

汪树福 张果全

常用虚词百组

CHANG YONG
XU CI
BAI ZU

安徽教育出版社

常用虚词百组

汪树福 张果全

CHANG YONG XU CI BAI ZU

安徽教育出版社

常用虚词百组

汪树福 张果全

安徽教育出版社出版

(合肥市跃进路1号)

安徽省新华书店发行 合肥杏花印刷装订厂印装

*

开本: 787×1092 1/32 印张: 8 字数: 153,000

1986年10月第1版 1986年10月第1次印刷

印数: 8,500

统一书号: 7276·481 定价: 1.10元

前 言

现代汉语的虚词比较丰富，使用频率很高，在语言中起着“经络”、“关节”的作用，占有极为重要的地位。和实词一样，虚词的用法也较为复杂，同样存在着许多难以分辨的近义词，正确地掌握这些近义虚词，弄清它们在用法上的异同，不仅可以加深对书面语的理解，而且有助于准确地表达思想感情。此书专门对现代汉语中常用的一些近义虚词的用法进行了辨析，可供中小学语文教师、中学生和有志于自学成才的知识青年学习和参考。

书中共收常用近义虚词一百组，词目和例句，大多数选自现行中学语文课本。每组均由“析同”、“辨异”、“病句例析”三部分组成。“析同”，主要说明它们相同的语法功能。“辨异”，重在指出它们的不同用法或细微差别。若一词兼属实词，用“此外”的形式指出，旨在让读者对该词的属类有个全面的了解。“病句例析”，句例大多摘自中学生作文，紧扣每个虚词的用法，分析原因并说明修改的办法，其余概不涉及。全书的文字，力求通俗、简明，便于学习和掌握。

此书初稿完成后，虽几经审慎修改，但由于水平有限，缺点、错误在所难免，敬希读者和语言工作者多多指正。

作者

一九八五年六月于芜湖

目 录

一 画

〔一再 屡次〕	(1)
〔一律 一概〕	(2)
〔一定 必定〕	(4)
〔一直 一向 一贯〕	(7)
〔一面 一边〕	(10)
〔一齐 一起 一同 一道〕	(13)
〔一般 一样〕	(16)

三 画

〔大概 大约 约莫(约摸)〕	(19)
〔千万 万万〕	(22)
〔凡 凡是 是凡〕	(25)
〔马上 立即 立刻〕	(26)

四 画

〔方才 刚才〕	(28)
〔为 替〕	(30)
〔为 为了 为着〕	(32)
〔不免 难免〕	(35)
〔不过 可是〕	(37)

【不但 不光 不单 不只 不仅】	(40)
【尤其 特别】	(43)
【无论 不管】	(45)
【互相 相互】	(49)
【分别 分头】	(51)
【分外 格外】	(53)
【反倒 反而】	(55)
【从 由 自】	(57)
【从新 重新】	(60)
【以 用】	(62)
【以至 以致】	(66)

五 画

【正 正在】	(69)
【左右 上下】	(71)
【只 单】	(74)
【只要 只有】	(77)
【对 对于】	(81)

六 画

【并 并且】	(84)
【在 当】	(86)
【而已 罢了】	(90)
【至少 起码】	(92)
【过 了】	(93)
【当然 自然】	(96)
【因此 所以】	(99)

〔因为 由于〕	(103)
〔刚 刚刚〕	(106)
〔似乎 仿佛 好象〕	(108)
〔多半 大半〕	(111)
〔多么 何等〕	(113)
〔那 那么 那末〕	(114)

七 画

〔究竟 毕竟 到底〕	(118)
〔否则 不然〕	(120)
〔极其 极为 极端〕	(122)
〔时时 时常〕	(124)
〔何况 况且〕	(125)
〔但是 然而〕	(128)

