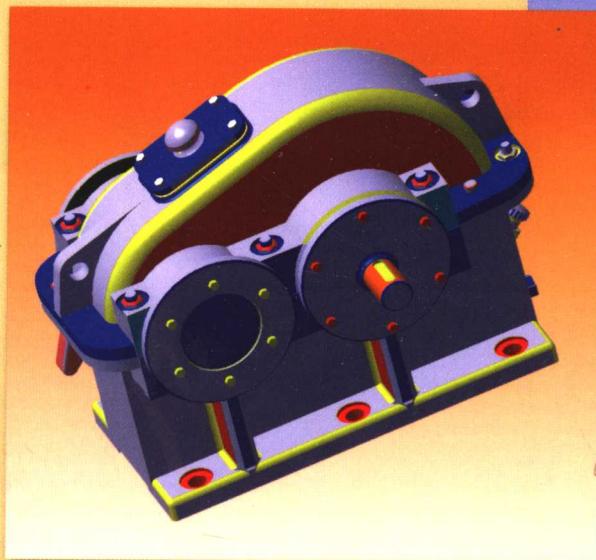


CATIA

机械设计命令详解

盛选禹 张宏伟 编著



哈尔滨工业大学出版社

CATIA 机械设计 命令详解

盛选禹 张宏伟 编著

哈尔滨工业大学出版社
哈 尔 滨

内容简介

CATIA 是一款功能非常强大的设计软件，在全球的航空及汽车制造行业中已经达到普及应用。本书对 CATIA 软件机械设计方面的相关功能进行全面介绍，内容包括 CATIA 软件界面基本图标和菜单功能、草图工作台功能、零件设计工作台功能、装配图设计工作台功能和平面图纸工作台功能。读者在使用本书时，既可以从头开始一步一步跟随书中叙述的步骤实际练习，也可以将本书作为 CATIA 参考工具书，在遇到不明白或是需要了解相关功能时使用。

本书适合所有机械设计类相关从业人员作为参考书使用，也适合本科生、研究生在进行 CATIA 机械设计时作为命令工具书使用。

图书在版编目(CIP)数据

CATIA 机械设计命令详解/盛选禹，张宏伟编著. —哈尔滨：
哈尔滨工业大学出版社，2005. 10
ISBN 7-5603-2220-4
I . C… II. ①盛… ②张… III. 机械设计：计算机辅助
设计—应用软件，CATIA IV. TH122
中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 098199 号

出版发行 哈尔滨工业大学出版社
社 址 哈尔滨市南岗区复华四道街 10 号 邮编 150006
传 真 0451-86414749
网 址 <http://hitpress.hit.edu.cn>
印 刷 哈尔滨市工大节能印刷厂
开 本 787×1092 1/16 印张 21 字数 468 千字
版 次 2005 年 10 月第 1 版 2005 年 10 月第 1 次印刷
书 号 ISBN 7-5603-2220-4/TH · 130
印 数 1~3 000
定 价 35.00 元

(如因印装质量问题影响阅读，我社负责调换)

前 言

在出版了《CATIA 三维模型入门与提高》(机械工业出版社, 2003 年 1 月, 北京)和《CATIA 三维机械设计实例》(机械工业出版社, 2003 年 2 月, 北京)两本书以后, 笔者本来不打算再写与 CATIA 相关的书籍了, 一来是时间紧张, 不容易抽出时间完成稿子; 二来 CATIA 软件功能实在太强大, 仅靠一两本书难以将其功能写全。但笔者又深感前两本书都是实例介绍型的, 对实例用到的功能进行了介绍, 而实例未涉及的功能就没有介绍, 因此深感很不全面, 有些读者在设计过程中遇到需要使用的其他功能, 可能会感到没有参考资料可供使用的困窘。

据我所知, 目前我国大陆地区出版的介绍 CATIA 软件的书籍, 还没有一本是全面介绍其功能的, 这是因为 CATIA 软件的功能过于强大, 涵盖的范围广泛, 包括机械设计、电子设计、力学计算、管道设计、铸造设计、铸造模拟等, 因此要对其进行全面介绍也非常困难。本书也仅是将经常使用的几个工作台做了详细介绍, 其他工作台则没有涉及。但是, 读者在深入了解本书所涉及的 4 个工作台以后, 就基本可以进行机械设计了。

- 草图工作台用于进行平面草图设计。CATIA 软件的一些三维功能必须要有二维的草图设计支持, 因此草图工作台是应该最早学习的 CATIA 工作台。
- 零件设计工作台用于进行三维的零件设计。对于单个零件建立三维模型, 在设计阶段, 大部分的工作量都在此工作台完成。
- 装配图设计工作台用于在进行零件设计后, 将各个零件装配在一起, 形成零件的三维装配图。
- 平面图纸工作台用于根据三维的零件图和装配图生成平面图纸。因为目前大量的工厂生产和制造仍然依靠平面图纸, 所以此工作台的介绍还是很有必要的。同时平面图纸也是对设计者意图的最后检验。公差尺寸、基准都要在本工作台进行标注。

如果本书的用户已经学习过一些 CATIA 软件的知识, 或者就是编者前两本书的读者, 那么无需将本书每一个章节认真联系, 就可以通读全书, 了解还有哪些功能自己没有掌握, 以后在实际工作中如果遇到, 直接查找本书即可, 也就是将本书作为一本 CATIA 工具书使用。

而对于初学者, 要使用本书, 则需要先按照书上叙述的步骤把一些常用的功能练习一遍, 这样就可以全面掌握 4 个工作台的功能。但笔者建议初学者还是应该读一下《CATIA 三维模型入门与提高》这本书, 这样可以了解 CATIA 的软件设计步骤, 方便快速进入 CATIA

设计角色。

大庆油田物业集团的张宏伟同志参加了本书 1~3 章的编写工作。

另外，在此还要感谢我的家人，他们给了我很大的支持，使我能抽出时间完成此书的编写；感谢我的单位——清华大学核能技术设计研究院的领导对我工作的支持，特别是反应堆结构室的领导和各位同仁，他们的鼓励和帮助，使笔者受益匪浅。

参加本书编写工作的还有刘声、曹京文、唐守琴、赵大飙、于伟谦、侯险峰、蔡薇、陈树青、付瑜、李克勤、许宝莲、曹京珍、盛博、秦怀豹、王兆举、朱绍玉、许宁、王国丽、陈琳、盛闯。

