

中国历史文化名城

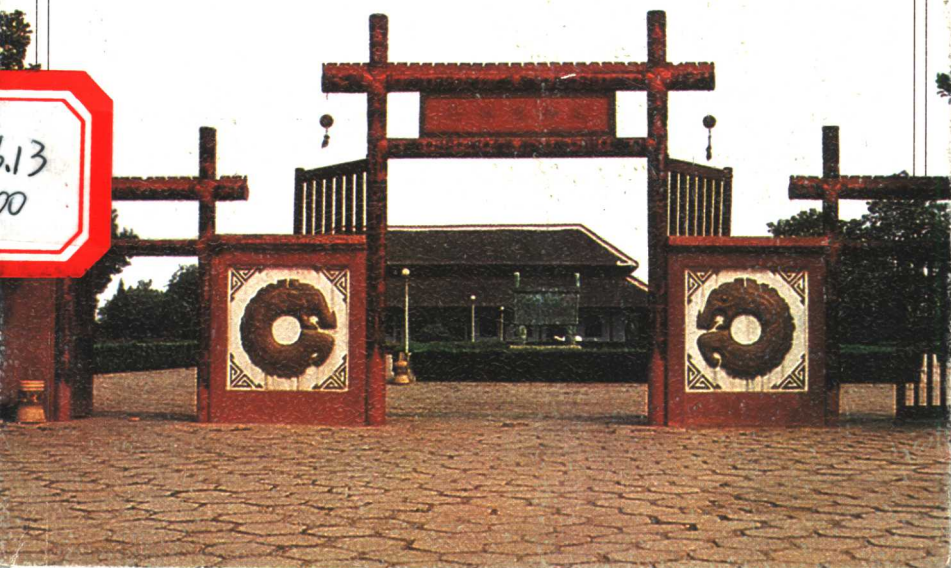
丛书

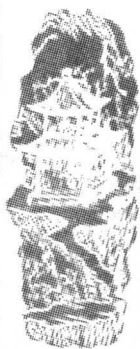
安 阳

ANYANG

任崇岳/编著

旅游教育出版社





中国历史文化名城丛书
Historic and Cultural Famous
Cities in China

任崇岳

编

著

旅游教育出版社

中国

安阳

责任编辑:陈 志

摄影:苏忠温 耿瑞玲

图书在版编目(CIP)数据

安阳/任崇岳编著. —北京:旅游教育出版社, 2001. 12
(中国历史文化名城)

ISBN 7-5637-1002-7

I. 安… II. 任… III. 安阳市—概况 IV. K926.13

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 081295 号

中国历史文化名城丛书

安 阳

任崇岳 编著

出版单位	旅游教育出版社
地 址	北京市朝阳区定福庄南里 1 号
邮 编	100024
发行电话	(010)65778403 65728372 65767462(传真)
E-mail	tepx @ fm 365.com
印刷单位	河北省三河市文化局灵山红旗印刷厂
经销单位	新华书店
开 本	787×1092 1/32
印 张	3.625
字 数	63 千字
版 次	2001 年 12 月第 1 版
印 次	2001 年 12 月第 1 次印刷
印 数	5 000 册
定 价	7.90 元

(图书如有装订差错请与发行部联系)



早在公元前14世纪，也即距今3400年前，中国古代早期的第二个王朝——商朝的王君盘庚把都城迁到安阳，由此，安阳跻身于中国七大古都之列；更为重要的是，从此，安阳在中华历史的沧桑里永恒地顶戴着一座厚重而荣耀的历史文化之冠——在七大兄弟古都中，他是最先登上王都宝座的“老大”，即中国历史上最早的古都。

不止于此，还为华夏后裔特别厚待和看重的是，也是在这座古老王都，在其留给后人的殷墟里出土的数量庞大的神秘的甲骨上，发现了我们今天所能见到的中国最久远、也是四大文明古国惟一保存至今的古文字符号——甲骨文，它提供的史料确证夏商的历史为信史和商王朝的存在，它还近现代学者开启了文献与考古互为映证和补充的“二重证据研究法”。

