

卷

部

備

要

中華書局輯刊

田  
吾  
傳  
要

第四册

中華書局影印  
中國書店

本書據中華書局1936年版影印

四部備要

(第四四册)

中華書局編

中華書局出版

(北京王府井大街36號)

中華書局影印發行  
中國書店

北京新興膠印廠印刷

787×1092毫米 1/16 66·75印張

1989年3月第1版 1989年3月北京第一次印刷

印數 0001-500 冊

(68)

逸

周

書

四部備要

史部

上海中華書局據抱經堂

本校刊

桐鄉 陸費達總勘  
杭縣 吳高時顯  
杭縣 丁輔之監製  
杭縣 楊汝霖輯校

版權所有不許翻印

序

周書本以總名一代之書猶之商書夏書也自漢以來以所傳五十八篇目爲尚書而於尚書所載周書之外以七十一篇者稱之爲周書而別之劉向以爲孔子刪削之餘第漢志載周書七十一篇卽列於尚書之後而總繫之以辭則究未嘗別之於尚書之外也至隋志始降列雜史之首以爲與穆天子傳俱汲冢書然漢志未嘗列穆傳則其非出自汲冢可知不當牽合愚嘗玩其文義與尚書周時誥誓諸篇絕異而其宏深奧衍包孕精微斷非秦漢人所能彷彿不第克殷度邑爲龍門所引用也明堂見於禮記職方載在周官其文雖有小異要不足爲病而箕子月令想卽洪範呂覽所傳之文周史所記載者也惟其闕佚旣多又頗有爲後人羼入者篇名亦大率俗儒更易必有妄爲分合之處其序次亦未確當如大匡爲荒政第四卷王在管時不當復以各篇且文內大匡中匡小匡意不可解時訓似五行傳謚法與史記正義大同殷祝雜出殷事與王會篇未成湯伊尹語皆爲不類若太子晉一篇尤爲荒誕體格亦卑弱不振不待明眼人始辨之也愚謂是書文義酷似國語無疑周末人傳述之作其中時涉陰謀如寤寐之數謀泄和寤之記圖商多行兵用武之法豈卽戰國時所稱太公陰符之謀與時蓋周道衰微史臣掇拾古訓以成此書始於文武而終於穆王厲王也好古之士所宜分別觀之立乎千載以下讀千載

以上之書而猶執篇目之多寡以繩之豈不誤哉乾隆五十有一年歲在丙午八月望日嘉善謝墉題於江陰使院

班志載周書七十一篇僅存四十五篇今其目仍有七十篇而存者乃有五十九篇較班志轉多十四篇此由後人妄分以符七十之數實祇四十五篇未嘗亡耳且如大武以下並論攻伐之宜文氣不斷不得分爲三篇卷一之糴匡與卷二之大匡俱屬荒政辭義聯屬自是一篇蓋糴匡之文卽在大匡中間如勤而不審析而不賓利民不淫民利不淫文義一律簡冊舛錯遂分而爲二因有鄉參告糴之句而妄立糴匡之名也若第四卷大匡爲監殷事篇內雖有大匡中匡小匡之名不應與前篇同其名目二者必有一訛武寤文勢亦似竟接前文非另篇也世俘與克殷事詞相屬文筆亦一類應爲克殷一篇今中隔大匡文政大聚三篇蓋亦妄立世俘之名而分之并亂其篇次也

