

扮靓 美丽家居

门窗装饰

主 编 朱 毅 王洪亮



黑龙江科学技术出版社



扮靓 美丽家居

门窗装饰

黑龙江科学技术出版社

主 编 朱 毅 王洪亮

出版前言

在人们生活水平日益提高和居住条件不断改善的今天，家居的装饰装修正作为一种时尚悄然走进我们的生活。喜迁新居也好，旧屋改造也罢，总之，经过装修的家居，其典雅的居室布置，舒适的空间环境，精美的室内陈设，温馨的家庭氛围……这一切不仅为我们提供了一个良好的生活、休息、学习和娱乐的场所，更使家成为远离喧嚣与烦扰的心灵港湾。回到温馨、舒适的家，人们会感到无比轻松，学习的紧张、工作的压力、竞争的残酷……都被拒之门外，辛劳会化为乌有，烦恼被抛却脑后。因为家是一道靓丽的风景，因为家是一座心灵的港湾。面对美丽的风景，会激起美好的希望和憧憬、引发无限遐想；入驻宁静的港湾，生命之船可以避开风险，整装待发，远航扬帆。家是如此重要和美好，我们该如何布置它，装扮它呢？

众所周知：家居装修，重在设计。一个优秀的设计方案，它必须满足实用、美观、科学、环保以及文化品位的要求，并处处体现人性化和个性化的特点。它应该充分利用造型、色彩、陈设、材质以及光影变化等设计元素和手段来营造出符合人们生活需要和精神需求的和谐的空间环境。在风格上，或明快简约，或温馨典雅，或自然古朴，或浪漫豪华……

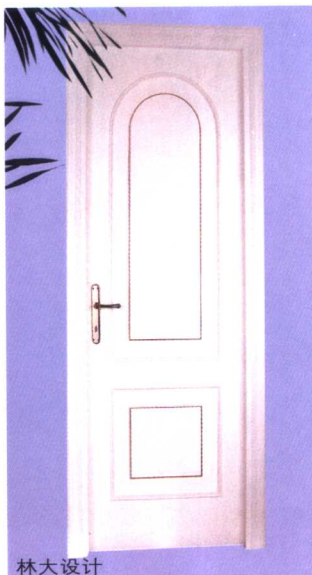
为了帮助想要装修家居的朋友们在装修时少走弯路，并能轻松、满意的实现自己的愿望和想法，黑龙江科学技术出版社与在哈尔滨的有关设计院校和十余家享有盛誉与影响的设计公司合作，编辑出版了《扮靓美丽家居》这套丛书。丛书精选了各院校和公司近期设计的数千个设计案例和优秀作品，根据家居空间功能的不同，编辑成册，陆续出版。

参加丛书编辑的单位有：东北林业大学室内与家具设计系、哈尔滨唯美设计公司、唯美设计学校、北京东易日盛装饰哈尔滨公司、北京元洲装饰集团哈尔滨分公司、北京天信伟业装饰有限责任公司哈尔滨分公司、北京迪克斯装饰工程（集团）哈尔滨分公司、深圳麦奇装饰公司及其哈尔滨分公司、哈尔滨的麻雀装饰、点石设计、韩宇装饰、红蚂蚁设计、普纳家装、星光环艺等设计公司 and 单位。

