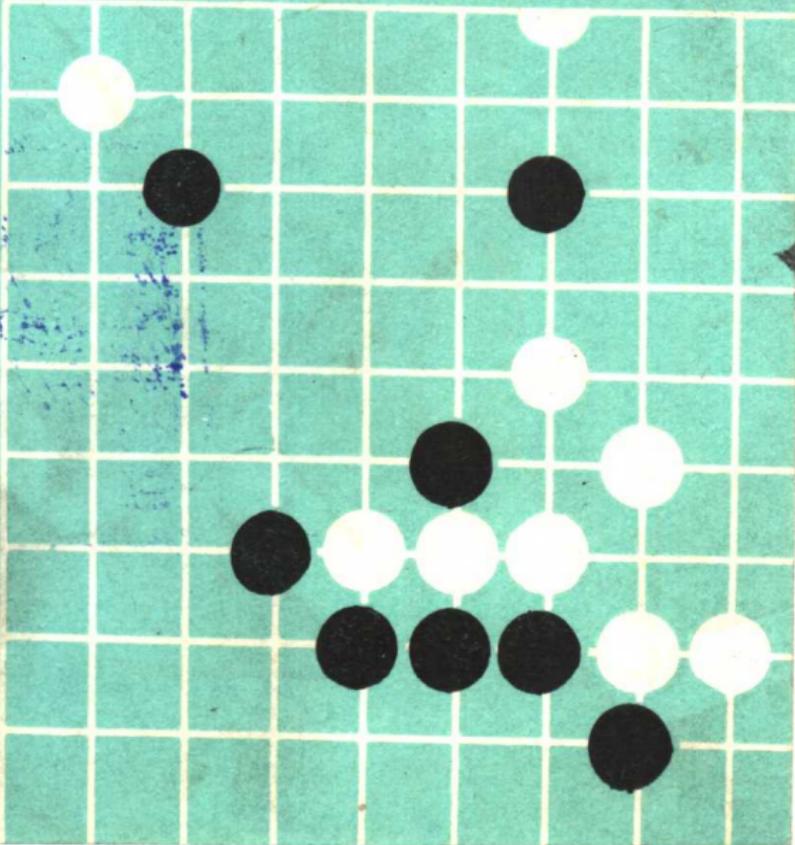


鬼手

(第十七册)



上海外语教育出版社

只此一手

第十八七

中国大学生围棋协会 编译

上海外语教育出版社

沪新登字203号

只此一手

第十七册

鬼 手

中国大学生围棋协会编译

上海外语教育出版社出版发行

(上海外国语学院内)

