

卧室

洋房

100个卧室案例
100条装修知识
几十种材料介绍

每册9.80元

DECORATION FOR COMMON PEOPLE

百姓装修 14 卧室设计系列
深圳市金版文化发展有限公司 / 主编

DESIGN OF BEDROOM SERIES

风水·吉方位·吉祥物，为你打造开运家居



南海出版公司

图书在版编目(CIP)数据

洋房卧室 / 深圳市金版文化发展有限公司主编. —海口: 南海出版公司, 2006. 2

(百姓装修. 第2辑, 卧室设计系列)

ISBN 7-5442-2773-1

I. 洋... II. 深... III. 卧室—室内装修—建筑设计—图集
IV. TU767-64

中国版本图书馆CIP数据核字 (2005) 第151905号

BAIXING ZHUANGXIU(14)

百 姓 装 修(14)

WOSHI SHEJI XILIE——YANGFANG WOSHI

卧 室 设 计 系 列 —— 洋 房 卧 室

主 编 深圳市金版文化发展有限公司

责任编辑 陈正云 周诗鸿

封面设计 朱小良

出版发行 南海出版公司 电话 (0898) 66568511

社 址 海南省海口市海秀中路51号星华大厦五楼 邮编 570206

电子信箱 nhcbgs@0898.net

经 销 新华书店

印 刷 深圳市生物谷印刷有限公司 (0755) 25808201

开 本 787mm×1092mm 1/32

印 张 30

版 次 2006年2月第1版 2006年2月第1次印刷

书 号 ISBN 7-5442-2773-1

定 价 98.00元 (共10册)

南海版图书 版权所有 盗版必究

购书电话: (0755) 83476130

Http:// www.ch jinban.com

向您推荐

《卧室设计系列》共10册，分别介绍了中式、现代、西式、洋房、大户型主卧、中小户型主卧、老人房、男孩房、女孩房、客房10大不同类型卧室的装修设计理念及相关知识。全套书以通俗易懂的文字和大量精美图片，将抽象的装修知识以直观的方式表现出来，注重实用性、可行性、针对性，方便读者对书中知识活学活用、举一反三。

除此之外，此书还具有以下6大特色：

一、定价超低，绝对超值。此书内容权威、专业、时尚，品质一流，读者只需花极少的钱，就能做到“一书在手，装修无忧”。

二、装修概论+实用tips，装修知识一网打尽。书中内容涉及各类型卧室设计原则、设计要点、造型、采光、照明、色彩、家具配置、饰物搭配、绿化布置、装修宜忌、风水知识等方方面面，真正“麻雀虽小，五脏俱全”。

三、风水常识+吉方位+吉祥物，提供趋吉避凶全套解决方案。在详细介绍装修知识的基础上，全书更收录各类型卧室装修必备风水知识、吉方位与吉祥物，方便读者准确把握装修宜忌，避免走入装修误区。

四、卧室装修实例+细部装饰用品展示，整体到细节全盘把握。每册书中收录100个卧室装修实例，辅以家具、布艺、灯饰、工艺品、绿化等装饰用品展示，给读者全方位、多角度的参考借鉴。

五、每册书中包含100种卧室装修材料介绍与提示，相关信息与装修效果一览便知。针对各类型卧室装修，书中以图文搭配的形式介绍墙面、天花、地面等常见、常用、新颖的装修材料，读者足不出户即可预知装修效果，并根据家人喜好进行选择。

六、图文穿插编排，让读者轻松学习。装修知识与实例展示穿插出现，互为解说，让读者迅速抓住内容要点，方便读者参考、学习。



洋房卧室

DECORATION
FOR COMMON
PEOPLE

百姓装修(14)

卧室设计系列

金版文化/主编

南海出版公司

目

录

C O N T E N T S

第1部分 概述/02

一、美式卧室/02

1. 美式卧室的三种演绎/02
2. 美式卧室的家具/03

二、日式卧室/04

1. 日式卧室家具的渊源 /04
2. 传统日式卧室的家具/05
3. 现代日式卧室的家具/07

三、韩式卧室/08

四、泰式卧室/08

五、洋房卧室的风水/10

1. 电器过多，尤其电视正对床脚影响健康/10
2. 卧室内洗手间的门不宜正对床/10
3. 面积不宜超过20平方米/10
4. 忌带阳台或落地窗/10
5. 忌窗口大、朝东或朝西/11
6. 床正上方的屋顶不宜装有吊灯/11

