

共和国历程中的



GONGHEGUO LICHENGZHONG
DE YIBAIJIAN DASHI

100 件大事

主 编 王继兴
河南人民出版社

共和国 历程中的 100 件大事

主 编 王继兴

副主编 王雪飞

刘玉梅

孔祥科

杨长春

河南人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

共和国历程中的 100 件大事/王继兴等编. - 郑州:河南人民出版社,1999.8(1999.10 重印)

ISBN 7-215-04502-1

I. 共… II. 王… III. 中国 - 大事记 - 1949 ~ 1999
IV. K 27

中国版本图书馆 CIP 数据核字(1999)第 19093 号

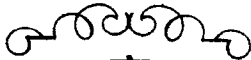
河南人民出版社出版发行(郑州市农业路 73 号)

郑州文华印刷厂印刷 新华书店经销

开本 850×1168 1/32 印张 7.75 字数 186 千字

1999 年 8 月第 1 版 1999 年 10 月第 4 次印刷

定价:12.00 元



序



林炎志

对中国来说,1999年是具有特殊意义的一年。这种“特殊意义”体现在许多方面,其中有一点,便是这一年发生了许多具有历史价值的事件。很显然,每一年都将被载入史册,但是,发生在不平凡的1999年中的许多大事,却在人类史册中形成一个个醒目的惊叹号,使人们不得不体验和思考日常平凡生活之外的一些不平常内容。只说两个事例,这一年,无论是上半年从我国驻南联盟使馆传来的导弹爆炸声,还是下半年将在天安门广场上空为庆祝新中国成立50周年而鸣响的礼炮声,都会使国人十分形象十分强烈地感觉到“祖国”的存在,感受到祖国的神圣。这些事件会使我们每一个人切身地体会到,祖国的兴旺是我们每个人发展的前提,祖国的繁荣是我们每个人富强的条件,“祖国”这个抽象的概念就存在于我们每个人的具体生活中——我们每一个人都实实在在地与“祖国”相连。

所以,面对祖国,我们的反应就是那些听来也许有点“老生常谈”却必须应当时刻铭记的话语:关心她,维护她,建设她,装扮

她……而做到这一切的前提，无疑是首先应当了解她。

问题在于，我们中间很多人对我们的祖国还缺乏应有的了解。对中华民族几千年令人自豪的文明史，不仅在“桃花源”之外的现实生活中，甚或在文明程度应当很高的熙熙攘攘的现代城市人群中，“不知有汉，无论魏晋”者也并不鲜见；即使关于仅仅具有 50 年历史的我们的共和国，据生活中时常听到的一些事例表明，作为她的国民，作为她的一分子，我们中国也有许多人对她知之不多或者是知之不详。我们也许熟悉她的大致轮廓，我们也许粗略皮相地知道关于她的一些事件，但是仅仅达到这个程度，对一个现代人来说显然是远远不够的。

事实上，详细地了解和研究历史并不应当仅仅是历史研究者和历史学家的事情——这道理听来也很简单：只有了解过去才能把握现在和未来，所以，作为共和国的公民，我们每一个人都应当了解有关她幸与不幸的前因后果和来龙去脉，仅从这个意义上说，我们也应当明白“国情教育”的必要性。

我们现在正处在一个千年与千年的交接点上，这样的时间茬口往往会成为人们回顾与展望的一个由头。“温故知新”、“辞旧迎新”等是人们在这当口很容易产生的态度和情绪，尤其是在“千年等一回”的关头，这种态度和情绪可能会更加浓烈。也很凑巧，1999 年是中华人民共和国 50 周年华诞。对于一个国家来说，无论是在 50 年这段不短的时间内她自身可能积累的丰富内涵，还是这个具有象征意义的数字，都会激起人们回顾与总结的兴趣。将对共和国的 50 年回顾放在一个百年回顾甚至是千年回顾的大背景中，我们对一些史实的判断就会找到更多的参照，我们会更加真实地认识昨天，我们会对刚刚过去的 50 年作出更加具有历史深度的总结。

也正是由于放在这个大的时间坐标中，我们才更充分发现这

刚刚过去的 50 年对于我们历史悠久的祖国具有怎样的意义。我们这个民族有过许多骄傲和自豪，也有过太多的苦难和屈辱。当历史的脚步走到 50 年前的时候，我们祖国当时的景况，真正是一穷二白，千疮百孔，这是几千年人类历史留给 20 世纪中叶中国的局面，也是我们这个共和国建构的起点。50 年以后，虽然我们也曾有过遗憾，虽然在世界格局中我们仍然是“发展中”国家，但是，经过几代人的努力，与以往相比，正如人们熟悉的一句话所说：“中国已不是昨天的中国。”环视左右，则是那一句令中国人大长志气的话：“中国人民站起来了！”的确，50 年后，这句宣言不再仅仅是一句口号，有我们的国力作保证，中国人民真正站起来了！从建设、创造许多方面说，这是一个从无到有、从弱到强的过程；从进步、发展许多方面说，共和国的 50 年无愧于此前祖国的百年和千年；50 年的共和国将我们历史悠久的祖国推向了百年灿烂，千年辉煌！

