

男女雙向  
思考

新男女學  
Man  
Woman

# 女人就是女人 男人不懂

女人內心深處不可思議的本質

愛逞強、任性、表裡不一，永遠脫不了孩子氣  
女人永遠讓男人傷腦筋



島田一男◆著 王秀智◆譯

## **女人就是女人 男人不懂**

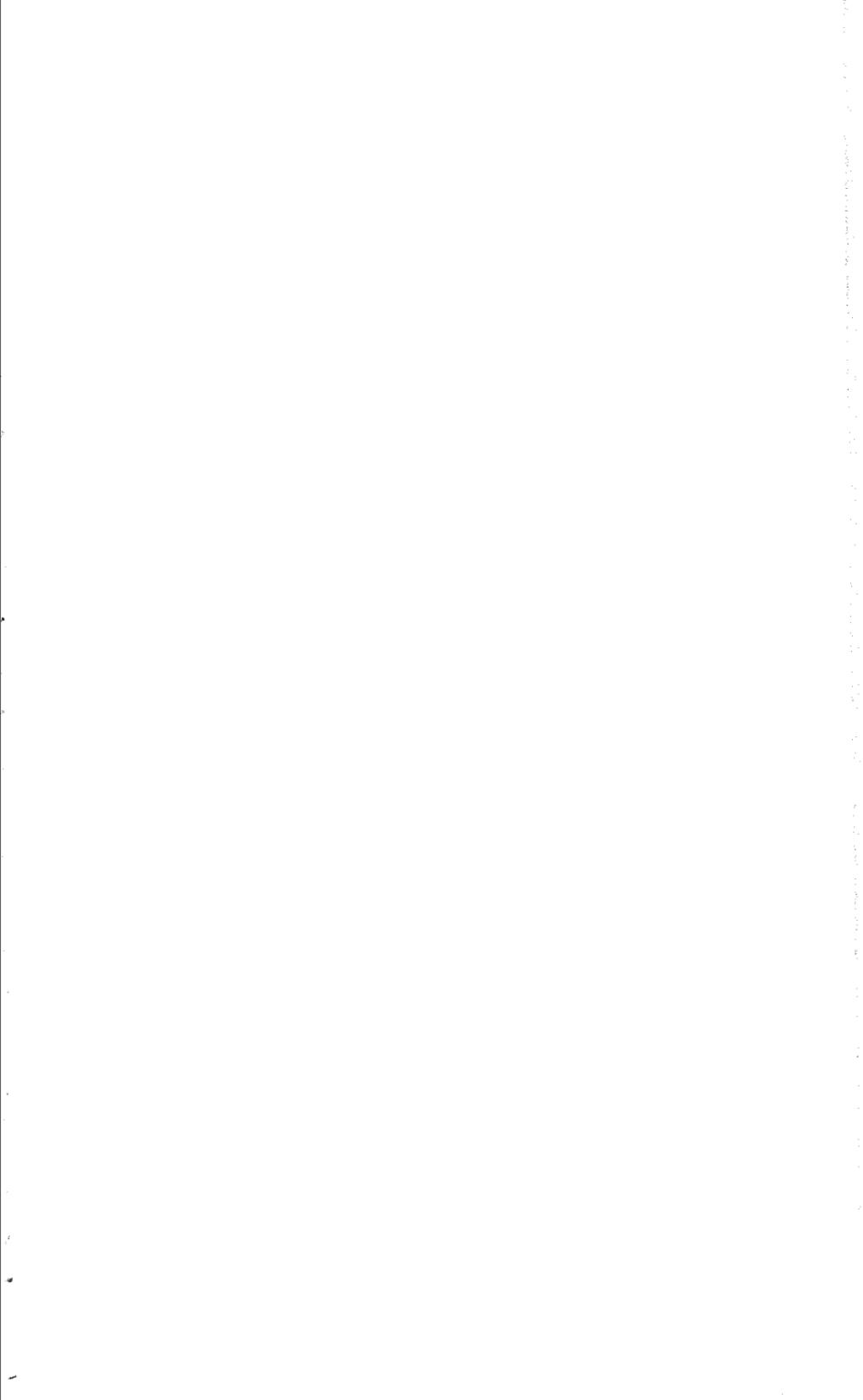
作 者	島田一男
譯 者	王秀智
發 行 者	新路出版有限公司
發 行 人	王紹庭
出 版 者	園丁生活房
	台北縣三重市重安街 102 號 8 樓
	電話 : (02)2978-9528 · (02)2978-9529
	傳真 : (02)2978-9518
郵撥帳號	18939001 新路出版有限公司
出版登記	局版台省業字第 301 號
總 經 銷	旭昇圖書有限公司
	台北縣中和市中山路二段 352 號 2 樓
	電話 : (02)2245-1480
	傳真 : (02)2245-1479
印 刷	久裕印刷事業股份有限公司
出 版	2001 年 4 月初版
定 價	199 元

