

友谊凤凰丛书  
凤凰卫视



有话说的

# 李敖

3

李敖◎著

中国友谊出版公司



友谊凤凰丛书  
凤凰卫视



# 李敖

李敖◎著

## 有话

### 说 ③

**图书在版编目(CIP)数据**

李敖有话说③/李敖著. —北京:中国友谊出版公司,  
2005.12

ISBN 7-5057-2129-1

I. 李… II. 李… III. 杂文—作品集—中国—当代

IV. I267.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 143593 号

<b>书名</b>	<b>李敖有话说③</b>
<b>著者</b>	台湾 李敖
<b>出版</b>	中国友谊出版公司
<b>发行</b>	中国友谊出版公司
<b>经销</b>	新华书店
<b>印刷</b>	北京市通州富达印刷厂
<b>规格</b>	640×960毫米 16开本 15.5印张 194000字
<b>版次</b>	2006年1月第1版
<b>印次</b>	2006年1月北京第1次印刷
<b>书号</b>	ISBN 7-5057-2129-1/C·321
<b>定价</b>	25.50元
<b>地址</b>	北京市朝阳区西坝河南里17号楼
<b>邮编</b>	100028 电话(010)64668676 合同登记号:01-2005-6424

一九三五年生于哈尔滨。

李氏文笔自成一家，被誉为百年来中国人写白话文之翘楚。发表著作上百余种，以评论性文章最脍炙人口，《胡适评传》与《蒋介石研究集》为其代表作。

西方传媒更称其为“中国近代最杰出的评论家”。

### 《李敖有话说》③

出品人：刘长乐  
总策划：崔强 王纪言  
总监制：李吉瑞 刘春  
制片人：游本嘉 王祥基  
编导：梁莉  
出版统筹：杨小宝

凤 凰  卫 视

出版人：佟晓滨  
策划编辑：黄志平  
责任编辑：黄志平  
封面设计：海云书装

## 目录

历史对李鸿章公道吗？ / 1

为请愿而死 / 9

替蒋介石说句话 / 16

你有责任善待国宝 / 23

文物有灵 历史有灵 / 29

自费做人家看门狗 / 36

有趣的历史骗局 / 43

缺德煞风景的笑话 / 51

鼻屎“部长”出世界洋相 / 59

蔡万霖打败“涨价为公” / 67

笑傲江湖玩一把 / 74



- 82/ 要选就选狠角色
- 89/ 美德也要自我宣传
- 96/ “台独”教父假台独
- 103/ 拆穿“台独”西洋镜
- 110/ 历史不会给台湾耐心
- 118/ 美国大狗撞全球
- 125/ 牺牲前门 保护后门
- 131/ 台湾的“尊严”是抱大腿
- 137/ 据理力争 财源滚滚
- 144/ “九二共识”是事实
- 151/ 更改国号的遗憾
- 158/ 台湾换马甲也没戏

为了真理 牺牲朋友 /165

别用放大镜看花 /173

美国的说法和共产党一样 /180

强奸民意的陈水扁 /187

有智能不如有财运 /193

抓紧时间抢救中文 /201

中国文字 咸鱼翻身 /207

中文如何发扬光大 /213

强势中文 浓缩特色 /220

用中国话芝麻开门 /225

要经典 不要迷信 /231

耍特权害人害己 /238



# 李鸿章 有话

## 历史对李鸿章公道吗？

在我的节目里面，常常要与现实发生的新闻事件结合在一起。二〇〇四年的九月十七号就是一个重要的日子，它是中国跟日本的甲午战争一百一十年的一个纪念日。为什么值得纪念？因为我们这个邻居——日本人太可恶了。在一九四五年八月十四号，在中国的报纸上可以看到这样醒目的标题：“日本投降矣”。中国人熬了多少年，才得到了这五个字！今天我谈这段历史的时候，我对大家说，我们对很多人是不公道的，好比说今天我们骂李鸿章，公道不公道啊？是不公道的。以为李鸿章把台湾割让了，这哪里是李鸿章的事情，李鸿章有权力吗？真正同意割让台湾的是清朝的政府，当然李鸿章也是要人之一。就好像秦侏杀了岳飞，秦侏做得了主吗？他有上司啊，是宋高宗。所以我们谈历史，只谈秦侏不谈宋高宗，只谈李鸿章不谈西太后，这是不公道的。

一八九五年《马关条约》签订的时候，日本马关当时叫下关，他们见了面，在日本的书里面，我们看得很清楚，日方代表是伊藤博文，就是这张照片，我们也看到李鸿章。在这些记录里面，当