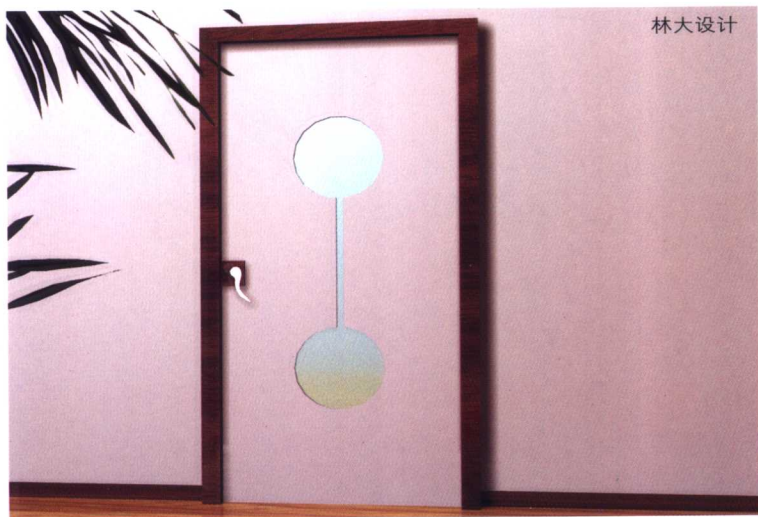
我们衷心希望，丛书的出版能对准备装修家居的朋友们有所帮助，同时能为家装公司的设计人员及相关专业的学生提供学习、参考和借鉴。



林大设计



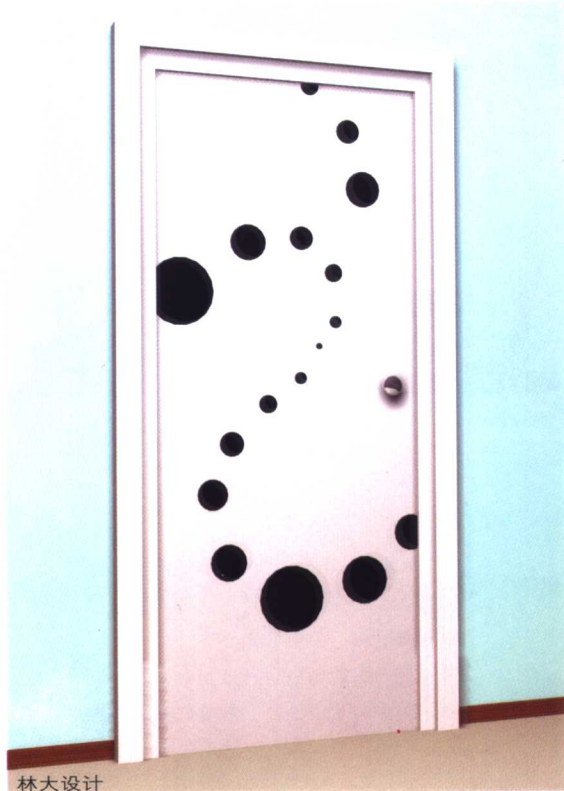
林大设计



林大设计



林大设计



林大设计

1	2	3
4		
5	6	

- 1 磨砂玻璃靠精致的门面起伏处理装扮。
- 2 欧式装饰元素在门面上的应用增添了古典意韵。
- 3 点的装饰运用仿佛涟漪的荡漾。
- 4 对称的图形设计处理，平稳而不失生动。
- 5 古典元素在门上的运用。
- 6 门的装饰设计与室内风格协调一致。

迪克斯设计





东易日盛

1	2
3	
4	5

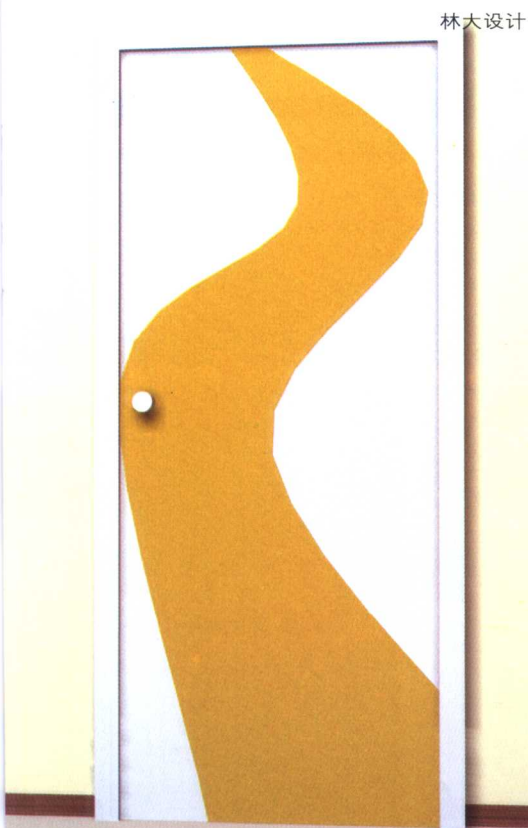
- 1 门的装饰设计与室内风格协调一致。
- 2 门的装饰设计采用现代、简约的风格。
- 3 干净利落，舒展和谐。
- 4 大曲率弧面装饰古朴而自然。
- 5 不规则形状窗设计，是整个房间的亮点。