第2部分 图例展示/12

◆洋房卧室的106个装修实景图例展示

第3部分 吉方位与吉祥物/86

◆洋房卧室的7个吉方位介绍

◆洋房卧室的24个吉祥物介绍

第4部分 材料介绍/92

◆系列材料介绍之十四——壁画与壁挂

第1部分

概述

随着我国经济的不断发展和改革开放的日益深化，很多国外的优秀文化都已经“洋为中用”。特别是近几年，由于我国房地产行业的迅猛发展，对于家居环境，特别是卧室的设计装修也因此发展神速，中国原有的装饰设计理念已经不能满足人们追求多样化的需要。因此，卧室设计中的“洋房卧室”应运而生。本书主要介绍美、日、韩、泰不同风格的卧室设计。

一、美式卧室

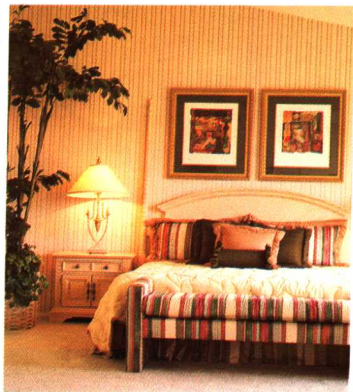
1. 美式卧室的三种演绎

(1) 仿古风格

美式家具的风格是由欧洲文艺复兴后期各国移民发扬光大的。从许多18世纪数代相传下来的经典家居作品中可以看出，由于早期美国先民的开拓精神和崇尚自然的原则，造型典雅，但不过度装饰的仿古系列成为典型美式家具的代表作。仿古风格卧室的主要特点是造型典雅但又不过度装饰。其中卧室家具的设计强调对称、注重细节。美式卧室家具特殊的工艺柔化了棱角，线条特别流畅，经特意雕琢而成的上粗下细的腿部造型使卧室家具的体态更显轻盈、轻便。简朴和实用的设计使得每件卧室家具更为人性化，而丰富的草、叶、花、蹄等雕饰又赋予了卧室无尽的美感。浪漫家装会让仿古风格的卧室增添更多的宫廷味道。精致的带花纹的床幔以及窗帘、古朴风格的镜子和宽阔安逸的睡床，能为卧室带来有如梦境环绕的温柔气息。

(2) 新古典风格

新古典风格在古典家具设计师求新求



变的过程中应运而生。设计师将古典风范与个人的独特风格和现代精神结合起来,使古典家具呈现出多姿多彩的面貌,成为新古典风格的主要特色。实木、金属及玻璃构成的苏格兰传统的菱形图腾加上符合现代生活所需的功能设计,便是这一新古典风格的代表性作品。新古典风格卧室家具的设计将英、法、德、意、希腊、埃及式的古典家具简化,兼具功能与装饰性,成为一种融合古典与现代、仿古与创新的风格。而它的色彩多半柔和,造型上较前卫型的现代家具含蓄典雅。新古典风格的卧室一反古典风格的厚重,而用白色来演绎传统的美韵,又成为新古典的一大特色。做工精雕细刻的卧室家具,蕴涵了古韵之美,镶边描金的家具点饰以及室内一应陈设,给卧室以新古典风格的深刻表达,带给人古韵新潮之感。而被赋予新古典特征的立柱墙更加强化雕花的床头,令人不得不赞叹床边的四根立柱带给人生活扬帆之感,更加赋予了古典的浪漫气息。

(3) 乡村风格

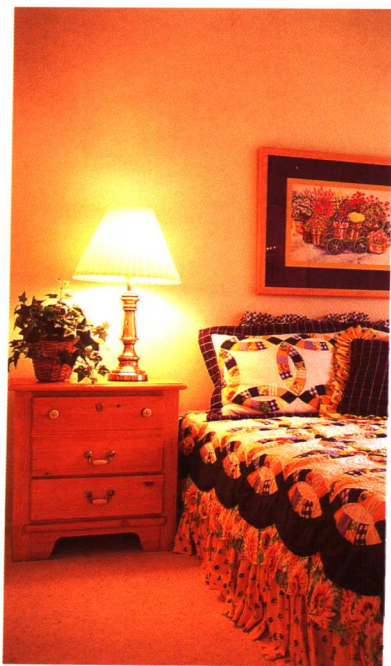
乡村风格是美国人崇尚自由、喜爱大自然的个性的集中表现,也是一种独特的家居流派。美式乡村风格家具强调自然与功能性,采用看似未经加工