孔氏旣註周書而尚有不註者十餘篇豈此十餘篇爲孔氏之所未見後乃附入者耶如器服篇多闕文固不可註至若酆謀度邑武儆嘗麥官人諸篇均多名言法語何以概置不註是可疑也

是書之刻盧抱經同年積數年校勘之功加以博雅之士薈萃所見而成之而<sup>據</sup>適以採風益止遂以夙昔管見參互考訂課士之餘不辭炳

燭之明悉力討論謹以質之同好汲古之士願  
更有以開我也丙午九月下浣墉又識

逸周書舊序

古書之存者六籍之外蓋亦無幾汲冢周書其一也其書十卷自度訓至於器服凡七十解自敘其後爲一篇若書之有小序同孔晁爲之註晉太康中盜發汲郡魏安釐王冢而得之故繫之汲冢所言文王與紂之事故謂之周書劉向謂是周時著諸號令孔子刪錄之餘班固藝文志亦有其篇目司馬遷記武王伐紂之事正與此合然則兩漢之時已在中祕非始出於汲冢也觀其屬辭成章體製絕不與百篇相似亦不類西京文字是蓋戰國之世逸民處士之所纂緝以備私藏者性命道德之幾微文武政教之要略與夫謚法職方時訓月令無不切於脩己治人雖其間駁而不純要不失爲古書也郡太守劉公廷榦好古尤至出先世所藏命刻板學宮俾行於世上不負古人之用心下得以廣諸生之聞見其淑惠後人不既多乎至正甲午冬十一月四明後學黃幼謹志

晉太康二年汲郡人不<sub>音昭</sub>○文昭案何<sub>云</sub>晉書<sub>不南</sub>傳<sub>反</sub>也<sub>也</sub>準私發魏安釐王冢得竹書數十車其紀年十三篇易經二篇易緯陰陽卦二篇卦下易經一篇公孫段二篇<sub>文昭案晉書後作段說文昭字引左氏傳鄭公孫段二字</sub>石爭加切又九經子集歌音韻云見春秋然則作段<sub>子</sub>也<sub>非</sub>公孫段與邵涉論易國語三篇言楚晉事名三篇似爾雅論語又似禮記師春一篇瑣語十一篇諸國夢卜妖相書也梁丘藏一篇先敘魏之世數次言丘藏金玉事徵書二篇論弋射法生封一篇帝王所封大歷二篇鄒生談天類也穆天子傳

五篇圖詩一篇又雜書十九篇凡七十五篇七篇簡書折壞不識名題漆書皆科斗文字多燼簡斷札文既殘缺不復詮次武帝詔荀勗撰次之以爲中經列在祕書著作郎東晉得觀竹書隨疑分釋皆有義證此晉書武帝紀荀勗及東晉傳文也又杜預春秋集解後序亦云汲冢古文七十五卷多不可訓周易及紀年最爲分了周易上下篇與今正同別有陰陽說而無彖象文言繫辭其紀年起自夏殷周皆三代王事無諸國別也惟特記晉國晉滅獨記魏事至魏哀王之二十年蓋魏國之史記也文大似春秋經又稱伊尹放太甲七年太甲潛出自桐殺伊尹乃立其子伊陟伊奮令復其父之田宅而中分之師春一卷則純集左氏傳卜筮事合此觀之汲冢所得書雖不可見而其目悉具於此曾無一語及所謂周書者也<sub>文昭案東晉傳又有</sub>非此周書也案漢藝文志有逸周書七十二篇文昭<sub>案漢藝文志有逸周書七十二篇文昭</sub>進字以今所謂汲冢周書校之止缺四篇蓋漢以來原有此書不因發冢始得也李善注文選日月遠在晉後而其所引亦稱逸周書不曰汲冢書也惟宋太宗時脩太平御覽首卷引目始有汲冢周書之名蓋當時儒臣求汲冢七十五篇而不得遂以逸周書七十一篇充之矣<sub>文昭案隋唐志已云汲冢矣</sub>晁氏公武陳氏振孫洪氏适高氏似孫黃氏震李氏震吳氏澄周氏洪謨號通知古今者皆未暇深攷文昭失其本末升菴失考余故錄晉書及左傳後序文於此

