

國學  
啟蒙  
經典  
策斯  
讀本  
6



國學  
啟蒙  
經典

易  
詩  
經  
經

珍藏版



青島出版社

QINGDAO PUBLISHING HOUSE

国学启蒙经典

◎主编 张为才

珍藏版

诗  
经  
(节选)

易  
经  
(节选)

國學  
啟蒙  
經典  
系列  
讀本

6



青島出版社

QINGDAO PUBLISHING HOUSE

书 名 国学启蒙经典·珍藏版(诗经、易经)  
主 编 张为才  
副 主 编 王志超 刘成玉  
出版发行 青岛出版社  
社 址 青岛市徐州路77号(266071)  
本社网址 <http://www.qdpub.com>  
邮购电话 13335059110 85814611—8664 传真 (0532)85814750  
策划编辑 谢 蔚 马克刚  
责任编辑 谢 蔚 刘耀辉 E-mail:bolanggupku@163.com  
装帧设计 张伟伟 胡文娟  
照 排 青岛正方文化传播有限公司  
印 刷 青岛海尔丰彩印刷有限公司  
出版日期 2006年1月第2版 2006年1月第5次印刷  
开 本 16开(889mm×1194mm)  
总 印 张 53  
书 号 ISBN 7-5436-3326-4  
总 定 价 88.00元(全6册)  
盗版举报电话 (0532)85814926

青岛版图书售出后如发现印装质量问题,请寄回承印厂调换。

地址:青岛市重庆南路99号 邮编:266032 电话:0532-82773478

本书建议陈列类别:少儿教育

## 出版说明

国学是华夏文明的精髓,是我们的民族精神之魂。她就像一条锦线,将古代文化珍珠串联在一起,映射着中华文化的神韵,为人类文明进程奏出了黄钟大吕;她又是一片沃土,孕育了中华民族团结统一、爱好和平、勤劳勇敢、自强不息的伟大民族精神,使中华民族历经磨难仍巍然屹立于世界民族之林。

最近四五年,由于国家提倡素质教育、各地“少儿读经”活动兴起等原因,许多地方都开始注重国学经典读物的普及推广工作。到今天,神州大地已有亿万少年儿童参加到这一活动中来。朗朗书声中,我们看到了中华民族传统文化迎来复兴的大好前景。从这一层面来审视,“国学启蒙经典诵读”活动是功在当代、利在千秋的大好事。而从另一个层面来看,国学启蒙经典读物具有非常好的群众基础,教师、家长、孩子都能够比较容易地理解、领会其精神,“经典诵读”必将形成一股热潮。

为配合广大人民群众学习、读诵优秀传统经典,我社自2005年2月以来陆续推出了“国学启蒙经典系列读本”第一辑全套4册。丛书选本精当,编排人文,经典原文均配有注音、释义、白话译文,编写过程中着力保证了图书内容的准确性,并酌量选配了我国古代著

名画作，诵读简便，老少咸宜。推出以后，受到了广大读者的热烈欢迎，多次登上全国畅销图书排行榜，并被国内多家学校、“私塾”选定为教材。

图书出版后，我们收到了一些教育专家的意见，他们认为大开本、大字号既可以保护视力，又更能激发孩子们学习国学的热情和兴趣，希望我们能够提供这样的版本。还有的读者朋友希望我们能够将这套书打造成礼品书，用来赠送亲友。

读者的需求就是我们努力的方向，这套《国学启蒙经典·珍藏版》正是综合考虑了以上意见而隆重推出的。该套书的所有内容都直接取自“国学启蒙经典系列读本”，仍聘请张为才先生主编，内容的准确性一如既往有保证，在保留原书装帧古雅等优点的基础上，开本改大为16开，字号同时做了放大处理，更方便孩子们读诵。全套书装在精美的礼品盒中，既凸显了“国学启蒙经典”的厚重特性，也满足了家庭收藏的需要。