的原本材料制作而成,以突出其原材料的质感。乡村风格的卧室家具最突出的特点是简单的造型以及明快的色调,而最重要的是集实用、耐用为一体。美式乡村风格比英式乡村风格更加粗犷、豪迈,而其细腻之处在于用细节营造气氛。田园风格的卧室中不可少的就是织物,这些织物多采用棉、麻等天然制品,其质感正好与乡村风格不饰雕琢的追求相契合,而花朵、树叶、飞鸟、虫鱼等图案的布艺则更体现出乡村的地域特点。

2. 美式卧室的家具

(1) 风格简介

美式卧室的家具风格植根于欧洲文化,它摒弃了巴洛克和洛可可风格所追求的新奇和浮华,建立在一种对古典文化新的认识基础上。在美式卧室中,家具的油漆以单一色为主,强调更强的实用性。同时,非常重视装饰,常用镶嵌装饰手法,并饰以油漆或者浅浮雕。美式卧室的家具一般采



用胡桃木、枫木和桃花芯木，为了突出木质本身的特点，它的贴面采用复杂的薄片处理，使纹理本身成为一种装饰，可以在不同角度下产生不同的光感。

(2) 美式卧室的家具对风格要求严格

涂装工艺复杂，体量大是美式卧室中家具的一大特点。而这一特点也要求消费者在选择美式卧室的家具时，要充分了解美式卧室家具自身特点和风格，更要对家居的饰品、家居整体环境以及家居色彩搭配等方面有一定的了解。曾有知名人士这样介绍说：“普通消费者都是先装修，后买家具。而对于美式家具来说，应该先定家具，然后根据家具的特点来选择装修方案。这样才能使家具和卧室的整体环境和谐统一。美式家具最忌讳与现代装修风格的卧室相搭配。”

另外，除了卧室内风格讲求和谐统一外，美式卧室的家具还讲究色彩搭配的合理性。比如卧室中的床为暖色调的棕色，那么卧室的主色调适宜搭配蓝、红或土黄色，这样的卧室更能衬显出主人的品位和文化气质。

二、日式卧室

1. 日式卧室家具的渊源

提起日式卧室家具，人们立即想到的就是“榻榻米”，以及日本人相对跪坐的生活方式。大和民族的低床矮案，给人以非常深刻的印象。





传统日式卧室家具的风格，与中国古代文化有着莫大的关系。而现代日式卧室家具的产生，则完全是受欧美国国家熏陶的结果。中国人的起居方式，以唐代为界，可分为两个时期。唐代以前，盛行席地而坐包括跪坐，因此家具都较低矮。入唐以后，受西域人影响，垂足而坐渐渐流行，椅、凳等高形家具才开始发展起来。而日本学习并接受了中国初唐低床矮案的生活方式后，一直保留至今，形成了独特完整的体制。唐之后，中国的装饰和家具风格依然不断传往日本。例如日本现在极常用的格子门窗，就是在中国宋朝时候传去的。可见日本文化受中华文化影响之深。

明治维新以后，在欧风美雨之中，西洋家具伴随着西洋建筑和装饰工艺强势登陆日本，以其设计合理、形制完善、符合人体工学，对传统日式卧室家具形成了巨大的冲击。但传统家具并没有消亡。明治二十一年(1888年)建造的明治宫殿，为以后日本的建筑、装饰和家具界树立了一个双重结构的典范：公共部分用西洋式，对内部分用和式，内外有别。而且这种生活方式为绝大多数人所接受，而全西式或全和式都很少见。