安阳，中州大地上一座铸就辉煌历史文化华章的古都！

《中国历史文化名城》丛书序

城市是社会生产力发展到一定历史阶段的产物，是人类文明进步的结晶。这是学术界的共识。至于城市产生的原因，国内外历史学家、社会学家、城市学家，则歧见纷呈，有防御说、宗教中心说、集市说、地利说，等等。看来还得继续讨论下去。笔者认为，历史本身发展是很复杂的，城市产生的原因应该是多元的、多样的，虽说有大的规律可循，但具体到不同国家、不同地区、各个城市，其起源的原因很难划一，也不可能单一。

根据现有文献资料和考古的遗存、实物证明，中国早期城市产生于原始社会末期向奴隶社会过渡的时期，是一个漫长的历史过程。最早的是关于“三皇五帝之都”的远古都宫室传说，见于《周礼》、《尚书》、《左传》、《史记》等早期文献。宋代王钦若、杨亿《册府元龟·都邑》、李昉《太平御览》、南宋郑樵《通志·都邑略》，对这些资料作出整理，近代国学大师王国维进行过全面系统的研究，著有《殷周制度论》。不过，这些记载，至今尚未得到考古遗存和实物的证明。有关中国最早城市的记载是鯀城和禹都。关于鯀城，《世本·作篇》有“鯀作城郭”，《淮南子·原道训》有“昔者夏鯀作三仞之城，诸侯背之，海外有狡心”，《吕氏春秋·君守》有“夏鯀作城”，《吴越春秋》有“鯀筑城以卫君，造郭以守民，此城郭之始也”，等等；至于禹都，据传说记载，或平阳、或安邑、或晋阳、或阳翟诸说，虽说法不一，

但都指有具体地址。从考古资料看,自鲧作城至夏桀灭亡,凡历时约 500 年,是中国早期城市雏形期。近些年来,河南登封王城岗、淮阳平粮台、山东寿光边线王等地发掘的古城遗址,考古学家证明这些都是夏文化遗址。还有内蒙古包头阿善、凉城老虎山围墙,以及 20 世纪 30 年代发现的山东章丘城子崖城址、河南安阳后冈的一段板筑围墙遗址等,都证明夏代已有早期的城市存在。商灭夏以后,中国奴隶社会的生产力又有进一步发展和提高,并且伴随着手工业、商品交换的迅速发展,产生了中国历史上的第三次社会大分工,商业从手工业中分离出来,更大大地促进了中国早期城市的形成和发展。考古学家证明,河南偃师二里头、湖北黄陂盘龙城、早商都城(隰或亳)、晚商王都殷等遗址,都是这个时期的主要都市。

城市是社会生产力发展到一定历史阶段的产物,而且随着社会生产力的发展而发展,由雏形,而形成,而发展。历史事实也证明,城市发展又能够影响和带动经济、社会、文化乃至整个社会的发展。所以,城市是社会生产力发展的产物,也是社会生产力发展的动力。在一定意义上说,城市发展的状况和水平,是经济社会发展的标尺和标志。

每个城市都有自己的发展历史,也都对社会产生过各自的影响和作用。中国历史文化名城,既具有一般城市的要素和功能,又与一般城市不同,它们在中国历史文化发展进程中,曾经起过而且仍在发挥着突出的特殊作用和影响,有着与众不同的辉煌的过去,给予人们特别珍贵的历史文化遗产,具有特殊的历史文化地位,是城市“明星”。确切地说,中国历史文化名城,像璀璨的明珠,镶嵌在中国大地上,熠熠生辉,饱含着浓郁的中华历史文化底蕴,凝聚着中华民族的智慧和精神,在中国历史发展长河中,具有典型意义和代表性,是文明古国的重要标志,是中华民族的骄傲。

陈宝辉等先生，酷爱中国历史，酷爱历史文化名城，深知中国历史文化名城的历史文化意义和宣传历史文化名城的现实意义，不畏工程浩大和工作艰巨，毅然倡议并组织编写《中国历史文化名城》丛书。此举得到中国社会科学院支持，被列为中国社会科学院老年科研基金项目。我们还要感谢旅游教育出版社的支持，使本套丛书得以及时面世。我真诚地对编者和出版者的远见卓识表示敬意。