所以，当面对新的世纪和又一个千年即将到来之时——为了积累经验，为了增长志气，为了把握明天……，为了温故知新——尤其是共和国 50 年的光辉历程更值得、也更应该被我们详细地了解和研究。

正是从这一点上说，本书编者所做的这项工作很有意义。这本书回顾了共和国 50 年的光辉历程，选择了共和国 50 年历程中的 100 个事件或故事，作了简明的叙述，可以大体反映共和国半个世纪阔步发展的足迹，对于读者——特别是广大青少年读者了解共和国的历史，激发他们热爱祖国、建设祖国的热情和斗志，显然是不无裨益的。

温故知新，对于中老年人甚为必要，对于青少年更为必要，这正是我推荐这本书的原因。

1999 年 6 月 1 日于郑州



目 录

1 共和国国名的确定	(1)
2 共和国国旗的由来	(3)
3 共和国国徽的设计	(6)
4 共和国国歌的诞生	(8)
5 开国大典	(11)
6 中苏建交史话	(14)
7 第一套人民币	(16)
8 宋庆龄北上	(18)
9 “全心全意为人民服务”题词的由来	(21)
10 没收官僚资本	(23)
11 土地改革	(25)
12 和平解放西藏	(27)
13 抗美援朝	(29)
14 共和国反腐第一案	(32)
15 实施第一个五年计划	(35)
16 第一部宪法的诞生	(37)
17 和平共处五项原则	(40)
18 万隆会议	(42)
19 钱学森回国	(44)
20 十大元帅授勋	(47)

21	百花齐放才是春	(48)
22	“解放”牌汽车诞生	(50)
23	审判日本战犯	(52)
24	武汉长江大桥	(54)
25	西安有座“半坡村”	(56)
26	开垦北大荒	(58)
27	送“瘟神”	(60)
28	打开“地下宫殿”	(62)
29	容国团,好样的!	(64)
30	从皇帝到公民	(66)
31	北京十大建筑	(68)
32	洛阳崛起拖拉机城	(69)
33	登上“地球之巅”	(71)
34	“东风号”下水	(74)
35	万里黄河第一坝	(76)
36	向雷锋同志学习!	(78)
37	开发大庆油田	(80)
38	大漠深处“蘑菇云”	(83)
39	李宗仁回国	(85)
40	摘取数学皇冠上的明珠	(88)
41	制成结晶胰岛素	(91)
42	再次发现“北京人”头盖骨	(93)
43	“金缕玉衣”和“踏燕奔马”	(95)
44	林县建成红旗渠	(97)
45	第一颗人造地球卫星上天	(99)
46	成昆铁路通车	(101)
47	中国进入联合国	(103)

48	打开中美关系的大门	(106)
49	发现《孙子兵法》和《孙臆兵法》	(110)
50	发掘长沙马王堆汉墓	(112)
51	中日邦交正常化	(115)
52	首条电气化铁路通车	(118)
53	计算机技术的新跨越	(120)
54	收复西沙群岛	(123)
55	世界第八奇迹	(125)
56	刘家峡水电站建成	(128)
57	千诗万歌颂英魂	(130)
58	恢复高考制度	(134)
59	真理标准大讨论	(136)
60	重大的历史转折	(140)
61	对越自卫反击战	(144)
62	从 18 户的血手印到农村大包干	(147)
63	第一个植树节的由来	(150)
64	设置“经济特区”	(152)
65	审判“四人帮”	(155)
66	万里长江第一坝	(158)
67	《关于建国以来党的若干历史问题的决议》	(161)
68	一国两制	(164)
69	中国复入奥运会	(166)
70	奥运会上“零”的突破	(168)
71	赴南极科学考察	(170)
72	教师节兴起尊师重教风	(173)
73	百万大裁军	(175)
74	中国女排五连冠	(177)