2. 传统日式卧室的家具

日式卧室风格质朴清雅、充满自然气息。由于采用天然材料，门窗宽大透光，家具低矮且不多，内又多用活动拉门间隔，日式卧室总是给人以宽敞明亮的清爽感觉。

日本森林覆盖率很高，传统家具几乎都是用天然木材制作。除本土出产的山毛榉、桦木、柏木、杉木、松木等外，还大量进口胡桃木、紫檀、桃花



芯木、香枝木等贵重木材。

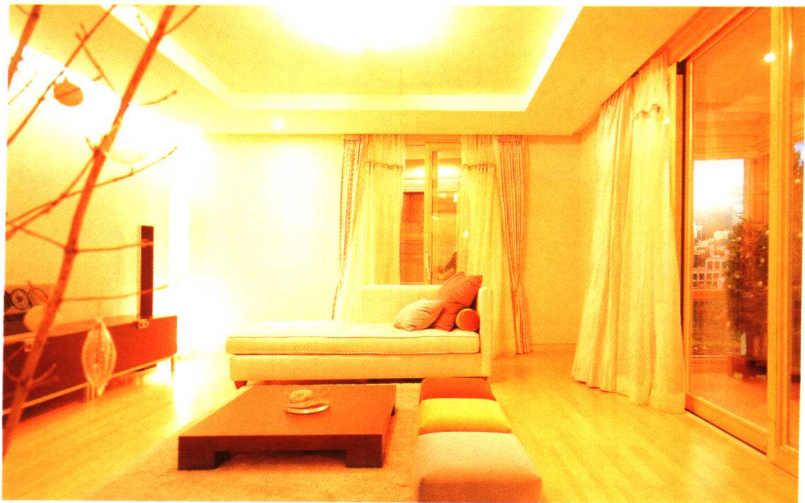
日式卧室家具品种很少但有特色，主要是榻榻米、床榻、矮几、矮柜、书柜、壁龛、暖炉台等。日式卧室家具注重材料天然质感，线条简洁、工艺精致。

日式卧室的最大特色，就是用榻榻米席地而坐和席地而卧。榻榻米是日本独有的铺地草垫，以麦秆和稻草制成，标准厚度为55毫米，通常分为数层，底层可防潮。日本属海洋性潮湿气候，夏天潮湿、冬天寒冷，榻榻米由于具有良好的透气性和保暖性，在日式卧室中得到最广泛的应用。榻榻米加上木框架再升高一些，就成为榻榻米床。现在的榻榻米，应用了许多新的材料，功能上更加完善。

暖炉台是另一种日本特色家具。这种台底下有炭火，台上面盖上毯子，大家可以一起把脚伸进台下取暖。平时作餐桌或茶几用，冬天作暖炉用，不过现在炭火已渐渐被电热毯取代。

很多日式卧室都有壁龛，作为室内的视觉主体，用来挂装饰轴画和摆放装饰品等。而用来供奉佛像的壁龛称为佛龛。

虽然传统日式卧室家具的市场已经大大缩小，但“和室”对于绝大部分日本人来说，是永远都不可缺少的。在卧室已经西洋化的形势下，日式卧室作为历史悠久的日本国粹，代表了大和民族的一种传统文化精神，其存在有着重要的意义。在竞争激烈的现代社会，日式卧室以其自然、淡泊、雅静的





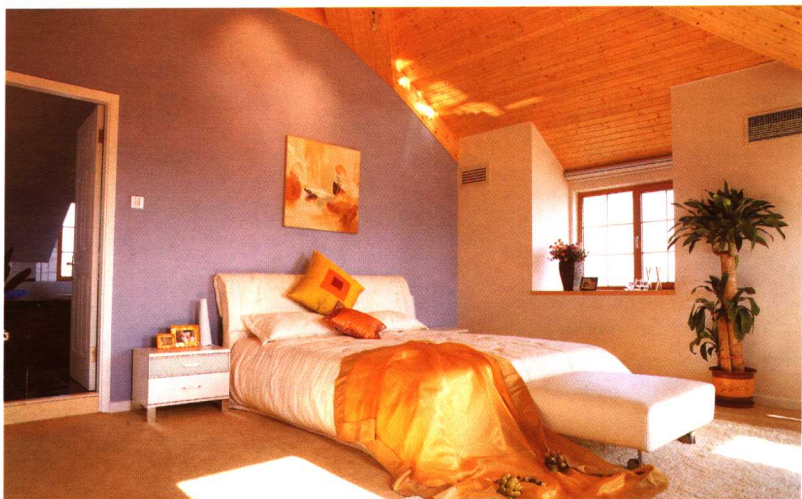
境界，成为人们暂时远离尘世、忘记沉重压力、求得片刻闲逸的乐土。

3. 现代日式卧室的家具

自明治维新开始，日本卧室的家具一直紧随欧洲潮流，得到了长足稳定的发展。二战结束后，日本家具又受到美国、意大利等世界各先进国家的广泛影响。大和民族以其一贯的“拿来主义”和独特的再创造力，对其他国家和地区家具生产的先进经验和技术实行兼收并蓄，并不断创新。二战后不久日本