德克斯设计



林大设计



林大设计



林大设计



林大设计



林大设计



元洲装饰

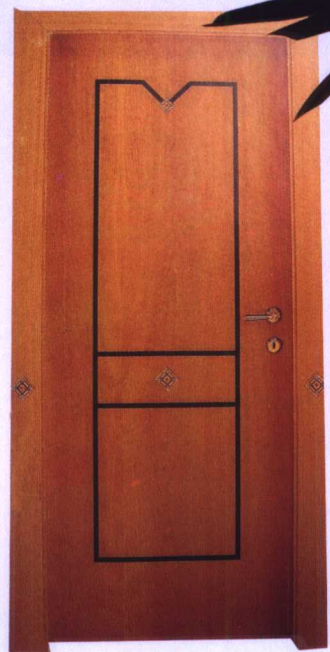
1	2
3	
4	5

- 1 回纹变形的传统与现代。
- 2 木制推拉门，古朴温馨。
- 3 采用几何图案的门的装饰设计。
- 4 窗的设计为室内空间创造了丰富的光照效果。
- 5 古朴的木门设计，通过黑色线条做装饰。



林大设计

林大设计





林大设计



林大设计



林大设计

1	2
3	
4	5

1 简简单单却孕育了素雅之美。

2 横线与竖线的对比排列严谨而生动。

3 半圆形的造型元素既丰富了视觉效果又产生了韵律。

4 竖琴造型的装饰元素，浪漫温馨。

5 西方精美的装饰图案为门增风添彩。



林大设计

林大设计





林大设计

1	
2	3
4	5

1 直率的玻璃，简洁出现代时尚。

2 窗的装饰设计与室内风格协调一致。

3 采用几何图案的门的装饰设计。

4 白板嵌木玉，感觉斐然。

5 曲线的设计运用玻璃来丰富。



元洲装饰



元洲装饰

林大设计

林大设计





林大设计



林大设计



元洲装饰



元洲装饰

1	2
3	4
	5

- 1 律动的曲线与黄色的防火板统一协调，倍感华贵。
- 2 蓝白对比生动自然。
- 3 门的装饰设计与室内风格协调一致。
- 4 门的装饰设计采用现代，简约的风格。
- 5 模仿植物的造型，生长的态势油然而生。