由于编写时间较仓促、知识水平有限等，书中难免挂一漏万，读者在阅读本书时如发现错误，请通知笔者，我的电子邮箱是：xuanyu@mail.tsinghua.edu.cn，在此不胜感激，同时也希望就 CATIA 的问题和广大读者继续探讨。

盛选禹

2004 年 6 月 5 日

墨尔本大学

录

| | |
|-----------------------|----|
| 第1章 基础菜单栏 | 1 |
| 1.1 Start 菜单 | 1 |
| 1.2 File 菜单 | 2 |
| 1.3 Edit 菜单 | 10 |
| 1.4 View 菜单 | 19 |
| 1.5 Tools 菜单 | 36 |
| 1.5.1 Formula(公式)命令 | 36 |
| 1.5.2 Image(图形)命令 | 37 |
| 1.6 Window 菜单 | 51 |
| 1.7 Help 菜单 | 53 |
| 第2章 工具图标的名字和功能 | 54 |
| 2.1 标准工具图标栏 | 54 |
| 2.2 视图工具图标栏 | 54 |
| 2.3 捕捉静态图形工具图标栏 | 56 |
| 2.4 图像属性工具图标栏 | 56 |
| 2.5 三维设备工具栏 | 57 |
| 2.6 目录编辑工具栏 | 57 |
| 2.7 智能知识工具栏 | 58 |
| 2.8 特征字典编辑器工具栏 | 58 |
| 第3章 草图工作台图标功能 | 59 |
| 3.1 轮廓线工具栏 | 59 |
| 3.1.1 轮廓线图标 | 59 |
| 3.1.2 矩形图标 | 60 |
| 3.1.3 导向的矩形图标 | 60 |
| 3.1.4 平行四边形图标 | 60 |
| 3.1.5 拉长的孔图标 | 61 |
| 3.1.6 拉长形成的圆柱孔图标 | 61 |
| 3.1.7 锁孔形状图案图标 | 61 |
| 3.1.8 六边形图标 | 62 |

| | |
|---------------------|----|
| 3.1.9 直线图标 | 62 |
| 3.1.10 无限长直线图标 | 62 |
| 3.1.11 画两个圆的切线图标 | 63 |
| 3.1.12 直线的角平分线图标 | 63 |
| 3.1.13 圆图标 | 63 |
| 3.1.14 三点圆图标 | 64 |
| 3.1.15 利用坐标画圆图标 | 64 |
| 3.1.16 三切线圆图标 | 65 |
| 3.1.17 三点弧图标 | 65 |
| 3.1.18 从限制点开始的三点弧图标 | 65 |
| 3.1.19 画曲线图标 | 66 |
| 3.1.20 连接图标 | 66 |
| 3.1.21 椭圆图标 | 67 |
| 3.1.22 通过焦点形成抛物线图标 | 67 |
| 3.1.23 通过焦点形成双曲线图标 | 67 |
| 3.1.24 圆锥曲线图标 | 68 |
| 3.1.25 轴线图标 | 69 |
| 3.1.26 点图标 | 69 |
| 3.1.27 通过坐标形成点图标 | 69 |
| 3.1.28 产生等距离点图标 | 70 |
| 3.1.29 通过交点形成点图标 | 70 |
| 3.1.30 通过投影形成点图标 | 70 |
| 3.2 轮廓线修改图标 | 71 |
| 3.2.1 导圆图标 | 71 |
| 3.2.2 导角图标 | 71 |
| 3.2.3 剪切图标 | 72 |
| 3.2.4 快速剪切图标 | 72 |
| 3.2.5 封闭图标 | 73 |
| 3.2.6 互补图标 | 73 |
| 3.2.7 打断图标 | 73 |
| 3.2.8 对称图标 | 74 |

| | | | |
|----------------------|------------|---------------------|------------|
| 3.2.9 平移图标 | 74 | 5.1.9 只选择产品图标 | 116 |
| 3.2.10 旋转图标 | 75 | 5.1.10 形成资源图标 | 117 |
| 3.2.11 放大图标 | 75 | 5.1.11 设计模式设置图标 | 117 |
| 3.2.12 偏移图标 | 76 | 5.1.12 视图模式设置图标 | 118 |
| 3.2.13 投影三维元素图标 | 76 | 5.1.13 解除激活状态图标 | 118 |
| 3.2.14 横断图标 | 76 | 5.1.14 激活状态图标 | 119 |
| 3.2.15 草图状态检查图标 | 77 | 5.1.15 管理代表图标 | 119 |
| 3.2.16 草图分析图标 | 77 | 5.1.16 重新调整模型树顺序图标 | 122 |
| 3.3 尺寸限制设置 | 78 | 5.1.17 产生数字顺序图标 | 123 |
| 3.3.1 尺寸限制图标 | 78 | 5.2 移动工具 | 123 |
| 3.3.2 接触限制图标 | 78 | 5.2.1 平移或旋转图标 | 123 |
| 3.3.3 通过对话框定义限制图标 | 79 | 5.2.2 操作部件图标 | 124 |
| 3.3.4 自动限制图标 | 80 | 5.2.3 快速捕捉图标 | 125 |
| 3.3.5 动画效应限制图标 | 80 | 5.2.4 快速移动图标 | 125 |
| 第4章 零件工作台图标功能 | 82 | 5.2.5 炸开图标 | 126 |
| 4.1 拉伸成实体图标 | 82 | 5.2.6 停止操作中的撞击图标 | 128 |
| 4.2 多个拉伸成形图标 | 84 | 5.3 限制工具 | 128 |
| 4.3 带导角和拔模特征拉伸图标 | 85 | 5.3.1 一致限制图标 | 128 |
| 4.4 开槽图标 | 86 | 5.3.2 接触限制图标 | 129 |
| 4.5 多次开槽图标 | 88 | 5.3.3 偏移限制图标 | 130 |
| 4.6 带导角和拔模特征开槽图标 | 90 | 5.3.4 角度限制图标 | 131 |
| 4.7 旋转成形图标 | 92 | 5.3.5 固定图标 | 132 |
| 4.8 旋转开槽图标 | 93 | 5.3.6 固定在一起图标 | 133 |
| 4.9 开孔图标 | 94 | 5.3.7 快速限制图标 | 134 |
| 4.10 扫描成形图标 | 98 | 5.3.8 柔性 2 级装配图标 | 135 |
| 4.11 扫描开槽图标 | 100 | 5.3.9 替换限制图标 | 138 |
| 4.12 加筋图标 | 102 | 5.3.10 重新使用图案图标 | 139 |
| 第5章 装配工作台图标功能 | 108 | 5.4 限制设置模式 | 141 |
| 5.1 装配结构 | 108 | 5.4.1 默认模式图标 | 141 |
| 5.1.1 新组件图标 | 108 | 5.4.2 链式设置图标 | 141 |
| 5.1.2 新零件图标 | 108 | 5.4.3 堆栈式设置图标 | 142 |
| 5.1.3 新产品装配图图标 | 109 | 5.5 装配特征工具图标 | 143 |
| 5.1.4 插入已经存在的部件图标 | 109 | 5.5.1 切开图标 | 143 |
| 5.1.5 卸载图标 | 111 | 5.5.2 装配孔图标 | 144 |
| 5.1.6 加载图标 | 112 | 5.5.3 系列孔图标 | 146 |
| 5.1.7 产品初始化图标 | 112 | 5.5.4 装配开槽图标 | 148 |
| 5.1.8 替换部件图标 | 113 | 5.5.5 添加零件图标 | 149 |
| | | 5.5.6 装配移开图标 | 150 |
| | | 5.5.7 对称图标 | 151 |