经济腾飞，工业的发达和教育的进步，推动着日式卧室的家具很快达到国际先进水平。每年10月的东京国际家具博览会，是展示日本现代卧室家具的最佳场所，在国际上享有盛名。

现代日式卧室的家具特色鲜明、强调个性，既讲求创新，又没有丢掉传统的精神，形成了自身独特的风格，在当今国际家具界占有重要的地位。主



要风格有如下几类：

(1) 科技类：由于科技高度发达，“HI—TECH”产品一直是日本家具界的传统强项，许多作品难度高超、构思精巧、造型夸张，令人叹为观止。

(2) Q版类：这类产品线条柔和简单、造型惹人喜爱(CUTE)，在日本很有市场。其产生的背景是设计师希望能以可爱的创意让在紧张、机械的社会压力下的人得到放松。

(3) 回归自然的主题：反映了在过度城市化的环境下，许多人想重新亲近大自然的心态。

三、韩式卧室

据了解，目前的家装公司还没有专门设计韩式风格的居室。那么，如何满足您想拥有一个韩式风格的小居室的要求呢？

其实所谓韩式风格，并没有一个具体、明确的说法，更没有一个固定、准确的概念。现在所说的韩式风格实际上更接近“日式”的风格。韩式风格实际上是取百家之长，比如有的采用新古典主义风格的花瓣吊灯，有的采用中式风格、欧式风格等。



另外，韩式卧室的装修采用的材料大多是原木，供暖方式多为地热供暖。最具有韩式卧室风格的要属榻榻米，这是一种狭长而较矮的床，类似于东北人常说的“炕”，但是比炕要矮得多。其实，这也是一种日式的风格，除此之外还有民族文化，比如韩式风格的装修常常会挂上纸灯，这其实也是日本的民族习惯。

总之，现在的韩式卧室风格只是在自己印象中刻画出来的配以韩式流行饰品的卧室风格。

四、泰式卧室

略带神秘的现代东方美和简约的设计风格，随处可见原木家具，不经意间摆放的纱幔，清爽的泰式抱枕，泰式风格的烛台，精致的木雕，造型逼真的佛手，使人完全感觉置身于异国风情当中。这就是泰



式卧室风格，每一套都各有不同。从屋顶到地板，从灯光到墙色，无不透着浓郁的东南亚风情，让人心情舒畅。

在泰式卧室，首当其冲的是带着怀旧味道的竹木地板和头顶透出柔和灯光的仿古吊灯。沿窗可摆放一排木质长榻，几个靠垫、一张小几，这里就是供喝茶的地方。茶具在整个泰式卧室里应该是经常能够见到的。

而卧室中最具特色的是泰式大床，深色木质，线条简洁明快。四根立柱式的框架上，可飘下一袭如湖水般轻盈的纱幔。寝具可选用雪白的麻质，手触上去，有粗粗的但却软软的质感。床头再放几个手工织成的泰丝抱枕，不经意的生活场景中自然会流淌出时尚风情。

蜡烛是泰式卧室中的小精灵。柱状的雕花泰国蜡烛尤为吸引人。浅绿色调，上面雕着花，造型就像卷起来的地毯，典雅而富有质感。而荷花则是绝配。茶几上、花盆里、窗台边，各种造型的荷花随处可见。

五、洋房卧室的风水

人生的1/3时间几乎都是在卧室度过，卧室是一个人的避风港，也是每天的加油站，卧室内的环境会直接影响一个人的休息和睡眠，因此卧室的“风水”好坏关系着我们是否能拥有旺盛的精力、滋润的脸色……以下的这六大禁忌，和你的健康息息相关。

1. 电器过多，尤其电视正对床脚影响健康

卧室内电器过多会影响健康。现代医学理论也指出，电器辐射确实损害人体健康。脚是人的第二心脏，处于待机状态的电视若正对床脚，其辐射更容易影响双脚的经络运行及血液循环。

