

全国组编本

# 《大学语文》 考试要点辅导

自学考试总复习手册

孟庆魁

DAXUEYUWEN  
KAOSHI  
YAODIANFUDAO

天津人民出版社

(全国组编本)

# 《大学语文》考试要点辅导

——自学考试总复习手册

孟庆魁

天津人民出版社

# 《大学语文》考试要点辅导

——自学考试总复习手册

孟庆魁

\*

天津人民出版社出版

(天津市赤峰道130号)

天津新华印刷四厂印刷 新华书店天津发行所发行

787×1092毫米 32开本 8.5印张 140千字

1990年9月第1版 1990年9月第1次印刷

印数：1—6,500

ISBN 7—201—00518—9/G·196

---

定 价： 2.75 元

# 目 录

## (论说文)

季氏将伐颛臾	《论语》	(1)
赵威后问齐使	《战国策》	(5)
寡人之于国也	孟 耸	(7)
秋水	庄 周	(12)
谏逐客书	李 斯	(15)
答李翊书	韩 愈	(20)
五代史伶官传序	欧阳修	(23)
答司马谏议书	王安石	(26)
论毅力	梁启超	(30)
“今”	李大钊	(33)
灯下漫笔(杂文)	鲁 迅	(36)
人的正确思想是从哪里来的?	毛泽东	(41)
选择与安排	朱光潜	(43)
论学问	培 根	(48)
论说文的特点与写作		(51)

## (记叙文)

郑伯克段于鄢	《左 传》	(55)
李将军列传	司马迁	(59)

张中丞传后序	韩 愈	(67)
种树郭橐驼传	柳宗元	(72)
始得西山宴游记	柳宗元	(78)
文与可画筼筜谷偃竹记	苏 轼	(82)
报刘一丈书	宗 臣	(85)
马伶传	侯方域	(89)
故都的秋 (散文)	郁达夫	(93)
香市 (散文)	茅 盾	(95)
爱尔克的灯光 (散文)	巴 金	(97)
往事 (一之十四) (散文)	冰 心	(101)
背影 (散文)	朱自清	(103)
门槛——梦 (散文诗)	屠格涅夫	(106)
记叙文的特点与写作		(109)

### (诗 词 曲 赋)

氓 (古诗)	《诗经》	(113)
国殇 (楚辞)	屈 原	(116)
上邪 (乐府诗)	汉乐府	(118)
短歌行 (古诗)	曹 操	(119)
饮酒 (古诗)	陶渊明	(121)
从军行 (七绝)	王昌龄	(122)
山居秋暝 (五律)	王 维	(123)
行路难 (古体诗)	李 白	(125)
送孟浩然之广陵 (七绝)	李 白	(127)
兵车行 (古体诗)	杜 甫	(128)
登高 (七律)	杜 甫	(131)

- 白雪歌送武判官归京（乐府诗） .....岑 参 (133)  
杜陵叟 （新乐府） .....白居易 (135)  
无题（相见时难别亦难）（七律） .....李商隐 (137)  
关山月 （古诗） .....陆 游 (139)  
炉中煤 （现代诗） .....郭沫若 (141)  
一句话 （现代诗） .....闻一多 (142)  
我用残损的手掌（现代诗） .....戴望舒 (144)  
鹰之歌 （散文诗） .....高尔基 (146)  
虞美人（春花秋月何时了）（词） .....李 煜 (148)  
八声甘州（对潇潇暮雨洒江天）（词） .....柳 永 (150)  
江城子（十年生死两茫茫）（词） .....苏 轼 (152)  
声声慢（寻寻觅觅）（词） .....李清照 (154)  
摸鱼儿（更能消、几番风雨）（词） .....辛弃疾 (156)  
破阵子（醉里挑灯看剑）（词） .....辛弃疾 (159)  
〔越调〕天净沙·秋思（散曲·小令） .....马致远 (160)  
长亭送别（选自《西厢记》）（杂剧） .....王实甫 (162)  
〔中吕〕山坡羊·潼关怀古（散曲·小令）  
.....张养浩 (165)  
前赤壁赋（赋） .....苏 轼 (167)  
诗词曲赋的特点与欣赏 .....(172)

### （小说）

- 石崇与王恺争豪 .....刘义庆 (177)  
宝玉挨打（选自《红楼梦》） .....曹雪芹 (179)  
风波 .....鲁 迅 (183)  
断魂枪 .....老 舍 (186)

嘱咐	孙犁	(190)
米龙老爹	莫泊桑	(192)
苦 恼	契诃夫	(194)
麦琪的礼物	欧·亨利	(197)
小说的特点与欣赏		(199)

