

Confucius and modern civilization

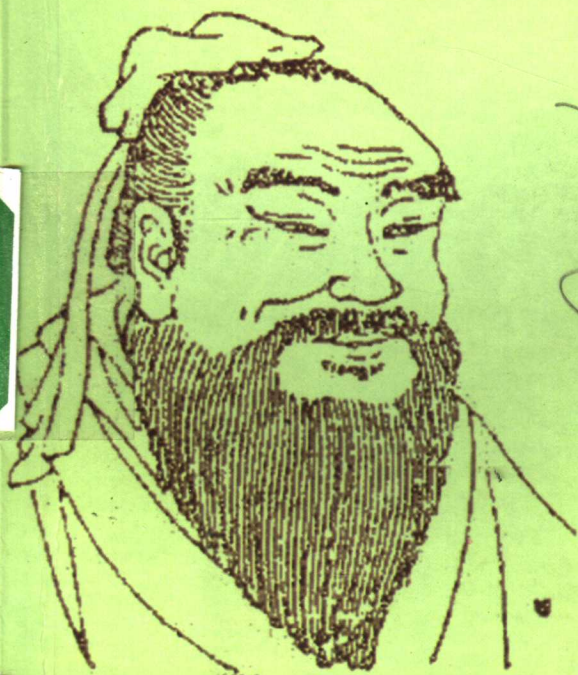
儒学与当代文明

纪念孔子诞生2555周年

国际学术研讨会论文集(卷四)

国际儒学联合会 编

执行主编 张学智



儒学与当代文明

——纪念孔子诞生 2555 周年
国际学术研讨会论文集(卷四)

国际儒学联合会 编

九州出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

儒学与当代文明 / 国际儒学联合会编. —北京: 九州出版社, 2005. 6

ISBN 7—80195—331—2

I. 儒... II. 国... III. 儒学—关系—现代文化—学术会议—文集 IV. B222.05—53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 065594 号

儒学与当代文明

作 者 国际儒学联合会 编
责任编辑 郑福臣 **责任校对** 刘建伟
出版发行 九州出版社
地 址 北京市西城区阜外大街甲 35 号 (100037)
发行电话 (010) 68992190/2/3/5/6
网 址 www.jiuzhoupress.com
电子邮箱 jiuzhou@jiuzhoupress.com
印 刷 河北徐水彩虹印刷厂
开 本 880×1230 毫米 1/32 开
印 张 70
字 数 2200 千
版 次 2005 年 6 月第 1 版
印 次 2005 年 6 月第 1 版 第 1 次印刷
书 号 ISBN 7—80195—331—2/B·143
定 价 200.00 元 (全四卷)

★ 版权所有 侵权必究 ★

本书编委会

顾 问 叶选平 杨 波 刘忠德

执行编委 张学智

编 委 (以姓氏笔划为序)

王殿卿 张学智 周桂钊 单 纯

郑福臣 钱 逊 郭 沂 曹凤泉

目 录

卷 一

说忠孝——儒学的回顾与前瞻	任继愈(1)
儒家人文精神的核心价值	杜维明(8)
孔子儒家思想——中华文化的宝贵遗产	汤一介(13)
儒 学 在 思 考	牟钟鉴(24)
二十一世纪儒学的发展:理解人性与重建伦理	成中英(36)
儒学在当代的推陈出新	李锦全(48)
孔子的文明哲學與「仁學」的創造轉化	歐崇敬(57)
儒学精神与现代社会	万本根 蔡方鹿(64)
儒学与网络、生命、环境伦理	张立文(74)
儒学与当代生态环境建设	徐仪明(90)
论西方现代生态伦理学的“东方转向”问题	朱晓鹏(102)
华夏文化与 21 世纪的人类生态伦理	贾乾初(116)
论中国廉政文化的理论内涵、儒家传统及 当代实践方向	吴 光(126)
儒学官德与政治文明	姜国柱(135)
儒家伦理与当代政治文明	王殿卿(152)
《论语》的政治哲学与当代价值	刘示范(161)
儒家“民本”传统及其历史命运	陈寒鸣(164)
儒家民本文化论	曹德本(178)
孟子的民本主义	陈战国(181)
儒家的民本思想及其当代意义	陈增辉(192)
孔子智慧与 21 世纪的人类和平	贾顺先(209)

