

BOY · 引进版

● 男孩固不應該成為大男子主義者 ● 也不應該成為弱者 ● 過去在
男孩中占主導地位的而且男子漢的形象早已過時了
● 那要用什麼來取代而且男子漢的形象呢 ●
● 在今天的學校教育和家庭教育中 ● 男孩成了
受到忽視的性別 ● 本書詳細分析了男孩教育
的困境 ● 並提出了可行性的建議 ●



给父母的

男孩教育手册

GOLD CROWN
金皇冠

湖北教育出版社

扬·乌韦·罗格 贝蒂娜·梅勒(德) / 著
曾汉泉 / 译

勇敢
男孩

BOY · 引进版

勇敢男孩

给父母的

男孩教育手册



扬·乌韦·罗格 贝蒂娜·梅勒(德) / 著
曾汉泉 / 译

湖北教育出版社

(鄂)新登字 02 号

图书在版编目(CIP)数据

勇敢男孩:给父母的男孩教育手册/(德)扬-乌韦·罗格,(德)贝蒂娜·梅勒著;曾汉泉等译. —武汉:湖北教育出版社,2005
ISBN 7-5351-4322-9

I. 勇… II. ①扬… ②贝… ③曾… III. 家庭教育
IV. G78

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 093302 号

著作权合同登记图字:17-2005-006

本书经德国罗佛特出版社授权湖北教育出版社独家出版发行,未经许可禁止任何形式的复制、转载。

出版 发行:湖北教育出版社
网址:<http://www.hbedup.com>

武汉市青年路 277 号
邮编:430015 电话:027-83619605
邮购电话:027-83669149

经 销:新 华 书 店

印 刷:通山县九宫印务有限公司 (437600·通山县通羊镇南市路 165 号)

开 本:787mm×1092mm 1/32 6.25 印张

版 次:2006 年 1 月第 1 版 2006 年 1 月第 1 次印刷

字 数:111 千字 印数:1-8 000

ISBN 7-5351-4322-9/G·3600

定价:12.00 元

如印刷、装订影响阅读,承印厂为你调换

来自德国的男孩教育经典

男孩既不应该成为大男子主义者，也不应该成为软蛋。过去在男孩中占主导地位的旧日男子汉形象早已过时了。那么用什么来取代旧日男子汉的形象呢？在今天的学校教育和家庭教育中，男孩成了受到忽视的性别。本书详细分析了男孩教育的困境，并提出了可行性的建议。

作者简介

杨-乌韦·罗格 博士

生于1947年，德国著名的儿童心理教育家、畅销书作家，已婚，有一个儿子，居住在汉堡近郊。他上世纪80年代起开设父母研讨班和进修班，在德国有着广泛的影响。

贝蒂娜·梅勒

生于1961年，教育咨询师、作家，已婚，是两个儿子的母亲，现居住在法兰克福附近的格尔恩豪森。著作有《新生儿初期护理》（与欧森·布吕格合著）、《兄弟姐妹》、《我的孩子天赋很高吗》（与格尔林德·霍夫曼合著）、《想挣脱束缚的孩子们》（与杨-乌韦·罗格合著）。

前言

作为母亲，她有两个孩子，女儿娜嘉八岁，儿子马克西米利安十岁。她在阅读了《孩子需要界限》一书之后发现，女孩和男孩的行为总的说来没有根本的区别，只是在谈到有关攻击性的话题时才涉及到男孩。谈到自己的儿子和女儿，母亲说道：“马克西米利安要是调皮起来会让我感到头痛不已，而娜嘉就没有这种事。”

很多父母都有这种看法。在读者来信、家长研修班和家庭咨询中，不断有人希望能得到一本有关男孩教育的图书。另一位有四个孩子的母亲看起来对自己的儿女也是有点儿无可奈何，心灰意冷地说道：“三个女孩都拉扯大了，只有我的儿子让我看起来老了不少。只要有可能，他就要惹我生气，向我提要求。”