伊藤博文



李鸿章

伊藤博文提出来要台湾的时候，李鸿章谈都不跟他谈啊，你谈什么台湾啊，谈都不谈。可是形势比人强，我们看到当时日本人的口气，大家看看那几段伊藤博文跟李鸿章的对话，伊藤博文说，中堂，我此次节略(外交文书的一种——编注)，但有“允”，“不允”两句话而已。就是说只有答应或不答应，YES OR NO两句话，你是YES OR NO答应不答应？李鸿章说，难道不准分辩？我跟你辩都不能辩吗？伊藤博文说，你辩好了，但不能减少，我要的条件不能减少，随便你辩可是不能减少。你想想这是什么口气啊！李鸿章是在这种情形底下跟日本的伊藤博文谈判的。我们再看后来对于台湾，李鸿章说如果不肯让，不肯割让台湾给你，又将如何？伊藤博文说，如果所让之地必须以兵力所到之地。我兵若深入山东各省，将如何？意思是说，你不给我台湾，我就要你山东了，我打到山东去了。做这个假设，做这个威胁。李鸿章有什么办法，是牺牲山东呢，还是牺牲台湾？可想而知。

我们再看日本人吵着要办手续，就一个月。李鸿章说时间来不及，两个月吧。李鸿章说，头绪纷繁，两月方宽，办事较妥；贵

国何必急急，台湾已是口中之物。你看伊藤博文怎么说，伊藤博文说尚未下咽，饥甚。口中之物，我还没咽在肚子里面，我肚子饿得要死。你看这什么口气啊，日本的王八蛋。李鸿章当时在日本愿意把台湾给日本吗？他当然不愿意，他不得到西太后的同意，他有能力把台湾给日本吗？他没这个能力，也没这个权力。在这个谈判的过程中，李鸿章受了多少窝囊气啊，最后还在日本挨了一枪。莫名其妙地被日本人打了一枪后，这时候日本人才开始软化，才稍微让了一点步，但李鸿章付出了流血的代价。今天大家骂李鸿章，不可以这样，这是不公道的。

大家看看，在四年以前，台湾选所谓的中华民国总统的时候，我是所谓的中华民国总统的候选人，我是公开支持并且宣扬“一国两制”的。“一国两制”的一个重要精神，就是邓小平所提出来的海峡两岸五十年不变。请大家看我在中国友谊出版公司出版的这本《李敖发电集》里有一篇文章，叫做《与山本勋论五十年》，山本勋是日本经济新闻社的编辑及委员，他在一九九九年十二月二号来看我并访问我，他说你李先生主张“一国两制”的五十年不变理论，你可曾想到一旦与中华人民共和国签了字，五十年下来，你们台湾会被拖垮了？我答复他说，（我的话非常有趣）一八九五年的《马关条约》中国和你们日本也签了字，可是五十年下来，你们日本被台湾拖垮了，你想得到吗？五十年太长了，有许多意想不到的变化和机会，为什么一定从吃亏方面低估自己呢？山本勋听了我的话猛点头，这日本人倒有些服善之勇啊。这是我在一九九九年十二月三号写的一篇日记，是说为海峡两岸维持五十年的和平。五十年以后你怎么知道我一定输呢，我就用例子逗这个日本人玩。甲午战争以后，台湾五十年以后，又被中国收回了，你日本人空忙一场，可知道五十年发生了什么变化，你们日本人想得到吗？

现在看得很清楚，当时伊藤博文说台湾没有消化在肚子里面去，“我肚子饿得很”，现在怎么样？我叫你吐出来，五十年以后吐

出来了，这就是我所说的五十年有很多机会，我们真是吐了一口气。所以当我们看到“日本投降矣”，对我们、至少对我这个年纪的中国人非常的重要，现在的人可能不觉得，但对我们而言，尤其对我而言非常重要，因为这种书一般人看不到。李鸿章跟伊藤博文在日本马关的谈判的细节大家不知道，我刚刚拿出的三段给大家看，你就知道日本人多么可恶，五十年后，台湾又回到了中国，不是吗？这就告诉大家有变化，可是日本人不懂，日本人是全世界最不懂事的最小气的民族，台湾被日本统治了五十年，台湾一部分人也感染到日本的这种小气。



勃兰特下跪

我举个例子，二次世界大战中的两个祸首国家，一个德国一个日本，德国人认错，日本人到今天都不肯认错。德国人认错到了什么程度啊？看德国的总理勃兰特，他在一九七〇年十二月访问波兰的时候，德国人当年在波兰杀了很多犹太人，所以呢勃兰特到犹

