

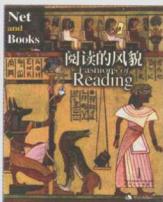
我窝 故我在

My place



网络与书Net and Books的书目

1 阅读的风貌 Fashions of Reading



我们可以把阅读当作是给大脑的一种饮食，阅读就是供应大脑的养分。本书以人类六千年阅读的历史与发展为主题，从图像到文字，如吴哥窟壁上的雕刻，到古腾堡的活版印刷；再从文字回到图像，如“WWW”（全球资讯网）的使用，全都是一种阅读。此外，还介绍七个和网络相关的人、四个谈书的观点、历史名人的读书地，以及畿米和谢春德的访问。

4 音乐事情 Something about Music



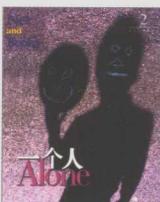
从原始的歌到乐器的发明；从蓝调到摇滚乐；从随身听、MTV到数码化的iPod，听音乐的模式一直在改变。本书谈的是音乐的力量，不同种类的音乐是如何感动不同的人。每一个时代的流行乐都有它的代表人物，这些人物在文化和社会层面上是如何影响过去及今天的人们？今天的创作者又该如何迎接新一轮音乐的黄金时代？

7 阅读的狩猎 Hunting For Knowledge



阅读就是一种狩猎的经验。每个人都可以成狩猎者，而狩猎的对象也许是一本书、一个人物、一个概念。这次主要分析阅读的狩猎在今天出现了哪些历史性的变化、猎人各种不同的形态，细味他们的狩猎经验、探讨如何利用各种工具具有系统地狩猎，以及回顾过去曾出现过的禁猎者及相关的历史。

2 一个人 Alone



单身的人有 情感、经济与活动上的自由，但又必须面对无人分享、分忧或孤寂的问题。不只是婚姻定义上的单身，“一个人”的状态其实每个人都会遇到，它以各种形式出现，是极为重要的生命情境或态度。本书除了回顾历史上的隐士、孤独的人外，面对单身与个人化的社会趋势里，则探讨了一个人生活的本质、态度与自处方法，以及在爱情和婚姻之间选择“一个人”的得失。

5 财富地图 Map of Wealth



如果我们没法体认财富、富裕，以及富翁三者的差异，必定对“致富”一事产生观念上的偏差为行为上的错乱。本期包含：财富的观念与方法探讨、财富的历史社会意义、古今富翁群像以及50本大亨级的致富书单。

8 做爱情 Color of Love



爱情经常沦为情人节的商品，性则只能做，不能说，长期锁入私密语言的衣柜。本期将做爱与爱情结合，大声张扬。从文学、历史、哲学、社会现象、大众文化的角度解读“做爱情”，把爱情的概念复杂化。用摄影呈现现代关系的多面，把玩爱情的细部趣味。除了高潮迭起的视听阅读推荐，并增加小说创作单元。

3 词典的两个世界 A History of Dictionaries



词典帮助我们解决阅读的问题。不懂得用词典的人，谈不上阅读。有了词典的阅读，才是完整的阅读。本书谈的是：词典与人类历史、文化的发展密不可分的关系；编辑词典的人物和掌故；从词典的演变看社会变迁。也包括了怎样挑选、使用适合自己的词典、十八部稀奇有趣的词典、八部与词典相关的书籍，以及词典在未来的最新发展趋势。

6 去玩吧！Have Fun



玩，就是一种跳脱制式常轨的状态或心情。同时，玩也需要能量与学习。探讨玩这个主题时，我们希望能带领读者注意四个面向：1) 从个人的角度，提醒你并不会玩，没有玩。2) 从文化的角度，分析今天我们为什么不会玩，没有玩。3) 从参考的角度，看别人一生、一年、一周、一天在怎么玩。4) 因而勾动读者想玩的心情与行动。

9 我窝故我在 My place



家，是人诞生之处，也是心安顿之所。家有多重的意义：房屋，代表一种遮蔽；窝，代表一种自在；家庭，代表一种归属；家乡，代表一种回忆。从前这四种组合是一体的，现今则可能分散各处。时代与环境变化无常，能够掌握的就是自己的窝了。本书以自己的窝为主轴，探讨屋、窝、家人及家乡的四种精神与作用。

我窝故我在

My Place



网络与书编辑部

9

Net and Books

现代出版社

图字：01-2005-6069

图书在版编目 (CIP) 数据

我窝故我在 / 网络与书编辑部. —北京：现代出版社，

2006 (网络与书)

ISBN 7-80188-711-5

I. 我… II. 网… III. 随笔—作品集—中国—当代 IV. I267.1

中国版本图书馆CIP数据核字 (2005) 第008357号

我窝故我在

My Place

顾问：Peter Weidhaas 陈原 沈昌文

陈万雄 朱邦复 高信疆

总策划：郝明义 吴江江

编者：网络与书编辑部

责任编辑：吴庆庆

出版发行：现代出版社

地址：北京市安定门外安华里504号

邮政编码：100011

电话：(010) 64267325

传真：(010) 64240483

电子邮箱：xiandai@cnpitc.com.cn

印刷：山东新华印刷厂德州厂

开本：787×1092 1/16

印张：10.5印张

版次：2006年5月第1版 2006年5月第1次印刷

印数：1-20000册

书号：ISBN 7-80188-711-5

定价：38.00元

本书简体字版由现代出版社与NET AND BOOKS
CO., LTD.共同策划，发行、销售地区仅限大陆地
区，不包含香港、澳门、台湾地区

Reader Takes All.