則此書也當復其舊名題曰逸周書可也嘉靖壬午八月望日楊慎書  
史以事辭勝如以事而已則自周秦以逮於今體無論繁簡辭無論工拙而是非善敗興壞之端備見於史何可廢也如以辭而已則自左氏內外傳子長孟堅二書以及於范曄陳壽而下遂無足論然吾以爲皆不能當左氏左氏所紀載雖斷自東遷以後而彼其時去古未遠所稱弓多三代盛時微言遺事迄今讀之若揭日月而行千載其博大精深之旨非晚世學者所及固道法所存而六藝之羽翼也等左氏而上之則無如世所稱汲冢周書者周書七十一篇自劉歆七略班史藝文志已有之而汲冢發自晉太康二年得書七十五篇其目具在無所謂周書當仍舊名不得繫之汲冢楊用脩太史論辨甚覈茲可無論其文辭湛深質古出左氏上所不必論若鄭謀世俗諸篇記武王謀伐殷與克殷俘馘甚衆往往誇誕不雅馴疑衰周戰國之士以意參入之然吾觀文傳柔武和寤大聚度邑時訓官人王會職方諸篇其陳典常垂法戒辨析幾微銓敘名物亦有非叔季之主淺聞之士所能彷彿者蓋文武周公所爲政教號令概見君子抒藻摛辭臣素王以垂不朽千載而下誦法素王者不能舍左氏故諸家訓詁犧然甚具而周書視左氏辭特深奧流俗畏難好易不復研覈孔晁一注寥寥及今亦頗多繆誤矣楊用脩太史書

序是書以傳顧未嘗一爲參合讐校予讀之不無遺憾乃稍加參訂正其舛誤其不可以意更定者仍闕之以俟博聞之士說者謂尚書寡自孔子而此逸書者劉向以爲孔子所論之餘若不足存嗟乎是書不知當孔子刪與否其指誠不得與經並然其事則文武周公其文辭則東周以後作者不逮也蓋不離屬辭紀事而道法猶有存者謂尚書百篇而外是書無一語足傳於經吾猶疑之安得以一二駁辭盡疑其爲孔子所論遂置不復道哉自六藝以下文辭最質古者無如是書與周髀穆天子傳諸篇而是書深遠矣然皆殘缺漫漶不甚可讀蓋去古日遠綴文者喜爲近易故時俗之言易傳而古語日就脫誤有足歎者予旣刻是書因爲敘之如此姜士昌仲文序