| | |
|---------------------------------|-----|
| 第6章 平面制图工作台图标功能 | 156 |
| 6.1 打开文件和生成新文件 | 156 |
| 6.1.1 产生新的平面图纸 | 156 |
| 6.1.2 打开已经存在文件 | 156 |
| 6.2 纸张有关图标 | 157 |
| 6.2.1 定义纸张大小 | 157 |
| 6.2.2 增加一个新图纸 | 158 |
| 6.2.3 生成图纸标题栏 | 159 |
| 6.2.4 在标题栏内插入一个图形 | 160 |
| 6.2.5 管理背景视图 | 161 |
| 6.3 形成视图图标 | 163 |
| 6.3.1 准备工作 | 163 |
| 6.3.2 主视图图标 | 168 |
| 6.3.3 投影视图图标 | 172 |
| 6.3.4 展开视图图标 | 173 |
| 6.3.5 产生带功能尺寸和公差的视图图标 | 174 |
| 6.3.6 辅助视图图标 | 175 |
| 6.3.7 剖视图图标 | 176 |
| 6.3.8 局部剖视图图标 | 180 |
| 6.3.9 旋转剖视图图标 | 180 |
| 6.3.10 使用三维定义的折线作为剖视线形成剖视图或者剖面图 | 181 |
| 6.3.11 局部放大视图图标 | 182 |
| 轮廓线生成局部放大视图图标 | 182 |
| 6.3.12 快速放大视图图标 | 183 |
| 轮廓线快速放大视图图标 | 183 |
| 6.3.13 裁剪视图图标 | 184 |
| 轮廓线裁剪视图图标 | 184 |
| 6.3.14 等侧图图标 | 184 |
| 6.3.15 生成爆炸图 | 185 |
| 6.3.16 截断简化视图图标 | 186 |
| 6.3.17 局部剖开视图图标 | 187 |
| 6.3.18 魔术视图图标 | 188 |
| 6.3.19 生成CGR视图 | 192 |

| | |
|------------------------|-----|
| 6.4 修改视图 | 193 |
| 6.4.1 准备工作 | 193 |
| 6.4.2 移动一个或者多个视图位置 | 196 |
| 6.4.3 设置视图间的相对位置 | 197 |
| 6.4.4 孤立生成的视图 | 199 |
| 6.4.5 恢复从视图中删除的元素 | 200 |
| 6.4.6 锁定视图 | 200 |
| 6.4.7 不对齐视图 | 201 |
| 6.4.8 改变视图放大比例 | 202 |
| 6.4.9 重命名视图 | 203 |
| 6.4.10 生成材料明细表 | 204 |
| 6.4.11 修改材料明细表 | 204 |
| 6.4.12 图形修改后更新材料明细表 | 205 |
| 6.4.13 在视图上生成零件标识符号 | 207 |
| 6.4.14 在视图中显示几何形状 | 208 |
| 6.4.15 修改零件编号的属性 | 208 |
| 6.4.16 修改零件编号的形状 | 210 |
| 6.4.17 修改剖视图中被剖到的元素 | 211 |
| 6.5 生成尺寸标注线 | 213 |
| 6.5.1 准备工作 | 213 |
| 6.5.2 一次生成所有尺寸标注线 | 214 |
| 6.5.3 过滤尺寸标注线生成 | 214 |
| 6.5.4 半自动生成尺寸标注线 | 217 |
| 6.5.5 分析生成的尺寸标注线 | 218 |
| 6.5.6 布置尺寸标注线 | 220 |
| 6.5.7 尺寸标注线干涉分析 | 220 |
| 6.5.8 通过生成的尺寸线更改三维尺寸限制 | 222 |
| 6.6 尺寸标注线的修改处理 | 224 |
| 6.6.1 准备工作 | 224 |
| 6.6.2 生成尺寸标注线 | 225 |
| 6.6.3 生成半尺寸标注线 | 229 |
| 6.6.4 生成累计尺寸标注线 | 231 |
| 6.6.5 生成叠加尺寸标注线 | 232 |
| 6.6.6 生成明确性质的尺寸标注线 | 234 |
| 6.6.7 生成和调整角度尺寸标注线 | 235 |
| 6.6.8 生成导角尺寸标注线 | 236 |
| 6.6.9 生成相关联的螺纹尺寸标注线 | 237 |
| 6.6.10 生成/修改坐标尺寸标注线 | 237 |

