



中师文选

张长青 主编

鉴赏辞典

中师文选鉴赏辞典

主 编：张长青

副主编：王克明
李 健

广 西 民 族 出 版 社

中师文选鉴赏辞典

张长青 主编



广西民族出版社出版

广西新华书店发行

广西地质印刷厂印刷

*

开本 850×1168 大 1/32 22.25 印张 640 千字

1991 年 5 月第 1 版 1991 年 5 月第 1 次印刷

印数: 1—10,000 册

ISBN 7-5363-1184-2/G·446 定价: 8.95 元

编委名单

顾问	王少阁				
主编	张长青				
副主编	王克明				
	李健				
编委	杨存林	王伟俊	董丽华	朱卫国	张伟德
	甘庆祖	陈鹏	王天德	孙绍权	白光明
	张义宗	田承良	张苏和	朱进国	雷高社
	芮惠	孙吉生	应丽琴	周一帆	徐武邦
	董琳				

序

现在语文教学界形成了一种比较普遍的看法：要搞好语文教学必须搞好语文基本训练。跟过去比较，这可以说是明显的进步。许多老教师都知道，二三十年前教语文课普遍重视的是讲述讲解。六十年代甚至有人主张对课文要“讲深讲透”、“掰开揉碎”。讲述讲解法在特定的情况下有它无可代替的作用，但是用得过分就会挤掉该有的语文基本训练。

语文基本训练确实应该受到重视。讲训练，通常是就施教者一方说的，从受教者一方说，主要是按要求完成安排的练习活动。在语文教学中这种训练、练习是不能缺少的，语文教学担负着培养同学们语文能力的任务，还担负着帮助同学们提高思想，增长知识、发展智力的任务。这几项任务都主要靠进行语文基本训练来完成。只就培养语文能力来说，离开语文基本训练就难以做到。人们的任何能力都是在实践中发展形成的。语文能力，包括听说读写的能力，也只能在实践中发展形成。同学们在学习中完成安排的各种练习就是实践。而且这种实践在形成语文能力方面有显然不同一般实践的作用。在教学中安排得比较好的语文练习，都凝聚了大量的经验。这些经验，有许多是前人在实践中长期摸索，多少次反复“试错”，经过总结才取得的。有这种凝聚了前人经验的练习，可以大大减少“操作”活动中的盲目性，缩短养成语文能力的行程。

语文基本训练应该搞好，但是要使所安排的各种语文练习具有高效能是很不容易的，有许多问题需要解决。语文练习像是人体。人体是由神经、骨骼、消化、呼吸等许多系统构成的，各个系统又是由许多细胞构成的。只有细胞、系统都健全，它们之间又组合得十分协调，人体的各部分和整体才能具有应有的功能。语文练习跟人体类似，它也有细胞、系统和整体。如果一次次的练习都是健全的细胞，字词句篇，听说读写，各种表达方式和文体，等等，这各方面的练习又有较为合理的系统，同时各个系统又不单独分立，能在总体中联系配合，这样才能给同学们提供良好的条件，帮助同学们分别掌握语文的各种技能，又使各种技能构成合理的能力结构。上边谈的大体说来是语文练习的内容和结构，涉及的问题已经很多

了，另外还有相关的问题要考虑。例如：语文教学担负着发展同学们观察、记忆、想象和思维能力的任务，只说记忆吧，就是安排练习时不能避开的问题。良好的记忆素质、记忆习惯，丰厚的知识积累，是提高思维能力、听说读写能力的重要条件，有了这些条件可以终生受用。但是要练习记忆应该有必要的要求、良好的方法，应该兼顾对知识作适当的筛选，应该顺水推舟地使记忆练习跟语文练习紧密配合。这些问题解决得好，无疑可以使记忆和相关的练习都提高效率。再如：模仿是练习中常用的方法，什么内容的练习适于模仿？以什么样的范例引路才便于理解练习的要点，照样“操作”？怎样模仿才有利于走向独立，走向创造？类似这样的问题也是安排练习时应该考虑、解决的。

