

根据国家语言文字工作委员会和教育部关于《普通话水平测试大纲》要求编写

Mandarin

普通话

汤万军 贾云◎编著



电子科技大学出版社

普 通 话

汤万军 贾 云 编著

电子科技大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

普通话 / 汤万军, 贾云编著. —成都: 电子科技大学出版社, 2005.6

ISBN 7-81094-846-6

I. 普… II. ①汤… ②贾… III. 普通话—教材 IV. H102

中国版本图书馆CIP数据核字(2005)第062943号

内 容 提 要

本书在全面系统、深入浅出讲解普通话语音理论知识的同时, 加强了基本技能的训练。还增加了普通话水平测试的相关内容, 力争使学习者既能掌握普通话的基础理论, 又能顺利通过普通话水平测试。

本书适用于中职和高职文秘、旅游、营销等专业的学生, 也可以是其他专业需要通过普通话水平达标测试的学生, 还可以适用社会上各类需要通过普通话测试的人员。

汤万军 贾云 编著

出 版: 电子科技大学出版社 (成都建设北路二段四号 邮编: 610054)

责任编辑: 徐守铭

发 行: 新华书店经销

印 刷: 成都市墨池教育印刷总厂

开 本: 787mm×1092mm 1/16 印张: 11 字数: 270千字

版 次: 2005年6月第一版

印 次: 2005年6月第一次印刷

书 号: ISBN 7-81094-846-6/G·197

印 数: 1—5000册

定 价: 16.00元(可选配朗读光盘1张定价: 4.00元)

■ 版权所有 侵权必究 敬告读者 勿购盗版 ■ 本书如有缺页、破损、装订错误, 请寄回印刷厂调换。

前言

推广普通话，不仅是社会主义建设新时期语言文字工作的一项重要任务，还是一个地区经济腾飞、对外交往、改革开放的客观要求。从发展的观点看，普通话推广的程度，也反映了一个地区教育水平的高低和教学改革的力度。我国地域广阔，地方方言与普通话差异较大，推广普通话的任务艰巨而又刻不容缓。

普通话是以北京语音为标准音，以北方话为基础方言，以典范的现代白话文著作为语法规范的现代汉民族共同语。“普通”是“普遍”和“共通”的意思。普通话不仅是汉民族的交际工具，也是我国各民族之间的交际工具。

语音、词汇、语法是构成语言的三大要素，普通话也具有这三个要素。

普通话以北京语音为标准音，这是汉语历史发展的必然结果。

普通话在词汇方面以北方话的词汇为标准，北方话的词汇是普通话的基础和重要来源。北方话在汉语中通行地域最广（包括长江以北地区、西南等地）、使用人口最多（占说汉语人口的 73% 以上）。但普通话词汇不包括北方话中的土语俚语，它比北方话更纯净；同时它又吸收了别的方言及外语的富有生命力的词语，它比北方话更丰富。

普通话在语法方面以典范的现代白话文著作为语法规范。“典范的现代白话文”有四层含义：一是不同于文言文，二是不同于“五四”以前的早期白话文，三是不同于不典范的现代白话文，四是不同于用方言写的作品。唐宋时期出现的白话是一种接近口语的书面语，宋元时的白话文学逐渐确立了白话的书面语地位，明清时的白话文学作品广泛流传。“五四”运动后的“白话文运动”，进一步巩固了白话文的地位，使白话文的语法规则成为普通话的语法标准。

因作者水平有限，书中难免有误漏偏隘之处，请教师 and 同学们在使用中批评指正。

编者

2005 年 6 月

目 录

第一章 概论	1
一、普通话	1
二、语音的性质	1
三、语音的基本概念	2
四、学习普通话的方法	3
五、《汉语拼音方案》	3
第二章 声母辨正	6
第一节 声母的认识	6
一、辅音声母的本音和呼读音	6
二、声母的发音	6
三、零声母	8
四、辅音声母发音练习	9
第二节 辨正声母	9
一、辨正鼻音声母 n 和边音声母 l 的字音	9
二、辨正声母 zh、ch、sh、r 与 z、c、s 的字音	15
三、辨正声母 f 和声母 h 的字音	26
四、几种特殊的声母误读	30
五、声母容易误念的字音	35
第三章 韵母辨正	37
第一节 韵母的认识	37
一、韵母的构成	37
二、韵母的分类及发音	37
三、韵母发音练习	40