八 画

〔沿着 顺着〕	(131)
〔幸亏 幸而 幸好 好在〕	(132)
〔顶 最〕	(135)
〔到处 处处〕	(138)
〔明明 分明〕	(139)
〔非常 异常〕	(141)
〔依旧 仍旧〕	(143)
〔忽然 突然〕	(145)
〔的确 确实 实在 诚然〕	(147)
〔和 与〕	(150)
〔例如 譬如 比方 比如〕	(153)

〔终于 终究〕	(155)
〔姑且 暂且〕	(157)
〔经过 通过〕	(159)

九 画

〔按照 按照 依照〕	(161)
〔甚至 乃至〕	(165)
〔相反 反之〕	(166)
〔挺 怪 很〕	(169)
〔恰好 恰巧〕	(172)
〔除 除了 除去 除却〕	(174)
〔便 就〕	(177)

十 画

〔被 叫 让〕	(182)
〔原来 本来〕	(185)
〔素来 历来 向来 从来〕	(187)
〔赶紧 赶快 连忙〕	(191)
〔顿时 霎时(刹时)〕	(193)
〔都 皆 全〕	(195)
〔较 比较 较为〕	(198)
〔悄悄 默默〕	(200)
〔难道 莫非〕	(201)

十一画

〔渐渐 逐渐 逐步〕	(203)
〔据 根据 依据〕	(205)

〔接着 随后〕	(208)
〔常常 经常 往往〕	(211)
〔偶尔 (偶而)偶然〕	(214)
〔偏 偏偏〕	(216)

十二画

〔竟 竟然 居然〕	(218)
〔着实 委实〕	(220)
〔曾经 已经〕	(222)
〔趁 乘〕	(224)
〔越加 越发 更加〕	(226)
〔朝 向〕	(228)
〔稍 稍稍 稍微〕	(231)
〔等 等等〕	(234)

十三画

〔跟 同〕	(237)
〔频频 连连〕	(240)
〔照常 照旧 照样〕	(241)
〔简直 几乎〕	(243)

十四画

〔竭力 极力 尽力〕	(245)
------------------	---------

一再 屡次

这是一对近义副词。常修饰动词，充当状语。

【析同】

它们都可用来表示动作行为的多次进行和重复。如：

①那个学生一再欺骗他，经再三诘问，谎言拆穿，“乃罚之”。这件事看来似乎很小，但事关校风，意义重大。

（潘舟：《范仲淹治校》。《语文教学》1983年第3期）

②我目睹中国女子的办事，是始于去年的，虽然是少数，但看那干练坚决，不折不回的气概，曾经屡次为之感叹。

（鲁迅：《纪念刘和珍君》）

【辨异】

通常说来，二者强调的重点不同，“一再”多用来强调动作的重复；“屡次”多用来强调动作的次数多。如：

①吴吉昌来到首都接待机关。他一再要求见见周总理。

（穆青等：《为了周总理的嘱托……》）

②列宁曾屡次向我们指出，巩固红军和改善红军状况是我们党的最重要的任务之一。

（斯大林：《悼列宁》）

例①中的“一再”，强调吴吉昌的重复要求。例②中的“屡次”，强调列宁的多次指出。

【病句例析】

把新盖教学楼那间空着的教室暂时改作阅览室，我们请示屡次，但校领导一直不作答复。

“屡次”通常用作状语，而句中却作“请示”的补语，这不符合语言习惯，因此得把它调到“请示”之前，或者将它改成“多次”。

一律 一概

这是一对几乎同义的副词。常用来修饰动词、形容词，作状语。

【析同】

一、它们在修饰动词、形容词的时候，都表示动作、行为无例外地适用所有对象或表示所有对象无例外地呈现某一状态。如：

①看他们的手，这是惯拿调色板的，那是昨天还拉着提琴的弓子伴奏着《生产曲》的，这是经常不离木刻刀的，那又是洋洋洒洒下笔如有神的，但现在，一律都被锄锹的木柄磨起了老茧了。

