

第 11 卷

中国古画谱集成

◆ 诗画舫（扇谱）
◆ 治梅梅谱
◆ 画谱全本
◆ 张子祥先生课徒画稿



山东美术出版社

第 11 卷



中國古畫譜集成



- ◆ 诗画舫(扇谱)
- ◆ 冶梅梅谱
- ◆ 画谱全本
- ◆ 张子祥先生课徒画稿



仙东美术出版社

诗画舫

《诗画舫》六册，清光绪三十年（1904）上海点石斋书局石印本。书前序称原书访自日本，有明代唐寅、陈继儒诸人序。六册内容分别为《山水》、《人物》、《花鸟》、《草虫》、《梅兰竹菊》、《扇谱》。



應

譜

詩
畫
舫

扇譜叙

余每與董太史曰天地間古往今來名
公片紙隻字無非墨寶嗟乎有落水
劫者有入村夫手者有質重價賤之
士大夫而湮沒者種々凌蔑不可枚
舉何當置之一處俾尔我朝夕卧游
其間亦生平一大快事武林金氏以大梁
張白雲所集名公扇譜數百頁山

水則氣運噓吸人物則神情灑落花
草則展轉生動雖濃淡稍得其宜而
意趣都入化境所謂洗盡鉛華獨存
本質者與

雲間陳繼儒序

昌

龍







蘇子瞻





蘇子瞻



高树晚还

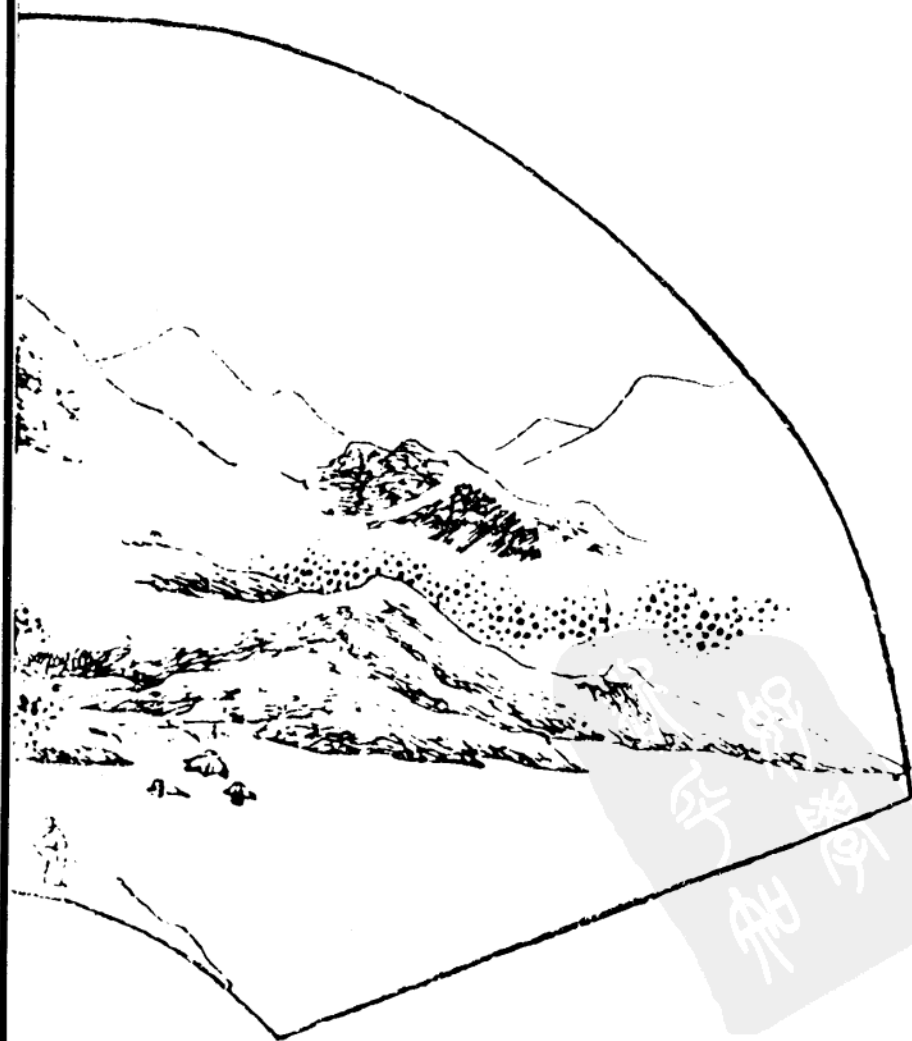
密远

山晴更

多

李英世

画





愛有晴雲間
繡壁



吾魚秋雨點

若班

陸廣明



秋老忽驚
黃
葉六峰
迴