## 附录

### 一、综合练习：

(一) 单项选择题	(201)
(二) 多项选择题	(205)
(三) 填空题	(213)
(四) 简答题	(219)
二、自测题 (一)	(224)
三、自测题 (二)	(231)
四、大学语文课程统一考试命题试行大纲 (1988.11, 修订)	…(236)
五、1989年上半年大学语文统考试题与答案	(240)
六、1989年下半年大学语文统考试题与答案	(253)

(论说文)

季氏将伐颛臾 《论语》

一、知识问答：

1. 《论语》是什么文体？〔语录体诸子散文。〕
2. 《论语》记载了什么内容？〔主要记载孔子及其弟子的言行。〕
3. 《论语》的作者。〔是由孔子的弟子或再传弟子记录编纂而成。〕
4. 现在《论语》最早版本是哪家的？〔魏时何晏汇集汉代各家之注而成的《论语集解》。〕
5. 《论语》的特色是什么？〔文字明白易懂，寓意深刻，善于通过对话、白描表现人物的神态、志趣和性格，富有浓厚的文学意味。〕
6. 孔子是什么样的人？〔我国古代伟大的思想家和教育家、儒家学派创始人。〕
7. 孔子的政治主张是什么？〔儒家的核心思想是“仁”，孔子的政治主张是“仁者爱人”、“克己复礼”。〕
8. 孔子在教育方面的主张是什么？〔“有教无类”、“因材施教”。〕

二、解释带“·”的词：

1. 解释下列各句中带“·”的字，请注意一字多义现象：

辞 ①广时知之、固自辞于大将军，……（《李将军列传》）〔辞：辞去（并于右将军部的成命）。〕

②余睹李将军，悛悛如鄙人，口不能道辞，（《同上》）〔辞：辞令（或言词）。〕

服 ①故远人不服、则修文德以来之。（《季氏将伐颛臾》）〔服：归服。〕

②服太阿之剑、乘纤离之马，……（《谏逐客书》）〔服：佩带。〕

③军中自是服其勇也。（《李将军列传》）〔服：佩服。〕

2. 求，无乃尔是过与？〔过：责备。〕

3. 是社稷之臣也，何以伐为？〔为：呢。〕

4. 颠而不扶，则将焉用彼相矣？〔相：扶相之人。〕

5. 君子疾夫舍曰“欲之”而必为之辞。〔舍曰：不说。〕

6. 邦分崩离析而不能守也。〔邦：国家。〕

7. 吾恐季孙之忧不在颛臾，而在萧墙之内也。〔萧墙：宫廷。〕

三、翻译下边带\_\_\_\_\_的句子：

1. 求，无乃尔是过与？〔恐怕要责备你吧？〕

2. 是社稷之臣也，何以伐为？〔它是国家的附属国。〕

3. 陈力就列，不能者止。〔施展能力担任一个职务。〕

4. 虎兕出于柙，龟玉毁于椟中。〔老虎和犀牛从笼子里跑出来。〕

5. 故远人不服、则修文德以来之。〔就完善文教德化而使他们来。〕

#### 四、填空：

(1) 则修文德以来之，既来之，\_\_\_\_\_。〔则安之〕

#### 五、阅读下面文字，并回答问题：

1. 冉有、季路见于孔子曰：“季氏将有事于颛臾。”孔子曰：“求！无乃尔是过与？夫颛臾，昔者先王以为东蒙主，且在邦域之中矣。是社稷之臣也，何以伐为？”

(1) 孔子的话是立论，还是驳论？论据是什么？〔驳论，论据有三①昔者先王以为东蒙主②在邦域之中，③是社稷之臣也。〕

(2) 这一段文字可分几层，每层什么意思？〔三层，①开始到“…事于颛臾”。提出冉有二人的论点。②“孔子曰……是过与？”孔子用责备口气，表示反对这次军事行动。③最后，孔子提出论据，用反诘口气指出：攻伐颛臾是错误的。〕

(3) “昔者先王以为东蒙主”为什么就不应该攻伐？〔先王器重颛臾，是说它在鲁国有一定的政治地位，一向受到礼遇。对这样一个小国，大举攻伐是不得人心的。〕

2. 冉有曰：“夫子欲之，吾二臣者皆不欲也。”孔子曰：“求，周任有言曰：‘陈力就列、不能者止。’危而不持，颠而不扶，则将焉用彼相矣？且尔言过矣，虎兕出于

柙，龟玉毁于椟中，是谁之过与？”

(1) 这一段文字表达了什么中心？〔孔子听到冉有推卸自己的责任，就驳斥这种说法，意在指出：季氏攻伐颛臾，冉有二人有不可推卸的责任。〕

(2) “虎兕出于柙，龟玉毁于椟中”的双重比喻是什么？〔一把季氏比喻成虎兕、“伐颛臾”就好比“出于柙”要伤害人。颛臾被攻伐比喻龟玉毁于椟中。二、把冉有、季路比成看笼子、保管龟玉匣子的人。〕