本書如有缺頁、誤裝，請寄回更換

# 女人就是 女人 男人不懂

島田一男◆著 王秀智◆譯





## 前 言

島田一男

最近，探討有關女性心理、言行、態度等的女性學，受到各界的矚目。當然，女性在社會上活躍的表現，是可喜可賀的，但是對於捉摸不定的女性心理，世間許多男子還是滿頭霧水。而且，一有什麼事發生，一堆大男人就會聚集在一起議論紛紛：「真不懂女人。」

女人心是否變了呢？這是一個很難回答的論點。在女性很少踏出社會，對社會之成熟度仍屬不夠的時代裡，根本看不到所謂的「女性學」。而男人也常對女人有所偏見「女人無法看清事物的整體」、「行為極端」、「公私不分」、「愛慕虛榮，念念不忘別人的批評」等等時有所聞，男人實在有必要對女性重作評估。

我決不是自誇我有先見之明，我早料到社會會演變成這種現象，所以我又多了一項女性心理的研究。而且一連串的著作，使我也成了女人心的權威；有什麼因女性而起的

事件發生，我就會追根究底，弄清楚其來龍去脈。

很多人問「到底現在的女人心裡在想什麼」，我的回答是「我們雖看到了女人心在改變的現象，但女人的內心深處並沒有改變」。無論世事再怎麼變，女人心的本質仍然是不變的。

最近的女性很是活躍，不，應該說是女性的活躍造成了男人的恐慌。我一個當醫生的朋友，對男女之於疼痛及壓力的感覺之差異會這樣說，女性常動不動就喊痛，其實並非如她所表現出來的那麼痛，對於痛楚的感受，女性要比男性遲鈍多了。以脫水休克這一點而言，男性會立刻顫抖麻痺，而女性却遠比男性耐力強。對於許多極限的狀況，女性要強多了，如一樣的失血過多，就很有可能導致男性死亡，而女性獲救，在平均壽命上，也是女性長於男性，生物機能上，女性亦強過男性。