上海东方红印刷厂印刷

新华书店上海发行所经销

开本 787×1092 1/64 2印张 44千字

1991年9月第1版 1991年9月第1次印刷

印数：1—4,000册

ISBN 7-81009-615-X/G·175

定价：0.70元

编译者的话

鬼手是围棋中一种冷僻、凶狠的巧妙之着。着点显得离奇古怪，甚至“不合情理”，棋手们平时一般都不予考虑。

围棋中确实存在着异想天开的着手。一旦奏效，其际的感觉妙不可言。

在此收集了上述的一些图例，详加说明。相信围棋爱好者将从中感受到围棋艺术的精妙和深奥，获得艺术美的享受，同时有助于提高自己的棋艺水平和临场应变的能力。

目 录

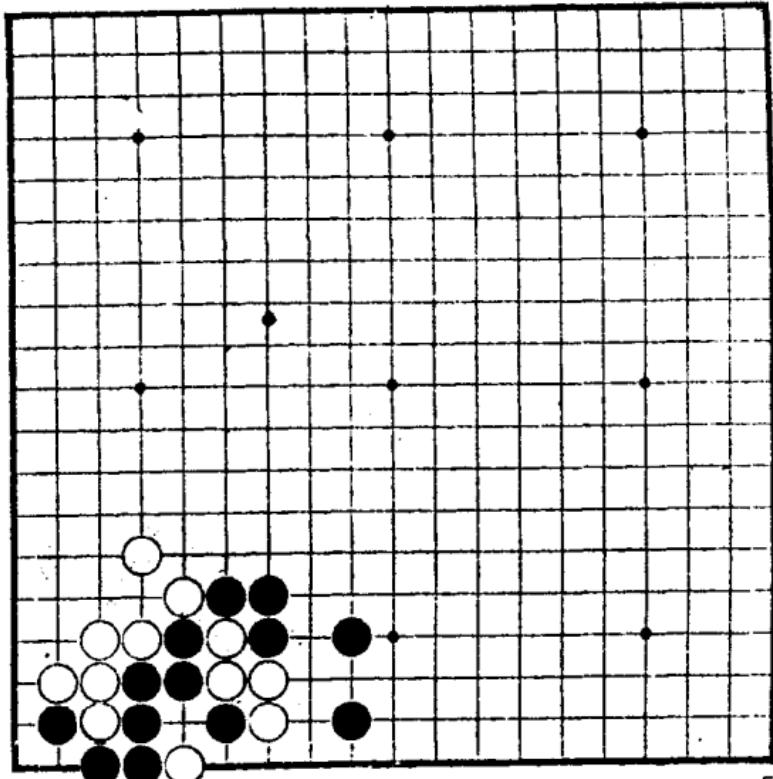
第 1 题	鬼手	5	第 15 题	收官法	67
第 2 题	阎王簿	11	第 16 题	夜叉	71
第 3 题	无需赘言	15	第 17 题	必然性	75
第 4 题	为时过早	19	第 18 题	反射性	79
第 5 题	鬼也有同情心	23	第 19 题	攻防	83
第 6 题	越狱	27	第 20 题	活动	87
第 7 题	长气	33	第 21 题	从这里开始	93
第 8 题	对杀拼气	37	第 22 题	开阔视野	97
第 9 题	新沏的茶	41	第 23 题	构思是?	101
第 10 题	比鬼还可怕	45	第 24 题	下立	105
第 11 题	赶鬼出门	49	第 25 题	别致	109
第 12 题	佯攻	53	第 26 题	等待	115
第 13 题	别有用心	57	第 27 题	没有手段	119
第 14 题	又是一例	61	第 28 题	心脏	123

第1题

鬼手

黑先 有段

从棋形上看，
感觉黑不管怎么走
都是不能取胜。实
际上其中暗藏着鬼
手。如果发现了这
一手，无疑如斩取
鬼首，喜从天降。

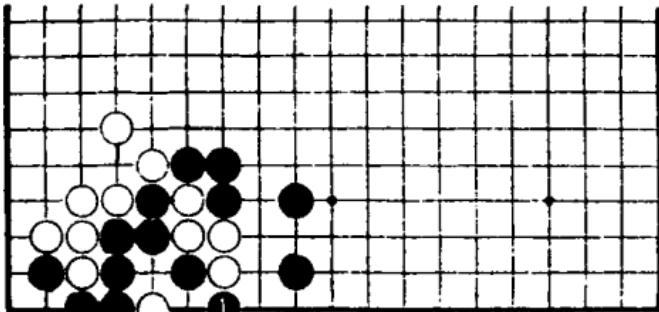


正解图

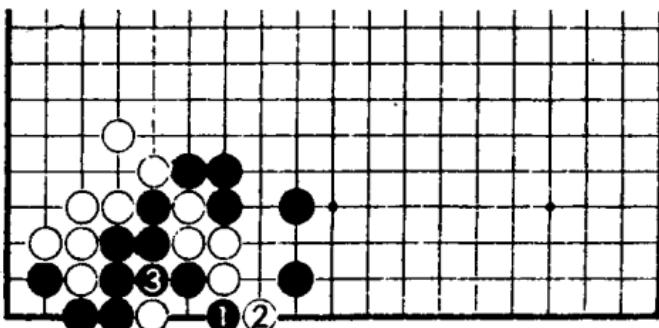
黑 1 扳，这是一着收紧自己内气的棋，一般不太容易被想到。这正是鬼手鬼的地方。当然一定要算清楚，否则不可贸然而行。

1图(妙手)