| | | | |
|-------------------------------------|------------|-----------------------------------|------------|
| 6.6.11 生成孔尺寸标注表..... | 238 | 6.7.11 生成基准目标..... | 270 |
| 6.6.12 生成点尺寸标注表..... | 240 | 6.7.12 修改基准目标..... | 271 |
| 6.6.13 生成曲率半径标注尺寸线..... | 241 | 6.7.13 生成零件序号标注..... | 271 |
| 6.6.14 在曲线上生成尺寸标注线..... | 242 | 6.7.14 在装配视图上生成 关联的零件序号标注..... | 272 |
| 6.6.15 在元素和视图的坐标轴 之间生成尺寸标注线..... | 243 | 6.7.15 修改零件序号标注..... | 272 |
| 6.6.16 修改尺寸标注线的类型..... | 243 | 6.7.16 生成粗糙度符号..... | 273 |
| 6.6.17 更改尺寸标注线的元素， 重新计算标注尺寸..... | 244 | 6.7.17 生成焊接符号..... | 275 |
| 6.6.18 打断尺寸标注线的延长线..... | 245 | 6.7.18 生成焊接符号几何形状..... | 277 |
| 6.6.19 修改尺寸标注线的位置..... | 247 | 6.7.19 修改注解的位置..... | 277 |
| 6.6.20 修改尺寸标注线数值的位置..... | 247 | 6.7.20 生成修改表格..... | 279 |
| 6.6.21 特别指明尺寸标注的数值位置..... | 247 | 6.7.21 查找和替换文字..... | 283 |
| 6.6.22 在尺寸值前面或者 后面加入文字..... | 248 | 6.7.22 高级搜索..... | 284 |
| 6.6.23 调整尺寸标注线外的延伸部分 | 249 | 6.7.23 查询文字注解的连接..... | 285 |
| 6.6.24 整齐排列尺寸标注线..... | 250 | 6.7.24 对文字添加连接属性..... | 287 |
| 6.6.25 利用参考元素整齐 排列尺寸标注线..... | 251 | 6.8 修饰元素 | 288 |
| 6.6.26 生成参考基准标注..... | 252 | 6.8.1 生成中心线(无参考元素)..... | 288 |
| 6.6.27 修改参考基准标注..... | 253 | 6.8.2 生成中心线(有参考元素)..... | 288 |
| 6.6.28 生成几何形状公差..... | 253 | 6.8.3 修改中心线..... | 288 |
| 6.6.29 修改几何形状公差..... | 255 | 6.8.4 生成螺纹符号(无参考元素) | 289 |
| 6.6.30 复制几何形状公差..... | 256 | 6.8.5 生成螺纹符号(有参考元素) | 290 |
| 6.6.31 生成与几何形状 相关联的尺寸标注线..... | 256 | 6.8.6 生成轴线..... | 290 |
| 6.7 生成图纸注释 | 257 | 6.8.7 生成轴线和中心线..... | 290 |
| 6.7.1 准备工作 | 257 | 6.8.8 生成填充区..... | 291 |
| 6.7.2 生成自由文字..... | 259 | 6.8.9 生成箭头..... | 293 |
| 6.7.3 生成与元素关联文字..... | 260 | 第 7 章 法兰连接实例 | 295 |
| 6.7.4 使已存在的注释生成关联特性 | 261 | 7.1 零件图 | 295 |
| 6.7.5 生成带箭头的文字..... | 262 | 7.1.1 法兰..... | 295 |
| 6.7.6 对已经存在的文字增加箭头..... | 263 | 7.1.2 M20 螺母 | 298 |
| 6.7.7 处理文字注释的箭头..... | 264 | 7.1.3 M20 螺栓 | 301 |
| 6.7.8 对文字注释增加外框..... | 267 | 7.1.4 垫片 | 305 |
| 6.7.9 复制文字和其属性..... | 269 | 7.2 法兰装配图 | 306 |
| 6.7.10 复制图形属性..... | 270 | 7.3 生成法兰平面图纸 | 315 |
| | | 参考文献 | 324 |

第1章 基础菜单栏

基础菜单栏(Infrastructure Menu Bar)如图 1.1 所示。

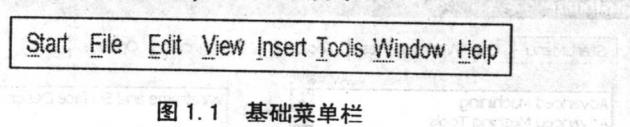


图 1.1 基础菜单栏

1.1 Start 菜单

Start(开始)菜单是一个导航工具,帮助用户在不同的工作台之间进行切换,根据设置和所购买产品级别,Start 菜单显示的内容不一样。单击 Start 菜单,打开其下拉菜单,在作者使用的产品中,显示的菜单如图 1.2 所示。

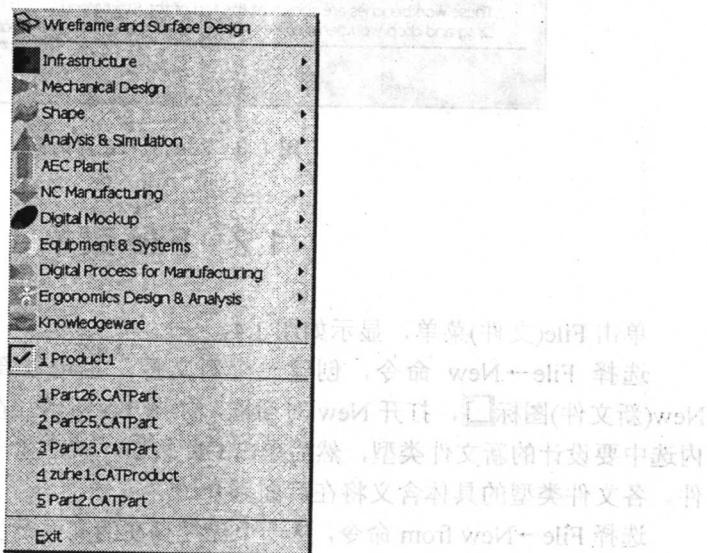


图 1.2 Start 菜单

菜单共有 5 组,第 1 组是作者自己定制的工作台菜单项,定制方法将在下面介绍。第 2 组是系统默认设置的工作台菜单项,通过单击这些菜单项,还可以继续进入更详细一级的工作台选项。第 3 组是当前所在工作台的文件名。第 4 组是系统原来曾经打开或者设计过的文件目录,可以直接打开这些文件。第 5 组是 Exit(退出)系统,单击 Exit 命令可以直接退出 CATIA 软件。

下面说明定制菜单项的方法。在基础菜单栏中选择 Tools→Customize 命令,或者选择

View→Toolbar→Customize 命令，打开 Customize(定制)对话框，如图 1.3 所示。左侧是用户所购买使用的 CATIA 产品能够提供的工作台目录，右边是你希望定制的工作台目录。单击鼠标左键，选中你希望定制的工作台，按住左键移动鼠标，把选中的工作台拖到右侧，就完成了定制。相反，如果需要将定制的工作台取消，就采用相反的步骤，在右侧选中要取消的工作台，单击鼠标左键，将其拖到左侧就可以。或者将工作台名称选中后，使用中间的箭头，将工作台从左侧移到右侧，或者反之。设置完成后，单击 Customize 对话框右下侧的 Close(关闭)按钮，将对话框关闭。