75	万里长江漂流探险成功	(179)
76	“科学技术是第一生产力”的提出	(181)
77	北京正负电子对撞机对撞成功	(183)
78	“希望工程”启动	(185)
79	中苏关系正常化	(187)
80	都江堰渠系改造	(189)
81	神州第一路——沈大高速公路	(191)
82	北京崛起亚运村	(194)
83	神州兴起“股票热”	(197)
84	东方风来满眼春	(199)
85	“长二捆”成功发射“澳星”	(201)
86	公务员制开始实施	(203)
87	大亚湾核电站诞生	(206)
88	上海浦东展新容	(208)
89	唐山新城又崛起	(210)
90	京九铁路通车	(212)
91	南疆铁路在延伸	(214)
92	香港回归	(216)
93	黄河小浪底工程	(219)
94	长江三峡工程	(221)
95	淮河全面治污	(224)
96	新一轮机构改革	(226)
97	“三大件”的变迁	(228)
98	“信息高速公路”浪潮	(230)
99	公审陈希同	(233)
100	’98 全国“三江”抗洪抢险	(235)
	后记	(238)



共和国国名的确定

新中国成立以前，中国共产党的领导人和许多民主人士写文章、发表演讲，大都用“中华人民共和国”来称谓将要建立的新国家。然而，后来又是怎样改变为“中华人民共和国”这一正式国名的呢？

1949年，随着中国人民解放军占领南京并向江南广大地区迅猛推进，筹备建立新中国的各项准备工作也进入实质性阶段。

各民主党派、各人民团体、各界民主人士、国内少数民族和海外华侨代表响应中国共产党的号召，于这年6月15日在北平举行新政协筹备会议。会上，一些代表对这个原拟的国名提出了不同的看法。清华大学教授张奚若先生提出质疑说：“有几位老先生嫌中华人民共和国的名字太长，他们说应该去掉民主二字，我看叫中华人民共和国好。有人民就可以不要民主二字，焉有人民而不民主哉？且民主一词来自希腊文，原意与人民相同。”

张奚若教授的这个建议被接受了。在中国人民政治协商会议正式召开期间，董必武先生就采用“中华人民共和国”这一国家名称作了说明：“共和国”说明了我们的国体，“人民”二字在今天新民主主义的中国是指工、农、小资产阶级和民族资产阶级四个阶级及爱国民主分子，它有确定的解释，这已经把人民民主专政的意思表达出来，不必再把“民主”二字重复一次了……张奚若教授为新中

国取的这个妥帖而响亮的名称被新政协会议接受,并写入了当时起临时宪法作用的《中国人民政治协商会议共同纲领》中。

1949年10月1日,在开国大典上,伟大领袖毛主席在天安门庄严宣告:中华人民共和国中央人民政府成立了!从此,中华人民共和国这一名称成为全中国各族人民凝聚力的象征,成为海外炎黄子孙为之向往和骄傲的象征。



共和国国旗的由来

国旗,代表着国家的尊严,是国家的主要标志之一。与新中国的诞生一样,五星红旗的诞生也有一段令人难忘的历史。



1949年7月14日至8月15日,《人民日报》等报纸刊登了征集国旗图案的通知。这个消息迅速在海内外传开。短短一个多月的时间里,来自四面八方的国旗设计图稿如雪片一般飞向祖国北平。这些图案,有的是在隆隆车间的工具箱上绘成的;有的是在炮火纷飞的战壕里构思的;也有从印度尼西亚、马来西亚、朝鲜等国家寄过来的,甚至从遥远的美洲大陆还寄来23幅图稿。这些饱含设计者辛勤汗水的图稿,反映了海内外中华儿女企盼祖国独立、统一、民主、自由、富强的爱国之心。

当时,对国旗图案的设计提出了三个条件:一是要有中国特色;二是要含有中国的地理、历史、民族、文化等因素;三是要体现中国共产党领导之下的统一战线,而且国旗要庄严整洁、一目了然。评选委员会的每一位成员都怀着神圣的使命仔细比较、筛选,最后从近3000幅图案中精选出来38幅国旗草图,请出席全国政

协会议的每一位代表审阅。

1949年9月25日晚上,在筹备新中国成立的紧张繁忙工作中,毛主席、周总理召集了出席政协会议的有关人士,讨论国旗、国徽、国歌的问题。在场的所有人都在默默思量着挑出一个最理想的国旗图案。最后,在著名剧作家田汉的推荐下,大家的目光集中在第32号图案:红色的旗面上,镌着一大四小五颗黄星,顶端还有镰刀斧头。

毛主席接过图稿,连称不错、不错,并说镰刀斧头可以去掉。毛主席接着说,这个五星红旗图案表现了我国革命人民大团结。现在要大团结,将来也要大团结。因此,现在也好,将来也好,又是团结,又是革命。

9月27日,出席全国政治协商会议第一届全体会议的代表一致通过,中华人民共和国的国旗为五星红旗。她象征着中国革命人民大团结。

为了新中国第一面五星红旗在天安门广场冉冉升起,首都人民掀起了赶制五星红旗的热潮。他们不分昼夜,紧张地赶制出无数面五星红旗,其中一面长4600厘米、宽3380厘米,用红色绸料作旗面,鲜红耀眼;用黄色缎料作五颗星,金光灿灿。这就是即将升起的新中国第一面五星红旗。

1949年10月1日,在雄壮的《义勇军进行曲》乐曲中,第一面五星红旗升起来了!