白 2 必然。此刻黑 3
接，连续走出一手绝妙之
棋。



正解圖

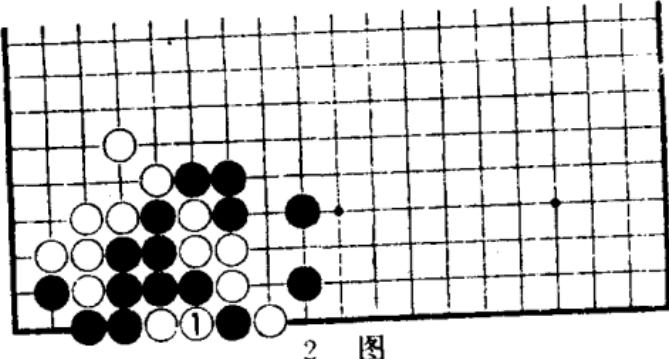


一
四

2图（提和被提）

接着，白1只有提。

黑2返提二子，白3再返提。以下接次图。

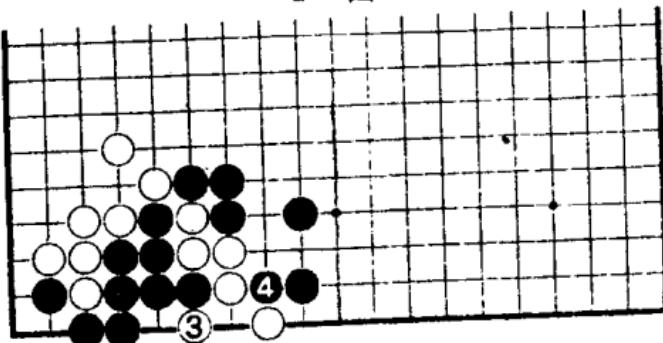


2图

3图（快一气）

正当白3返提之际，
黑4紧白外气，黑快一气。

现在就可以看出这是
多么精湛的一手手筋了吧。



3图

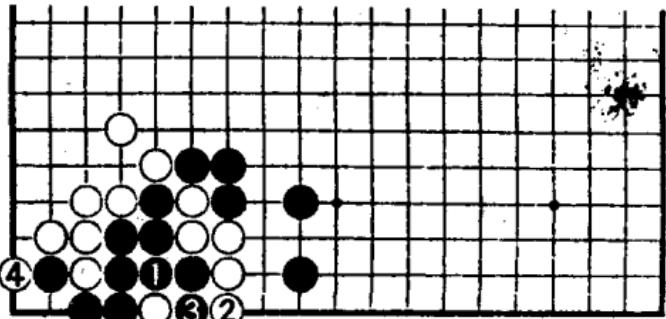
4图（要点）

如果单单走黑1接，
被白2立下，功亏一篑。
白2这点正是要点。

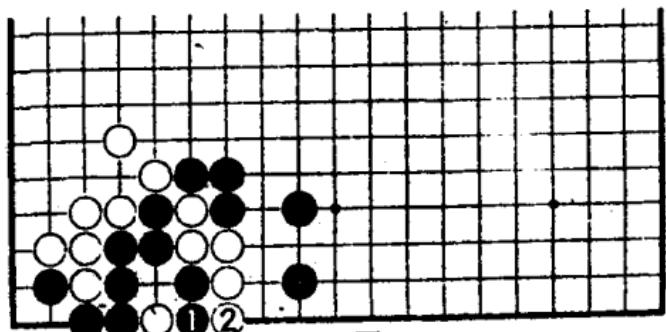
鬼手就鬼在不让白走
到这点。本图很明显黑气
不够。

5图（平凡）

黑1下立是平凡的俗
手，不能走，否则被白2
拦下与前图相同惨遭失败。



4图



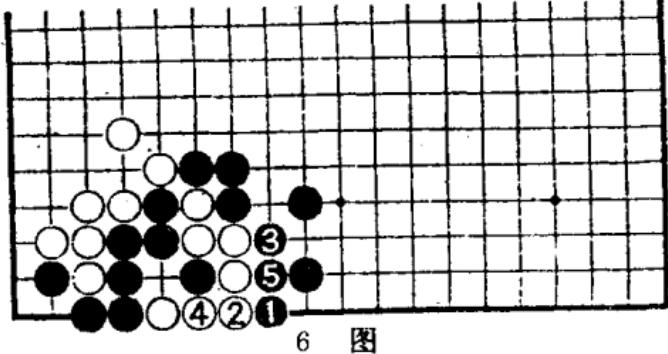
5图

6图（骗着）

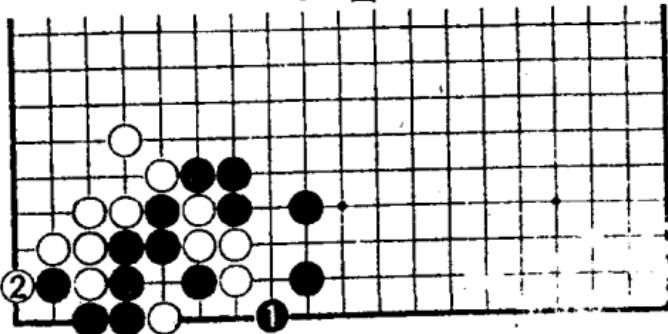
黑1尖也可谓动了一番脑筋。白2如一时失误地拦下，那么正中黑下怀，被黑3、5收住气，成倒扑，自负。