太人受难的这个地区访问时，他下跪。他并不是祸首啊，他当年也被纳粹德国的纳粹党迫害，可是他现在做了德国的国家领导人，他有资格也有权力也有责任，代表德国人来道歉，所以他跪下来，承认当年德国人的错误。可到今天为止，日本人还不肯承认，这就是我所说的日本人是个小气的不认错的、一个可恶的民族。我们必须声讨他。大家看到这个美国白鲸记的故事，故事中的船长的一条腿被鲸鱼咬掉了，被一条白色的鲸鱼咬掉了，他就天涯海角也要追到这条鲸鱼——白色的鲸鱼，要杀掉它。我觉得整个小说，有正义力量的仇恨，什么正义力量啊，就是你咬掉我的腿，所以我要干掉你，并不是我无缘无故地干掉你，是因为你太可恶了，所以我要干掉你。

日本人现在要进联合国的安全理事会做常任理事，可是为了日本人不肯认错，所以它被抵制，其中一个重要的原因，是它在第二次世界大战期间，在台湾地区、在菲律宾、在韩国、在朝鲜、在中国大陆抓了很多女孩子做他们军中的妓女，就是所谓的慰安妇。二〇〇四年的八月十二号，台湾的慰安妇还在汉城讨公道，台湾的慰安妇怎么有能力讨公道呢？与一个人有关，就是我

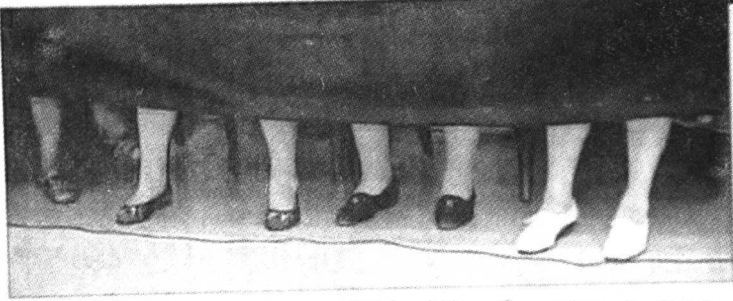


一条腿的船长

李敖。因为我李敖拿出了一百件艺术品在台湾义卖，义卖得到了三千三百万，相当于一百万美金。我把这些东西卖掉了，用这些钱来救济台湾的慰安妇，而且，剩下的钱可以跟日本人打官司，可以到韩国、到朝鲜去跟日本人闹。什么原因呢？因为韩国慰安妇在抗议的时候，台湾的慰安妇也去声援了，看到没有？她们是非常老的，看二〇〇四年八月十二号的报纸，她们在声援在骂日本人，认为日

# 日本不賠國 死不也打

曼布黑 任責家國避規款募間民以日訴控婦安慰

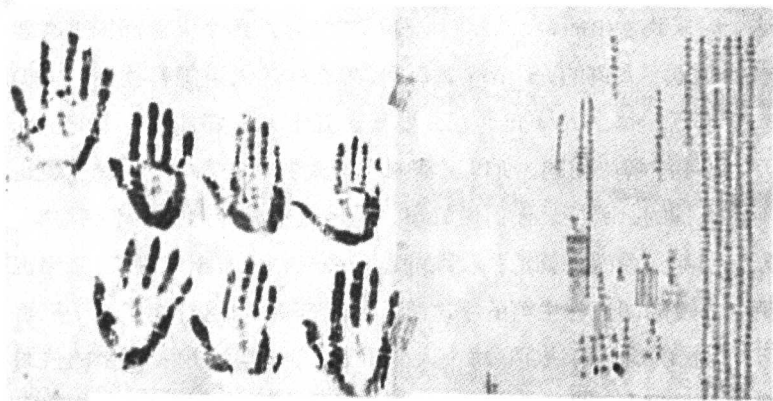


「慰安婦問題」  
 日本不賠國 死不也打  
 曼布黑 任責家國避規款募間民以日訴控婦安慰

本人不肯谢罪，很可恶。在台湾这些人人都很老了，而且没有剩下几个人了，大部分被日本人蹂躏，死在海外或者死在战区，或跟日本人一起被打死了，台湾只剩下四十几个人了，她们刚出来的时候不愿意抛头露面，所以照片上只能让大家看到一排脚。日本人不赔偿她们死也不甘愿。日本人要怎么办呢？日本人就说他搞了一个民间团体，每个人给五十万台币，然后说你跟我和解，你承认当年不是我日本政府抓你们来做军中的妓女，是你们的私人的行为，是那些你跟妓院的问题，不是跟日本政府的问题；你签字以后，日本人就把这个资料拿到联合国去。看，我们解决了，跟我们日本政府无关。可是这些人都老了，现在都是老太太了，她们被我的好朋友王清峰律师这些妇女的慈善团体去劝告她们，为了国家的尊严，为了个人的立场，绝对不能签字，签字以后等于当年日本人蹂躏了你们，现在要你们承认跟他们无关，怎么可以签字呢？这五十万绝对不能要。五十万相当于人民币十几万，让老太太们不要，可她又想要，为什么呢？她都老了，孤苦无依，五十万的现金对她们太重要了。