（茅盾：《风景谈》）

②他们也都没有什么大改变，单是老了些；家中一律忙，都在准备着“祝福”。

（鲁迅：《祝福》）

③我只管认得老爷、太太两个人，别人我一概不管。

（《红楼梦》第二十七回）

二、它们在形式上是修饰后边的动词、形容词，而在意

思上则是对前边已经提到的对象而言的。如：

④中华人民共和国公民在法律面前一律平等。

（《中华人民共和国宪法》）

⑤其中许多人是做研究工作的，但是他们对于研究今天的中国和昨天的中国一概无兴趣，只把兴趣放在脱离实际的空洞的“理论”研究上。

（毛泽东：《改造我们的学习》）

【辨异】

一、“一律”修饰的一般说来是表示肯定意义的，而“一概”修饰的既有肯定意义的，又有否定意义的。如：

①屋瓦和檐漏一律淡灰色。

（叶圣陶：《苏州园林》）

②它所有的丫枝一律向上，而且紧紧靠拢，也象加过人工似的，成为一束，绝不旁逸斜出。

（茅盾：《白杨礼赞》）

③“一九五”就是我的代号。那时候在电车公司里，卖票和开车的一概叫号码。

（《新手表》）

④我们的同志不要以为自己还不了解的东西，群众也一概不了解。

（毛泽东：《论联合政府》）

二、“一律”有时可修饰名词性词组，“一概”无此用法。如：

⑤……去年的有一天，一位名人约我谈话了，到得那里，却见驶来一辆汽车，从中跳出四条汉子：田汉、周起应，还有另两个，一律洋服，态度轩昂……

（鲁迅：《答徐懋庸并关于抗日统一战线问题》）

此外，“一律”有时可用作实词（形容词），表示一个样子或相同的意思。应加以区别。如：

①我因为常见些但愿不如所料，以为未必竟如所料的事，却每每恰如所料的起来，所以很恐怕这事也一律。

（鲁迅：《祝福》）

②这一群句子的修辞特色是整齐一律。具体表现为：字数一律，每句都是八字，四字作一顿逗；句式一律，都是判断句，句子结构基本相同；尾字一律，每句都用“也”字收束。

（金学智：《鳞羽参差之美》。《修辞学习》1983年第3期）

【病句例析】

以为只有领导才有办法，群众一律不成，这种想法是完全错误的。

“一律”习惯上不用于表示否定的意思（即不放在否定副词的前边），因此应将句中的“一律”改为“一概”。

一定 必定

这是一对近义副词。常从肯定、否定或可能方面修饰动词或形容词，作句子的状语。

【析同】

它们都可表示对行为、动作加以确定、推断或对事理判断、推论确信无疑。如：

①但是他又想，既然党组织叫他联系，一定没有问

题。

(罗广斌等：《挺进报》)

②老李这几天眉头不大舒展，一定大有文章。

(老舍：《离婚》)

③我国拥有千百万个雷锋，这意味着什么呢？这就意味着，我们的社会主义建设事业，必定会以更高的速度前进；我们的社会主义必定会更早地建成。

(魏巍：《路标》)

④我就怕和他们说话。他们必定把一句话拉长了作两三截儿，咬文咬字，拿着腔儿，哼哼唧唧的，急的我冒火，他们那里知道！

(《红楼梦》第二十七回)

【辨异】

一、“必定”有时可着重表示事物、现象发展的必然性。

“一定”通常不这样用。如：

①必须懂得，没有肃清的暗藏的反革命分子是不会死心的，他们必定要乘机捣乱。

(毛泽东：《关于正确处理人民内部矛盾的问题》)

②我们相信，全国各族人民必定能够万众一心，奋发图强，努力实现我国经济发展的宏伟目标。

(胡耀邦：《全面开创社会主义现代化建设的新局面》)

二、“一定”可用来表示决心、意志，有着强烈的感情色彩，常跟“要”连用。“必定”无此种用法。如：

③织女受了很厉害的惩罚，可是不肯死心，一定要跟牛郎一块儿过日子。

(《牛郎织女》)