林大设计



点石设计



林大设计

1	2
3	
4	5

1 用水平线和垂直线相交来创造形态，简洁大方。

2 门的装饰图案新颖别致。

3 人面形反转图形的运用，别出心裁。

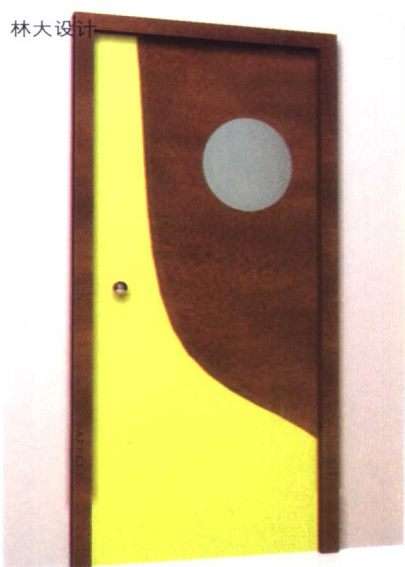
4 窗的装饰设计与室内风格协调一致。

5 简单的设计造型抒发出一戈黄沙托明月的意境。



深圳麦奇

林大设计





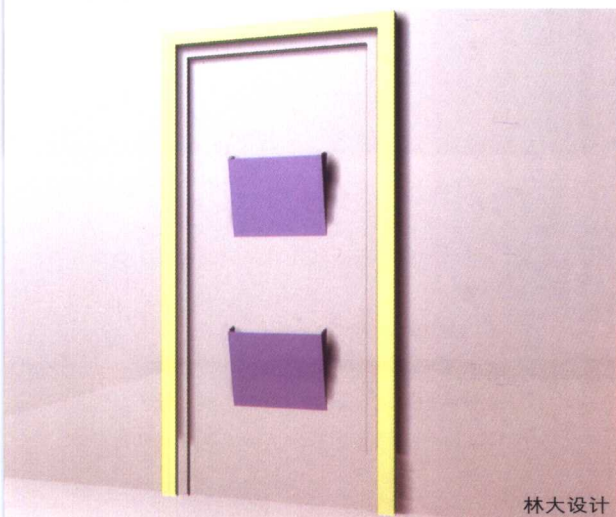
元洲装饰



东易日盛



林大设计



林大设计



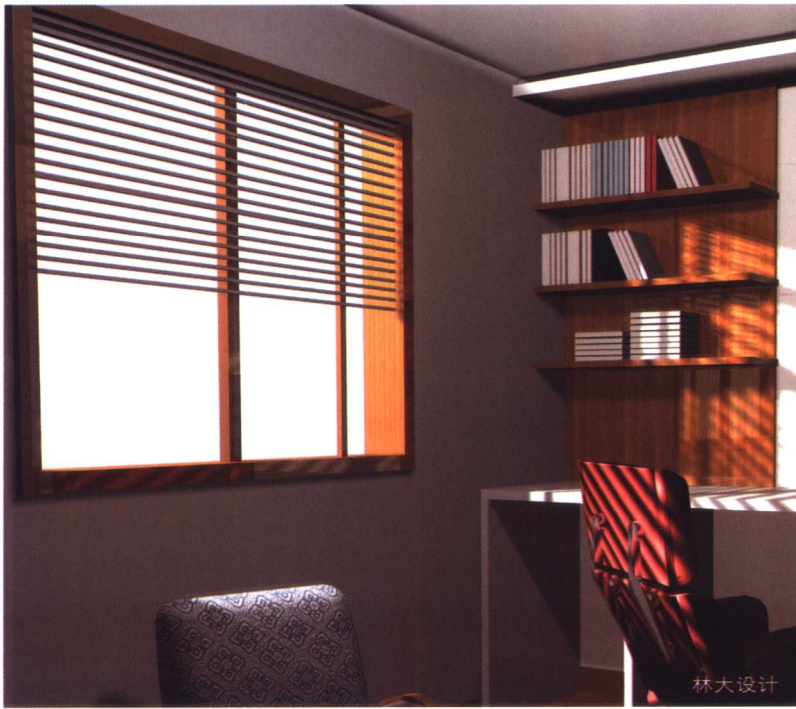
林大设计

1	3
2	5
4	6

- 1 采用几何图案的门的装饰设计。
- 2 门的装饰设计采用现代、简约的风格。
- 3 方格处理简约时尚，尽显现代风格。
- 4 将贮藏空间放于门上是别出心裁的设计手法。
- 5 红色线条的装饰是由古向现代的构成。
- 6