如此看來，男性非得以「女性心理」為中心點，來處理好男女之間的關係不可了。而要徹底分析女性心理，僅僅只有學問是不夠的，所以加入個人的獨斷與偏見，是有其必要性的。

然而，即使有所謂的獨斷與偏見，女人心的本質還是依舊，改變的恐怕是女性參與

社會後，男人及社會驚懼的眼神吧！我的觀點，能否不負讀者之所望，未能得知，但總而言之，女人心是捉摸不定的。



# 目 錄

## 第一 章

### 解 析 女 人 的 「逞 強」

21

前 言  
3

#### 1 「你 真 的 什 麼 都 知 道？」

23

——女性為能在以男性為中心的社會中生存，常必須「逞強」

#### 2 偏 好 「有 缺 陷 的 男 人」

25

——女人對男人的缺點比優點評價高

#### 3 當 「壞 女 孩」 跟 當 個 乖 女 孩 — 樣 令 人 喜 住

27

——女性常被強迫墨守成規範，所以對於「乖巧」產生反感

#### 4 為 什 麼 被 □□ 聲 聲 說 「只 愛 你 一 人」 的 男 人 謊 了？

29

——女人從男人身上得知自己的特別，便會激起母性的本能

#### 5 流 行 的 英 語 會 話

31

——女性為了提高自己的形象，利用知識、技術來裝扮自己

## 6 愛玩的女孩子多為處女的理由

32

——女性對陌生環境感到惶恐，所以裝成對環境很熟悉

## 7 女人對「有個性」這句話最動心

34

——女性自尊心強，潛意識中欲異於他人

## 8 有人追求時，不知對方會要什麼花招的女人之恐怖

36

——女人因為不能直接表示自己的意念，而會運用各種計謀

## 9 為什麼空姐想嫁給職棒選手

37

——女人一旦抱有某種觀念，就會持續此「先入為主」態度

## 10 女人所嚮往的關島、塞班島、夏威夷

39

——女人為彌補平日的不滿，費用再貴亦不惜到國外旅行

## 11 「這是克莉絲汀·迪奧的皮包！」

41

——女人為了顯示自己的高格調，而將高級品穿在身上

## 12 不想結婚卻去相親的任性女性

43

——女人為了獲得男人的青睞，而將相親視為遊戲

## 13 女性的現實感讓她們無法理解男人的「遊戲」

44

——將時間及金錢用在毫無利益的事物，被女性視為浪費

14 「喜歡歌謡的男人，好低級哦！」 46

——女人天生是權威主義者，所有東西都會分為高級或低級

15 女人為何不懂幽默 47

——女人因過於現實、近利，凡事都以現實狀況來衡量

16 女人抽煙真正的原因 49

——女人模仿男人的行為，以求滿足自己成為超女性的願望

17 在約定時間之前先到達，女人會覺得沒有面子 50

——女人為避免被認為「太渴望」而故意遲到

18 不先照照鏡子，就對婚姻開出高條件的女性 52

——現代女性因為太了解現實的嚴酷，因而將夢寄予婚姻

## 第二章 解析女人的「自我為中心」 57

19 「影印時張數指示不清楚的課長，真討厭！」 59

——女人常常以強辯來推卸責任

20 女人「習慣」在公司裡讓男人閉嘴 61

——女人為確認自己的幸福，而不在意場合及情況的不同

**21 承認「是我不好」，馬上可以平息女人的憤怒** 62

——女人常要求男人賠罪以滿足自我

**22 女人所喜歡的「溫柔」、「誠實」** 64

——女人以整體評價男人，所以細微部分反而模糊不清

**23 令女人討厭的方法** 65

——女人被指出小小的缺點，就認定整個人格被否定了

**24 男性的價值與身高的關係** 67

——女人有強烈的以偏概全的心理傾向

**25 女人為什麼對男人的「包容」特寵而驕** 69

——女人在社會上的歷練不夠，所以認為男人要對自己包容

**26 為實現夢想而存錢** 70

——女人為實現自己的「潛在願望」而拼命存錢

**27 「哦，新的洋裝！」** 72

——女性為了在枯躁的生活中添加變化，而改變髮型或服裝

**28 為什麼女人講電話的時間長** 74

——女性對於講電話的時間比講話的內容還重視

**29 女人為何連先生訂婚時所戴的領帶都記得一清二楚** 76

——女人以自我為中心，有關自己的任何事都記得一清二楚

30 去了好幾遍的咖啡廳，還是無法自己去 77

——女人無法在腦海裡理出一個頭緒，所以老愛依賴別人

31 不正常的戀情多發生在課長、經理級的男性身上 79

——女人盲目地相信安全感及社會地位

32 不允許男人的粗野，卻允許他們的不禮貌 81