希望我们的努力能够为孩子们的成长提供些微帮助，也希望广大读者能不吝提出宝贵意见与建议。

青岛出版社



# 目 录

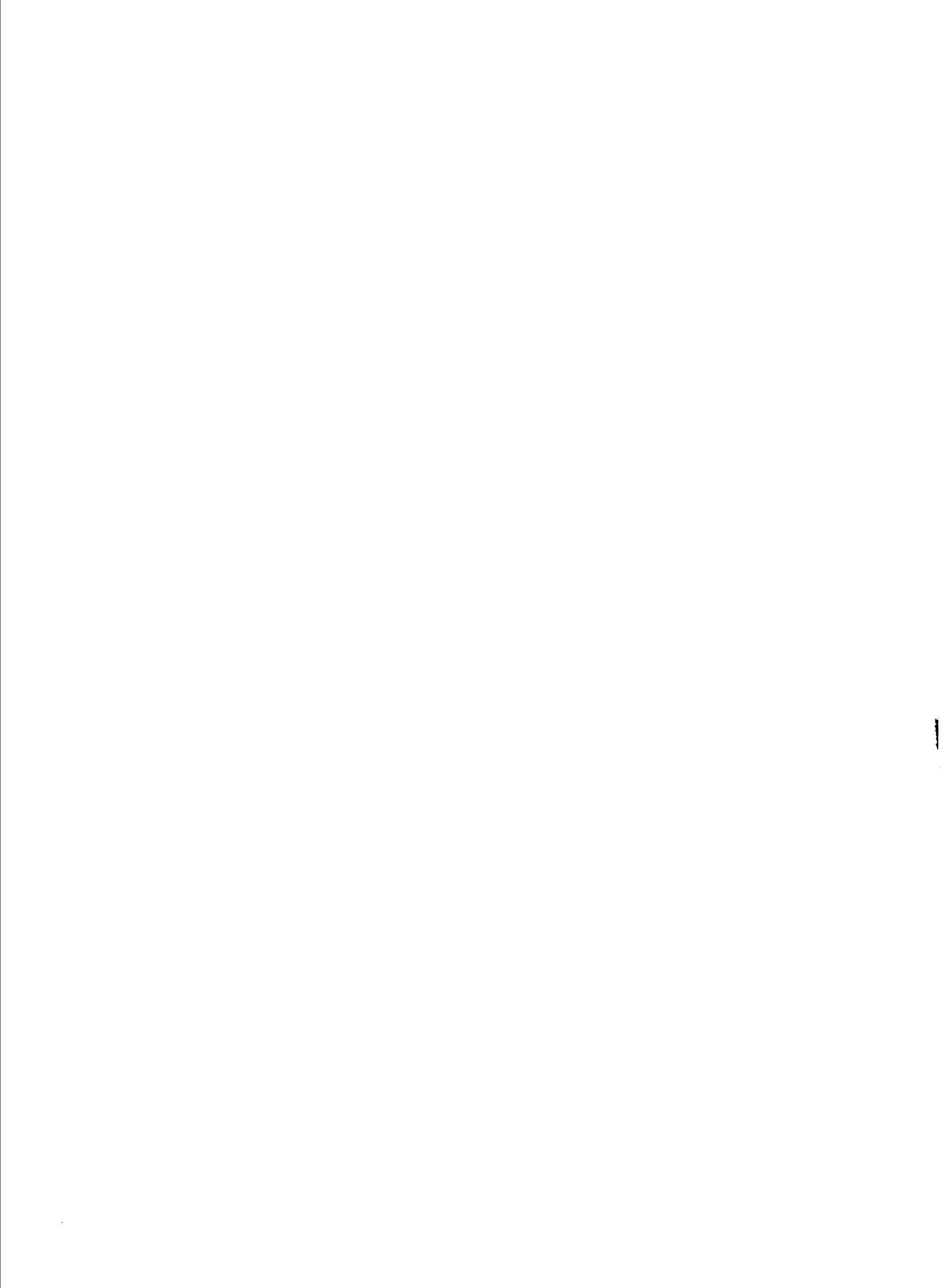
诗经 ..... ( 1 )

易经 ..... (101)