从这一刻开始,首都北京天安门广场上,每天清晨,都有一个庄严肃穆的国旗升旗仪式。鲜艳的国旗和喷薄欲出的太阳同样辉煌……

说起国旗的由来,人民不应忘记五星红旗的设计者——曾联松。

曾联松是上海的一位普通市民,从小喜爱绘画。一个偶然的

机会，曾联松从报纸上看到征求国旗图案的通知，他一口气读了十几遍，爱国的激情使他投稿的决心越来越强烈。在酷热的亭子间里曾联松挥汗如雨，不知熬了多少个不眠之夜，画稿一幅幅撕掉又重来……

最后，还是那首响彻全国的《东方红》歌词，激发了曾联松的灵感：共产党、毛主席是人民的大救星，如果把这颗星画在国旗上一定很贴切。再用四颗小星象征革命人民。然而，这五颗星的位置如何排列呢？曾联松不知变换了多少次，最后还是移到了旗面的左上方。在曾联松设计的图稿上，每颗小星的中心点都通过自己的一个星尖，跟大星的中心点连成一线，一星居中，众星闪闪，把中国共产党是全中国人民的领导核心显示在旗上。

这时，截稿的日期已经临近，曾联松把他精心制作的作品寄到了北京。

在上海，当曾联松从报纸上看到自己设计的五星红旗图案被采用时，激动得热泪盈眶。1950年国庆节，曾联松被邀请到北京天安门观礼，他亲眼目睹了自己亲手设计的五星红旗在天安门广场徐徐升起。在新中国成立30周年的时候，年逾花甲的曾联松再次应邀到北京参加了隆重的国庆纪念活动。

40多年过去了，从毛主席升起新中国第一面五星红旗，到联合国大厦前第一次飘扬五星红旗；从第23届奥运会上升起庄严的五星红旗，到我国登山健儿在珠穆朗玛峰之巅插上五星红旗、南极考察队在极地树起五星红旗……这一切都证明，五星红旗不仅是新中国的象征，而且是我们国家繁荣富强的标志，是鼓舞全国各族人民奋勇前进的巨大精神力量。



共和国国徽的设计

国徽，是国家的标志和象征。我国宪法规定：“中华人民共和国国徽，中间是五星照耀下的天安门，周围是谷穗和齿轮。”

1949年中华人民共和国成立前夕，受党中央之命，清华大学和中央美术学院都成立了国徽设计小组。为了完成这一神圣的使命，两个设计小组的同志先后查阅了国内外大量的资料，设计了几百种方案。同时，还在全国范围内征集国徽设计稿件。当时，各地纷纷来稿，海外华侨也从国外寄来了方案。

经过反复征求各界人士的意见，又比较所有的设计方案，再由两个设计小组的同志设计加工，最后确定了国徽图案内容为国旗、天安门、齿轮和谷穗。

谷穗画进国徽图案还有一个故事。1942年冬天，山城重庆寒风凛冽，德高望重、深受人民爱戴的宋庆龄先生在她的寓所为欢送董必武同志返回延安举行茶会。敬爱的周恩来同志和邓颖超同志也应邀出席。当时，桌子上摆着重庆近郊农民送来的两串颗粒饱满的谷穗，被炉火映照得金光灿灿。这时有人赞美说：“真像金子一般。”宋庆龄说：“它比金子还宝贵。中国人口80%都是农民，如果年年五谷丰登，人民便可丰衣足食了。”周恩来同志抚摸着饱满的谷穗，也十分感慨：“等到全国解放，我们要把谷穗画到国徽上。”因此，在征集国徽图案的过程中，周恩来总理建议要把谷穗画上

去。

国徽的图案有着深刻的含义。用天安门图案作为民族精神的象征；用齿轮、谷穗象征工人阶级与农民阶级；用国旗上的五星，代表中国共产党领导下的全国人民大团结。国徽的图案确定下来后，由清华大学设计小组的教授高庄最后完成设计加工与塑造国徽模型。

1950年9月20日，毛主席发布命令，公布了中华人民共和国的国徽及图案。从此，我国庄严而美丽的国徽诞生了。

国徽，代表着我们伟大的社会主义祖国的尊严。作为中国公民，每个人都应尊重、爱护国徽。《中华人民共和国国徽法》规定：国徽及其图案不得用于商标、广告中，不得用于日常生活的陈设布置中，不得用于私人的庆吊活动中；不得悬挂破损、污损或者不合规格的国徽；在公众场合故意以焚烧、毁损、涂画、玷污、践踏等方式侮辱中华人民共和国国徽的，要依法追究刑事责任。