逸周書讎校所據舊本并校人姓名

元劉廷榦本

嘉興路總管

名貞有四明黃公序大戴禮亦其所梓鄭元祐序稱海岱劉貞庭榦父以中朝貴官出焉

明章槮本

明程榮本

明吳琯本

明卜世昌本

明何允中本

明胡文煥本

明鍾惺本

元和惠棟定字校

惠會見宋本并雜取他書相參攷今書中稱惠云者是也其援引乃考士奇將半農之說今解號以識別之

吳江沈彤果堂校

嘉善謝墉金圃校

江陰趙曠明敬夫校

臨潼張坦芑田校

江寧嚴長明東有校

金壇段玉裁若膺校

仁和梁玉繩曜仲校

錢塘梁履繩處素校

錢塘陳雷省衷校

餘姚盧文弨紹弓合衆本并集諸家說校



逸周書目錄

卷一

度訓解第一

命訓解第二

常訓解第三

文酌解第四

羈匡解第五

大明武解第六

允文解第七

大武解第八

大明武解第九

小明武解第十

大匡解第十一

程典解第十二

程寤解第十三

秦陰解第十四

九政解第十五

九開解第十六

劉法解第十七

文開解第十八

保開解第十九

八繁解第二十

卷三

鄧保解第二十一

大開解第二十二

小開解第二十三

文微解第二十四

文傳解第二十五

柔武解第二十六

大開武解第二十七

小開武解第二十八

寶典解第二十九

鄧謀解第三十

寤微解第三十一

武順解第三十二

武穆解第三十三

卷四

和寤解第三十四

武寤解第三十五

克殷解第三十六

大匡解第三十七

文政解第三十八

大聚解第三十九

世俘解第四十

箕子解第四十一

耆德解第四十二

卷五

商誓解第四十三

度邑解第四十四

武微解第四十五

五權解第四十六

武紀解第六十八

銓法解第六十九

器服解第七十

周書序

成開解第四十七  
作雒解第四十八  
皇門解第四十九  
大戒解第五十

卷六

周月解第五十一  
時訓解第五十二

月令解第五十三釋

謚法解第五十四釋

明堂解第五十五

嘗麥解第五十六

本典解第五十七

卷七

官人解第五十八

王會解第五十九

卷八

祭公解第六十

史記解第六十一

職方解第六十二

卷九

芮良夫解第六十三

太子晉解第六十四

王佩解第六十五

殷祝解第六十六

周祝解第六十七

卷十

逸周書卷第一

晉孔晃注

度訓解第一 命訓解第二

常訓解第三 文酌解第四

糴匡解第五

度訓解第一

天生民而制其度注 聖人爲制法度度小大以正

權輕重以極明本末以立中注 制法度所以立中

正立中以補損補損以知足注 損益以中爲制故

知足也注 爵以明等極注 極中也貴賤之等尊卑

之中也極以正民正中外以成命注 內外正則大

命成也正上下以順政注 順其政教政以內

自適彌興自遠遠適備極終也注 微補在

分微在明注 知精注 微分理有明故明王

是以敬微而順分分次以知和知和以知樂知樂

以知哀知哀以知慧內外以知人注 慧者甚明所

以知人凡民生而有好有惡小得其所好則喜

從沈氏今大得其所好則樂小遭其所惡則憂大遭

其所惡則哀注 言其性之自然凡民之所好惡生

物是好死物是惡民至有好而不讓不讓不從其所好

必犯法無以事上注 不讓則爭爭則必犯法矣民

至有惡不讓不去其所惡必犯法無以事上偏行

於此尚有頑民而況不<sub>好</sub>去其所惡而從其所好

民能居乎注 偏謂兼行好惡也能居乎言不能居

好也注 舊本正文作而況曰以司去其惡而得其所

好民能居乎今從沈氏注居好好字亦疑衍若不