●  
诗  
经







# 原文

## ◎ 国风·周南·关雎<sup>①</sup>

guān	guān	jū	jiū <sup>②</sup>	zài	hé	zhī	zhōu
关	关	雎	鸠 <sup>②</sup>	在	河	之	洲。
yǎo	tiǎo	shū	nǚ	jūn	zǐ	hǎo	qiú <sup>③</sup>
窈	窕	淑	女	君	子	好	逑 <sup>③</sup> 。
cēn	cī	xìng	cài	zuǒ	yòu	liú	zhī
参	差	荇	菜	左	右	流	之。
yǎo	tiǎo	shū	nǚ	wù	mèi	qiú	zhī <sup>④</sup>
窈	窕	淑	女	寤	寐	求	之 <sup>④</sup> 。
qiú	zhī	bù	dé	wù	mèi	sī	fú <sup>⑤</sup>
求	之	不	得	寤	寐	思	服 <sup>⑤</sup> 。
yōu	zāi	yōu	zāi	zhǎn	zhuǎn	fǎn	cè
悠	哉	悠	哉	辗	转	反	侧。
cēn	cī	xìng	cài	zuǒ	yòu	cǎi	zhī
参	差	荇	菜	左	右	采	之。
yǎo	tiǎo	shū	nǚ	qín	sè	yǒu	zhī <sup>⑥</sup>
窈	窕	淑	女	琴	瑟	友	之 <sup>⑥</sup> 。
cēn	cī	xìng	cài	zuǒ	yòu	mào	zhī <sup>⑦</sup>
参	差	荇	菜	左	右	芼	之 <sup>⑦</sup> 。
yǎo	tiǎo	shū	nǚ	zhōng	gǔ	lè	zhī
窈	窕	淑	女	钟	鼓	乐	之。

注：加着重号的句子为《诗经》传世名句，下同。

### 注释

- ①关雎:篇名。它是从诗篇第一句中摘取来的。《诗经》的篇名都是这样产生的。《关雎》是一首情歌,写一个贵族男子爱上了一个姑娘,思慕她,追求她,想和她结为伴侣。
- ②关关:象声词,雌鸟与雄鸟对唱的和声。雎鸠:鱼鹰。
- ③好逑:等于说“佳偶”。逑:配偶。
- ④寤:醒着。寐:睡着了。寤寐:这里指“梦寐”。
- ⑤思服:思念。服:想。
- ⑥琴瑟友之:弹琴鼓瑟来表达对她的爱慕。
- ⑦采:即摸,这里是选择的意思。

### 译文

雎鸠关关在歌唱,在那河中小岛上。  
少女美丽又善良,正是君子的好对象。

长长短短鲜荇菜,左边右边去采收。  
善良美丽的少女,梦寐之中想追求。

追求没能如心愿,日夜心头在挂牵。  
长夜漫漫不到头,翻来覆去难成眠。

长长短短鲜荇菜,两手左右去采摘。  
少女美丽又善良,弹琴鼓瑟表亲爱。

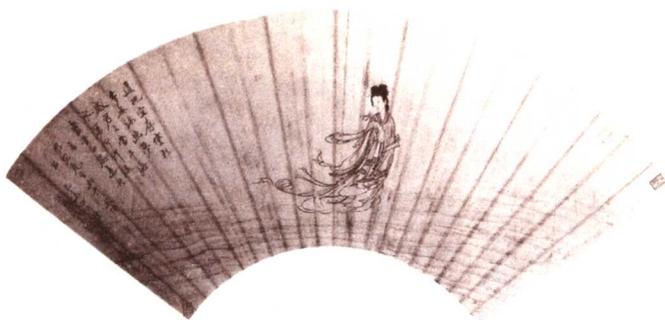
长长短短鲜荇菜,两边仔细来挑选。  
少女美丽又善良,钟鼓换来她笑颜。



# 原文

## ◎ 国风·周南·桃夭<sup>①</sup>

táo	zhī	yāo	yāo	zhuó	zhuó	qí	huā
桃	之	夭	夭，	灼	灼	其	华 <sup>②</sup> 。
zhī	zǐ	yú	guī <sup>③</sup> ，	yí	qí	shì	jiā <sup>④</sup> 。
之	子	于	归，	宜	其	室	家。
táo	zhī	yāo	yāo	yǒu	fén	qí	shí <sup>⑤</sup> 。
桃	之	夭	夭，	有	蕢	其	实。
zhī	zǐ	yú	guī，	yí	qí	jiā	shì
之	子	于	归，	宜	其	家	室。
táo	zhī	yāo	yāo	qí	yè	zhēn	zhēn <sup>⑥</sup> 。
桃	之	夭	夭，	其	叶	蓁	蓁。
zhī	zǐ	yú	guī，	yí	qí	jiā	rén。
之	子	于	归，	宜	其	家	人。