研究安排语文练习中的问题，对练习作妥善的安排，这是培养语文能力的必要条件。但是只有这一方面的条件还不够，特别是要使听说读写的能力都成为自学的能力，教师还需要做到以下三点：1.引导同学们自觉自愿地学习。同学们学习语文，如果不仅有兴趣，而且有决心和毅力，有探索精神，可以在整个学习过程中发挥主动性积极性。2.帮助同学们学会自学。同学们能完成安排的练习，就可以具有一定的自学能力；如果能在完成练习的过程中解决一些自学中的其他重要问题，例如理解怎样确定自学和要求、内容，应该掌握哪些自学的原则、方法，并且在课外有计划地坚持自学，还可以提高独立安排学习的能力。3.指导同学们检查自学结果。自学的结果能显示自学的质量、成效。同学们如果能运用适当的标准或“参照物”经常检查自学结果，分析自学中的长处和短处，就可以不断有意识地扬长补短，进行语文基本训练，同学们是受控制的，被动的，但是，一般说来，教师在训练中安排，引导是实行良性控制，它能把主观能动性引入正确轨道，给发挥主动性开辟广阔天地。特别是师生双方能在以上三方面互相配合。这种情况会更加明显。这样的控制不仅有利于同学们更快地继承前人的经验，养成自学能力和自学习惯，而且可以给同学们充分发挥创造性打下良好的基础。

上边讲了很多话，主要意思只一个，即语文基本训练应该从多方面加强。加强语文基本训练应该首先管好课内，也应该管好课外，使两者互相配合，共同提高教学效率。管课外，就要给同学们提供一些学习、练习的

条件。编写出版课外语文读物就是应该提供的一个重要条件。专为中师同学编写出版的语文课外读物，前几十年几乎没有，近几年情况有所好转，有了一些。张长青同志主编的《中师文选鉴赏辞典》也是其中之一。这些课外读物的出版是“雪中送炭”，应该受到欢迎。

《中师文选鉴赏辞典》是为配合同学们学习中师语文课编写的，书名已经显示了它的主要特点，无须多说。同学们有了它，会有多方面的收获。把它用于练习阅读，可以有很多方便之处。例如：自己不待讲课，随时拿它先阅读、钻研，它可以使主动性积极性比较充分地发挥；分析课文时想先模仿，它提供了范例；独立分析课文后想检查练习的结果，它提供了对比的样板；想练习记忆，积累一些重要的知识，它是可供复习的材料；在练习分析课外读物时要先想清抓些什么问题，它对多种体裁不同类型的文章、作品的分析可以帮助开通思路；想使掌握的知识，形成的能力逐步构成较为合理的结构，它用分体裁的编排方法，使各种类型的文章、作品构成了一个大体合理的系统，给连贯起来思索提供了较好的条件。特别值得提出的是：中师同学不仅要具有必需的语文能力，而且要具有必需的语文教学能力。语文教学能力也是在练习中形成的。在小学从事语文教学要使用教学参考书备课，同学们有了这本书可以提早“模拟”备课，作有关“博览、明辨、筛选、活用”的练习，结合学习语文教学法、见习等思考备课中的各种问题。这对提高备课能力也是有帮助的。这本书的作用不止这些，我相信它在同学们手里一定能起到应起的作用。

《中师文选鉴赏辞典》即将出版，长青同志代表各位编者要我给写篇序，我很愿意应命。但是我对这本书还缺乏全面的理解，所以只好先就管见所及采取了这种做法：围绕语文基本训练提些问题，谈些浅薄的看法，向编者和读者请教。谢谢长青同志和各位编者的好意。

王少阁

1991年2月6日于北京

编 者 的 话

做为语文教师，总也忘不了叶圣陶先生的那句名言：教，是为了不教。这或许正是今天语文教学改革的出发点和归宿。就中师语文教学的特殊性来说，这句话还意味着，教师“不教”之时，应是学生“会教”之日。而要使学生真正“会教”，语文教师还必须打破独占讲台，一统教材的陈旧教学模式，在一定程度上给学生以独立钻研课文、自主学习语文的权利。教师有责任帮助他们尽可能广泛地获取各种有助于自学教材的知识和资料，使中师语文教学在更切实的基础上，真正形成师生双向交流的良性反馈机制。