丛书以国务院正式公布的 99 座国家历史文化名城为对象，一城一本，计 99 本。丛书突出历史文化特色，兼及最新发展的较为重大的内容，融学术性、普及性为一体；以图辅文，文图并茂；文字明晰、简洁、流畅；选图反映各名城的历史文化特点和发展演变轨迹。

我们衷心感谢作者和编者，丛书不仅给予人们历史知识和文化营养，而且给予人们精神陶冶和美的享受。

书此数语，是以为序。

中国社会科学院研究员、原副秘书长

中国地方志指导小组副秘书长

单天伦

2000 年 6 月 12 日

《中国历史文化名城》丛书编委会

顾问:单天伦

策划:陈喜增 章丽君 唐志辉

主编:陈宝辉

副主编:韩乃锦 沈根发 周用宜

编委:万木春	方惠	王武峰	尹福庭	邓卫中	白滨
冯士钵	刘泱泱	皮明麻	邢凤麟	任崇岳	李德征
邱远猷	花淑芳	邹身诚	陈志	宋德金	何连水
杨国才	张一文	张守常	范明礼	郭毅生	姜秉正
高淑芬	徐菊芳	唐时清	黄剑华	韩品峥	韩淑芳
魏志国	谢肇华	曾达明	曾景忠	廖一中	樊国宾

中華大地
日月璀璨



歷史名城
延往昇平

書

中國歷史文化名城
沈鵬



目 录



一、中国历史上最早的古都·····	1
二、历史轨迹的追寻·····	3
三、缤纷古迹,灿烂文史·····	7
古 遗 址·····	7
殷墟·····	7
姜里城遗址·····	8
小南海洞穴遗址·····	9
大寨遗址·····	11
赵南长城遗址·····	11
大刘营遗址·····	12
楼上坡瓷窑遗址·····	12
瓦岗寨遗址·····	12
申村铁冶遗址·····	13
古 墓 葬·····	13
袁林·····	13
“四·一二”阵亡将士 暨殉难同胞之公墓·····	15
二帝陵·····	16

翟义冢·····	16
蔡京墓·····	17
宋讷墓·····	17
汲黯墓·····	17
扁鹊墓·····	18
康王坟·····	18
二神仙墓·····	19
甄氏墓·····	19
颜玉光墓·····	19
范粹墓·····	20
妇好墓·····	20
殷墟武官村墓·····	21
殷墟人祭坑·····	21
古塔·····	21
修定寺塔·····	21
天宁寺塔·····	22
灵泉寺和尚塔·····	23
阳台寺双石塔·····	23
洪谷寺塔·····	24
明福寺塔·····	24
惠明寺塔·····	25
庙祠碑碣·····	25
岳飞庙·····	25
府城隍庙·····	26
高阁寺·····	27

昼锦堂记碑·····	28
佛说般若波罗蜜多心经幢·····	28
英烈楼旧址·····	29
荒年志碑·····	29
西门大夫庙记碑·····	29
三尊真容像支提龕铭碑·····	30
商中宗庙碑·····	31
石窟·····	31
灵泉寺石窟·····	31
小南海石窟·····	32
千佛洞石窟·····	33
石佛洞窟·····	33
古桥·····	34
永和桥·····	34
自然风光·····	34
太行大峡谷风景区·····	34
马鞍山·····	40
黄阳山·····	40
双峰山·····	41
九华山·····	41
善应风景区·····	41
漳河渡口·····	42
珍珠泉与骑门柏·····	42
说煤槐·····	43
清凉山·····	43