这本书应该说是顺应了这些父母的要求，它将陪伴着父母们对自己的儿子进行教育。本书作者扬·乌韦·罗格有一个已成年的儿子，作者贝蒂娜·梅勒每天也要照顾自己的两个儿子。

这本书看重的是自身的经验。我们的目的不是为了发表有关男孩的教育论文，也不想用一些不受欢迎的建议来搪塞父母们。

陪伴男孩步入生活，就一定要成功地做到不要让他们成为问题儿童、成为受歧视而哭泣的性别。在生活中这样的事可以说是屡见不鲜。我们不赞成男孩需要同情的说法和看法，这样对待男孩也不是一种认真的态度。

男孩需要同情心，也需要别人将他们当做男孩来对待。男孩需要有明确的定位，需要为自己争得自由。但也要让他们懂得，

如果是自己无视约定,超出界限和不守规则,他们也必须为此承担责任。

与通常的看法相比,男孩和女孩之间在性别上特殊的差异很少,但毫无疑问,男孩和女孩各自都有典型的行为方式。但是被观察到的很多差别,仅仅只是父母们的看法,而非生理条件上的表现。这本书并非只是为男孩的日常教育出点子,同时还提供一种观察视角,看看一种“典型的”行为方式是如何通过母亲或者父亲的认定而产生的。

我们尤其重视男孩的身体发育和心理发育阶段。同很多父母谈话的结果一再表明,人们对男孩发育的知识是多么欠缺。正因为如此,我们需要加强这方面知识的教育。

2

由于问题产生在与男孩的交往之中,原因也不仅仅是教育方面的缺陷,更多的是男孩在发育过程中所经历的那种剧烈的冲力。了解了其中的这些关联,无论父母与儿子之间的关系多么令人无法忍受,都会有助于平稳冷静地对待父母与儿子之间的关系。

在陪伴男孩步入生活的同时,也意味着要向他们学习,向他们的直觉、直率学习。学习他们始终具有良好的令人意外惊喜的能力。

勇敢的男孩需要有勇敢的父母,勇敢的父母需要有丰富的想象力、感知力,需要有清醒的头脑,还要有健康的神经。为了这一点,我们预祝大家同勇敢男孩共同分享快乐。

前言 /1

第一章 观察方式——父母谈自己的儿子 /1

要男孩还是女孩？(1)

母亲和儿子生活在各自的星球(2)

谁在起作用？(4)

男孩的打斗与吵闹(5)

冲突行为(6)

女孩的母亲(8)

幼儿园的男孩和女孩(10)

“男孩化”和“女孩化”特征(12)

在男孩之间(14)

性别隔离(16)

暴力是不言而喻的(18)

由攻击到暴力(20)

群体产生暴力(21)

大男子主义行为(23)

家务是女人的事(24)

非传统家庭中的机遇(25)

父亲是家庭主妇(26)

母亲单独教育孩子(26)

父亲单独教育孩子(27)

到处都有变化(27)

男孩的情感问题(29)

典型男孩——情感成为禁忌(31)

非典型男孩的情感问题(32)

父亲的榜样(34)

榜样也有难处(36)

父亲当调解人(37)

父亲和儿子有共同之处(38)

父亲对孩子的意义(39)

理想的父亲(40)

母亲扮演什么角色?(41)

学校(43)

女孩得到偏爱(44)

什么是真正的“勇敢男孩”? (47)

2

第二章 一个吃亏的性别——关于男孩的数据与现实 /49

容易生病的男孩(49)

女孩是更好的学生(51)

每个男孩都可能成为伙伴,也许还会当父亲(53)

男人是自身健康的一种风险(55)

不论受害者还是加害者——暴力属于男性世界(56)

男孩在未来劳动力市场上的机遇更差(58)

对自己的儿子要有切合实际的印象(60)

男人是解放的失败者(60)

第三章 男孩的发展——从婴儿到成人 /62

期待与结果(62)

大男子主义者和帕夏老爷(64)

男孩需要定位(67)

关于区别的大小以及从未有过的区别(68)

生物学并不等于命运(71)

如果荷尔蒙跳起了探戈舞(72)