这便是推动我组织编写《中师文选鉴赏辞典》的“原生力”。

也正因为如此，本书力求较大的涵盖面，使之包括了中师语文教材中全部课文的赏析，还集纳了供教师备课、学生自学所必需的有关知识，力图形成一个较为完整系统的语文知识结构。课文的赏析紧扣学练要点，不仅考虑到从教师的角度挖掘课文内涵，而且更多地考虑从学生的角度去把握课文。倘本书确能对读者有所裨益，那正是我们所期望的。

本书是集体智慧的结晶。全国十二省区几十所中师及部分高校的教学同仁以其高度的责任感，为此殚精竭虑，付出了极艰辛的劳动。本书顾问，人民教育出版社特约编审王少阁先生对本书的编写予以热心的指导，还在百忙中拨冗审阅了部分书稿，并撰写了序言，我代表全体作者谨向王先生致以敬意和感谢。张掖师专中文系副教授刘懋德、巩子孝、柳新华、康舒泰诸先生应邀审阅了部分初稿，张掖师范为本书的写作提供了多方面的支持，在此，一并表示感谢。全书最后由主编统审定稿。

本书内容覆盖面大，而且将中外古今各种不同体裁，不同风格的作品一统于“鉴赏”之中，又是集体合作的产物，这就不可避免地会有许多不如人意之处。我们真诚地期待着本书在使用过程中有幸得到专家斧正，同行匡误和读者批评。

本书编写时，曾参阅了中师《文选和写作教学参考书》等许多资料，恕不一一注明，谨向有关著者致以谢忱和歉意。

张长青

1990年冬于广西南宁

凡 例

一、本书共收中师《文选和写作》1—6册中的全部作品和7—8册中的所有中外文学作品篇目281篇，赏析文278篇。除极少数组诗和不便分开赏析的组合课文外，一篇作品配一篇赏析文。

二、本书正文排列在基本保持原教材课文顺序的基础上，对同类体裁的作品按单元做了必要的调整和集中。

三、本书中收入的中外作家小传和中外文学名著题解，严格按作家生卒年和作品发表的年代先后排列，同生年的作家按卒年先后排列。

四、本书所收入的常用疑难词语只限于原教材1—6册中的现当代作品，并按原教材课文顺序排列。

五、为了读者查阅方便，本书除总目录和篇目表外，另附有包括正文篇目和附录中的所有词条在内的音序检索总表。

篇 目 表

中国古代作品

《诗经》	伐檀	(3)
	氓	(5)
	七月	(7)
屈 原	国殇	(9)
	涉江	(11)
孔雀东南飞	(并序)	(14)
《古诗十九首》	行行重行行	(17)
	迢迢牵牛星	(19)
曹 操	蒿里	(20)
陶渊明	归园田居·少无适俗韵	(22)
	归园田居·种豆南山下	(23)
李 白	[古风]西上莲花山	(24)
	[古风]大车扬飞尘	(26)
	梦游天姥吟留别	(27)
	庐山谣寄卢侍御虚舟	(29)
杜 甫	羌村三首	(31)
高 适	燕歌行 (并序)	(33)
白居易	琵琶行 (并序)	(34)
骆宾王	易水送人	(37)
王 维	竹里馆	(38)
李 白	独坐敬亭山	(39)
李 贺	马诗	(40)