7图（不予理睬）

对于黑1，白不予理睬，白2从尾部开始收气，黑无可奈何。



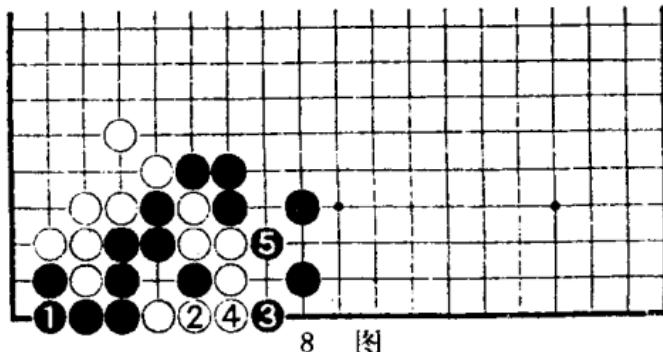
6图



7图

8图（这也一样）

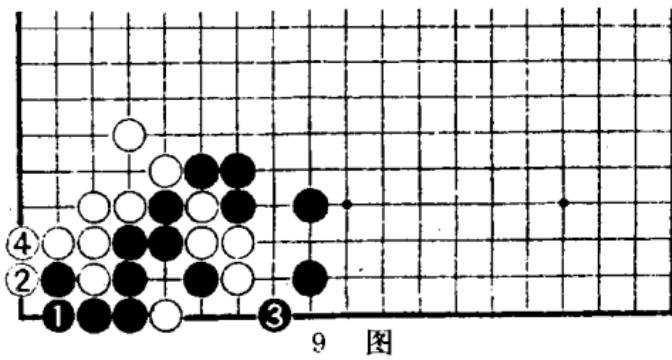
黑 1 接，也同样是骗着。白 2 打，上当受骗。
被黑 3 尖、5 收气，白反被吃。



8

9图(熟视无睹)