阅读与四种饮食

阅读可以看作是一种饮食，给大脑的饮食。

谈到饮食，我们不能不重视吃的营养是否均衡，
不能不向往是否可以培养出美食家的品味。阅读，也是同理。



第一种阅读，是为了知识的需求，
很像饮食里可以吃饱的主食，如白饭、炒饭、炒面、水饺、
馒头等等。

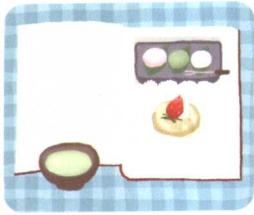
为了使人生过得更美好，在学业上、工作上、生活上，在生理上、心理上，我们有各种知识的需求。知识需求的阅读，读教科书、企管书、心理书、学习电脑书、学习语言书、励志书等等，都属于知识类需求。



第二种阅读，是为了思想的需求，
很像饮食里高蛋白质的美食，如鱼虾、牛排、大闸蟹等等。
这种阅读，是为了体会人类生命深处的共鸣，思想深处的结晶。读文学、
哲学、艺术、科学等等，都属于思想类需求。



第三种阅读，是为了辅助阅读的工具需求，
很像饮食里帮助消化的蔬菜水果。
这种阅读，是为了帮助查证、参考其他书籍。也就是对于字典、百科全
书、地图、年谱等的需求。



第四种阅读，是为了娱乐及消遣需求，很像饮食里讲究口感的甜点零食，如饭后的点心，或日常的零食，蛋糕、冰淇淋、炸薯条等等。这种阅读，主要是为了娱乐、消遣，是一种休闲活动。罗曼史小说、许多漫画、写真集等等，都属于休闲类需求。

因此，我们每一本书里，都会有以下的重要内容成分：

1. 有关这个主题的历史，以及中外大事Map（像是美食）
2. 有关这个主题应该掌握的知识（像是主食）
3. 有关这个主题应该阅读的50本书（像是蔬果）
4. 有关这个主题好玩的人物，或地点，或掌故（像是甜食）

我们希望在每一本书里，读者都能享受到四种阅读饮食的美味。

Net
and
Books

网络与书

阅读与生活 品味与主张

From Rex

我窝故我在

文—郝明义

0.

太初，人有的，只是一个窝——山洞里的窝。

这个窝，是他的栖息之地，但是在恶劣的环境下，可能提供不了多少庇护的作用：

黑暗中，他在充满恶臭的山洞里坐起，倾听暗夜里的动静。恐惧，慢慢潜入了他的心中。他活了这么久……却从没有听过这样的声音。老虎来得都是悄无声息，只有那片泥土滑落，或是不经意踩断的树枝才会泄漏它的踪迹。然而这嘎札嘎札的声音却持续不断，越来越大。听来像是一个前进在夜色中的庞然巨兽，没打算隐蔽身形，也不在乎任何阻碍。

(摘自《2001·太空漫游》·台湾商务)

1.

后来，有了“家”的出现。

“家”是一个字，但是却有多重作用与意义。

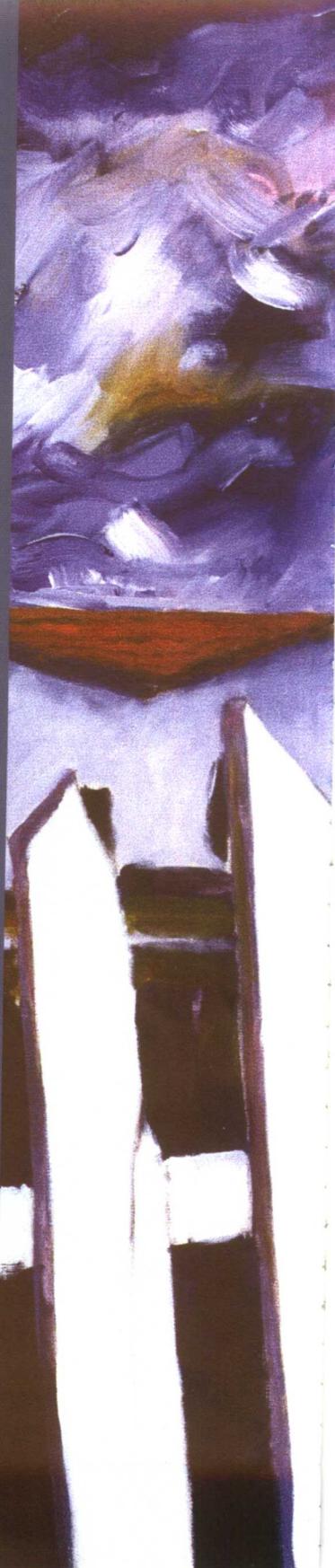
它代表“房屋”——一个更能遮蔽的居所，更能保护自己的居所。

它代表“窝”——一种吸引自己回到那个居所的感觉。

它代表“家庭”——一些在这个窝里逐渐多起来共同生活的人。

它代表“家乡”——一些环绕着这个家庭在时间与空间上扩散开来的氛围。

屋
是
一
种
遮
蔽



Combis





2.