- 从青春期开始的叛逆阶段(74)
- 男孩有性的天性(76)
- 五个阶段(79)
- “妈妈,孩子是怎么做出来的?”(83)
- 启蒙教育的规则(87)
- 青春期的性问题(88)
- 自慰(90)
- “我们的儿子是同性恋!”(93)
- 野小子——上幼儿园的男孩(96)
- 对男子汉气概的追求(98)
- 乖巧的女孩,可恶的男孩——教育者头脑里的陈旧观念(101)
- 弗里茨和“五人帮”(102)
- 我快长大了——上学的男孩(107)
- 过渡时期(108)
- 成绩的压力(110)
- 让学校不再成为敏感的话题(111)
- 力量的衡量与攻击的感受(113)
- 影响发展的危机(116)
- 身体意识与自我意识(118)
- “我不再喜欢忍受我自己”——青春期的男孩(119)
- 身体的发育(120)
- 情感的波动(121)
- 父母的作用(125)
- 同龄人(126)
- 父母能做什么(128)
- 情感——沉重的一章(129)
- 培育新的男孩形象(133)
- 对自身情感的敏感性(134)
- 善解人意,体谅他人,平等待人(137)
- 倾听是善解人意的途径(137)

- 父母与孩子之间的“情感纽带”(140)
- 学会体谅和尊重他人(145)
- 在男孩中间(151)
- 暴力妙极了! ——关于攻击性交往(152)
- 攻击的建设性一面(154)
- “打斗区域”——一个实例(156)
- 禁忌不解决问题(158)
- 如何对待粗俗话语(160)
- 父母能干什么(163)
- 父母的忍耐也有限度(164)
- 粗鲁的男孩—温和的女孩?(166)
- 角色游戏中的攻击性(168)
- “我喜欢爸爸,但他总是不在”——男孩需要父亲(172)
- 父亲的类型(173)
- 同事型(173)
- 空谈型(174)
- 将军型(177)
- 父母在教育方面的分歧(178)
- 男人和女人的教育完全不同(181)
- 男孩和他们的父亲(181)

后记 /184

第一章 观察方式——父母谈自己的儿子

“一个真正的男孩”——这句话会引起我们每个人的联想。比如勇敢、自制、坚持不懈、吵闹、鲁莽，由小孩子气到大男子汉等等。当父亲获悉自己有了儿子的时候，这些联想就不由自主地涌现了出来。除此以外，还有其他的想象，例如儿子的温顺、有配合能力等也会混杂在其中。很多父母对自己儿子的期望就是：不但应该有传统精神，同时又符合新的时代要求。这对父母和儿子来说，都是一种两难，必然会导致父母的教育走极端。或许真的能让这些各不相同的想象结合在一起？有没有这样的一种“新男孩”呢？是不是所有的父母都希望自己的儿子成为这样的孩子呢？他们是更喜欢一个不撞南墙不回头的混小子，还是更喜欢一个女孩呢？

要男孩还是女孩？

大多数父母都觉得这个问题无所谓，这是他们自己说的，而且研究工作者也都这么认为。然而这种说法并不完全符合实际。2000年罗斯托克大学的一项调查表明，在西方社会，我们的父母更喜欢女孩。与男孩相比，女孩不论是在经济上，还是实际行为上，都能更好地支持自己年迈的父母。当然也有例外。许多母亲

完全无法想象如何与自己的儿子相处。她们这方面的考虑绝不只是着眼于退休后的未来,而是出于眼前家庭的现实。作为一个儿子的母亲,莫尼卡·达布斯说:“我简直无法想象与一个男孩保持一种亲密的联系,我自己也没有如何教育男孩的考虑,有的只是关于教育女孩的想法。”连她的丈夫都想要一个女孩,认为女孩更可爱,不闹、也不鲁莽。莫尼卡·达布斯说:“还有,我也不是身为男孩长大的,我无法给我的儿子做出示范,证明男孩不必大喊大叫,也不必大发脾气,同样能够成为一个可爱的人。”

玛努埃拉·里希特也有同样的看法。她说:“同样作为母亲,我真想同一个小女孩一起再做一次小女孩。我就很乐意曾经自己是个女孩。不管和我的哪个儿子在一起,我都觉得他完全生活在另一个星球上。他对世界有一种完全不同的感受,并以一种不同的方式来接近这个世界。从技术性的立场来看,这种动的需要和力的争斗对我来说,完全是陌生的。从有记忆开始,在孩提时代,我就无法理解这一点。我始终在问我自己:男孩为什么要这样做?他们为什么要捣乱?为什么要互相打斗?直到现在我还是这样问。”