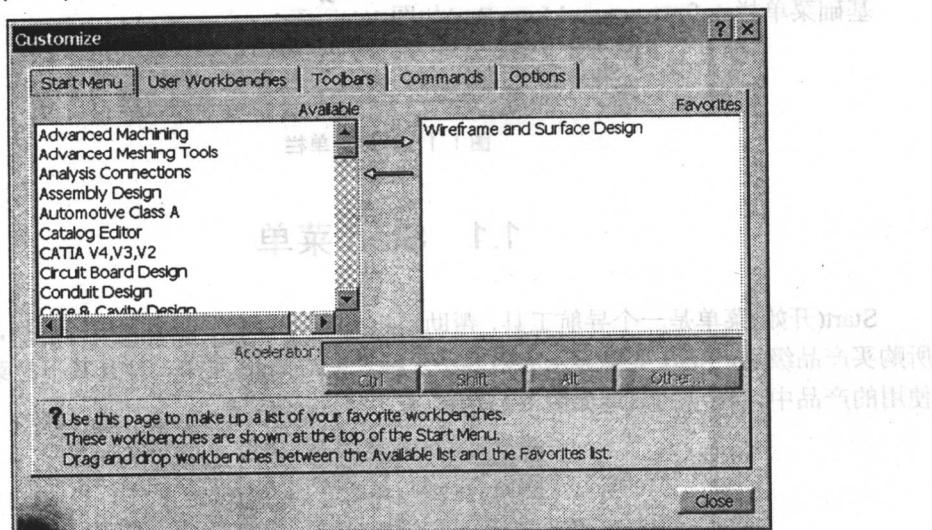


图 1.3 Customize 对话框

1.2 File 菜单

单击 File(文件)菜单，显示如图 1.4。

选择 File→New 命令，创建一个新文件，也可以直接单击 New(新文件)图标，打开 New 对话框，如图 1.5 所示。在对话框内选中要设计的新文件类型，然后单击 OK 按钮，就产生一个新文件。各文件类型的具体含义将在后面做介绍。

选择 File→New from 命令，从一个已经存在的文件产生一个新文件。当两个零件或者其他设计的东西有很多共同之处时，可以从已经设计的文件中修改而来，此时就可使用 New from 命令。在打开的 File Selection(文件选择)对话框中选中希望复制的文件，然后单击“打开”按钮即可，如图 1.6 所示。New from 命令还支持多个文件选择。在 File Selection 对话框内，按住 Shift 键或者 Ctrl 键，可以选择多个文件。两者的区别是，按住 Shift 键只能连续选择文件，按住 Ctrl 键可以隔开文件名进行选择，选择完成后，单击“打开”按钮，可打开一个 New From(新文件来自的源文件)对话框，如图

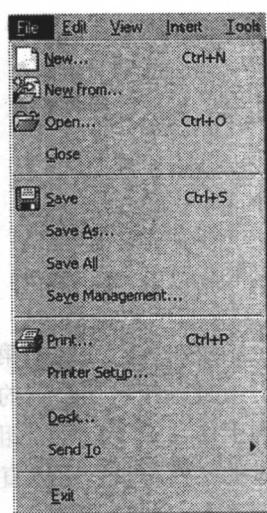


图 1.4 File 菜单

1.7 所示。对话框内中间的4个图标意义如下：

- 将上面文件框内的所有文件移到下面的文件框。
- 将上面文件框内选中的文件移到下面的文件框。
- 将下面文件框内的所有文件移到上面的文件框。
- 将下面文件框内选中的文件移到上面的文件框。