第二节 辨正韵母.....	41
一、辨正前鼻韵与后鼻韵的字音.....	41
二、辨正部分单韵母或复韵母与 e 的发音.....	50
三、辨正几组韵母误念的字音.....	53
第四章 声调辨正.....	62
第一节 声调的认识.....	62
一、调值和调类.....	62
二、声调发音练习.....	63
第二节 辨正声调.....	67
一、误读与缺陷.....	67
二、普通话四声的特点.....	68
三、辨正练习.....	68
第三节 古入声字.....	70
一、古入声字的认识.....	70
二、古入声字的特点.....	70
三、辨正练习.....	70
第五章 音节辨正.....	79
第一节 音节.....	79
一、音节的认识.....	79
二、音节的结构.....	79
第二节 辨正音节.....	80
一、误读与缺陷.....	80
二、普通话声、韵组合规律.....	80
三、辨正练习.....	84
第六章 音变.....	86
第一节 轻声.....	86
一、轻声的认识.....	86
二、轻声的性质.....	86

三、常念轻声的音节.....	87
四、辨正练习.....	88
第二节 变调.....	90
一、变调规律.....	90
二、变调练习.....	93
第三节 儿化.....	97
一、儿化和儿化韵的认识.....	97
二、儿化韵的音变规律.....	97
三、儿化练习.....	99
第七章 词汇规范.....	102
第一节 多音词.....	102
第二节 特殊儿化词.....	105
第三节 词的轻重音格式.....	116
第八章 朗读和说话.....	119
第一节 朗读.....	119
一、朗读的基本要求.....	119
二、朗读的一般技巧.....	119
三、朗读作品.....	122
第二节 说话.....	144
一、说话及说话要求.....	144
二、说话的基本类型.....	144
三、普通话水平测试中的“说话”.....	145
四、《普通话水平测试大纲》中的说话题目.....	146
第九章 测试技巧.....	148
第一节 评分办法和答题技巧.....	148
一、读单音节字词 100 个（排除轻声、儿化音节）.....	148
二、读双音节词语 50 个.....	148
三、朗读.....	149

四、判断（大多数人不参加此题测试）	149
五、说话	149
第二节 模拟测试题	150
一、模拟测试题一	150
二、模拟测试题二	151
三、模拟测试题三	152
四、模拟测试题四	153
五、模拟测试题五	153
六、模拟测试题六	154
七、模拟测试题七	155
八、模拟测试题八	156
九、模拟测试题九	156
十、模拟检测题十	157
十一、模拟测试题十一	158
十二、模拟测试题十二	159
附 录	162

第一章 概 论

一、普通话

普通话是指以北京语音为标准音，以北方话为基础方言，以典范的现代白话文著作为语法规范的现代汉民族共同语。

学好普通话应从三个方面来规范语言，即：语音规范、词汇规范和语法规范。

1. 语音规范

语音规范是指使用同一种语言的人的语音是同一标准音。普通话的规范语音是以北京语音为标准音。普通话语音规范的范围，主要从字音的声母、韵母、声调等方面着手，做到咬准字头，发响字腹，收全字尾，读准字调，以及掌握儿化音和音变的规律等。

2. 词汇规范

词汇，又叫做语汇，是指一种语言里词的总和。普通话以北方话为基础方言，它的词汇是在北方方言词语的基础上规范而成的词的总和。因此，词汇规范就要克服不属于普通词汇的方言词语，正确运用普通话的词语。

3. 语法规范

“语法”有两个意思，一是指语法本体，词语、句子的结构规则，是使用某种语言的民族成员说话时必须共同遵守的语言习惯；二是指研究语法结构规则的语法著作，语法著作中的“语法”是语法家归纳出来的，是对语法本体的描写和分析。普通话的语法是以典范的现代白话文著作为语法规范。就语法规范而言，既要遵守讲普通话时应遵守的习惯，又要遵守现代汉语语法规则，正确掌握顿连、轻重、音变、语调（语气）等技能，做到准确、真切、抑扬顿挫、富有情感地朗读作品和完整、流畅地讲普通话。