母亲和儿子生活在各自的星球

同父亲相比,很多母亲与儿子相处要更困难。母亲们的兴趣和爱好常常与儿子的兴趣爱好不一样。特劳蒂·曼女士在谈及

自己的儿子尼克拉斯时,不免有点儿伤心:“我根本就拿他没有办法。我始终陪着他朗读、做手工、玩游戏,但是他却一点儿也不喜欢我。”当尼克拉斯出生时,她就想过,要做一个成功的男孩的母亲,因为她小时候就不是一个典型的女孩。再说,她还是一个小学教师,对男孩的世界非常了解。但是,结果却令她感到意外。儿子都已经九岁了,就是只同自己的父亲说心里话。现在她感到只有在骑自行车或者上网时,才能接近自己的儿子。

和自己的儿子在一起感到如此敏感的母亲并非只有特劳蒂·曼女士一人。美国女心理学家伊夫琳·S·巴索夫认为,对母亲而言,教育儿子是一种艰辛的付出。它要求“实实在在的尊重”,就是说要能处在儿子的位置上去考虑。因为“在母亲和儿子之间没有相同性和一致性,母子之间更多的只是一种对异性的感受。”

很多母亲对儿子的感受同特劳蒂·曼女士一样。这种陌生的感觉当然并不是在孩子出生时就有的。它是一个在长期过程中积累的结果,只是你对它毫无察觉而已。因为大多数家庭都认为,在孩子出生时,不存在男孩和女孩的行为差别。相反,很多父母在后来却都形成了一系列男孩角色和女孩角色的看法,而且他们也都承认,不少性格特征是生来就有的。

特劳蒂·曼并不总是认为她和儿子之间的沟通障碍就是性别角色引起的。她说:“我认为有时候不是因为他是一个孩子我就不理他,也不是因为他是一个男孩就不理他,因为孩子的想法和大人的是不一样的。”

谁在起作用？

最晚从上小学时起，男孩和女孩的行为就已经不同了，主要的原因是玩不同的游戏。几乎所有的父母都承认这一点。这种行为的区别很难准确地说是什么时候开始的；有些男孩很早就开始了，尼克拉斯·曼就是一个例子。从三岁零三个月开始，他就对汽车特别感兴趣。尽管将典型的女孩玩具和男孩玩具都给了他，“但是，他根本就不玩布娃娃。”他的母亲特劳蒂·曼回忆说。玛努埃拉·里希特家的儿子鲁卡斯也只玩男孩玩具。他父亲说：“对我儿子来说，在他还不会走路时候就对所有技术性的东西感兴趣。他虽然有一个玩具房间，但他只对那儿的电灯开关感兴趣。”

并非所有男孩都很早就萌发了对传统男孩玩具的兴趣。绝大多数男孩和女孩是在一岁至三岁之间开始越来越多的表现出对性别特征明显的玩具进行选择。

在维德迈尔家里，父母都非常肯定地说，他们对儿子和女儿进行了相同的教育，父母当然注意到了孩子兴趣的完全不同。“当马努埃尔一岁半、瓦内莎三岁时，我们给女儿送了一个火车，给儿子送了一个布娃娃。我们是有意这样做的。他们玩了大约有半个多小时，然后走到一个角落里交换了，事情就这样解决了。”