这个时候我才出面，我说你们这样用道德标准用个人尊严标准来要求她们是不人道的，王清峰律师问，怎么样才人道呢？我说我去搞来五十万，每个人分五十万，要我这五十万不要日本鬼子的五十万，这样才能解决问题。所以王清峰律师说我们去募捐，我说这也是不近人情的，募捐，你们做好事，向她收钱，她们当然不高兴啊。怎么办呢？我说我就把我收藏的艺术品一百件拿出来义卖，其中包括我讲过的胡适先生写的字送给我的全部都卖，这样卖了三千三百万，问题就这样解决了。每个人分得五十万以后，用剩下来的钱跟日本人打官司，跟日本人闹。目前就是这个局面。当时我们为慰安妇义卖的时候，有几张照片，王清峰律师访问这些可怜的老太太，在当时义卖的现场，我坐在下面。这是当时报上登的：“大舍与大爱，收藏散于天地，李敖沧海一笑”。

我义卖里面有一件很有趣的东西，也是很悲惨的东西，就是今天很多人台湾人说他们是台湾人，错了，当时台湾真正的台湾人，是少数的山地同胞，现在有三十九万人。当时我们这些所谓的台湾人，跑到台湾来用地契骗他们，他们不会签名，又不会盖印，好了，打整个的掌印，不止指模，打整个掌模。所以我把这件东西提供出来，看看当年、今天的所谓台湾人是怎么样的欺负真正的台湾人的。大家看这个故事，纽约的曼哈顿岛，纽约最精华的曼哈顿岛现在已是纽约地标了。可是当时的整个纽约，是怎样骗去的呢？被什么人骗去的呢？是被白种人花了大概相当于二十四块美金的钱把整个的纽约从印第安人手里骗走的，从原住民的手里骗走的，只花了二十四块钱。可是所谓的台湾人不但不花钱，还叫你打了七个掌印。今天这些人冒充他们是台湾人，并且说我们这些一九四九年的来台湾的是外省人，你说这些人讲不讲道理。台湾很少有我李敖这么勇敢的人，并且提出证据的来证明这些人是假台湾人，至少比起真的台湾人来证明他们是假的台湾人。我做了义卖以后，逼着国民党政府受不了了，他们怎么样？他们出面支援，就每个人



为了避免日本二度侮辱也给了五十万。干什么呢？就是将来我们向日本要，要了以后再还给你们。所以，这些老太们，在我们的努力之下得到了尊严。

我告诉各位，日本在第二次世界大战期间，在中国大陆、在韩国、在朝鲜、在菲律宾、在台湾岛做了这么多的坏事，可是只有在台湾的慰安妇由于我李敖出面，才使她们保留了完整的尊严，今天还可以跟日本人有余力、有剩下的力量跟他们对着干。我举这个例子告诉大家，说是我爱这些慰安妇，我没那么伟大，可是有一股力量使我变得有力量——我有恨，我恨日本人，我恨的力量比我爱的力量更大。所以我牺牲了我的一百件艺术品的收藏，散尽了我的收藏来达到这个目的，并且提出来完整而具体的方法，来达到我恨日本人的效果，逼着日本人今天还进不了联合国安理会的常任理事国。日本为什么进不去，就是因为这些屁股它永远擦不干净，这就是我提出来的方法。

为了这么多年、百年的仇恨在今天“甲午战争”一百一十年的时候，我要跟日本人很彻底的算这个账，可是空口打倒日本是不够的，我们要在每一个细节上面站得很稳，并且提出具体解决的方法才能够打倒日本帝国主义。



# 李敖 有话说

## ☉ 为请愿而死

我讲过，我要尽量把我的节目跟世界上发生的事情挂钩。今天我挂到一个钩，有一个著名的意大利的电影明星，叫索菲亚·罗兰，她七十岁了。七十大寿熬成婆，她儿子结婚了，所以她变成了婆婆。她比我大七个月，换句话说，再过七个月我也七十岁了，如果我能够活到七十岁的话。索菲亚·罗兰演过一部电影叫做《两个女人》，她跟她的女儿在乱世里面，在德国军人的强暴的乱世里面，怎么样的活下来，最后看到解救她们的所谓自己的同胞的军队了，她们迎了上去，结果她们被自己的军队强奸了，轮奸了，上演着一个凄惨的故事。索菲亚·罗兰演得



索菲亚·罗兰