二、语音的性质

语音是由人的发音器官发出来的能够表示一定意义的声音。因此，语音的性质就有物理性质、生理性质和社会性质。

1. 语音的物理性质

语音和其他声音一样，是一种物理现象。它的物理性质体现在音高、音强、音长、音色四个基本要素上。这四个要素在普通话里有不同的作用，概述如表 1.1 所示。

2. 语音的生理性质

语音是由人的发音器官发出的，它必然受到生理条件的制约，具有生理性质。人的发音器官可以分为三大组成部分：一是呼吸器官，包括产生气流的肺脏和输送气流的气管等；二是喉头和声带，声带由两片富有弹性的肌肉构成，颤动时能发出响亮的乐音；三是口腔和鼻腔，在发音时起共鸣作用，使声音充分地传播出来，口腔也是语音各种音色的制造厂，能造出各种语音。

表 1.1 语音物理性质表

要素	意义	在普通话里的作用
音高	声音的高低, 决定于发音体在一定时间内颤动次数的多少	区别“四声”的调值
音强	声音的强弱, 决定于一定时间内音波振动幅度的大小	决定轻声和重读
音长	声音的长短, 决定于音波存在时间的久暂	表示不同的语气和情态
音色	声音的个性特色, 又叫做音质, 决定于音波颤动的形式	体现声音的表现力



图 1.1 发音器官示意图

了解了语音的生理性质, 可以帮助我们找准普通话语音的发音部位, 掌握正确的发音方法, 有利于学好普通话。

3. 语音的社会性质

语音的表义功能是社会赋予的, 是由使用同一种语言的社会成员约定俗成的。所以语音的社会属性是语音的本质特征, 是语音区别于其他声音的重要标志。

三、语音的基本概念

1. 音节和音素

音节是语音的基本结构单位, 是听觉上最容易分辨出来的语音单位, 也是一次发生的最自然的语音单位。一般说来, 一个汉字就是一个音节, 但也有极少数例外, 如儿化音节是一个音节, 写下来却是两个汉字, “zhèr” (这儿) 等。

音素是语音的最小单位, 是从音节中分析出来的, 代表着一个具体的不能再分析的音。普通话共有 32 个音素。每个音素具有不同的音色。音素与字母也是不相同的, 见表 1.2。

2. 元音和辅音

音素按发音情况不同, 可分为元音和辅音。

元音, 也叫做母音, 是指呼出的气流不受阻碍而形成的音, 如: a、o、e、i、u、ü 等。

辅音, 也叫做子音, 是指呼出的气流克服发音器官的阻碍而形成的音, 如: b、p、d、t、g、k 等。

3. 声母、韵母和声调

声母就是一个音节开头的辅音。

韵母就是声母后面的部分。

声调就是音高的变化，即是一个音节高低升降的变化。

表 1.2 普通话音素表

音素与字母的关系	音 素 符 号
一个字母代表一个音素	a、o、e、u、b、p、m、f、d、t、n、l、g、k、h、j、q、x、r、 z、c、s
一个字母代表几个音素	i [舌面 i (bi)、舌尖前 -i (zi)、舌尖后 -i (zhi)]
两个字母代表一个音素	er、ng、zh、ch、sh
一个字母加上一个符号，代表一个音素	ê、ü

四、学习普通话的方法

学习普通话与学习汉语语法是不同的。有人说，学了现代汉语语法就会讲普通话。这种说法不妥。事实上学习了现代汉语的人不一定都把普通话讲得好。语法书中的方法、要求、规则等是从实际的语言现象中概括总结出来的，是理论的内容。而讲普通话重在发准字音，用普通话的字音去遮盖自己日久深谙的方音；克服方言词语，用普通话的词语去代替自己的方言习惯用语；讲规范话，用典范的现代白话文的语法规则来规范自己的说话。这些是实践的内容，这并不是背几条原则就可以解决的问题，而是要培养讲话的技能技巧。因此普通话课不等于语法课，它是实践课，是技能课。学习普通话的方法与学习现代汉语的方法也有所不同。