忠恕之道与世界和平及环境保护	李存山(219)
中国儒家文化与 21 世纪全球化下的世界新秩序	许抗生(235)
论儒家伦理思想与社会和谐稳定的关系	李玉洁 黄有汉(241)
由《論語》所見的易學思想	石連同(247)
从虞翻易学看汉儒以象解《易》方法	林忠军(258)
易理——曾国藩成功的指导原则	阎 韬(272)
儒家易及其在易学发展史上的地位	李书有(274)
全球化时代的中国儒学	姜林祥(290)
经济全球化与儒家和谐观念	于民雄(301)
儒学对经济全球化的积极作用	周颖南(312)
儒学与经济全球化	沈素珍(317)
儒家政治文明理念的透视	陈荣照(329)
强者更需要儒学教育	周桂钊(340)
《四书》在俄罗斯	嵇辽拉(350)
“天下”观念与儒家文明	郑家栋(355)
儒家生态伦理思想与生态环境保护	李天辰(362)
从人生境界到生态意识——王阳明	
“良知上自然的条理”论析	张学智(368)
阳明的良知学与生态伦理观念	林宏星(381)
王阳明的格物实践及其本体论转变	陈清春(398)
从“述而不作”看儒家经典诠释的理论特质	李翔海(410)
韓儒丁茶山經學思想之論據	南明鎮(419)
《公羊》学在历史上的衰落及其意义	黄开国(436)
全球化下的中國國民精神文明	李壽林(448)
中国哲学的人文资本内涵及其现代价值	丁德科(455)
不断丰富、发展中华民族传统美德的内涵	张利民(465)
复礼、为仁、君子——孔子思想的三个支撑点	周 山(469)
论孔子的天命、人性及政治价值依据	王 杰(488)

卷 二

论孔孟的仁义与天道	方光华(495)
-----------------	----------

孟子对孔子仁学的推进及其思想史意义	白 奚(504)
论儒家的宗教情怀	单 纯(516)
儒学与基督教对话与互补的必要性	李 霞(532)
儒教之“天”与基督教之“上帝”	
——由儒教是否宗教引起的文化反思	周可真(546)
基督教和儒教在十九世纪的接触——基督教入南洋	
先驱米怜研究	龚道运(560)
儒教(儒学)在越南的演进和影响	范翠恒(563)
论儒家的百姓日用之学	刘志琴(568)
生活儒学——儒家哲学的重建	黄玉顺(579)
本虚而实——儒家教化理念的立身之所	李景林(592)
世俗化:儒学当代发展的基本路向	蒋国保(604)
儒学正统的重建	
——王船山思想的特质与定位	陈 来(618)
儒学的发展:争鸣和独尊的互动	陈卫平(632)
从中西方文明融合与对话看儒学的	
世界意义与未来命运	邵龙宝(652)
近代中国人的认同危机及其重建:以康有为与孔教会为例	
.....	干春松(670)
孔教运动的再估价	颜炳罡(682)
中国文化形象的世纪性转折	景海峰(697)
栗谷革弊更张的改革思想	崔龙水(711)
论韩国朱子学者李退溪关于“情”的性理学思想	李甦平(719)
当代日本儒学的民间形态	钱 明(729)
儒教的知识遗产与当代日本社会	串田久治(733)
神与圣人的“乐”	金秉骏(746)
一个谜的揭示——儒学对于中国古代宗教理性化的	
作用和意义	邹昌林(762)
儒學與儒教,文廟與武廟	龔鵬程(780)
从神守制度看儒家的宗教性问题	吴 锐(799)
孔、孟大道之旨要與儒學在宋代衍變之大端	方俊吉(806)