何以求之注 言力爭也力爭則力政力政則無讓

無讓則無禮無禮雖得所好民樂平注 爭則不樂  
若不樂乃所惡也凡民不忍好惡不能分次注 忍

爲持久堅以次第注 爭當作謂堅字不次則奪奪則

戰戰則何以養老幼何以救痛疾死喪何以胥役

也注 胥相也明王是以極等以斷好惡教民次分

揚舉力竟注 競疑力競之訛競盛也強也優爲下三事則揚舉之

也任壯養老長幼有報注 壯者任之老者養之幼

者長之使相報此謂力竟也民是以胥役也夫力

竟非衆不克衆非和不衆注 和之以懷衆和非中

不立中非禮不慎禮非樂不履明王是以無樂非

人無哀非人注 言明王所樂所哀無非人也人是

以衆人衆賞多罰少政之美也罰多賞少政之惡

也罰多則困賞多則乏乏困無醜注 困舊本作因教乃

不至注 醜謂所厚薄二字是故民主明醜以長子

孫注 當作趙氏子孫習服鳥獸仁德注 歸其仁德土宜

天時百物行治注 土之所宜天時所生皆行其物

治之初墮初哉注 蘆字無攷趙疑卽治化則順是故無

順非厲注 明醜以使之所以成順者也長幼成而

生曰順極注 言使小人大人皆成其事上之心而

生其義順之至也

命訓解第二

天生民而成大命注 賢愚自然之性命也命司德

正之以禍福注 司主也以德爲主有德正以福無

德正以禍然注 本無字司去其惡而得其所

曰大命有常小命曰成成則敬有常則廣廣以敬

命則度至于極注 日成日進也如有常則其人法

度至中正也夫司德司義而賜之福祿福祿在人能無懲乎若懲而悔過則度至于極德居身深衡息其義案能無懲乎三句又見下文謂云薄文義殊晦在人矣注夫或司不義而降之禍在人能無懲乎若懲而悔過則度至于極夫民生而醜不明無以明之能無醜乎若有醜而競行不醜則度至于極不謂醜者若道上爲君無以順之民不能自安也直指在能使出者百斯方謂競行不醜也是則止於至善矣下無以競之無以長之皆謂民能無動平能無恐乎皆謂君子若斯以忠信以極穀善也謂忠信也夫民生而樂生無以穀之能無勸乎若勸之以忠疑若斯以則度至于極而惡死無以畏之能無恐乎若恐而承教則度至于極以死亡恐民使奉上易教也六極既通六聞具塞六中之道通則六聞塞矣通道通天以正人正人莫如有極道天莫如無極道謂言說之也趙子道傳此道之謂也非是文昭案天道人道不可使知之也

極醜則民叛民叛則傷人傷人則不義民不堪行則叛義也極賞則民賈其上則民無讓無讓則不順賈賣以功求其賞也極罰則民多詐多詐則不忠不忠則無報上過其禮不報終凡此六者政之殆也明王是故昭命以命之曰大命世小命身違大命則世受罰犯小命則罰身舊本正文作大命世罰小命罰身案太戴禮本命篇注引周書大命世小命身本無兩罰字故孔注以明之今据以改正福莫大於行義禍莫大於淫祭醜莫大於傷人賞莫大於信義讓莫大於賈上罰莫大於貪詐言此六者最大謂大命案行義當依上文作于拿又莫大於信義為猶所謂莫大止申言極之善大耳與孝經異莫大於不孝之語之所云莫大於賈上何解案以爲實錄耶上文無極讓之語何辭讓而言寧可妄泥

古之明王奉此六者以牧萬民民用而不失不失其義撫之以惠和之以均斂之以哀娛之以樂慎之以禮教之以藝震之以政動之以事勸之以賞要之以罰臨之以忠行之以權以權行之權不法忠不忠罰不服賞不從勞事不震政不成言行權當有如此時接字藝不淫禮有時樂不滿哀不至均不壹惠不忍人凡此物擾之屬也物事惠而不忍人人不勝害害不如死害則死而猶不如均一則不和哀至則匱樂滿則荒禮無時則不貴藝淫則害于才政成則不長事震則寡功不長言近幾也震而其功寡矣以賞從勞勞而不至以法從中則賞賞不必中以權從法則行行不必以知權以法從中以下接字有脫誤以