黑1接，白熟视无睹于2、4位收气就可以了。



9 图

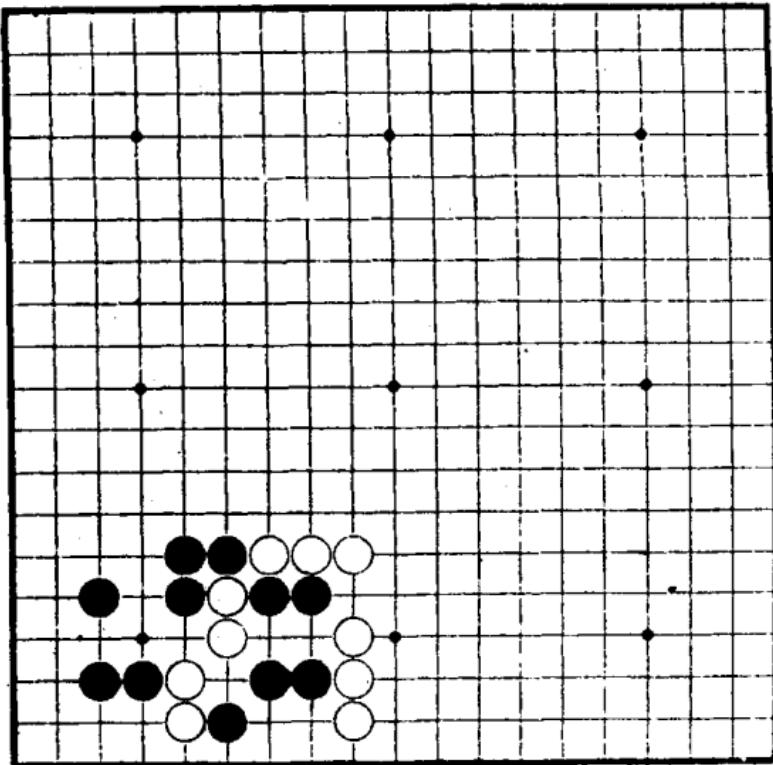
第2题

阎王簿

白先 上级

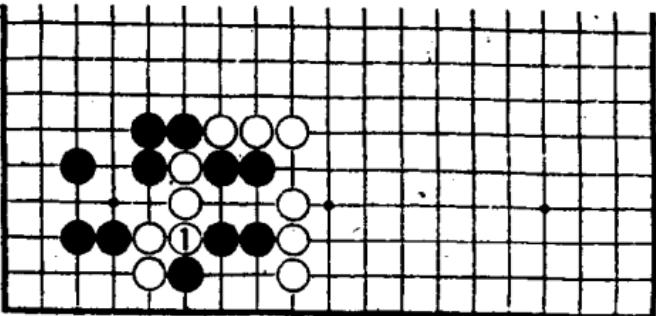
黑白双方纠缠在一起显然是对杀。现在正处于谁去阎王处报到的关键时刻。

白的鬼手将在第几手出现呢？



正解图

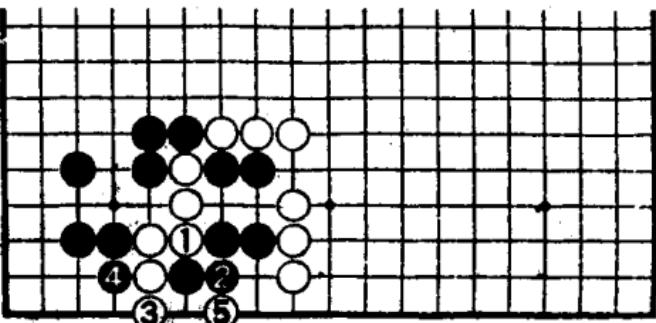
白先从 1 位挤入手。
在双方对杀的情况下，总
是有类似这种对双方来说
都是要点的地方。



正解图

1图（立到底）

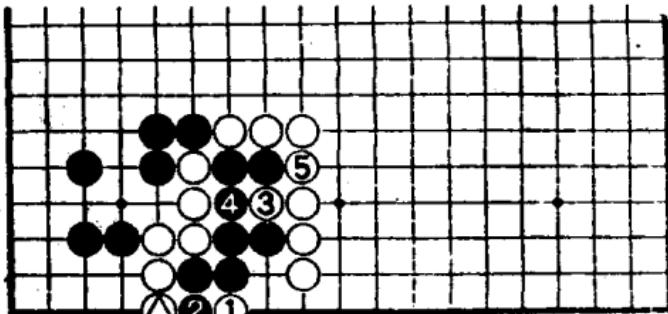
让黑 2 粘上，白 3 立
到底甚妙。黑 4 紧气，白
5 托，使黑无以应对。



1图

2图（相关联）

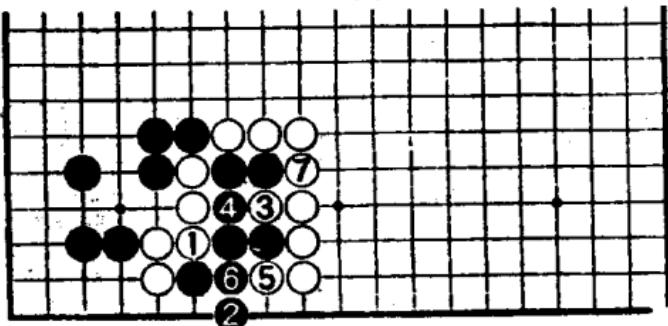
也就是说，白1托是与白Ⓐ下立相关联的好手筋。黑2隔断，相反自紧一气。白3、5快两气杀黑。