易简功夫——宋儒的经学取向	杨世文(820)
北宋五子理解视野中的孔子	王新春(838)
宋明理学的时代意义	邓立光(844)
理学理欲观小议	张锡勤(849)
“生之谓性”与二程的“复性”之路	向世陵(853)
张载理观探微	
——兼论朱熹理气观与张载虚气观的关系问题	林乐昌(867)
《儒藏》“史部”编纂之基本构想	舒大刚(885)
朱子编定四书的启示	钱逊(900)
《四书》:儒家人文信仰的奠基	朱汉民(909)
论杨万里的儒学思想——兼及诚斋与紫阳的关系	郑晓江(916)
从历史发展的周期看儒学的“中道”及其前景	陈锐(935)
忠恕之道是三大文明对话的基础	张践(946)
中庸之道的现代思考	徐儒宗(954)
传统儒学的“诚”、“信”:愿望的道德和义务的道德——兼由“诚”、“信”	
意蕴差异看当代诚信道德建设的理路	肖仕平(963)
大司徒的礼教思想	林素英(972)

卷 三

儒家礼治文化的创造性转化与重建	张新民(997)
人文礼教与封建礼教	陈杰思(1004)
儒学的仁礼关系及其现代诠释	孔令宏(1012)
对创造力与儒家传统的若干反思	田浩(1023)
儒学与文明对话	
——浅谈康有为《大同书》和现实性问题	竹内弘行(1030)
儒学的当代思考和未来展望	王思义(1033)
论郭店楚简“情”的内涵	丁四新(1038)
儒家主流地位的确立	陈静(1059)
儒家文化与古代科技并非对立	乐爱国(1077)
“忠恕”与“和而不同”	
——维护和促进世界和平的孔子智慧	王钧林(1088)

儒家“和而不同”思想

与 21 世纪人际关系 庄素芳(1096)

求和与应变 兰喜并(1105)

和而不同 求同存异

——孔子诞辰 2555 周年的哲学思考 徐 诚 寿杨宾(1110)

从“亲亲互隐”的争论谈儒家伦理的普遍性问题 郭齐勇(1115)

全球伦理与儒家中庸 何 俊(1120)

用儒学精神推动东亚的合作与发展 彭 林(1124)

从政治学视角看儒学：“内圣”缘何开不出“外王”？

——论儒家伦理政治的学理缺陷及其对

..... 田广清 孙学敏(1128)

公共性——儒家适应现代化需求的关键 方尔加(1140)

發展孔教儒學是國家的當務之急 湯恩佳(1158)

儒家的情商 艾皓德(1163)

道德形而上学体系之内外 赵敦华(1166)

儒家关于道德之根据的论述 董 平(1184)

孔氏南宗的三个特点 刘蔚华(1196)

孔子乐教思想的现代意义 龚妮丽(1200)

“老子是殷商派老儒”可以成立 解光宇(1211)

儒学与中国大学精神 郭齐家 储朝晖(1216)

马来西亚华文独立中学所体现的儒家思想 龚道明(1238)

再论儒学在未来教育中的地位 范 鹏(1241)

德川幕府“孝”的思想研究 徐晓风(1247)

先秦儒家与道德存有

——牟宗三道德存有论献疑 杨泽波(1257)

略说儒学的现代开展 郭 沂(1273)

马一浮的学术思想 李明友(1288)

守先待后，薪火常传

——金景芳与马一浮的学术渊源 吕绍纲 朱翔非(1293)

关于儒学价值的深层思考 苗润田(1306)

從儒學文獻、思想到人文多元價值 鄭吉雄(1314)

欧化与国粹之外的第三条路线

——辛亥革命时期中西文化调和思潮初探 叶瑞昕(1333)

中國特色與道統復歸

——論孔子德禮與政刑兼行的政治思想 郑彝元(1345)

中国管理哲学序论 葛荣晋(1364)