人工天河——红旗渠·····	44
四、沧桑岁月，风云史事·····	45
盘庚迁殷·····	45
武丁选贤任能·····	46
西门豹治邺·····	47
信陵君窃符救赵·····	49
破釜沉舟·····	50
瓦岗军起义·····	51
安史之乱与安阳·····	53
李文成滑县起义·····	54
袁世凯“养痾”洹上·····	57
五、甲骨文的故乡——安阳·····	59
甲骨文的发现·····	59
甲骨文的时代与命名·····	61
甲骨文研究的成就·····	63
殷墟发掘新进展·····	66
甲骨文与其他古文字的比较·····	67
甲骨文研究在中国学术史上的地位·····	70
六、钟灵毓秀，俊彩星驰·····	72
迁都安阳的商王——盘庚·····	72
鼎盛商朝的经营王君——武丁·····	72
商王朝荒淫残暴的亡国末君——纣王·····	73
隋末农民起义领袖——翟让·····	73
二十四史之《南史》、《北史》的 编修者——李延寿·····	74

初唐诗人——沈佺期·····	74
修好唐诏关系的南诏国汉人	
宰相——郑回·····	75
宋廷倚以为重的名臣——韩琦·····	75
北宋中期重臣——李清臣·····	76
排斥理学力主伐金的	
南宋权臣——韩侂胄·····	77
南宋精忠报国的抗金英雄——岳飞·····	77
元代刚健有为的政治家——许有壬·····	79
杂剧大作家——郑廷玉·····	80
多有作为的清代封疆大吏——马丕瑤·····	80
河南第一个女学创办人——刘青霞·····	81
从革命活动转向学术研究的	
哲学家——赵纪彬·····	82
中州大地的史学家、考古学家——尹达·····	82
明史研究专家——谢国桢·····	83
七、千年古都展新颜·····	85
立体绿化创新意·····	85
因地制宜建公园·····	86
安新高速通首都·····	87
八、中州之旅访安阳·····	89
交通·····	89
旅游线路·····	89
民风民俗·····	90
土特产与手工艺品·····	92

土特产	92
风味小吃	94
手工艺品	95
手工业	96
有地方特色的剧种	96

参考书目	98
------	----

附录 国家历史文化名城名单	100
---------------	-----

一、中国历史上最早的古都

安阳是河南省省辖市。位于河南省最北部、晋冀豫三省交合处，南距郑州 170 公里。介于东经 $113^{\circ}37' \sim 114^{\circ}58'$ 、北纬 $35^{\circ}12' \sim 36^{\circ}22'$ 之间，北与河北省接壤，西与山西省毗邻，面积为 7413 平方公里。下辖文峰、北关、铁西、郊区 4 个区，林州市及安阳、汤阴、内黄、滑县 4 个县，市境版图略呈半环形。总人口为 481.56 万人。居民以汉族为主，还有少量少数民族，且多非土著，是因工作、婚嫁等原因来到安阳的。

地势自西向东呈阶梯状分布。西部为太行山区，京广铁路以西多山地丘陵，海拔 1632 米的四方脑是最高山峰；京广铁路以东则是黄卫平原。境内主要河流有漳河、汤河、卫河、洹河等。年平均气温为 13.2°C ，1 月份平均气温为零下 2.1°C ，7 月份平均气温为 26.6°C 。年降水量为 666.8 毫米，降雨多集中在 7、8 月份。无霜期为 200 天。冬春季多北风，夏秋季多南风。

安阳市是中华民族古老文化的重要发祥地之一。早在

2.5 万年前,我们的祖先就在这块肥沃富饶的土地上繁衍生息,创造了闻名中外的“小南海文化”。安阳与北京、西安、洛阳、开封、杭州、南京并称为中国七大古都,而且是其中历史最为悠久的古都。4000 多年前,五帝中的颛顼、帝喾即在境内的内黄县建都,至今内黄县梁庄乡三杨庄西 1.5 公里硝河西岸,犹有颛顼陵、帝喾陵,合称二帝陵,元代天历年间所立的“颛顼陵”、“颛顼帝陵”石碑仍清晰可见。公元前约 1330 年,商王盘庚迁都至殷(安阳),历 8 代 12 王、273 年,更不徙都。在这之后,曹魏、后赵、冉魏、前燕、东魏、北齐等王朝先后建都于安阳北 20 公里处的邺城(当时殷邺连在一起)。在悠远的历史长河中,先民们在安阳创造了辉煌灿烂的文化。