祿則干善干善則不行不行善也極禍則民鬼民鬼則淫祭淫祭則罷家罷第其財冀無禍也此下六極謂行之極其道殆近極福則民祿則干善干善則不行不行善也極禍則民鬼

上文推之賞之下當言罰之不必中以權從法則行行以知權以法從中以下接字云當作以法從賞之下當言罰之必中以權從法則行行以知權以法從中以下接字云當

云聚字說文引作羣  
聚盛也所釋切

義淫謂禮之盛也注訓淫爲過凡義之所當爲者皆可過盛淫如聲淫及商之淫與周書服矣于人道異

勝備七錄兵免戎

正勝勝也錄謂不備兵作成

早畜約制

趙叔字舊計株今從

一極惟事昌道開蓄伐

正言事事皆以忠政行之

嘉菜於是日滿

正嘉善也謂薑蒜之屬滿也麻與

則吉昌之道開行而征伐之道蓄之也

忠政趙謂當作中正謂伐

余子務藝

正早廢別名畜則馬約制不常秣餘衆也藝樹也注秣字舊計株今從

有三穆七信一幹二御三安十二來

正言征伐之

有黍稷無稻梁樂唯鍾鼓不服美

正外有祭服

道必有此事可也三穆一絕靈破城二筮

正奇昌爲

嘉菜於是日滿

正嘉善也謂薑蒜之屬滿也麻與

三龜從惟凶

正絕靈不淫祀也不正而卜雖從而

余子務藝

正早廢別名畜則馬約制不常秣餘衆

凶

惠半農二云三穆即所謂穆卜其始

也藝樹也注秣字舊計株今從

七貴之爭寵

正七者所宜信明之也一幹勝權與

嘉菜於是日滿

正嘉善也謂薑蒜之屬滿也麻與

勇之精富四族之寡賄五商之淺資六農之少積

正言有權無不與也立基能勝之也趙云廢權與言當先立

也藝樹也注秣字舊計株今從

八冶歸寢

正言寵善則陶冶良也注貞舊訛長趙改

也藝樹也注秣字舊計株今從

匠歸林

正林當作材匠以爲用十一竹十二葦歸

也藝樹也注秣字舊計株今從

永究

正落始也類也究終也趙云落始急哉

也藝樹也注秣字舊計株今從

時

正取之以時所以來人也三穆七信一幹二御

也藝樹也注秣字舊計株今從

三安十二來

正伐道咸布物無不落落物取配維有

也藝樹也注秣字舊計株今從

急哉後失

正失本不重急哉

也藝樹也注秣字舊計株今從

糴匡解第五

成年年穀足寶祭以盛

正言寶客宗廟足而不奢也

也藝樹也注秣字舊計株今從

大馴

正大馴後落淫過

也藝樹也注秣字舊計株今從

經絕服美義淫

正大馴後落淫過

也藝樹也注秣字舊計株今從

微微以知始始以知終言事勢之相權物理之  
相致如此也

### 常訓解第三

天有常性人有常順順在可變性在不改學能  
故可變自然故不改不改可因因在好惡好惡生  
變變習生常常則生醜醜命生德雖有天性可  
因其好惡以變之明醜所以命之則德生矣明王  
於是生政以正之民生而有習有常以習爲常以  
常爲慎民若生于中習常爲常習常爲常如性  
自然故若生于中也夫習民乃常爲自血氣始  
性本所有而幼小習之若自其血氣生之始也明  
王自血氣耳目之習以明之醜示之以好惡也  
醜明乃樂義樂義乃至上上賢而不窮窮謂不  
肖之人哀樂不淫民知其至而至于子孫民乃有  
古古者因民以順民皆有經遠之規謂之有古  
父教子子教孫故曰因也夫民羣居而無選爲政  
以始之始之以古終之以古言政必敬始慎終  
選行也行古志今政之至也政維今法維古頑貪  
以疑疑意以兩平兩以參伍以權權數以多多  
難以允允德以慎慎微以始而敬終乃不困重  
明終始之義左傳襄十五年引慎始而敬終以不困又中論法象篇亦引困在全誘  
在王民乃苟苟乃不明哀樂不時四徵不服八政  
不順九德有姦九姦不遷萬物不至言以全導  
民政之弊夫禮非劍不承非樂不竟民是乏生  
好惡有四徵喜樂憂哀動之以則發之以文成之  
以民行之以化以中道化之也六極

### 文酌解第四

民生而有欲有惡有樂有哀有德有則則有九聚  
德有五寶哀有四忍樂有三豐惡有二咎欲有一  
極廣演其義也極有七事咎有三尾豐有三頻  
忍有四教寶有五大聚有九酌又數陳也九酌  
一取允移人二宗傑以親舊本作以親今據下注改三發滯以正  
民趙叔當作族民四貸官以屬五人此趙叔當必禮六往來取此此言所酌爲政之事英傑人當親之也五大一大  
取比言求其相稱也七商賈易資八農人美利九寵可動  
大農假貸率謀言爲謀之帥假貸恤貧振施者此言所酌爲政之事英傑人當親之也五大一大  
知率謀二大武劍勇三大工賦事四大商行賄五  
樂生身復就年尊長年也戚近也免梏無患也  
三頻一頻祿質祿字依宋本二陰福靈極三留身  
也四教一守之以信二因親就年三取戚免牿四  
散真真字依宋本頻數也散失也二尼除戎咎醜二申親  
考疏三假時權要尼是也咎罪也考成也時是也七事一騰谷信志二援拔瀆謀三聚疑沮事惠