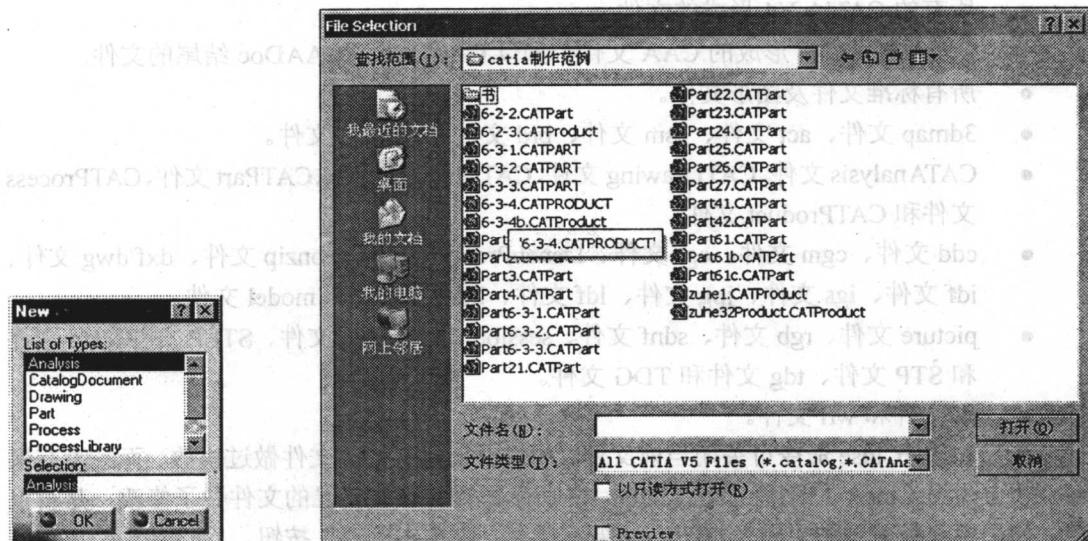


图 1.5 New 对话框

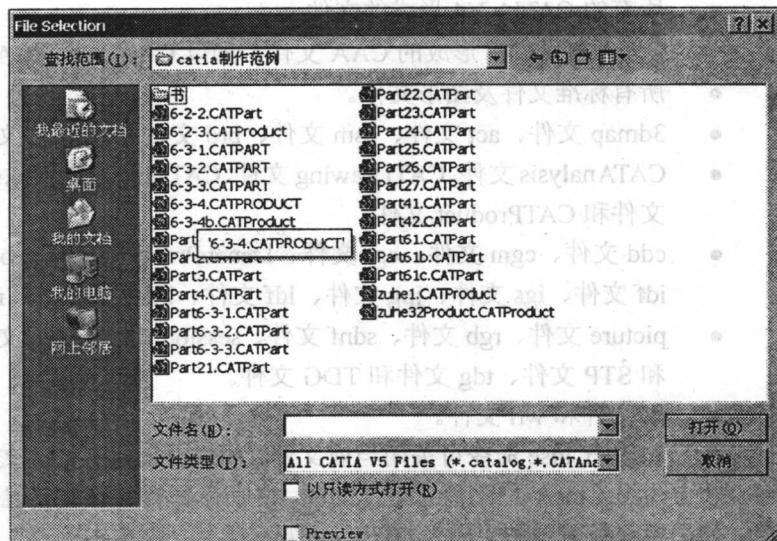


图 1.6 File Selection 对话框

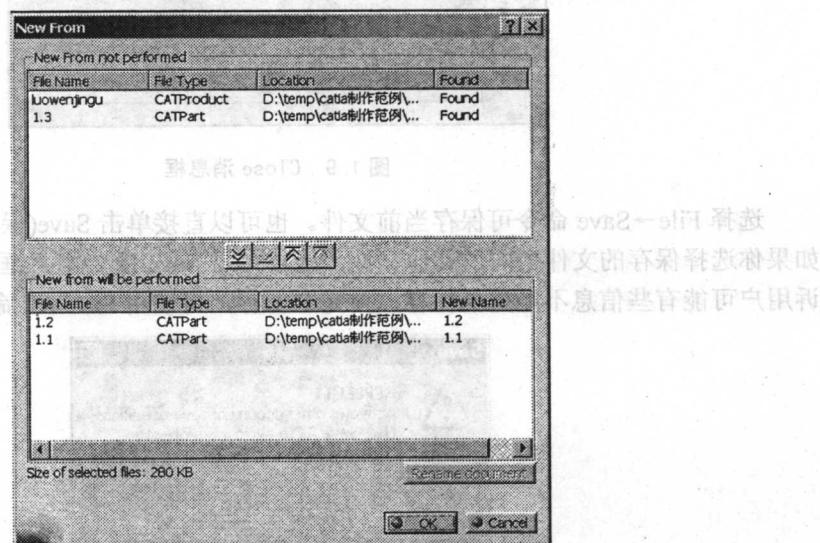


图 1.7 New From 对话框

将下面文件框内的一个文件选中后, Rename document(重命名文件)按钮亮显, 单击这个按钮, 可以对选中的文件进行命名。单击该按钮后, 打开 Rename 2.1 对话框, 如图 1.8 所示。在该对话框内输入新的文件名, 单击 OK 按钮。

选择 File→Open 命令可打开已经存在的文件，选择该命令后，将会弹出如图 1.6 所示的 File Selection 对话框，选中已经存在的文件名，单击 OK 按钮即可。可以单击 Preview(预览)按钮，预览所选图形的形状。CATIA 能够打开的文件包括：

- 所有的 CATIA V5 形成的文件。
- 所有的 CATIA V4 形成的文件。
- 所有的 CATIA 形成的 CAA 文件，如以.CAABsk 和.CAADoc 结尾的文件。
- 所有标准文件及图形文件。
- 3dmap 文件、act 文件、asm 文件、brd 文件和 catalog 文件。
- CATAnalysis 文件、CATDrawing 文件、CATMaterial 文件、CATPart 文件、CATProcess 文件和 CATProduct 文件。
- cdd 文件、cgm 文件、cgr 文件、DenebProcess 文件、dbnzip 文件、dxf/dwg 文件、idf 文件、igs 文件、jpg 文件、ldf 文件、library 文件和 model 文件。
- picture 文件、rgb 文件、sdnf 文件、session 文件、step 文件、STEP 文件、stp 文件和 STP 文件、tdg 文件和 TDG 文件。
- tif 文件和 wrl 文件。

选择 File→Close 命令可关闭当前文件。如果对已经打开的文件做过修改，而且没有保存，就会弹出 Close(关闭)消息框，如图 1.9 所示，提醒你对自己的文件做了修改，是否保存。如果要保存就单击“是”按钮，如果不保存，则单击“否”按钮。

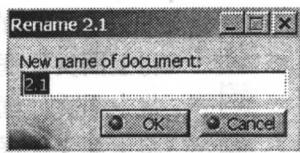


图 1.8 Rename 2.1 对话框

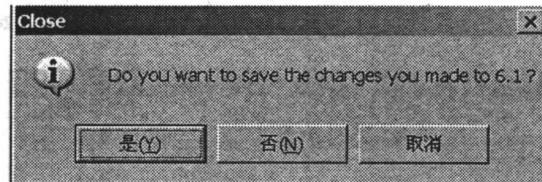


图 1.9 Close 消息框

选择 File→Save 命令可保存当前文件。也可以直接单击 Save(保存)图标 保存文件。如果你选择保存的文件指向了其他文件，就会弹出 Save 警告消息框，如图 1.10 所示，告诉用户可能有些信息不能完全保存，要完全保存，可使用 Save All 命令。

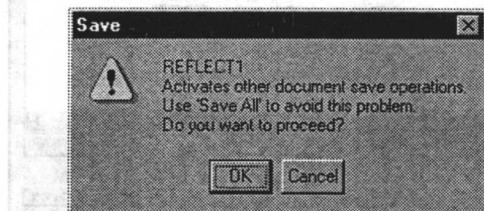


图 1.10 Save 警告消息框

如果要保存的文件正在通过网络被其他设计人员修改，会弹出如图 1.11 所示的 Save 警告消息框，告诉你有其他使用者在使用该文件，如果现在保存，会丢失其他使用者对这个文件的修改。

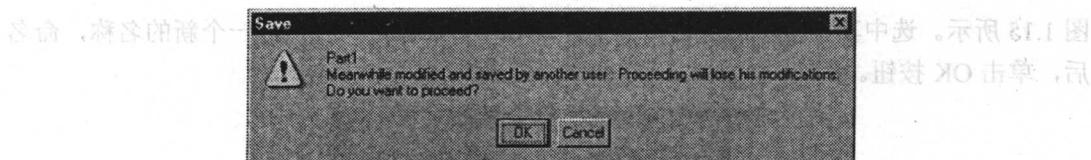


图 1.11 Save 警告消息框

选择 File→Save As 命令，可对第一次设计的文件进行保存，或者将原来的文件保存为另外一个名称，或者是将文件保存在硬盘不同的目录。选择 File→Save As 命令后，会弹出 Save As(另存为)对话框，如图 1.12 所示，在该对话框内输入文件名，单击 OK 按钮即可。如果你填写的要保存的文件名，原来已经存在，就弹出 Save As 消息框，如图 1.13 所示，提醒用户要保存的文件名已经存在了。如果要用当前的文件代替原来的文件，就单击“是”按钮，如果不想要代替，就单击“否”，又回到如图 1.12 所示的对话框，允许用户另外选择一个名字保存文件。另外此命令也可以将一种格式的文件保存为另外一种格式。