学习普通话的方法主要有以下几种：

1. 字词积累

字词积累是讲好普通话的基础和前提。普通话是由若干字音（音节）或词语语音组合而成的，从形式上看，就必然有一个量的积累。只有读准每个字音（词语语音），只有读准若干个字词的读音，才能明明白白地说普通话；否则就只能模仿别人讲普通话，模模糊糊讲不标准的普通话。

2. 辨析语音

学习普通话不只是停留在“学”上，还应该进一步辨析方言与普通话之间的差异，寻找它们之间的对应关系，寻求校正的规律和方法。如四川的某些地方话中没有“n”，普通话中“n”与齐齿呼韵相拼的音节，在四川的地方话中就省去“n”，成为零声母音节。例如：“你”普通话念“nǐ”，有些四川方言念“yǐ”；“年”普通话念“nián”，有些四川方言念“yán”。

3. 口语练习

口语练习是提高口语能力的重要途径。通过对普通话口语的反复练习，强化普通话的语音，淡化方音，变生硬的字词认读为流畅自然的讲述。口语练习的方法贵在平常生活中坚持讲普通话，同时开展朗读、演讲、辩论等比赛活动，来激励大家讲普通话的积极性。

五、《汉语拼音方案》

《汉语拼音方案》是根据普通话语音系统制订的一个给汉字注音和拼写普通话语音的方案。这个方案是 1956 年由中国文字改革委员会公布后，在全国广泛征求意见，经过反复修订，最后在 1958 年 2 月 21 日，由全国人民代表大会一届五次会议批准作为正式方案推行。它包括五个部分：

(一) 字母表

字母 名称	Aa	Bb	Cc	Dd	Ee	Ff	Gg	Hh
	ㄚ	ㄅㄝ	ㄘㄝ	ㄉㄝ	ㄜ	ㄝㄣ	ㄍㄝ	ㄏㄚ
	Li	Jj	Kk	Ll	Mm	Nn	Oo	Pp
	ㄌ	ㄐㄌㄝ	ㄎㄝ	ㄌㄝㄌ	ㄇㄝㄣ	ㄋㄝ	ㄛ	ㄆㄝ
	Qq	Rr	Ss	Tt	Uu	Vv	Ww	Xx
	ㄑㄌㄨ	ㄚㄌ	ㄝㄌ	ㄘㄝ	ㄨ	ㄞㄝ	ㄨㄚ	ㄒㄌ
	Yy	Zz						
	ㄚㄚ	ㄗㄝ						

V只用来拼写外来语、少数民族语言和方言。

汉族拼音字母的手写体依照拉丁字母的一般书写习惯而定。

(二) 声母表

b	p	m	f	d	t	n	l
ㄅ玻	ㄆ坡	ㄇ摸	ㄈ佛	ㄉ得	ㄊ得	ㄋ讷	ㄌ勒
g	k	h	j	q	x	zh	ch
ㄍ哥	ㄎ科	ㄏ喝	ㄐ基	ㄑ欺	ㄒ希	ㄓ知	ㄔ蚩
sh	r	z	c	s			
ㄕ诗	ㄖ日	ㄗ资	ㄘ雌	ㄙ思			

在给汉字注音的时候，为了使拼式简短，zh、ch、sh可以省作 $\dot{z}$ 、 $\dot{c}$ 、 $\dot{s}$ 。

(三) 韵母表

表 1.3 韵母表

	i	u	ü
	ㄌ衣	ㄨ乌	ㄩ迂
a	ia	ua	
ㄚ啊	ㄌㄚ呀	ㄨㄚ蛙	
o		uo	
ㄛ喔		ㄨㄛ窝	
e	ie		üe
ㄜ鹅	ㄌㄝ耶		ㄩㄝ约
ai		uai	
ㄞ哀		ㄨㄞ歪	
ei		uei	
ㄟ欸		ㄨㄟ威	
ao	iao		
ㄠ熬	ㄌㄠ腰		

续表 1.3

	i 衣	u × 乌	ü 迂
ou 又 欧	iou 又 忧		
an 又 安	ian 又 烟	uan × 又 弯	üan 又 冤
en 又 恩	in 又 因	uen × 又 温	ün 又 晕
ang 又 昂	iang 又 央	uang × 又 汪	
eng 又 亨的韵母	ing 又 英	ueng × 又 翁	
ong (× 又) 雍的韵母	iong 又 雍		

