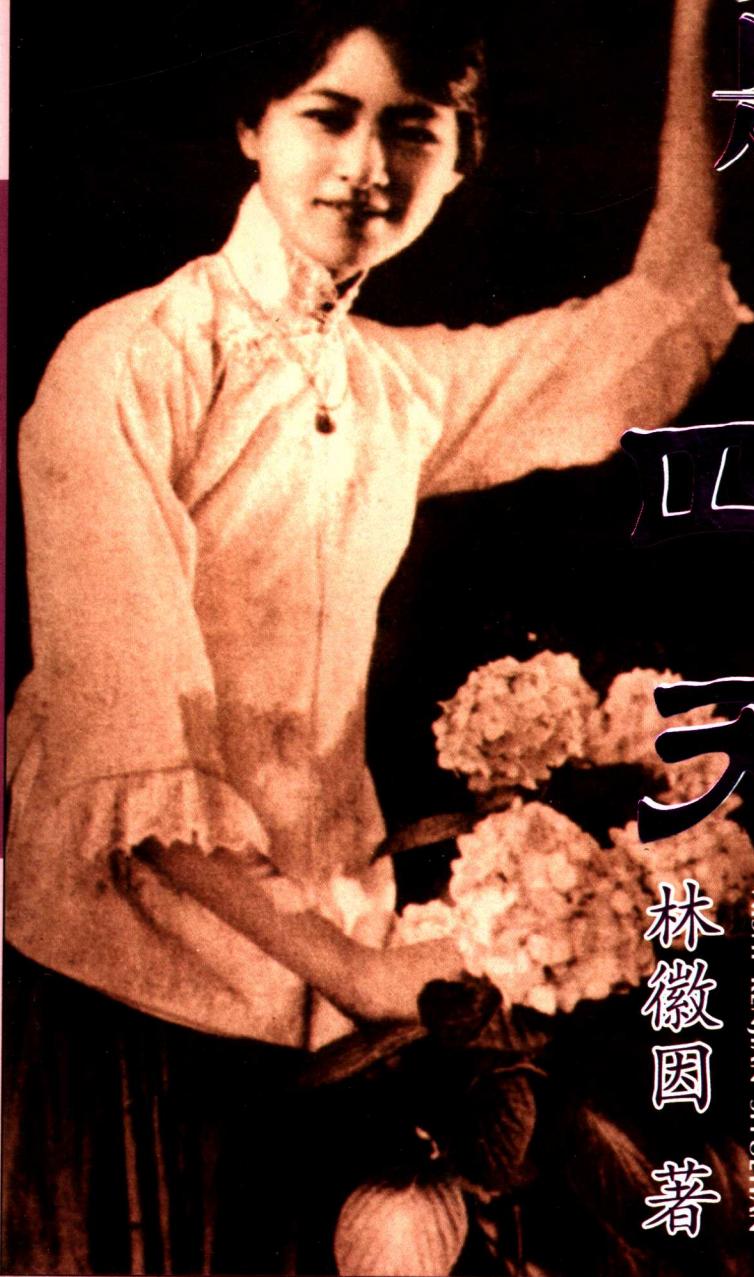


你就是人间四月天

林徽因 著

NISHI RENJIAN SIYUETIAN

中国文史出版社





你是人间四月天

NISHI RENJIAN SIYUETIAN

林徽因 著

中国现代作家作品图文链接本

中国文联出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

**你是人间四月天 / 林徽因著. - 北京: 中国文联出版社,
2005.10**

ISBN 7-5059-5074-6

**I . 你… II . 林… III . 文学 - 作品综合集 - 中国 - 现代
IV . I216.2**

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 110827 号

书名	你是人间四月天
作者	林徽因
出版者	中国文联出版社
发行	中国文联出版社 发行部 (010-65389152)
地址	北京农展馆南里 10 号(100026)
经销	全国新华书店
责任编辑	刘旭
责任校对	师自运
责任印制	李寒江
印刷	北京市彩桥印刷厂
开本	880×1230 1/32
印张	8
插页	2 页
版次	2005 年 12 月第 1 版第 1 次印刷
书号	ISBN 7-5059-5074-6
定价	19.80 元

您若想详细了解我社的出版物

请登陆我们出版社的网站 <http://www.cflacp.com>

目录

诗 歌

- | | |
|----|------------------|
| 3 | 谁爱这不息的变幻 |
| 6 | 笑 |
| 8 | 深夜里听到乐声 |
| 10 | 情愿 |
| 12 | 山中一个夏夜 |
| 15 | 你是人间的四月天——一句爱的赞颂 |
| 18 | 忆 |
| 19 | 灵感 |
| 22 | 深笑 |
| 24 | 风筝 |
| 27 | 别丢掉 |
| 29 | 雨后天 |
| 31 | 记忆 |
| 33 | 静院 |
| 36 | 无题 |
| 38 | 题剔空菩提叶 |
| 39 | 黄昏过泰山 |
| 40 | 八月的忧愁 |

目录

- | | |
|-----------|---------------|
| 43 | 静坐 |
| 44 | 时间 |
| 46 | 秋天，这秋天 |
| 51 | 人生 |
| 54 | 展缓 |
| 57 | 哭三弟恒——三十年空战阵亡 |
| 61 | 激昂 |
| 散文 | |
| 65 | 悼志摩 |
| 85 | 纪念志摩去世四周年 |
| 98 | 山西通信 |
| 105 | 文艺丛刊小说选题记 |
| 小说 | |
| 121 | 九十九度中 |
| 161 | 模影零篇 钟绿 |
| 187 | 模影零篇 吉公 |
| 208 | 模影零篇 绣绣 |
| 231 | 模影零篇 文珍 |