(3) 找出反诘句、分析用这种句式的作用。〔①则焉用彼相矣？②是谁之过与？反诘使反驳更有力量，造成一种咄咄逼人的气势，使对方处于无可辩驳的境地。〕

3. 冉有曰：“今夫颛臾，固而近于费，今不取，后世必为子孙忧。”孔子曰：“求！君子疾夫舍曰‘欲之’而必为之辞。丘也闻有国有家者，不患寡（当为贫）而患不均，不患贫（当为寡）而患不安。盖均无贫，和无寡，安无倾。夫如是，故远人不服，则修文德以来之，既来之，则安之。今由与求也，相夫子，远人不服而不能来也，邦分崩离析而不能守也，而谋动干戈于邦内。吾恐季孙之忧不在颛臾，而在萧墙之内也。”

(1) 这段文章是批驳议论中的哪一部分？〔反驳的是论据。“固而近于费，今不取必为子孙忧”是季氏、冉有“伐颛臾”的论据。〕

(2) 这一段文章那些地方反映了孔子的政治主张？他的政治主张是什么？〔从“丘也闻有国有家者”到“既来之，则安之”这部分充分表现了孔子治国安邦政治主张。他

的政治主张可以概括为：对内提倡安定统一，对外倡导文教德化教育。这些主张同孔子所提倡的“仁者爱人”、“克己复礼”是一致的。〕

## 赵威后问齐使 《战国策》

### 一、知识问答：

1. 《战国策》在汉代以前又叫什么书？〔《国策》、《国事》、《短长》、《修书》、《长书》。〕
2. 《战国策》是什么体裁的书？〔国别体杂史（或“国别体史书”）〕
3. 现行《战国策》最早是谁整理编定成书的？〔汉代刘向〕
4. 《战国策》有何特点？〔文笔恣肆激越，论事透辟周详，语言犀利流畅，善用寓言故事和比喻说明抽象的道理。〕
5. 《战国策》记载了什么内容？〔记载了战国时期谋臣策士游说各国或互相辩难的言论和行动。〕

### 二、解释带“·”的词：

1. 解释下列各句中带“·”的字，请注意一字多义现象：

发 ①书未发，威后问使者曰：……（《赵威后问齐使》）  
〔发：打开。〕

②涂有饿莩而不知发。（《寡人之于国也》）〔发：

开仓赈济灾民。〕

③汉矢且尽，广乃令士持满毋发。（《李将军列传》）  
〔发：射箭。〕

岁 ①岁亦无恙邪？（《赵威后问齐使》）〔岁：一年的收成。〕

②王无罪岁，斯天下之民至焉。（《寡人之于国也》）  
〔岁：一年的收成。〕

③自我徂尔，三岁食贫。（《氓》）〔岁：年。〕

2. 故有舍本而问末者耶？〔故：哪有。〕

3. 使者不说，曰……〔说：同“悦”，高兴。〕

4. 是皆率民而出于孝情者也。〔率民：为民做表率。〕

5. 振困穷，补不足。〔振：同“赈”，救济。〕

### 三、翻译下文中带~~~~~的句子：

1. 今不问王，而先问岁与民，岂先贱而后尊贵者乎？  
〔这不是把微贱的放在前边而把尊贵的放在后边了吗？〕

2. 荷无岁，何以有民？荷无民，何以有君？〔如果没有（好的）收成，怎么会有人民呢！〕

3. 有粮者亦食，无粮者亦食；有衣者亦衣，无衣者亦衣。〔有衣服的也（给他）衣穿，没衣服的，也（给他）衣穿。〕

4. 上不臣于王，下不治其家，中不索交诸侯。〔下不治理他的封地，中不希望同诸侯交往。〕

### 四、阅读分析下文，并回答问题：

齐王使使问赵威后，书未发，威后问使者：“岁亦无恙耶？民亦无恙耶？王亦无恙耶？”使者不说，曰：“臣奉使

使威后，今不问王、而先问岁与民，岂先贱而后尊贵者乎？”威后曰：“不然，苟无岁，何以有民？苟无民，何以有君？故有舍本而问末者耶？”

①这一段反映了威后的什么思想？〔表现了赵威后“以民为本”思想。〕

②这一段文章的中心思想，是怎么表现出来的？〔作者没有直接让赵威后讲出自己的观点，而是让她向齐使提出问题，从“先岁、再民、后君”的关系中，读者体会、概括出“以民为本”的中心思想。〕