注：① “知、蚩、诗、日、资、雌、思”等七个音节的韵母用 i，即知、蚩、诗、日、资、雌、思等字拼作 zhi、chi、shi、ri、zi、ci、si。

② 韵母儿写成 er，用作韵尾的时候写成 r。例如：“儿童”拼作 ertong，“花儿”拼作 huar。

③ 韵母 e 单用的时候写成 e。

④ i 行的韵母，前面没有声母的时候，写成 yi（衣），ya（牙），ye（耶），yao（腰），you（优），yan（烟），yin（因），yang（央），ying（英），yong（雍）。

u 行的韵母，前面没有声母的时候，写成 wu（乌），wa（蛙），wo（窝），wai（歪），wei（威），wan（弯），wen（温），wang（汪），weng（翁）。

ü 行的韵母，前面没有声母的时候，写成 yu（迂），yue（约），yuan（冤），yun（晕），ü 上两点省略。

ü 行的韵母跟声母 j、q、x 拼的时候，写成 ju（居），qu（区），xu（虚），ü 上的两点也省略；但是跟声母 n、l 拼的时候，仍然写成 nü（女），lǚ（吕）。

⑤ iou、uei、uen 前面加声母的时候，写成 iu、ui、un，例如：niu（牛），gui（归），lun（论）。

⑥ 在给汉字注音的时候，为了使拼写式简短，n_g 可以省作 ŋ。

（四）声调符号

阴平	阳平	上声	去声
—	/	∨	\

声调符号标在音节的主要母音上，轻声不标。例如：

妈 mā	麻 má	马 mǎ	骂 mà	吗 ma
（阴平）	（阳平）	（上声）	（去声）	（轻声）

（五）隔音符号

a、o、e 开头的音节连接在其他音节后面的时候，如果音节的界限发生混淆，用隔音符号（'）隔开，例如：pí' ao（皮袄）。

第二章 声母辨正

第一节 声母的认识

声母是指音节开头的辅音。由辅音充当的声母叫做辅音声母，除此之外，有的音节没有辅音作声母，声母可以看作为“零”，习惯上叫做零声母。

一、辅音声母的本音和呼读音

声母本来的发音叫做本音。声母的本音一般发音不响亮，为了称呼和练习发音，常在每个声母本音的后面配上不同的元音，这样发出的音叫做声母的呼读音。辅音声母共有 21 个，其本音和呼读音如下所示：

本 音	b	p	m	f	d	t	n	l	g	k	h	j	q
呼读音	bo	po	mo	fo	de	te	ne	le	ge	ke	he	ji	qi

x	zh	ch	sh	r	z	c	s
xi	zhi	chi	shi	ri	zi	ci	si

注：“ji、qi、xi”中的“i”是舌面元音；“zi、ci、si”中的“i”是舌尖前元音；“zhi、chi、shi、ri”中的“i”是舌尖后元音。

二、声母的发音

普通话声母由辅音充当。辅音的发音是由发音部位和发音方法决定的。发音部位是指发音时发音器官对气流形成阻碍的位置；发音方法包括三个基本方面，即发音阻碍气流的方式、气流的强弱、声带是否颤动。

1. 根据辅音声母的发音部位，声母可分为七类（见表 2.1）。

表 2.1

发 音 种 类		声 母	构成阻碍的方式
唇音	双唇音	b、p、m	上唇与下唇构成阻碍
	唇齿音	f	上齿与下唇构成阻碍
舌尖音	舌尖前音	z、c、s	舌尖与上齿背构成阻碍
	舌尖中音	d、t、n、l	舌尖与上齿龈构成阻碍
	舌尖后音	zh、ch、sh、r	舌尖与硬腭前沿构成阻碍
舌面音	舌面前音	j、q、x	舌尖前与硬腭构成阻碍
	舌根音（舌面后音）	g、k、h	舌尖前与软腭构成阻碍