儒家反酷刑的理论和实践 俞荣根(1372)

儒道德治精神与圣功法门 詹石窗(1386)

中国的君子人格理想 龚 群(1396)

苏绰《六条诏书》的儒学思想评析

——兼谈北朝儒学 李中华(1407)

“因循”与建安——景初之际曹魏官方政治哲学 王晓毅(1422)

试论儒学对清代壮族文人思想的影响 韦玖灵(1437)

成年毛泽东与儒学 王兴国(1457)

毛泽东对孔子思想的吸取和发挥 许全兴(1472)

叩问良知的“不能”

——关于儒家道德理性的反思与检讨 丁为祥(1487)

倡导和实践逻辑分析方法的典范 郑万耕(1499)

儒学演变与中国儒学史之断限 赵吉惠(1507)

世纪中国儒学研究的回顾与展望 傅永聚 韩钟文(1519)

卷 四

儒学在二十世纪的历史命运 羊涤生(1531)

儒学社会价值功能的历史考察和前景展望 方同义(1546)

孔朱孝论与现代伦理 何乃川(1555)

儒学价值观与民族精神的培育 宋志明(1563)

儒学与未成年人思想道德建设 韦克义(1573)

儒学的特征与当代道德的建设 田光辉(1578)

道統與當代大陸新儒 梅約翰(1587)

技术信息化时代与儒教的作用

——多元化社会的矛盾与调和 刘权钟(1596)

略论孔孟荀的“和平”伦理 宋荣培(1608)

明末清初三學案與王學左派	佐藤鍊太郎(1620)
儒学经济思想当今的省思	苏新鋈(1627)
全球化条件下儒学对西方文化的态度	蔡德贵(1637)
从解释学的角度看儒家的礼	金圣基(1647)
孔子思想的現代教育意義 人價值的自覺與追求	黃君良(1672)
儒学何在? 儒学何为?	
——试论儒学的现存状态和未来命运	刘东超(1684)
近现代中国儒学地位与社会转型的思考	刘宗贤(1697)
儒学的人文—反人文悖论与人的全面发展	涂可国(1715)
儒家文化教育传统对“儒家文化圈”的影响与启示	于建福(1726)
孔孟德治思想的现代反思	余怀彦(1740)
宋代理学天人关系论	陈谷嘉(1746)
从仁看东西方文化的融合与互补	王国轩(1765)
《孝经》的道德观念及其现实价值	黃 钊(1770)
儒家对在追求利益的社会中出现的	
矛盾衝突问题的观点	李哲承(1777)
儒学在英国的传播	朱仁夫(1793)
普世倫理之尋求與道德哲學的更高綜合試探	
——儒家倫理哲學的資源	劉國強(1803)
儒学与越南的政治文化	潘文阁(1819)
道并行而不相悖	
——21 世纪世界文明发展走向之我思	钱耕森(1829)
论汉代春秋公羊学的意义和价值	严 正(1836)
战国时期的禅让思潮与“大同”“小康”说	
——兼论《礼运》的作者与年代	梁 涛(1845)
‘Man can enlarge the Way. It is not the Way that enlarges man’; Po-	
etics in the Analects of Confucius and their fate in modern times	
.....	柯蔼蓝(1855)
Post Modern Confucian Synthesis of Scientism and Traditionalism	
.....	Mary Phillips(1869)

Globalization and the Crisis of Modern Values

..... Richard N • Stichler(1880)

Universally valid notions in classical rujia (so — called Confucian) ethics: The claim to universal validity in classical rujia ethics.