聂夷中	田家	(41)
司空图	独望	(42)
孟浩然	临洞庭	(43)
王维	山居秋暝	(44)
李白	秋登宣城谢朓北楼	(46)
杜甫	月夜忆舍弟	(48)
王昌龄	从军行	(49)
李白	永王东巡歌	(51)
岑参	碛中作	(52)
韦应物	滁州西涧	(53)
刘禹锡	石头城	(54)
杜牧	泊秦淮	(55)
	寄扬州韩绰判官	(56)
杜荀鹤	再经胡城县	(58)
杜甫	登高	(59)
刘禹锡	酬乐天扬州初逢席上见赠	(61)
柳宗元	登柳州城楼寄漳、汀、封、连四州	(62)
李商隐	隋宫	(64)
	无题	(66)
王安石	书湖阴先生壁	(68)
苏轼	饮湖上初晴后雨	(70)
陆游	书愤	(71)
文天祥	金陵驿	(73)
柳永	雨霖铃	(74)
苏轼	念奴娇·赤壁怀古	(76)
李清照	渔家傲·记梦	(79)
陆游	诉衷情	(80)

辛弃疾	永遇乐·京口北固亭怀古	(82)
姜夔	扬州慢	(84)
关汉卿	〔双调〕大德歌·冬景	(86)
冯致远	〔越调〕天净沙·秋思	(87)
张养浩	〔中吕〕山坡羊·潼关怀古	(89)
睢景臣	〔般涉调〕哨遍·高祖还乡	(91)
元好问	同儿辈赋未开海棠	(94)
王冕	墨梅	(95)
高启	岳王墓	(96)
于谦	荒村	(98)
张煌言	甲辰八月辞故里	(100)
龚自珍	己亥杂诗	(101)
黄遵宪	夜起	(103)
丘逢甲	元夕无月	(104)
秋瑾	黄海舟中日人索句并见日俄战争地图	(106)
《左传》	郑伯克段于鄢	(107)
《战国策》	邹忌讽齐王纳谏	(110)
孔子	《论语》七则	(112)
孟子	鱼我所欲也	(113)
庄子	庖丁解牛	(115)
荀况	劝学	(117)
《礼记》	《学记》三则	(119)
贾谊	过秦论	(120)
司马迁	鸿门宴	(122)
	廉颇蔺相如列传	(125)
吴均	与朱元思书	(127)
魏徵	谏太宗十思疏	(129)

刘知几	叙事	(130)
韩愈	师说	(132)
柳宗元	钴姆潭西小丘记	(134)
杜牧	阿房宫赋	(136)
欧阳修	伶官传序	(138)
苏洵	六国论	(140)
司马光	赤壁之战	(142)
苏轼	石钟山记	(143)
沈括	采草药	(145)
	雁荡山	(146)
王安石	游褒禅山记	(147)
宋濂	送东阳马生序	(148)
张溥	五人墓碑记	(150)
黄漳耀	李龙眼画罗汉记	(153)
黄宗羲	原君	(155)
姚鼐	登泰山记	(157)
龚自珍	病梅馆记	(159)
吴汉卿	窦娥冤	(161)
蒲松龄	促织	(163)
罗贯中	失街亭	(165)
	青梅煮酒论英雄	(167)
施耐庵	智取生辰纲	(169)
曹雪芹	林黛玉进贾府	(171)

中国现当代作品

郭沫若	石榴	(177)
叶圣陶	牵牛花	(179)

郑振铎	海燕	(180)
菡子	八只小猫	(181)
冯骥才	珍珠鸟	(182)
朱自清	绿	(184)
刘 鹗	大明湖	(186)
方 纪	三峡之秋	(187)
茅 盾	风景谈	(189)
碧 野	人造海	(192)
丹 妮	野景偶拾	(193)
吴 晗	卧薪尝胆的故事	(195)
齐 怀	刑场上的婚礼	(196)
巴 金	永远不能忘记的事情	(197)
吴 申	西岳群英谱	(198)
唐 弢	鲁迅先生丧仪散记	(200)
吴伯箫	猎户	(201)
冯夏熊	父亲留给我的	(203)
冯 至	朱自清先生	(205)
鲁 迅	关于太炎先生二三事	(208)
王 蒙	华老师，你在哪儿？	(211)
吴伯箫	难老泉	(212)
刘白羽	长江三峡	(214)
翦伯赞	内蒙访古（节选）	(216)
丰子恺	上天都	(217)
朱自清	威尼斯	(219)
邢渤涛	刘代文 蒲松龄故居参观记	(221)
朱自清	荷塘月色	(222)
秦 牧	土地	(225)