2. 辅音声母的发音方法，有阻碍气流方式、气流强弱、声带是否振动三种方式。

(1) 根据阻碍气流的方式，声母可分五类（见表 2.2）。

表 2.2

发 音 种 类	声 母	发 音 方 法
塞音	b p d t g k	发音时，发音部位某两个部分完全闭合，气流积聚受阻部位，阻塞部分突然打开，气流从内迸裂而出，爆发成声
擦音	f h x s sh r	发音时，发音部位某两个部分靠近，形成缝隙，气流从中挤出，造成摩擦音
塞擦音	z c zh ch j q	发音时，发音部位某两个部分先闭合，阻住气流，后逐步放开，形成一条窄缝，让气流从缝隙挤出，造成塞擦音
鼻音	m n	发音时，口腔里形成阻碍的两个部分完全闭合，封住气流的口腔通道，软腭下垂，打开鼻腔通道，气流振动声带，经鼻腔流出成音
边音	l	发音时，舌尖与上齿龈后部接触，造成口腔中路阻塞，同时软腭上升，封住鼻腔通道，气流振动声带，沿舌的两边流出，造成边音

(2) 普通话声母中的塞音和塞擦音发音时气流有强弱之别。发音时送出气流较强的，是送气音；发音时送出气流较弱的，是不送气音。

①送气音：p、t、k、q、ch、c。

②不送气音：b、d、g、j、zh、z。

(3) 根据发音时声带是否颤动，普通话辅音声母有“清音”和“浊音”之分。发音时声带不颤动的是清音，发音时声带颤动的是浊音。普通话里除了 m、n、l、r 四个浊音外，其余都是清音声母。

结合发音部位和发音方法两个方面，可以把 21 个辅音声母的发音列表表示，如表 2.3。

表 2.3 普通话辅音声母发音表

声 母 发音部位		发 音 方 法		塞 音		塞 擦 音		擦 音		鼻 音	边 音
		清 音		清 音		清 音		清 音		浊 音	浊 音
		不送 气音	送气 音	不送 气音	送气 音	清 音	浊 音	清 音	浊 音	清 音	浊 音
唇 音	双唇音	b	p							m	
	唇齿音					f	(v)				
舌 尖 音	舌尖前音			z	c	s					
	舌尖中音	d	t							n	l
	舌尖后音			zh	ch	sh					
舌 面 音	舌面前音			j	q	x					
	舌面后音(舌根音)	g	k			h					

三、零声母

“ā”（啊）、“ān”（安）、“ǎo”（袄）、“ōu”（欧）、“é”（鹅）、“yī”（衣）、“yè”（夜）、“wū”（乌）、“wèn”（问）、“yuān”（冤）等都是零声母音节。这些零声母音节从形式上看有两种：一种是音节的第一个字母是元音字母；别一种是音节的开头字母是“y”或“w”。“y、w”而不是声母，只起分割音节的作用。在多音节拼写中，部分零声母容易误读，因此就用加写“y、w”或改写“y、w”的办法进行区别。如果不使用“y、w”来分割音节，容易产生歧义，例如“fani”可以读作“发腻”，也可读作“翻译”。

1. 加写 y、w

i 行和 u 行的韵母自成音节时，如果 i 和 u 后面没有别的元音，就分别在 i 前加 y，在 u 前加 w；u 行韵母自成音节时，不论后面有没有别的元音，一律在 u 前加 y，加 y 后，u 上两点省去。例如：

i→yi（衣）	in→yin（因）
ing→ying（英）	u→wu（屋）
ü→yu（迂）	üan→yuan（冤）

2. 改写 y、w

i 行和 u 行韵母自成音节时，如果 i 和 u 的后面还有别的元音，就分别把 i 改写成 y，把 u 改写成 w。例如：

ia→ya（压）	ie→ye（耶）
iao→yao（腰）	iang→yang（央）
ua→wa（蛙）	uan→wan（弯）

零声母音节的发音，虽然这类音节可以把声母看成“零”，但实际发音时，音节开头仍带有某些辅音性质的成分（起始部分带有一点轻微摩擦），只不过它并不明显，并且不具有区别语素或词的功能，所以不必强调，可以忽略不计。例如：