Draft version. Gregor Paul(1903)

Confucianism and Conscientiology

..... Kevin de La Tour Simone de La Tour (1919)

To observe mistakes of two schools of old jingxue and to build up pre—sinology as a new branch of sciences

..... L • I • Golovatsheva(1942)

Confucius' Spirituality in the Analects : A Zen, Psychoanalytic, and

Postmodern Hermeneutics 吕武吉(1955)

儒学在二十世纪的历史命运

清华大学思想文化研究所 羊涤生

一、儒学在二十世纪大起大落的主要原因

在儒学建立二千五百多年的历史中，二十世纪儒学的命运进入了一个十分特殊的阶段，这个阶段始于十九世纪中叶，二十世纪进入高潮。在这个世纪里儒学的命运几经大起大落，尊孔、批孔、评孔交替出现，绵延不断，而且往往和国家民族的命运兴衰与变革紧紧相连，因而已远远超出了学术界争论的范围，有时甚至形成了全人民群众运动，这在人类思想史上可谓是一种绝无仅有的特殊现象。

如何理解和诠释这种特殊现象，我们必须从儒学本身的特点以及进入近代以来，儒学所面临的前所未有的巨大挑战的大背景下来认识这种现象。

儒学是中华文化的主体，是为己之学、安身立命之学，是修身、齐家、治国、平天下之学。它不仅是人生哲学，而且也是一种社会哲学和政治哲学。在几大人类古文明中，埃及、巴比伦、印度文化均已中断，希腊文化也被遗忘，只是到欧洲文艺复兴才又被重新发现。唯独只有以儒学为主体的中华文化源远流长，从未中断，而且在它的哺育下形成了一个广土众民的中华民族。中国的国土面积大体相当于欧洲，而人口是欧洲的数倍。它还基本不靠武力辐射到日本、韩国，东南亚等地形成了儒家文化圈，并且远渡重洋，经过传教士之手传播到欧洲，推动了欧洲的启蒙运动。

儒学自汉武帝举贤良文学之士，采纳董仲舒“天人三策”，独尊儒术，罢黜百家以来，已成为中华文化的主流，并成为国家政制的主要依据。这是总结了秦代单纯采用法家严刑峻法，导致二世而亡教训的必然转变。当然，所谓“独尊儒术”实际在一定程度上也吸收了各家的思想。统治者也懂得在阶级社会中单纯靠施仁政，以道

德为中心，也是不可能维持其统治的。因此历来的统治者实际上也是儒法并用，即所谓“以霸王道杂用之”（《汉书·元帝纪》）。并且一直采用商鞅和荀况等提出的“重农抑商”作为基本国策，这个国策在公元前81年的盐铁会议后，又得到进一步强化并且一直延续至清。所以王夫之读《通鉴》后，总结说：“商贾者，王者之所必抑”（《读通鉴论》）。在知识分子和人民群众的共同心理结构中，则主要是儒道互补。儒家以刚动入世为主，道家以柔静出世为主。刚柔相济，以刚为主，动静结合，以动为主，如钢筋混凝土一样铸就了中华民族的民族性格。它积极进取，自强不息，兼容并包，而又爱好和平与稳定，并且坚信“物极必反”“否极泰来”“多难兴邦”，从不绝望，适应性很强。虽然儒道两家，相反相成，起伏交替，互为消长，但刚健有为的儒家思想仍占主导地位。它超越文字手段，通过代代相传、潜移默化，深入到千家万户，穷乡僻壤，成为人民群众的道德规范和行为准则。

以上这些在中国社会的统治者与被统治者之间、人与社会之间、家庭成员之间、人与人之间，都有效地形成了一种强大的自我约束、自我调节、自我平衡的运行机制，有效地巩固和稳定了中国的中世纪农业社会。中国的中世纪社会是世界上最成熟、最发达的中世纪社会，它不仅广土众民，而且延续的时间是欧洲的一倍。但也有效地抑制和推迟了资本主义社会的产生。中国的中世纪社会，经济和科技也是相当发达的，宋代铁的产量已达125000吨，相当于17世纪整个欧洲的产量（见《中国资本主义的萌芽》P9-10）。中国的科学技术在十五世纪以前也一直处于领先地位。有人统计从公元前六世纪到1500年，世界重大科技成果，中国也占二分之一以上。但以技术成果为主。中国在南宋和明中叶以后私人资本曾有较大发展，而且出现向产业资本发展的倾向，两次出现了资本主义萌芽，但由于北方游牧民族入主中原，以及价值观念与政策导向等非经济因素中断了这个进程。