### 注释

- ①桃夭：取第一句“桃之夭夭”中的两字为题。夭夭，茂盛艳丽的样子。这是一首在婚礼上祝贺女子出嫁、新婚幸福的喜歌。全诗三章全用“桃之夭夭”起兴。用娇美多姿的桃花比喻新娘的青春年少、充满活力。第一章赞美新娘的姿容动人，第二章祝愿新娘多生贵子，第三章预祝整个家庭兴旺发达。
- ②灼灼：鲜明的样子。华：同“花”。
- ③之子：这个女子。归：女子出嫁。
- ④宜：适宜。室家：指女子出嫁的人家。男子有妻叫有“室”，女子有夫叫有“家”。
- ⑤蕢：果实肥大。
- ⑥蓁蓁：树叶茂密。

### 译文

桃花怒放千万朵，色彩鲜艳红似火。  
这位姑娘要出嫁，家庭生活定美好。

桃花怒放千万朵，果实累累大又多。  
这位姑娘要出嫁，家庭生活定康乐。

桃花怒放千万朵，绿绿的叶儿多茂盛。  
这位姑娘要出嫁，齐心携手家和睦。





# 原文

## ◎ 国风·周南·汉广

nán	yǒu	qiáo	mù	bù	kě	xiū	sī
南	有	乔	木，	不	可	休	思 <sup>①</sup> 。
hàn	yǒu	yóu	nǚ <sup>②</sup> ，	bù	kě	qiú	sī
汉	有	游	女 <sup>②</sup> ，	不	可	求	思。
hàn	zhī	guǎng	yǐ	bù	kě	yǒng	sī
汉	之	广	矣，	不	可	泳	思。
jiāng	zhī	yǒng	yǐ <sup>③</sup> ，	bù	kě	fāng	sī
江	之	永	矣 <sup>③</sup> ，	不	可	方	思 <sup>④</sup> 。

qiào	qiào	cuò	xīn <sup>⑤</sup>	yán	yì	qí	chǔ
翘	翘	错	薪 <sup>⑤</sup> ，	言	刈	其	楚 <sup>⑥</sup> 。
zhī	zǐ	yú	guī	yán	mò	qí	mǎ <sup>⑦</sup> 。
之	子	于	归，	言	秣	其	马 <sup>⑦</sup> 。
hàn	zhī	guǎng	yǐ	bù	kě	yǒng	sī
汉	之	广	矣，	不	可	泳	思。
jiāng	zhī	yǒng	yǐ	bù	kě	fāng	sī
江	之	永	矣，	不	可	方	思。

qiào	qiào	cuò	xīn	yán	yì	qí	lóu <sup>⑧</sup>
翘	翘	错	薪，	言	刈	其	蒹 <sup>⑧</sup> 。
zhī	zǐ	yú	guī	yán	mò	qí	jū
之	子	于	归，	言	秣	其	驹。
hàn	zhī	guǎng	yǐ	bù	kě	yǒng	sī
汉	之	广	矣，	不	可	泳	思。
jiāng	zhī	yǒng	yǐ	bù	kě	fāng	sī
江	之	永	矣，	不	可	方	思。



### 注释

- ①休:休息,在树下休息。思:语气助词,没有实义。  
②汉:指汉水。游女:在汉水岸上出游的女子。  
③江:指长江。永:水流很长。  
④方:渡河的筏子。这里指乘筏渡河。  
⑤翘翘:树枝挺出的样子。错薪:杂乱的柴草。  
⑥楚:灌木的名称,即荆条。  
⑦秣:喂马。  
⑧萎:草名,即萎蒿。