③在论述上有什么特点？〔以问话为主，一问一答地论述问题。〕

## 寡人之于国也                   孟轲

### 一、知识问答：

1. 孟子主张什么？反对什么？〔主张施仁政，行王道；反对暴政虐民，反对掠夺战争。〕

2. 孟子的民本思想表现在什么地方？〔表现在他那“民为贵，社稷次之，君为轻”的提法上。〕

3. 孟子在教育方面的观点是什么？〔重视后天的教化和环境对人的影响。〕

4. 孟子散文的主要特点是什么？〔①善于采用“欲擒先纵，引君入彀（gòu够，本指箭射及的范围，此比喻圈套）”的论辩方法，②运用多种多样具有独特风格的比喻。〕

③文章中运用大量整齐的排偶句，从而使说理显得有气势。〕

5. 孟子的主要学术成就是什么？〔继承、发展了孔子的学说，是继孔子之后儒家学派的主要代表。〕

## 二、解释带“·”的词：

1. 解释下列各句中带“·”的“焉”字的意义或作用：

①危而不持，颠而不扶，则将焉用彼相矣？（《季氏将伐颛臾》）〔焉：何必。〕

②斯天下之民至焉。（《寡人之于国也》）〔焉：这。〕

③焉足以知是且非邪？（《答李翊书》）〔焉：怎么。〕

④虽几于成，其用于人也奚取焉？（《同上》）〔焉：呢。〕

⑤及骤尝焉而阻力猝来，……（《论毅力》）〔焉：它（指困难阻力）。〕

⑥制，岩邑也，虢叔死焉。（《郑伯克段于鄢》）  
〔焉：于此（或“在这里”）。〕

2. 河内凶，则移其民于河东，移其粟于河内。〔凶：发生灾荒。〕

3. 邻国之民不加少，寡人之民不加多，何也？〔加：更。〕

4. 直不百步耳，是亦走也。〔直：仅（或只）；走：跑，（或逃跑）。〕

5. 数罟不入洿池。〔数：细密；罟：网。〕

6. 谨庠序之教，申之以孝悌之义。〔谨：谨慎从事。〕

7. 然而不王者，未之有也。〔然：这样。〕

8. 狗彘食人食而不知检，〔检：约束（或制止）。〕

9. 涂有饿莩而不知发〔涂：途，途中即道路上；饿莩：饿死的人；发：开仓放粮赈救饥民。〕

10. 王无罪岁，则天下之民至焉。〔焉：你这儿（来）。〕

### 三、填空：

1. \_\_\_\_\_，鱼鳖不可胜食也。〔数罟不入洿池〕

2. 材木不可胜用，是使民养生丧死无憾也。养生丧死无憾，\_\_\_\_\_。〔王道之始也〕

3. \_\_\_\_\_，斯天下之民至焉。〔王无罪岁〕

4. 七十者衣帛食肉，黎民不饥不寒，然而不王者，\_\_\_\_\_。〔未之有也〕

5. 寡人之于国也，\_\_\_\_\_！〔尽心焉耳矣〕

### 四、翻译下文中带~~~的句子：

1. 河内凶，则移其民于河东，移其粟于河内，河东凶亦然。〔河东地区发生灾荒也这样做。〕

2. 王好战，请以战喻：填然鼓之，兵刃既接，弃甲曳兵而走。〔国王你喜欢战争，请允许我用战争打比方。〕

3. 谨庠序之教，申之以孝悌之义，颁白者不负戴于道路矣。〔谨慎从事学校的教育，用孝父母，敬兄长的道理反复教化。〕

4. 是何异于刺人而杀之，曰，‘非我也，兵也？’

〔不是我杀的，是武器杀死的？〕

## 五、阅读下文，分析回答问题：

1. 孟子对曰：“王好战，请以战喻：填然鼓之，兵刃既接，弃甲曳兵而走，或百步而后止，或五十步而后止，以五十步笑百步，何如？”

曰：“不可，直不百步耳，是亦走也。”

曰：“王如知此，则无望民之多于邻国也。

①这一段话中含有一个常用成语的典故，是什么，把成语写出来。〔五十步笑百步。〕

②孟子的比喻，说明什么道理。〔说明梁惠王与邻国当政者在不行仁政、不实行王道方面没有什么区别，不同的是梁惠王施行了“移民”“移粟”这类小恩小惠，梁惠王是五十步笑百步。孟子揭示出“民不加多”的根本原因。〕

③孟子这一段话在论证上属哪一类？〔驳论。〕

④孟子反驳的着眼点是什么？〔孟子反驳的是梁惠王的论据，揭穿了“移民”“移粟”的实质。〕

⑤孟子使用的论据属于哪一类？论证方法属于哪一种？〔孟子使用的论据是事实论据，论证用的是比较法（或类比法）用五十步笑百步比喻“移粟”的实质。〕

2. “狗彘食人食而不知检，涂有饿莩而不知发；人死，则曰，‘非我也，岁也’。是何异于刺人而杀之，曰，‘非我也，兵也？’王无罪岁，斯天下之民至焉。”

①这一段话，反映了孟子的什么思想？〔施仁政，行王道的思想。〕

②这一段的论点是什么？（“王无罪岁，斯天下之民至