近代意义上的科学革命和民主没能在我国较早产生有许多原因，它牵涉到中华文化的价值取向和思维方式，早在先秦时期就与古希腊有所不同，但更重要的原因还在于经济结构和社会性质。虽然我们无理由说即使没有西方近代文化进入，中华文化也必然会发展出有中国特色的近代意义上的科学革命和民主，并进入资本主义的工

业社会，但毕竟要经过一个较为漫长的过程。

欧洲的中世纪不如中国发达和成熟，而且从罗马时代开始，就想实现欧洲的统一，但始终没能成功，但却有利于资本主义的发展。率先完成了从农业社会向工业社会的转型，正所谓“祸兮，福之所倚；福兮，祸之所伏。”

因此，以发生在十九世纪中叶的“鸦片战争”为标志，已进入工业社会的西方文化与尚处于在农业社会阶段的中华文化发生了大规模的正面冲突。这就出现了“时代差”，西方人用从中国人那里学来的指南针和火药，制成了坚船利炮，远渡重洋打开了中国的大门。天朝大国发生了严重危机，救亡和振兴成为压倒一切的时代课题。中国被迫在内忧外患和亡国灭种的重重困扰和威胁下，进入由农业社会向工业社会转型的艰难历程。中国人必须在一个多世纪中走完西方人用几个世纪走完的历程。可谓紧锣密鼓，来去匆匆。在这种极为严峻和紧迫的形势下，中国人的文化心理结构发生了严重的困惑与失衡。中国既要经历中西文化碰撞所带来的徬徨，又要经历古今分娩的阵痛。

如何看待中国传统文化？如何看待西方文化？如何处理二者之间的关系？能不能要资本主义之利而不要资本主义之弊？中国往何处去？中国文化往何处去？以儒家为主体的中国文化与中国走向现代化之间是什么关系？成为必须回答的重大时代课题，它直接关系到国家和民族的兴衰。

这个课题是如此重大，对中西文化的认识又有一个认识、再认识的过程。因此，不同的人在不同的时期做出了不同的回答，形成了不同的流派和一次又一次的论争，虽然随着历史的发展，时起时伏，时隐时现，但却从未中断。一条主线，脉络清楚，贯彻至今，也许要贯彻中国现代化的全过程。

以孔子为代表的儒家文化，既然是中华传统文化的主体，直接承担着国家民族兴衰的二千多年来的主要历史责任；那么理所当然地成为人们一次又一次重点审视的主要对象。这就是贯穿在整个 20 世纪中国，尊孔、反孔、批孔、评孔多次交替出现的历史背景和主要原因。

儒学在中国历史和中国社会中的特殊地位和影响，是世界上任何其他学派对其所在的国家和社会的影响所不能比拟的。

中国对西方文化有一个由浅入深，由表入里的认识过程，由于当时时代的限制和语言文字的障碍，这个过程往往是比较漫长的。中国对自己的固有文化，在西方文化的冲击下，也有一个认识——再认识的过程。而且还要受到不同利益集团自觉不自觉的影响。这就是多次出现中西文化论争的直接原因。这与日本有所不同，儒家思想虽在日本影响也很大，但毕竟是外来文化，相对中国来说有取舍之便，比较容易完成从“和魂汉才”到“和魂洋才”的转变。

反观中国却必须经历由“言技（技术、经济）”“言制（政制）”“言教（思想文化）”的过程。对魏源提出的“师夷之长技以制夷”的“长技”内涵的认识，也有一个不断深化的过程。