### 译文

南山乔木大又高,树下不可歇阴凉。  
汉江女儿正出游,想去追求不可能。  
汉江滔滔宽又广,想要渡过不可能。  
江水悠悠长又长,乘筏渡过不可能。

柴草丛丛错杂生,用刀割取那荆条。  
姑娘就要出嫁了,赶快喂饱她的马。  
汉江滔滔宽又广,想要渡过不可能。  
江水悠悠长又长,乘筏渡过不可能。

柴草丛丛错杂生,用刀割取那萎蒿。  
姑娘就要出嫁了,赶快喂饱小马驹。  
汉江滔滔宽又广,想要渡过不可能。  
江水悠悠长又长,乘筏渡过不可能。



# 原文

## ◎ 国风·召南·野有死麋

yě yǒu sǐ jūn bái máo bāo zhī  
野 有 死 麋<sup>①</sup>， 白 茅 包 之<sup>②</sup>。  
yǒu nǚ huái chūn jí shì yòu zhī<sup>③</sup>。  
有 女 怀 春， 吉 士 诱 之<sup>③</sup>。

lín yǒu pǔ sù yě yǒu sǐ lù  
林 有 朴 榿<sup>④</sup>， 野 有 死 鹿。  
bái máo chún shù yǒu nǚ rú yù  
白 茅 纯 束<sup>⑤</sup>， 有 女 如 玉。

shū ér tuō tuō xī wú gǎn wǒ shuì xī  
舒 而 脱 脱 兮<sup>⑥</sup>， 无 感 我 悦 兮<sup>⑦</sup>，  
wú shǐ máng yě fèi  
无 使 虬 也 吠<sup>⑧</sup>！



诗

经



### 注释

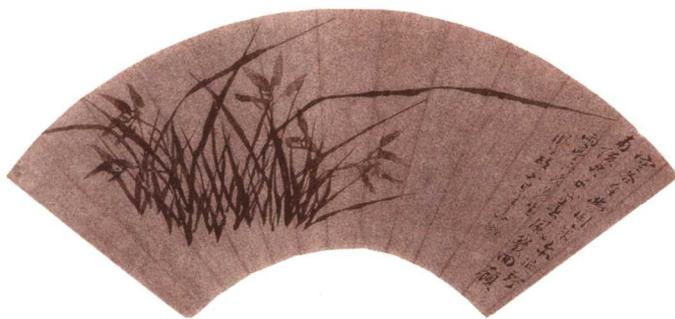
- ①麕:獐子,与鹿相似,没有角。
- ②白茅:草名。
- ③吉士:古时对男子的美称。诱:求,指求爱。
- ④朴橄:小树。
- ⑤纯束:包裹,捆扎。
- ⑥舒:慢慢,徐缓。脱脱:缓慢的样子。
- ⑦感:同“撼”,意思是动摇。帨:女子腰上的佩巾。
- ⑧虬:长毛狗。

### 译文

山野有只死獐子,白茅紧紧把它包。  
少女春心刚萌动,英俊猎手把她撩。

树林里面有小树,山野里有死野鹿。  
白茅紧紧把它捆,少女貌美颜如玉。

别鲁莽,规矩点,别动我的小佩巾,  
别让狗儿叫起来。





# 原文

## ◎ 国风·邶风·燕燕

yàn 燕	yàn 燕	yú 于	fēi <sup>①</sup> 飞	cī 差	chí 池	qí 其	yǔ <sup>②</sup> 羽
zhī 之	zǐ 子	yú 于	guī 归	yuǎn 远	sòng 送	yú 于	yě 野
zhān 瞻	wàng 望	fú 弗	jí 及	qì 泣	tì 涕	rú 如	yǔ 雨
yàn 燕	yàn 燕	yú 于	fēi 飞	xié 颉	zhī 之	háng 颉	zhī <sup>③</sup> 之
zhī 之	zǐ 子	yú 于	guī 归	yuǎn 远	yú 于	jiāng 将	zhī 之
zhān 瞻	wàng 望	fú 弗	jí 及	zhù 伫	lì 立	yǐ 以	qì 泣
yàn 燕	yàn 燕	yú 于	fēi 飞	xià 下	shàng 上	qí 其	yīn 音
zhī 之	zǐ 子	yú 于	guī 归	yuǎn 远	sòng 送	yú 于	nán 南
zhān 瞻	wàng 望	fú 弗	jí 及	shí 实	láo 劳	wǒ 我	xīn 心
zhòng 仲	shì 氏	rèn 任	zhī <sup>④</sup> 只	qí 其	xīn 心	sāi 塞	yuān <sup>⑤</sup> 渊
zhōng 终	wēn 温	qiě 且	huì <sup>⑥</sup> 惠	shū 淑	shèn 慎	qí 其	shēn 身

诗

经