安慰 ānwèi	安稳 ānwěn	俄语 éyǔ	额外 éwài
而已 éryǐ	偶尔 ǒu'ěr	外语 wàiyǔ	玩意儿 wányìr
万一 wànyī	汪洋 wāngyáng	威望 wēiwàng	慰问 wèiwèn
文物 wénwù	文雅 wényǎ	乌鸦 wūyā	乌云 wūyún
呜咽 wūyè	无疑 wúyí	无意 wúyì	压抑 yāyì
押韵 yāyùn	烟雾 yānwù	言语 yányǔ	演员 yǎnyuán
谣言 yáoeyán	药物 yàowù	耀眼 yàoyǎn	爷爷 yé·ye
野外 yěwài	业务 yèwù	业余 yèyú	夜晚 yèwǎn
一样 yīyàng	疑问 yíwèn	医务 yīwù	以往 yǐwǎng
以为 yǐwéi	亿万 yìwàn	义务 yìwù	议案 yì'àn
议员 yìyuán	因为 yīn wèi	音乐 yīnyuè	阴暗 yīn'àn
引用 yǐnyòng	引诱 yǐnyòu	隐约 yīnyuē	英勇 yīngyǒng
英语 yīngyǔ	婴儿 yīng'ér	营养 yíngyǎng	应邀 yìngyāo
应用 yìngyòng	拥有 yōngyǒu		

四、辅音声母发音练习

认读下列词语，发准每个字音的声母。

b	辨别 biànbíe	褒贬 bāobiǎn	臂膀 bìbǎng
p	乒乓 pīngpāng	澎湃 péngpài	偏僻 piānpì
m	埋没 máimò	迷蒙 míméng	漫骂 mǎnmà
f	仿佛 fǎngfú	防范 fángfàn	吩咐 fēnfù
d	导弹 dǎodàn	道德 dàodé	点滴 diǎndī
t	探讨 tàntǎo	挑剔 tiāotì	忐忑 tǎntè
n	泥泞 nínnìng	袅娜 niǎonuó	能耐 néngnài
l	磊落 lěiluò	浏览 liúlǎn	裸露 luǒlù
g	尴尬 gāngà	巩固 gǒnggù	梗概 gěnggài
k	慷慨 kāngkǎi	苛刻 kēkè	空旷 kōngkuàng
h	花卉 huāhuì	悔恨 huǐhèn	浩瀚 hàohàn
j	经济 jīngjì	寂静 jìjìng	倔强 juéjiàng
q	崎岖 qíqū	乔迁 qiáoqiān	确切 quèqiè
x	喜讯 xǐxùn	休息 xiū · xi	遐想 xiáxiǎng
zh	茁壮 zhuó Zhuàng	种植 zhòngzhí	主张 zhǔzhāng
ch	驰骋 chíchěng	拆除 chāichú	穿插 chuānchā
sh	神圣 shénshèng	闪烁 shǎnshuò	赏识 shǎngshí
r	荣辱 róngǔ	柔韧 róurèn	荏苒 rěnrǎn
z	总则 zǒngzé	自尊 zìzūn	罪责 zuìzé
c	残存 cáncún	粗糙 cūcāo	参差 cēncī
s	松散 sōngsǎn	琐碎 suǒsuì	诉讼 sùsòng

第二节 辨正声母

一、辨正鼻音声母 n 和边音声母 l 的字音

1. 误读与缺陷

①没有鼻音声母 n (或鼻音微弱)，鼻音声母 n 被边音声母 l 代替。

某些方言没有鼻音声母 n，普通话里的这类字音，方言区的人念成了声母为边音的 l。如“男女”(nánǚ)与“襁褓”(liǎngǔ)读音相同，“河南”(hénán)与“荷兰”(hélán)读音相同，没有边鼻音的区分。于是区别这类词的读音方法：一是靠改变韵母或声调，如“荷兰”(hélán)读成“huólán”来与“河南”的读音区别；二是在语句中根据句意来区别，如“男女有别”。“迎面走来一位衣着襁褓的人。”等。

②边鼻不分，自由变读。

某些方言中，鼻音声母 n 与边音声母 l 混为一谈，分不清楚。或者将 n 声母与 l 声母的字音都念成 n 作声母，但鼻音通常较弱；或者念成 l 的鼻化音声母，造成了既不是 n 音，也不是 l 音。同一地区，同一个人，甚至几种念法都存在，一时念这，别一时念那，结果是 n、