专家建议：少在卧室摆放电器，尤其不要将电视正对床脚，不使用时拔掉电源。

2. 卧室内洗手间的门不宜正对床

调查发现，卧室带洗手间，尤其洗手间正对床的住户大多有腰疼症状。这是因为洗手间再豪华，也改变不了其排污的本质，空气质量不佳，沐浴后更产生较多湿气。若洗手间的门正对床，不仅容易使床潮湿，还容易影响卧室的空气质量，时间长了就导致腰疼，更会增加肾脏的排毒负担。

专家建议：在厕所放上几盆泥栽的植物，或在床与洗手间的门之间加屏风作为遮挡。

3. 面积不宜超过20平方米

人体是一个能量体，无时无刻不在向外散发能量，就像工作中的空调，房屋面积越大所耗损的能量就越多。因此，卧室面积过大可能导致人体因耗能过多而免疫力下降、无精打采、判断力下降，做出错误决定甚至生病。

专家建议：卧室面积控制在10—20平方米为佳。

4. 忌带阳台或落地窗

卧室如果带有阳台或落地窗，同样增加睡眠过程中的能量消耗，人容易疲劳、失眠、因为





玻璃结构无法保存人体的热能。这和露天睡觉易生病是一个道理。

专家建议：选择不带阳台或落地窗的房间为卧室，或给阳台和落地窗挂厚窗帘遮挡。

5.忌窗口大、朝东或朝西

因为在朝东或朝西的房间，早上或下午猛烈的阳光会导致卧室内光线过强，刺激神经影响休息，导致失眠，更会使人变得不冷静、冲动易怒。

专家建议：选择窗口不大、朝北或朝南的房间做卧室。如果已经住进了朝东或朝西的房间，暂时不可能变换，那么就注意在适当的时候拉好窗帘。

6.床正上方的屋顶不宜装有吊灯

现代心理学研究发现，床正上方的屋顶若装有吊灯，会给人以心理暗示，增加人的心理压力，影响内分泌，进而引起失眠、多梦、呼吸系统急病等一系列健康问题。

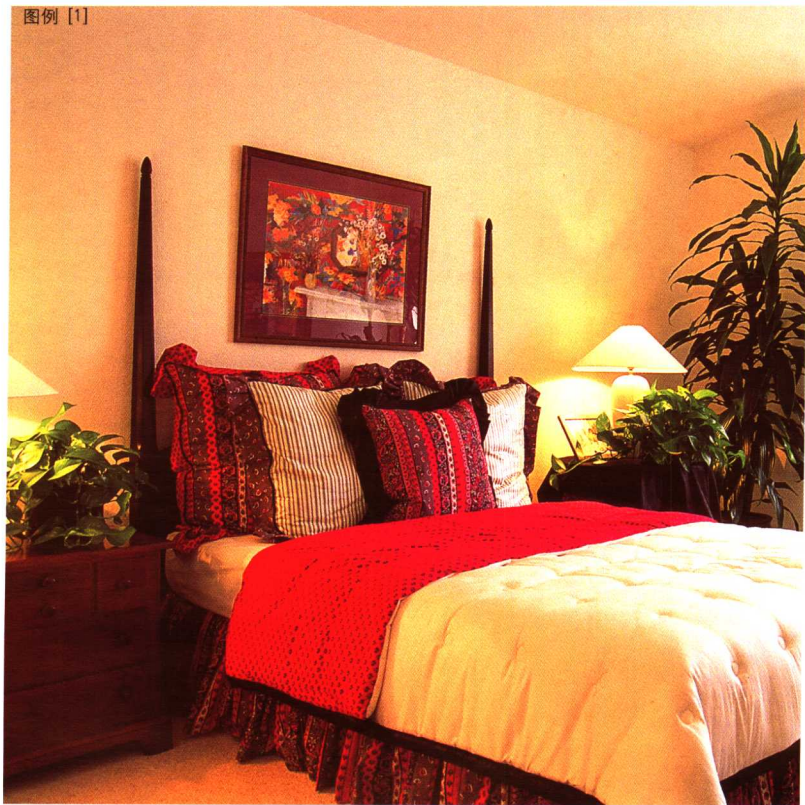
专家建议：保持床正上方屋顶的空旷，在床边使用光线柔和的落地灯或台灯。

第2部分

图例展示

美式卧室

图例 [1]



图例 [2]



图例 [3]