巴 金	灯	(227)
冰 心	观舞记	(229)
鲁 迅	秋夜	(231)
韩少华	序曲	(234)
李乐薇	我的空中楼阁	(235)
丁 玲	似无情，却有情	(238)
夏 衍	包身工	(239)
宋之的	一九三六年春在太原	(241)
柯 岩	汉堡港的变奏	(243)
鲁 光	灵丹妙药	(245)
张胜友	章世敏 飞到联合国总部的神奇石块	(248)
鲁 迅	自传	(250)
侯仁之	徐霞客和《徐霞客游记》	(251)
吴 晗	爱国学者顾炎武	(252)
魏 巍	钱小惠 走出书斋	(253)
唐 弢	琐忆	(256)
杨得志	大渡河畔英雄多	(257)
孟繁祥	“老师，请喝一杯水！”	(259)
魏承史等	第二次洪峰昨日凌晨过汉	(260)
安源生	周末一条街夜市受欢迎	(261)
郭梅尼	一个普通灵魂能走多远	(262)
为了六十一个阶级弟兄		(265)
好 知	重访嵯山岛	(267)
周碧华	一杆教鞭	(269)
孟宪俊	曹永安 民乐县委书记韩正卿的家	(270)
侯秀芬	石肖岩 将军拍的照片	(272)
一次大型的泥石流		(274)

陈登鳌	首都的大门——北京车站	(275)
黄沐朋	蛇岛	(277)
叶圣陶	景泰蓝的制作	(278)
李育安	中共党史人物研究学术讨论会综述	(280)
李伯聪	郑海天 “现代自然科学和社会科学” 学术讨论会综述	(282)
陈宏天	打开知识宝库的钥匙——书目	(283)
韩树英	黑海风暴和天气预报的产生	(285)
高 奇	中国近代学制	(286)
邵道生	谈谈记忆	(288)
项戈平	书籍的变迁	(289)
张孟军	谈谈电子计算机	(291)
童克忠	浅谈“遗传工程”	(293)
童裳亮	海洋与生命	(294)
吕淑湘	语言的演变	(295)
金天明	世界上有多少民族?	(297)
吴昭谦	野草芳菲人难识	(298)
贾祖璋	南州六月荔枝丹	(300)
高士其	庄稼的朋友和敌人	(302)
赵立魁	白蚁王国	(303)
《中国名胜词典》的《出版前言》和 《凡例》		(306)
如何用彻底的唯物主义精神对待党的领导		(307)
社会主义精神文明建设的根本任务		(309)
陶 铸	崇高的理想	(310)
牛守贤	思考的威力	(312)
张志公	真“重理”就不该“轻文”	(314)

叶永烈	粗心·专心·事业心	(315)
	实践是检验真理的唯一标准	(316)
张雨生	虎皮鹦鹉之死	(317)
毛泽东	一个极其重要的政策	(319)
	改造我们的学习	(321)
周先慎	简笔与繁笔	(323)
杨 述	恰到好处	(324)
鲁 迅	文学和出汗	(326)
	“丧家的”“资本家的乏走狗”	(328)
马南邨	吴汉何尝杀妻	(330)
毛泽东	反对党八股	(331)
唐 弢	作家要铸炼语言	(333)
	善于建设一个新世界	(335)
张志公	说“问”	(336)
鲁 迅	拿来主义	(337)
魏 巍	驳“实惠”论	(339)
马铁丁	俭以养德	(340)
蒋孔阳	谈《骆驼祥子》	(342)
郭沫若	甲申三百年祭	(343)
鲁 迅	自题小像	(345)
	自嘲	(346)
毛泽东	沁园春·长沙	(348)
	水调歌头·游泳	(350)
郭沫若	日出	(351)
闻一多	静夜	(353)
	死水	(355)
徐志摩	再别康桥	(356)