2图

3图（依次）

白1挤，黑如在2位虎，白3以下依次紧气取胜。

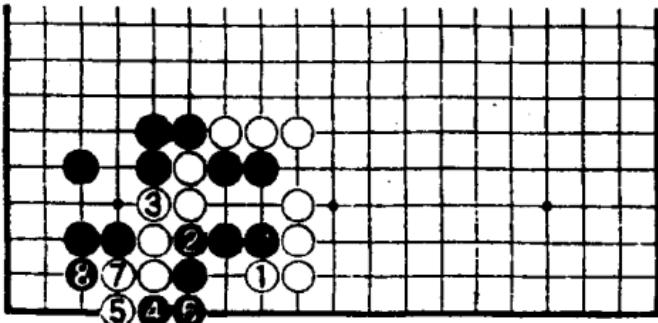


3图

4图（原则）

白如先从1位紧气，
黑2是要点。

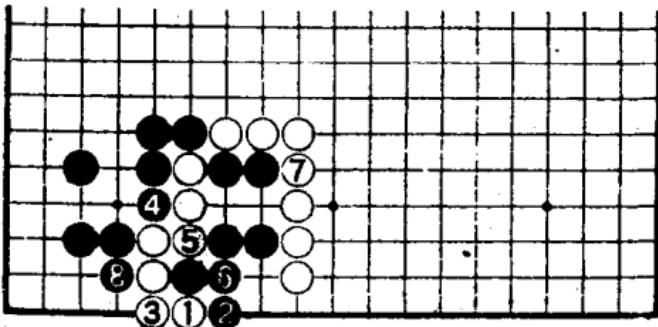
以下被黑4扳到，白
被杀。



4图

5图（失败）

此外，白1、3扳接，
黑从4位方面收气，就可
吃白。以下演变至黑8显
而易见。



5图

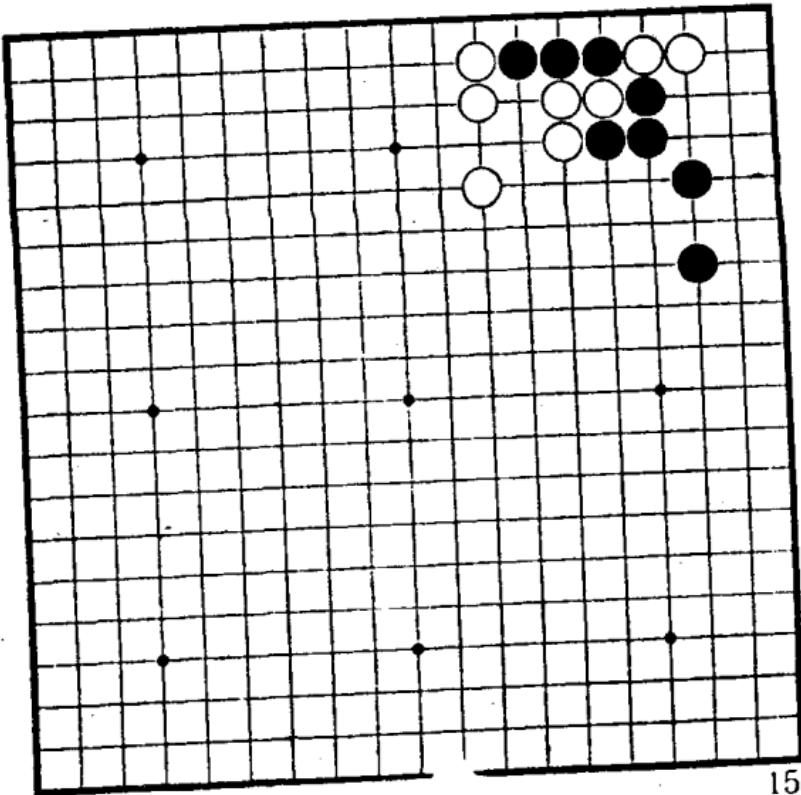
第3题

无需赘言

黑先 中级

要想救黑，就必须吃白二子，这无须赘言。

但在构思上需要有个飞跃，这种飞跃正是意味水平上升的标志。



正解图

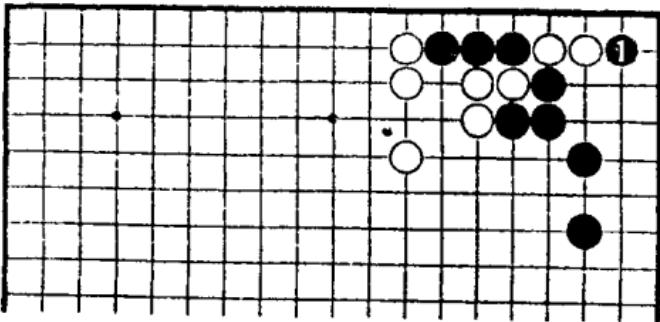
不管怎么说，必须先
紧白一气。黑顶鼻是构思
上的飞跃。

初级者一般是走不出这样的棋的。

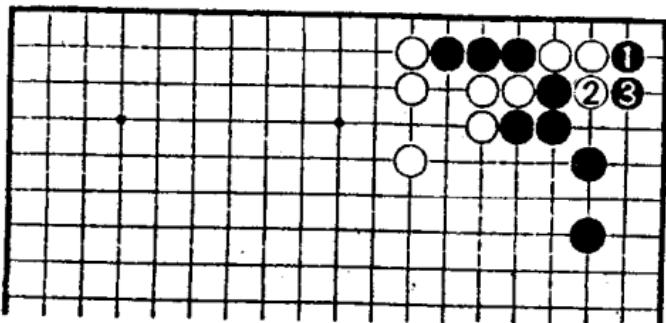
然而，至所以成立，
成为正解，则完全是利用
了角的特殊性。

1图(当然)

白2长出，黑3当然跟着紧气，白气不够。



正解图



1 图