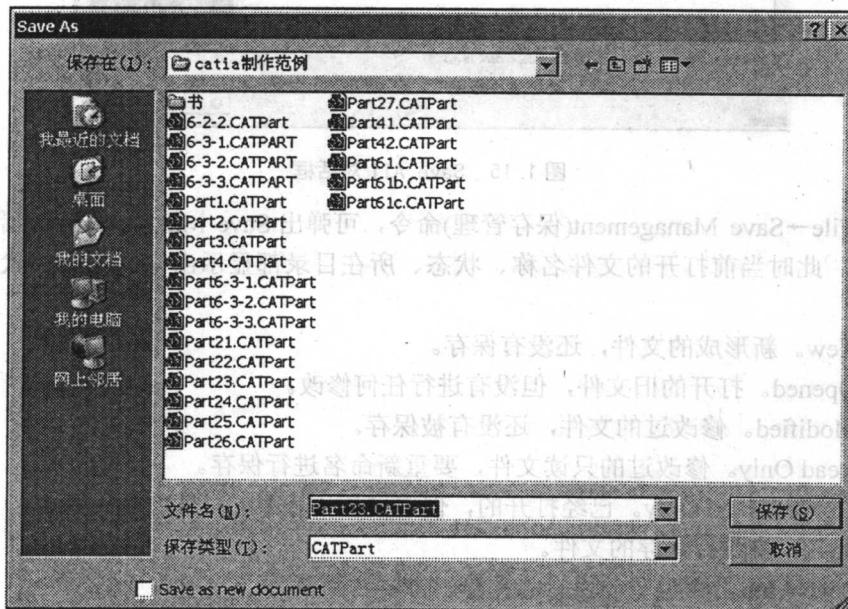


图 1.12 Save As 对话框

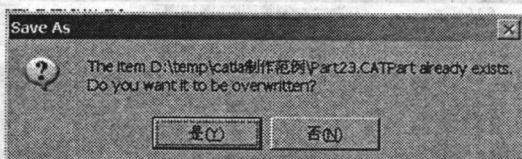


图 1.13 Save As 消息框

选择 File→Save All 命令可保存所有文件，当前打开的所有文件都会被自动保存。但是如果打开的文件中有 Read Only(只读)文件，则软件对这些文件不能自动保存，会弹出一个 Save All(保存所有文件)消息框，如图 1.14 所示。单击 OK 按钮，弹出 Save All 对话框，如

图 1.15 所示。选中其中显示的文件，然后单击 Save As 按钮，给文件一个新的名称，命名后，单击 OK 按钮。

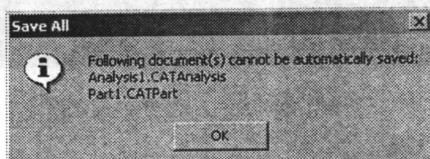


图 1.14 Save All 消息框

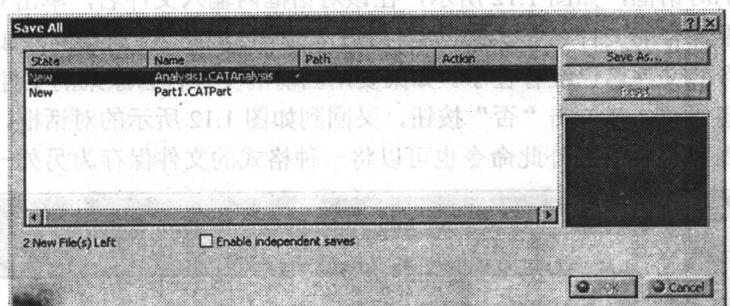


图 1.15 Save All 对话框

选择 File→Save Management(保存管理)命令，可弹出 Save Management 对话框，如图 1.16 所示。此时当前打开的文件名称、状态、所在目录都显示出来了。文件状态有以下几种：

- New。新形成的文件，还没有保存。
- Opened。打开的旧文件，但没有进行任何修改。
- Modified。修改过的文件，还没有被保存。
- Read Only。修改过的只读文件，要重新命名进行保存。
- Opened Read Only。已经打开的，但未做任何修改的只读文件。
- Save。将要被保存的文件。
- Save Auto。标明一个独立的文件，将要被保存。

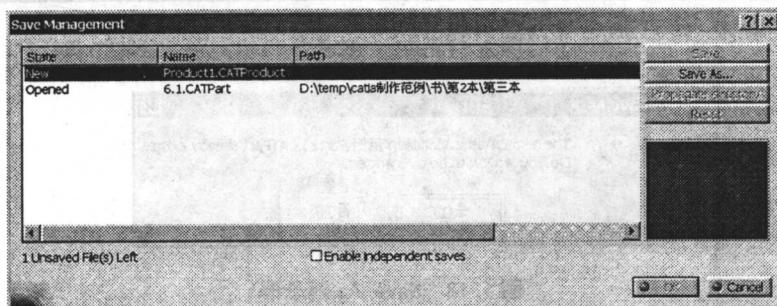


图 1.16 Save Management 对话框

选择 File→Print(打印)命令可打印文件，也可以直接单击“打印机”图标进行打印。单击后弹出 Print 对话框，如图 1.17 所示。要进行打印，系统必须先有设置好的打印机。

打印机可以通过“控制面板”添加。打印机的属性可以单击 Print 对话框内的 Properties(属性)按钮进行查看。如果想形成一个打印文件，然后到其他机器打印，就选中 Print to File(打印到文件命令)复选框，然后设置文件名和要打印到的目录。设置好后，可以单击 Preview 按钮，对要打印的效果进行预览。

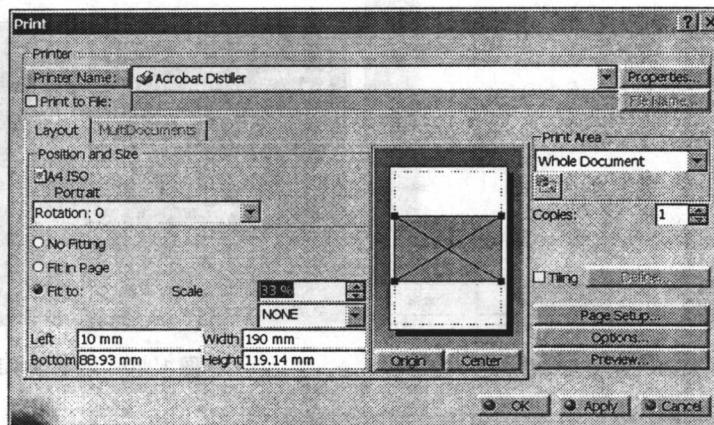


图 1.17 Print 对话框

选择 File→Printer Setup(设置打印机)命令，可打开 Printers(打印机)对话框，如图 1.18 所示。第一项是 Add Printer(添加打印机)，下面的各项是机器上已经安装的打印机驱动程序。单击 Add Printer 可以在 CATIA 软件内添加新的打印机。双击下面的打印机名称，会弹出打印机的“高级文档属性”对话框，如图 1.19 所示。在这里可以对打印机的各项属性进行修改，在此不做详细叙述。