也不是所有的父母都有这样的反应，尤其是做父亲的。当自己女儿在玩给布娃娃做饭，接着玩赛车游戏时，父亲们的情绪

绝不会像母亲那样兴奋。他们既强烈反对儿子玩女孩儿的玩具，同时也支持女儿的女性角色，并且非常高兴地看着自己衣着漂亮、发型洒脱的女儿在自己的面前来回奔跑。

男孩的打斗与吵闹

贝克尔家有两个女儿，玛丽奥和塞林娜，两个儿子一个叫保尔，一个叫克劳斯。最小的五岁，最大的十九岁。佩特拉·贝克尔女士对孩子们游戏行为的发展进行了观察，并且特别有意识地避免对孩子们的行为施加影响。她说：“在两岁以前，我的儿子保尔还让送娃娃给他，因为他喜欢玩。孩子们在这个年龄都是一样的，不管保尔、塞林娜，还是克劳斯都很喜欢跟着大人一起做饭、烤面包、晾晒衣物。对妈妈所做的一切都感兴趣。但是从临近上幼儿园开始，孩子们就开始寻找其他的玩具了。女儿的游戏仍然是妈妈和主妇的角色，布娃娃、绒布动物再加上点儿别的什么。儿子就根本不玩玩具了。他们闹啊，打斗啊，所有运动型的游戏都喜欢。球类有足球、羽毛球等，当塞林娜玩一个小时给布娃娃看病的游戏时，克劳斯已经骑了一个小时自行车。整天就是运动，运动，运动。只要两个儿子在一起就开始打架。主要是保尔找克劳斯打架，保尔大一些，多半是他先动手。”

贝克尔家的两个男孩在外面还算是克制的，也能注意避免冲突。但是他们喜欢“战争”游戏。“随便什么，一只手枪或者是其

他的武器,如果没有,就拿上一根棍子,这种警察与小偷的游戏玩起来就没个完。他们对武器简直就是入了迷。不让玩,就真的能使他们伤心。女儿虽然也跟着玩,但如果只有女孩时,她们就玩别的什么。家里有一间游戏房间,让女儿在里面玩过家家,或者疯闹等;男孩呢?他们从不在屋里玩,要么玩的时候就是倒在墙角里说‘我中弹了’;女儿如果摔倒在地,那就是玩骑马游戏时掉了下来。”

冲突行为

对母亲来说,男孩有一点儿尤其是个谜:那就是冲突行为。男孩制造的冲突比女孩更多,解决冲突的方式与女孩也不一样。男孩在争斗时不仅嗓门大,而且还常常伴随着激烈的肢体行为,也就是拳打脚踢。作为一个女人,一个成熟的女性,对这种冲突行为完全无法理解。

很多冲突的原因很简单:角斗和力量比试属于男孩的游戏行为,就像女孩子力图避免争执或避免争执升级一样。冲突,包括肢体冲突,对男孩来说是很正常的。女孩和女人认为是争斗或者打斗的事情,其实对男孩来说根本就不是。

玛努埃拉是有两个儿子的母亲。她说:“我认为这种对他人不断进行攻击的行为,以及我耳闻目睹的各种自以为是,是我们家庭生活中的大负担。他们也常常与我争吵,我真的不明白我该

如何应对才好。我的少女时代完全不一样。这种冲突对做母亲的来说，意味着左右为难：一方面她必须要学会尊重，儿子们之间以及同儿子们的争吵只是男孩生活中的一部分，与自己儿意时代的习惯完全不同。另一方面，在孩子们之间产生冲突以及自己与孩子们产生冲突时，又必须同时以仲裁人的身份出现。”

1. 如果一开始就将冲突看成是毫无意义的，这就比较难了。母亲的女性化更趋向避免攻击性。正如玛努埃拉·里希特女士所说：“对我来说，共同生活，就是力图互相和睦地交往。但我儿子的看法完全不一样，他们需要不停地争吵，自从他们出生以来，我就始终陷入争吵，但我自己的确也不想这样。”

2. 尽管女孩也同样经常争吵，但男孩却更容易受伤，因此令父母非常棘手。虽然今天的女孩同男孩一样，可以对竞争的情感不加约束，但事实上她们使用得更多的是语言而不是拳头。马里奥·舒勒尔女士说：“我大儿子的一张脸完全被抓烂了；是被小儿子抓的。面对大的，小的就是不服输。过去我同我的姐妹们也总是争吵，但是我真的想不起来我们曾经真的相互伤害过。”

3. 对母亲来说，男孩之间的很多争斗，主要是它的激烈程度令人无法理解。不论男孩或女孩，现在的孩子们同我们这些做父母的相比，可以而且应该更有自我意识。也就是说，今天的孩子更敢于与父母发生冲突。作为父亲，约阿西姆·施利希特先生对此说道：“要么你将他们教育成自主的人，这样你遇到的反对就会越大；或者将他们教育成胆小怕事的人，你遇到的反对当然也会