以前，家的这些意义不需要如此仔细分解。

因为作用与意义虽然分了四种，但基本上都是融合的，起码也是大幅重叠的。

因此你在某个田埂边上，或某个山脚下的那栋房子，是帮你遮蔽风雨的居所；是让你日出而作日入而息的窝；

是你一家人共同归属之地；也是你一生绝大部分时间驻留的家乡，你生命中或记忆中最深刻的眷恋之地。

一个“家”字，可以包含一切。至少许多。

3.

但是今天，家的四种作用与意义，却分而化之。

你可能在上海有一栋很豪华的房子。你的一家大小住在洛杉矶。你难忘的家乡在苗栗。

但你自己感到最自在的窝却在台北。

光一个“家”字，难以说明你要说的到底是什么。

“房屋”(house)、“窝”(home)、“家庭”(family)、“家乡”(homeland)必须细部思考。

窝 是一种自在





4.

于是你发现“家”的这些作用与意义，
有多么变动不居。
房屋的形式与机能，在不断地改变。
随着工作与家居生活形态，
呼应科技的发展变化出不同的需求。
房屋的材质、尺寸与作用，也在变化。
等房屋建造的地点要进入太空的时候，
你可以预期地球上的房屋面貌也会剧变。
家庭的本质与定义，在不断地改变。
过去一定要一个男性父亲与女性母亲透过
婚姻形式组成家庭，不断变化。
等再添加进复制人的因素后，变化肯定会更大。
在一个城乡的形貌不断改变，
全球化移动如此方便的时代，
家乡的存在与意义，也在不断地改变。
Hometown 的真实，可能远不如Home ground。
家的四种作用与意义，有三种在变动无常。
剩下唯一可以掌握的，
反而可能是原来最难定义与掌握的——窝。

家是一种归属





5.

是啊，为什么是那栋房子而不是这栋房子在吸引你回去？
为什么是那个冷清无人的一个房间。
而不是这个温暖又全家团聚的地方在吸引你回去？
为什么会有那么多人相信金窝银窝不如自己的狗窝？
窝之为窝，有一种化学作用。
硬要用文字来解释这种化学作用，我只会说是“自在”。
是“自在”的感觉，让窝之为窝。

6.

“自在”。
是只有自己心底才清楚的一回事。
没有任何人能为你定义、设计、掌握。
所以，在一个“家”的作用与意义不断变动的时代里，
我们唯一能掌握的，反而是“窝”的感觉。

我窝故我在。

乡 是一种记忆

CONTENTS 目录

- 6 From Rex 我窝故我在 郝明义
16 Maps 编辑部

Part 1 屋

- 24 住宅的演变 徐明松
32 女人与厨房的故事 陈艾
38 挑战极限的房子 傅凌
50平米变成无限大
41 Interview 林志明 蔡佳珊、洗懿颖
42 居住是基本人权 吴欣隆

Part 2 窝

- 44 窝的联想 傅凌
人之所以有窝
51 依附关系 吴佳璇
52 家的连结 编辑部
游子不可缺的随身物
56 12张椅子 Davis
58 文学里的窝 庄琬华
62 非关空调 欧阳应霁
让家更温暖，或者更凉快
68 窝的移动 柯裕棻
关于弃绝也关于拾获
72 旅馆：非家之家 康曼杰
78 你是哪种“拜家人”？ 庄琬华
82 幸福家庭破坏王 BO2



Part 3 家

- 88 家人 蓝嘉俊、蔡志扬
- 98 灶神在家的滋味 韩良露
- 102 为什么要逃家？ 出慧秋
- 106 温州街68巷10号 陈文玲
- 110 叶神父梦想的家 洗懿颖
- 114 带状家庭 张惠菁
- 118 “家”的学问 墨垒

Part 4 乡

- 120 乡关何处 徐淑卿
- 128 永恒的家园 韩良露
也关于失乐园及天堂
- 136 桐花源记 蔡佳珊
一群境内移民打造新故乡的故事
- 142 落地生根vs.落叶归根 编辑部
四个离乡者的专访
- 148 他乡如何作家园？ 刘可强、张圣琳
近代旅美华人之中国城变迁
- 154 漂泊中的永恒 洗懿颖
- 156 关于“家”的50本书 编辑部