④这里，我想到了我们中国的整个版图，在我们这

一代人的手里，一定要使它真正的完整无缺，使台、澎、金、马等地回归祖国！

（秦牧：《土地》）

三、“一定”前可加上否定副词“不”，表示不能肯定，但偏于否定的婉转语气。“必定”无此种用法。如：

⑤人们说起朱伯儒，总是说他肯慷慨解囊，其实，帮助别人也不一定非要钱不可。

（《比金钱更宝贵的……》，

1983年3月12日《中国青年报》）

⑥贫苦的氏族成员离开本氏族到处谋生，同没有血缘关系的人结邻而居。这样，血缘的纽带松弛了，聚居在一个地方的人不一定是同一个氏族的成员，……

（《原始社会》，高中课本《世界历史》上册第一章）

此外，“一定”有时还可用作实词（形容词），作定语。我们应加以鉴别。如：

①衡量一个社会是否进步，一是看生产的发展，一是看文化知识的发展，而生产的发展必须建立在一定文化知识发展的基础上。

（钱伟长：《你立志做一名知识分子吗？》

1983年5月14日《中国青年报》）

②有一定的马克思列宁主义、毛泽东思想的理论政策水平，能够坚持社会主义道路，同破坏社会主义的敌对势力作斗争，同党内外各种错误倾向作斗争。

（《中国共产党章程》）

【病句例析】

①我们必定要把各门功课学好。

②无线电操纵的飞机模型，我们第一次试飞，可能

一定成功。

例①“必定”用得~~不当~~，因它不能跟“要”连用来表示坚强的决心和意志，所以得把“必定”改成“一定”。例②“可能”与“一定”语意矛盾。“可能”表示对试飞结果的估计，处于成败两可之间。“一定”却是肯定，表示十分有把握，因此二者不能同时并用，根据具体情况，保留其中一个即可。

一直 一向 一贯

这是一组近义副词。常从时间、连续等方面修饰动词，充当状语。

【析同】

它们都可表示某种行为或情况从过去至说话时，从来如此，保持不变的意思。如：

①易牙蒸了他儿子，给桀纣吃，还是一直从前的事。谁晓得从盘古开辟天地以后，一直吃到易牙的儿子；从易牙的儿子，一直吃到徐锡林；从徐锡林，又一直吃到狼子村捉住的人。

（鲁迅：《狂人日记》）

②在长期的奋斗中，我一向是过着朴素的生活，从没有奢侈过。

（方志敏：《清贫》）

③他一贯地不屈不挠地与封建势力和帝国主义作坚决的斗争，在敌人压迫他、摧残他的恶劣的环境里，他忍受着，反抗着，正如陕北公学的同志们能够在这样坏

的物质生活里勤谨地学习革命理论一样，是充满了艰苦奋斗的精神的。

（毛泽东：《论鲁迅》）

【辨异】

一、“一直”表示的时间，既可以指过去的，也可以指从过去开始，延续到将来某时刻止。“一向”、“一贯”均只用来指过去的。如：

①我们不要工作，看看天，望望地，一直到老死，乐得省力气。

（叶圣陶：《蚕和蚂蚁》）

②你们答应就答应；不答应，我们一直罢工到底，

……

（曹禺：《雷雨》）

③我不觉动了情，想去看一向不大喜欢的蜜蜂。

（《杨朔：《荔枝蜜》）

④中国还是一个发展中国家，但是我们一贯尽力援助与我们共命运、同呼吸的第三世界国家。

（胡耀邦：《全面开创社会主义现代化建设的新局面》）

例①、②中的“一直”都强调某一动作或情况，从过去延续到未来的。它不能用“一向”、“一贯”来替换。

需要指出的是，“一贯”在表达意思上有时含有“从过去就可表明现在和将来”的意思。如：

⑤我们一贯坚决支持一切受侵略的国家和人民的反侵略斗争。

（胡耀邦：《全面开创社会主义现代化建设的新局面》）

例⑤我们决不能理解为过去“坚决支持”，今后就不这样做了。