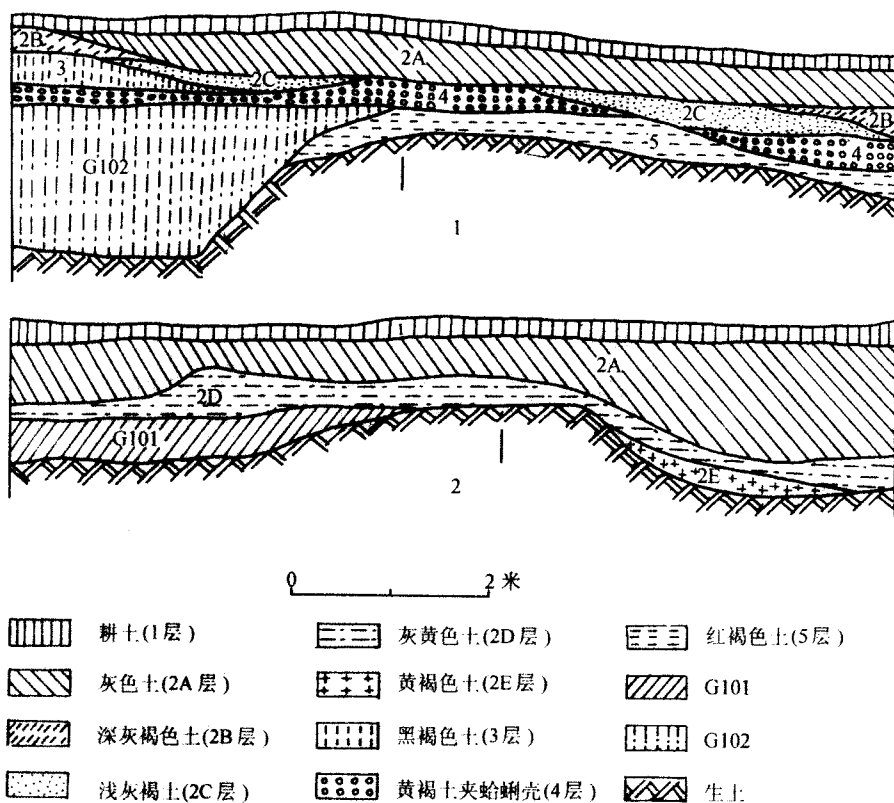
第 1 层 现代耕土层，厚 0.15~0.25 米。

第 2 层 据土质、土色及分布地段的不同，尚可分为若干小层：

2A 层 灰色杂土层，质疏松。深 0.15~1.5、厚 0~1.3 米。含零星细碎之蛤蜊壳及现代砖块、钢筋、玻璃瓶、塑料布等，亦见有少量石器和陶器残片。本层分布较普遍。

2B 层 灰褐色土层，质亦松软。深 0.25~0.5、厚 0~0.35 米。亦含少量细碎蛤蜊壳及明清时期的青花瓷片，也见有少量的黑衣陶及砂质、泥质软陶片。本层多见于本次发掘区域的南部斜坡局部地段。

2C 层 浅灰褐杂土层，土质较硬。深 0.45~1.25、厚 0~0.35 米。包含物中见有青



图三 典型地层剖面图

1. T0803、T0804 东剖面 2. T1507、T1607 北剖面

瓷、白瓷及黑釉瓷片，也发现零星陶片及石镞等残石器，局部地块尚有宋元时期的瓦砾堆积。本层主要见于发掘区域南部斜坡地段的中部。

2D层 灰黄色土层，质地松软。深0.55~1.8、厚0~0.5米。局部含有破碎蛤蜊壳，出土物中未见晚期遗物，有印纹硬陶、原始瓷片等。本层主要见于发掘区域的东北局部地段。

2E层 黄褐色杂土层，质地致密坚硬。深1.1~1.95、厚0~0.2米。局部含黑灰土和破碎蛤蜊壳堆积，出土物中多见印纹硬陶，还有黑衣陶、泥质陶片等。本层亦主要见于发掘区域的东北局部地段。

第3层 黑褐色土层，土质细黏而坚硬。深0.37~0.7、厚0.25~0.45米。本层局部含有蛤蜊壳，出土物陶片以红赭色、黑赭色的施衣陶为主，次为夹砂和泥质软陶。本层主要分布于发掘区域的南段。