——女人覺得男人要率直才有男人味

33 女人口中的「戀愛」就是性的代名詞 83

——女人將對性慾的不滿足轉化為對戀愛的憧憬

34 你愛我嗎？你愛我嗎？你愛我嗎？ 84

——不安的女性，以反覆的言語確認自己是否得到關愛

35 轉過身去，沉默，最後掉淚 86

——女人不擅於處理自己的感情，所以用要性子來挽回感情

36 百分之九十九的謊言，百分之一的實話 88

——女人重視眼前的得失，所以會被顯而易見的謊言所蒙蔽

37 「又想買這個昂貴的東西了！」 90

——女人為了解除精神壓力，常買一些不必要的高價品

### 第三章

#### 解析女人的「表裡不一」

93

- 38 「能力差的男人」比能力強的男人更受職業婦女歡迎

——女人為追求自我實現，而以能力差的男人為「手段」

95

- 39 「不想結婚」其實就是想結婚

96

——女人故意講反話以掩飾自己的心聲

- 40 隱藏在「我什麼都不會」中的真正心意

98

——女人藉著壓低自己的能力，積極的推銷自己

- 41 每個時代都會發生女人拿起武器動粗的事情

100

——女人是被動的動物，一旦跟男人斷絕關係就會展開攻擊

- 42 松田聖子是女人心中永遠的明星

101

——女人為滿足自己的優越感，而非常注意明星們的醜聞

- 43 連小小的錯誤都要追究到底，嘮叨叨唸個不停

103

——女人並非為了工作，而是為了滿足自己而欺負弱者

- 44 只是一千塊的小費，不用那麼高傲

105

——女人重視地位、身份，所以常對「下面的人」趾高氣昂

- 45 三個女人在一起，話題就離不開「男女關係」

107

——女人認為戀愛是人生目標，所以醉心於戀愛結婚

46 「偶然相遇」成為「命中註定」

108

——女人一切受他人影響，所以將一切認定為命運

47 參加結婚典禮回來，是抓住女人心的好機會

110

48 女人錢包裡都是一塊錢、二塊錢銅板的理由

112

——女人以不把千元大鈔找開來滿足自己

49 女人並非為男人化粧，而是為自己化粧

114

——女人為自我陶醉，一天照好幾次鏡子

50 持之以恆為什麼可以打開女人的芳心

115

——女人一旦習慣某件事，就會有想繼續維持下去的傾向

51 百分之百正確的「女人的第六感」

117

——女人為保護自己脆弱的肉體，動物的本能尤為靈光

52 男人要向女人下命令

119

——女人因為懶得思考，所以認為男人下命令是對方的體貼

53 「淺野洋子真那麼美嗎？」

120

——女人以全世界的女人為競爭對手

## 54 女人為何可以馬上說「分離」

122

——女人會將對對方的不滿，用最極端的手法表現出來

## 第四章 解析女人的「生理」

127

### 55 女人為什麼常在停車場出事

129

——女人遇到無法預料的事情就無法冷靜思考，陷入驚慌

### 56 女人在說話上，只要用「五句話」就可以完全表達

——女人具有時效精神，所以用極少的語辭即可表達整句話

### 57 「不加班，假日不出差」與女人愛吃零食的相互關係

——女人「空閒時間」太多，所以藉著吃零食消除慾求不滿

### 58 女人為何對自己的毛髮感到羞恥

134

——女人容易聯想到動物性的性本能，所以從自身開始排除

### 59 沒有「範本」，女人什麼也不會

136

——女人依據老師的指導及過去的知識，很會節省腦力

### 60 在狄斯可舞廳裡，搭讪的成功率高

138

133

131

——女人在反覆單調的旋律之下，容易陷入性興奮狀態

## 61 女性雜誌每一集都有性報導的原因

139

——女人希望雜誌能在標題上冠以一個堂皇的名詞

## 62 連手都不握的你，忽然……

141

——女人感性比理性發達，所以重視肌膚關係

## 63 女人為何偏好夢幻小說

142

——女人在理性方面是很脆弱的，所以醉心於戀愛小說

## 64 京都、六本木、元町以及「小京都」

144

——女人將自己置身於流行的城市，便錯認為自己也很流行

## 65 女人為何著迷於車中的白馬王子

145

——女人因為所處的世界太狹小，而禁不起車裡男人的誘惑

## 66 一到黃昏便無法控制理智

147

——女人易受「體內時間」影響，黃昏時會充滿感傷情懷

## 67 「不想知道」我真正的過去

148

——女人無法將自己對象化，而難忘無意義的過去

## 68 女人忘不了第一次的男人

150