如果说发生在十九世纪中叶以后的“洋务运动”和“中学为体、西学为用”的体用之争，属于言技阶段，那末到戊戌变法和辛亥革命已到了“言制”阶段。戊戌变法主张君主立宪，师法、俄、日；辛亥革命提倡民主共和、师法美、法，但都属政治体制的变革，康有为是“托古改制”，孙中山是“中西融合”，不同程度上都吸收了西方文化，但儒家思想仍占重要地位。

二、二十世纪二、三十年代的尊孔与批孔

（一）尊孔运动

中华民国建立后出现过一次持续时间较长的尊孔运动，并二次得到官方的支持。

当时尊孔派中，虽然同属尊孔，但观点也不一致，如康梁尊孔但却“托古改制”主张维新变法；王先谦、苏舆、叶德辉等尊孔而反对维新，责康有为、梁启超等为“背叛圣教，败灭伦常”；他们属尊孔派中的保守派，主张维持现状；“孔教会”尊孔，但也吸收了若干西方文化，在政体的主张方面也并不一致，“学衡派”尊孔，但因其中很多学者在西方留学归来，对西方文化有更多的了解，主张“中西融合”。辜鸿铭长期在国外，深通西学，但又认为“西人之道不足法而其人学又不可不学”，他将《论语》、《中庸》、《大学》翻译为西方文字，让西人了解中国文化。严复曾受过西方的严格教育，是近代思想家中最了解西学的人，猛烈抨击“守学义理”、“汉学考

据”为“无实”、“无用”之学，批驳洋务派的“中体西用”之说不可行，但晚年又认为“以为耐久无弊，尚是孔子之书，四书五经”。（《与熊纯如书》）。梁启超与康有为一起百日维新，并介绍了许多西方文化，影响很大，并且相对而言梁比之于康对儒学有较多的批判，有的甚至相当严厉。变法失败后，流亡国外，仍主张君主立宪，并与革命派论战。但辛亥革命后，康梁之学遂分，康支持复辟，恢复帝制，梁却既反对袁世凯称帝，又反对张勋复辟。梁 1918 年去欧洲旅游考察，时值第一次世界大战以后，西方文化也出现了危机，俄国又爆发了十月革命，回国后他著“欧游心影录”认为西方文化已经破产，主张发扬中国固有文化，认为孔子思想仍将发扬光大。严复、梁启超思想的变化与复古守旧的尊孔派不同，实际上是当时西方文化危机的反映。

（二）五四新文化运动对儒学的冲击

甲午之败有其必然因素。当时虽也派人去欧洲学习海军，购置舰船武器，其数量不在日本以下。但在洋务派“中体西用”的指导思想下，派出去的人一般对西方政治体制，思想文化并无多大兴趣。郑观应在甲午之前一年已预感及此，他说：“中国遗其体，而求其用，无论竭蹶步趋，常不相及。就令铁舰成行，铁路四达，果足恃欤？”（《盛世危言》再版序）。普鲁士宰相俾士麦也说过：“中国和日本的竞争，日本必胜，中国必败，因为日本到欧洲来的人，讨论各种学术，讲求政治原理，谋回国做根本的改造，中国到欧洲来的，只问某厂的船造得如何，价值如何，买了回去就算了”（陈序经《中国文化的出路》第四章）。郭嵩焘、严复在伦敦时也讨论过这个问题，但这些都不能为清庭所采纳。甲午之败终于引发了戊戌变法和“兴中会”的成立。梁启超回顾戊戌之败时说：“西洋留学生殆全体未尝参加此运动”为“最大不幸”，认为“畴昔之西洋留学生，深负于国家也”（《清代学术概论》）。戊戌之败后出现了留日高潮，他们与十九世纪西洋留学的学生有很大的不同，他们是带着问题去的。日本一时成为中国政治精英云集之所，他们成为辛亥革命和五四新文化运动的一支中坚力量。陈天华、邹容、宋教仁、蒋介石、戴季陶、章太炎、吴虞、陈独秀、李大钊、吴玉章、钱玄同、朱执信、鲁迅等都曾留学日本。康梁变法失败后也曾流亡日本。孙中山也以