麻雀装饰





1	
2	3
4	5

1 窗在书房中可以通过光线来创造丰富的意境效果。

2 窗的装饰设计与室内风格协调一致。

3 采用几何图案的门的装饰设计。

4 线与面的分割处理在白色的衬托下更加明显。

5 运用正负图形来做装饰符号。

林大设计

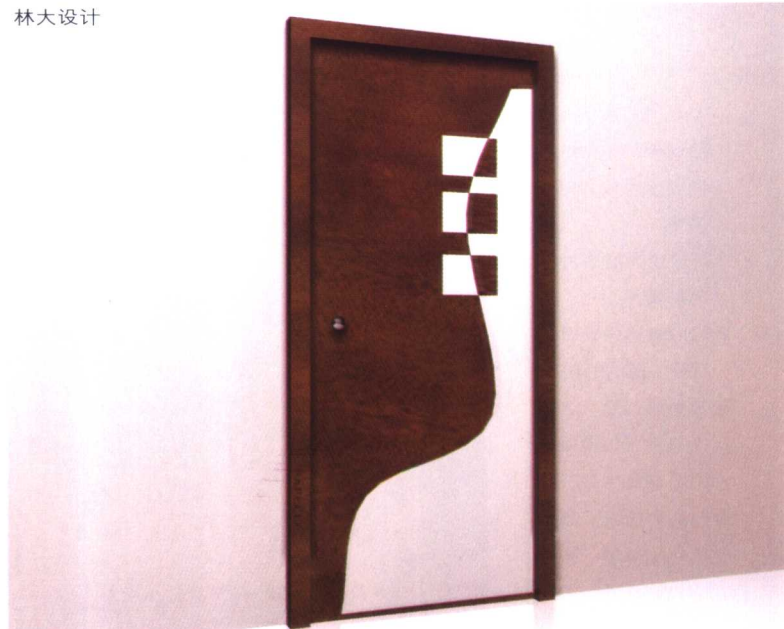


东易日盛



元洲装饰

林大设计 林大设计





林大设计



林大设计



迪克斯设计



林大设计

1	2
3	4
5	

- 1 曲线分割不同的色块创造现代的时尚风格。
- 2 用玻璃做通透材料，简单实用。
- 3 门的装饰设计采用现代，简约的风格。
- 4 黄色的门面，通过金属铁艺的曲线来活跃视觉气氛。
- 5 门的装饰设计与室内风格协调一致。

韩宇装饰





林大设计



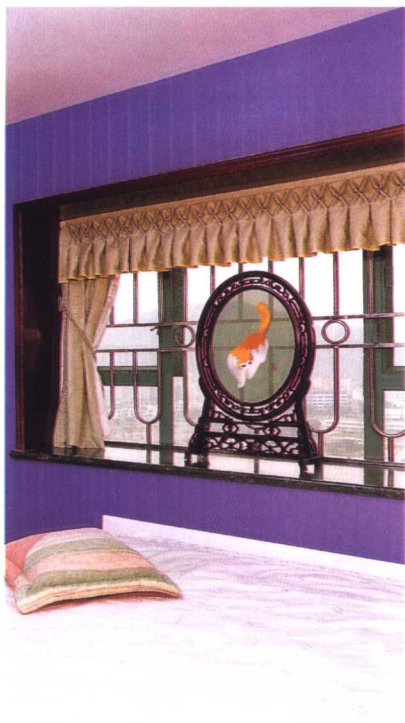
林大设计



点石设计

1	2
3	
4	5

- 1 不同的木材颜色通过线条来分割。
- 2 角对称的月牙金盘，让牵挂的情怀无限。
- 3 门的装饰图案新颖别致。
- 4 窗的装饰设计室内风格协调一致。
- 5 活跃的视觉元素仿佛跳跃的鱼一样生动盎然。