选择 File→Desk(桌面)命令可进行桌面设置，其作用是显示已经打开的各个文件之间的关系，也可以通过这个桌面查看每个文件属性。作者在此打开一个滚动轴承装配图，如图 1.20 所示。选择 Desk 命令后，显示如图 1.21 所示的桌面，从桌面上可以清楚地看出各个零件之间的关系。选中某个零件名称，然后单击鼠标右键，会弹出一个快捷菜单，如图 1.22 所示，选择 Properties 命令，就会出现刚才选中的零件的特性。本例选中的是轴承滚子，显示的特性如图 1.23 所示。如果当前包括的文件并没有单独打开，可以在如图 1.22 所示的快捷菜单上选择 Open 命令，将该文件单独打开。

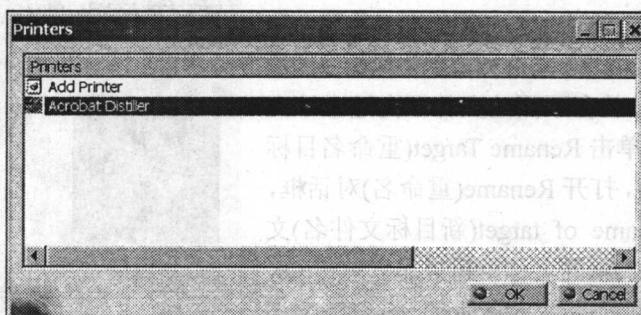


图 1.18 Printers 对话框

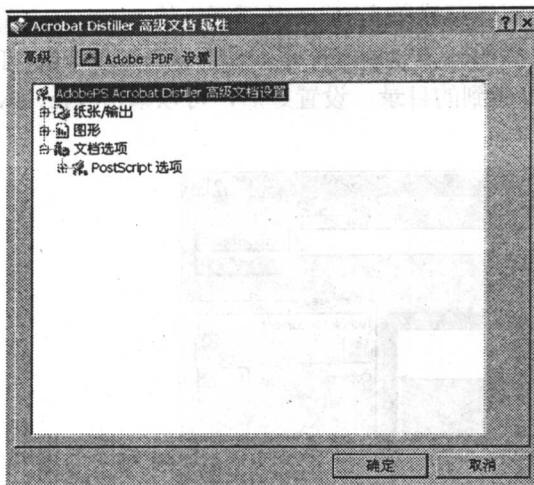


图 1.19 打印机的“高级文档属性”对话框

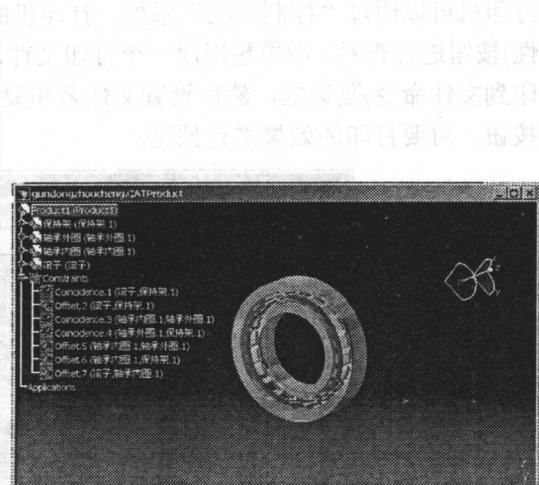


图 1.20 滚动轴承装配图

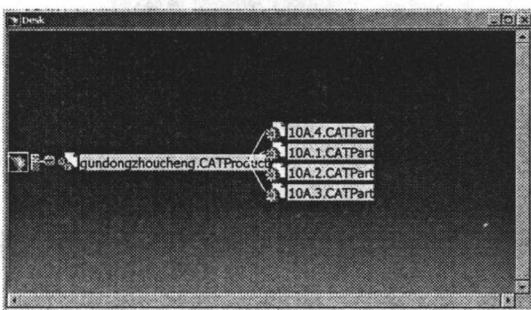


图 1.21 轴承的桌面显示

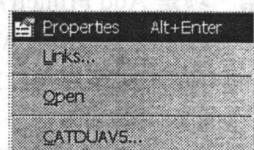


图 1.22 含 Properties 命令的快捷菜单

选择 File→Send To(发送)命令，可以将文件发送到某个目录或者某个文件。选择该命令后，会出现两个选项，如图 1.24 所示。

- 选择 Mail 选项后，会弹出 Send To Mail(发送到邮件)对话框，如图 1.25 所示。将准备发送的文件选中，从上面的文件框内移动到下面的文件框内。如果希望以另外的名字发送，就在下面的文件框内选中该文件，然后单击 Rename Target(重命名目标文件)按钮，打开 Rename(重命名)对话框，在 New name of target(新目标文件名)文本框内输入新的名称就可以了。单击 OK 按钮，回到如图 1.25 所示的 Send To Mail 对话框，单击 OK 按钮，系统就自动启动默认的邮件系统，作者使用的计算机默认

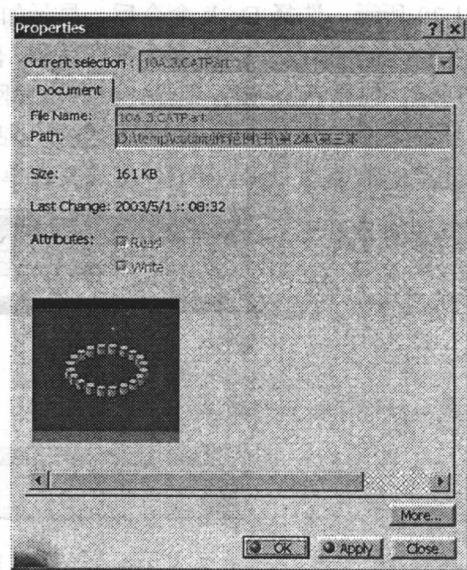


图 1.23 轴承滚子的特性