诗 歌



“谁爱这不息的变幻”

谁爱这不息的变幻，她的行径？

催一阵急雨，抹一天云霞，月亮，
星光，日影，在在都是她的花样，
更不容峰峦与江海偷一刻安定。

骄傲的，她奉着那荒唐的使命：

看花放蕊树凋零，娇娃做了娘；
叫河流凝成冰雪，天地变了相；
都市喧哗，再寂成广漠的夜静！

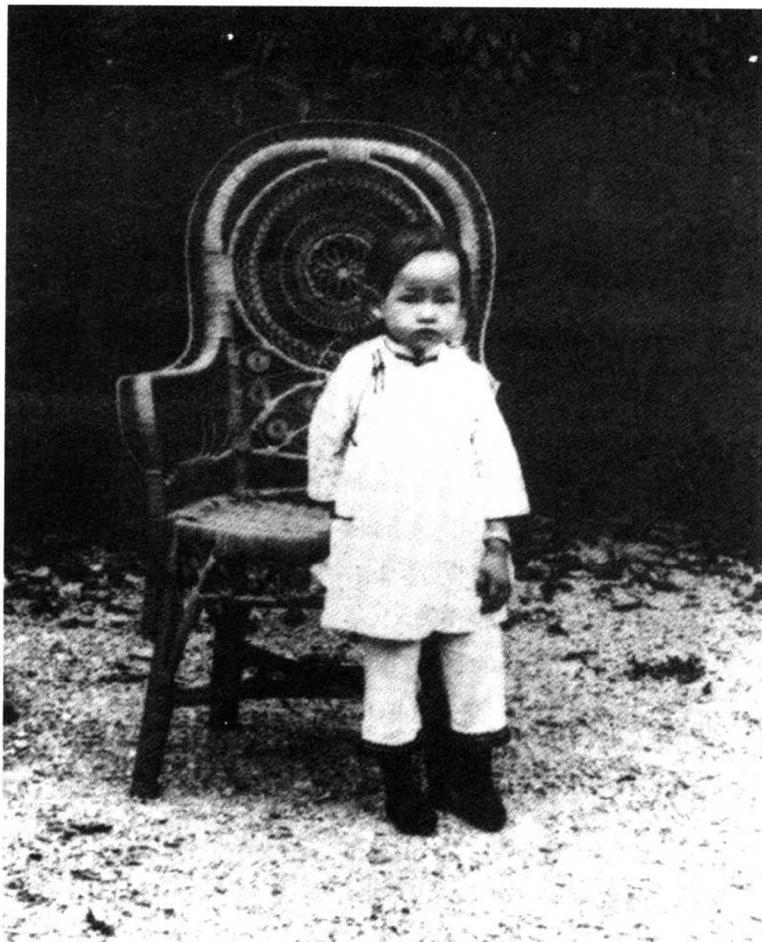
虽说千万年在她掌握中操纵，
她不曾遗忘一丝毫发的卑微。
难怪她笑永恒是人们造的谎，
来抚慰恋爱的消失，死亡的痛。
但谁又能参透这幻化的轮回，



谁又大胆的爱过这伟大的变幻？

香山 四月十二日
本诗发于 1931 年 4 月《诗刊》第二期





林徽因一九〇四年生于浙江杭州陆官巷住宅，原籍福建闽侯。童年时全家迁居北京。这是一九〇七年她三岁时的照片。





笑

笑的是她的眼睛，口唇，
和唇边浑圆的漩涡。
艳丽如同露珠，
朵朵的笑向
贝齿的闪光里躲。
那是笑——神的笑，美的笑；
水的映影，风的轻歌。

笑的是她惺忪的鬈发，
散乱的挨着她耳朵。
轻软如同花影，
痒痒的甜蜜
涌进了你的心窝。

那是笑——诗的笑，画的笑：
云的留痕，浪的柔波。

本诗刊于1931年9月《新月诗选》



童年时林徽因和表姐妹的合影，最左边那个眉眼很清秀的小姑娘是她。



深夜里听到乐声

这一定又是你的手指，
轻弹着，
在这深夜，稠密的悲思。

我不禁颊边泛上了红，
静听着，
这深夜里弦子的生动。

一声听从我心底穿过，
忒淒凉
我懂得，但我怎能应和？

生命早描定她的式样，
太薄弱
是人们的美丽的想象。

除非在梦里有这么一天，
你和我
同来攀动那根希望的弦。

本诗刊于 1931 年 9 月《新月诗选》

情 愿

我情愿化成一片落叶，
让风吹雨打到处飘零；
或流云一朵，在澄蓝天，
和大地再没有些牵连。

但抱紧那伤心的标志，
去触遇没着落的怅惘；
在黄昏，夜半，蹑着脚走，
全是空虚，再莫有温柔。

忘掉曾有这世界；有你；
哀悼谁又曾有过爱恋；
落花似的落尽，忘了去

这些个泪点里的情绪。

到那天一切都不存留，
比一闪光，一息风更少
痕迹，你也要忘掉了我
曾经在这世界里活过。

本诗刊于 1931 年 9 月《新月诗选》



山中一个夏夜

山中有一个夏夜，深得
像没有底一样，
黑影，松林密密的；
周围没有点光亮。

对山闪着只一盏灯——两盏
像夜的眼，夜的眼在看！

满山的风全蹑着脚
像是走路一样，
躲过了各处的枝叶
各处的草，不响。

单是流水，不断的在山谷上
石头的心，石头的口在唱。