林大设计





林大设计



林大设计



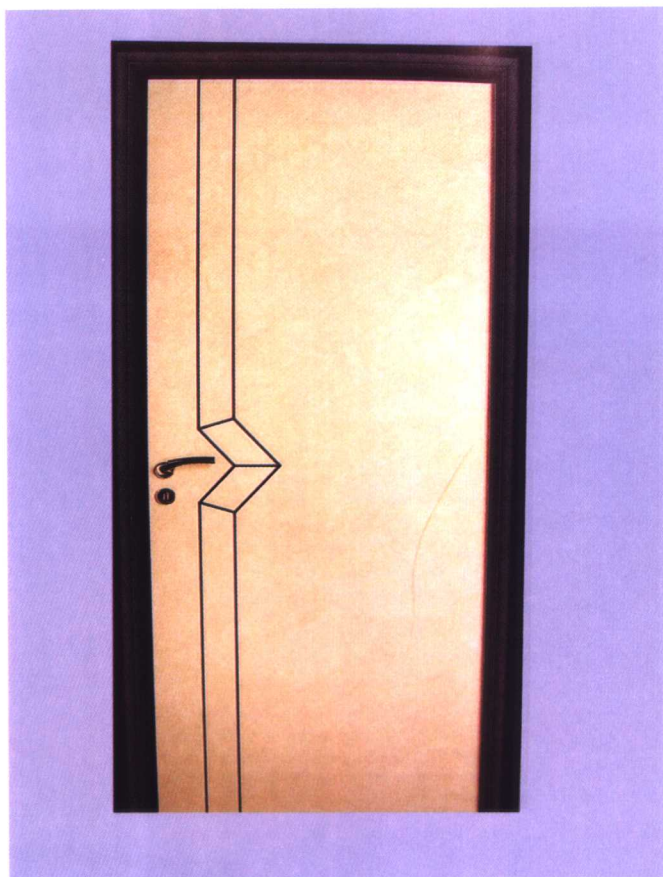
林大设计

1	2
3	
4	5

- 1 直线的分割，烘托玻璃的高贵。
- 2 横线紧密排列组合，秩序井然。
- 3 欢快的乐曲，以蓝玻璃为音符。
- 4 采用几何图案的门的装饰设计。
- 5 平面的线条图形在门面上做立体处理。



迪克斯设计





林大设计



林大设计



迪克斯设计

1	2
3	
4	5

- 1 黄樟木与蓝色玻璃搭配，动感强烈。
- 2 三条磨砂玻璃，动人之处显节奏。
- 3 窗的装饰图案新颖别致。
- 4 门的装饰设计室内风格协调一致。
- 5 曲线的造型体现了飘动的人体美。



点石设计

林大设计





林大设计



麻雀装饰

BSN LD LIX Ⅲ IV

1	2
3	4
5	6

1 竖线排列，质朴而文雅。

2 门的装饰设计与室内风格协调一致。

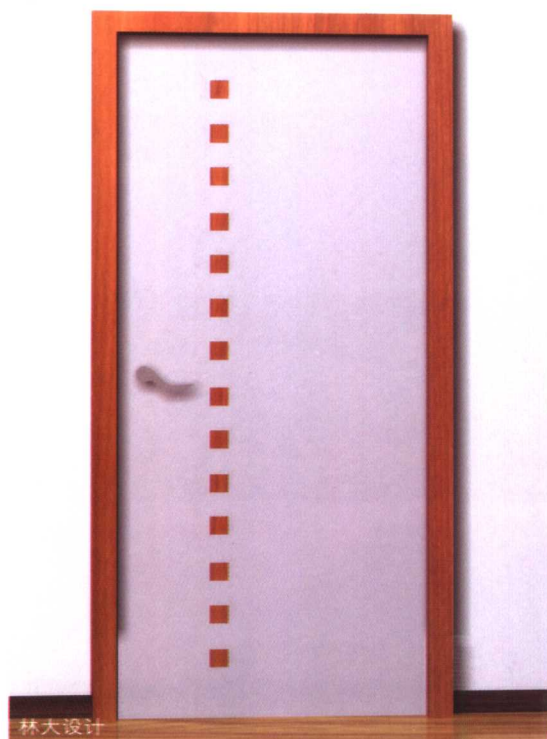
3 运用点做阵列装饰，虚实相生。

4 一条曲线三个磨砂玻璃，点缀庄重豪气。

5 玻璃器皿的造型元素富有童趣。



林大设计



林大设计



林大设计



林大设计