

高薪“敲门砖”—— 获取高薪职位的 大秘诀

编著◎高鹏飞 / 蒋蓓蓓

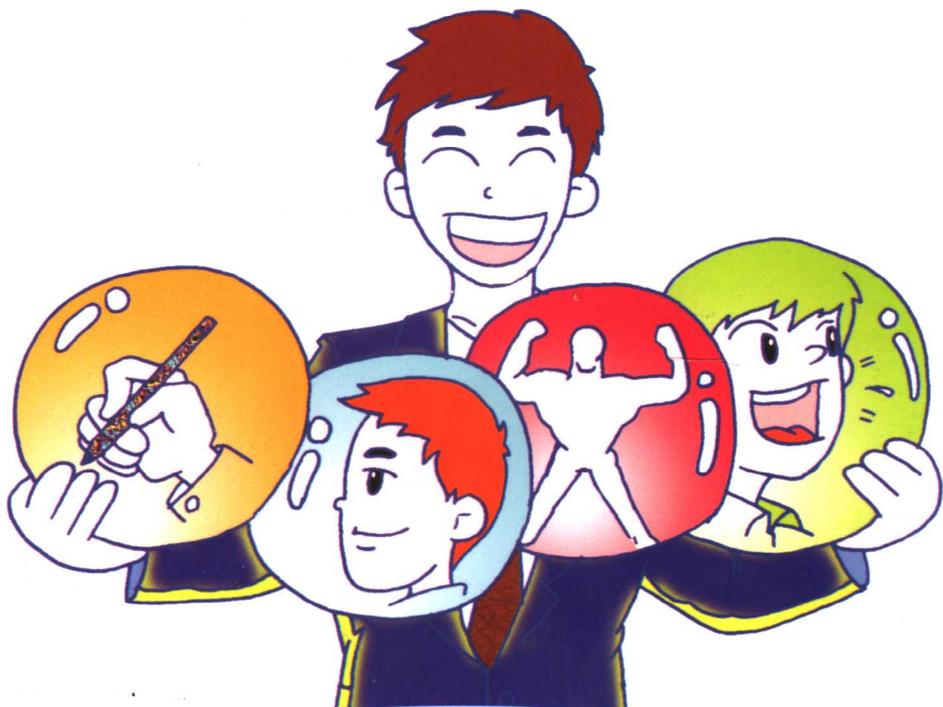
什么才是高薪？如何才能获得高薪？

没有“高薪因子”，你又凭什么拿高薪？

不想成为“高薪俊杰”的朋友，请千万别翻开本书！

掌握求职谈“薪”的技巧，

让你时时都有好“薪情”！

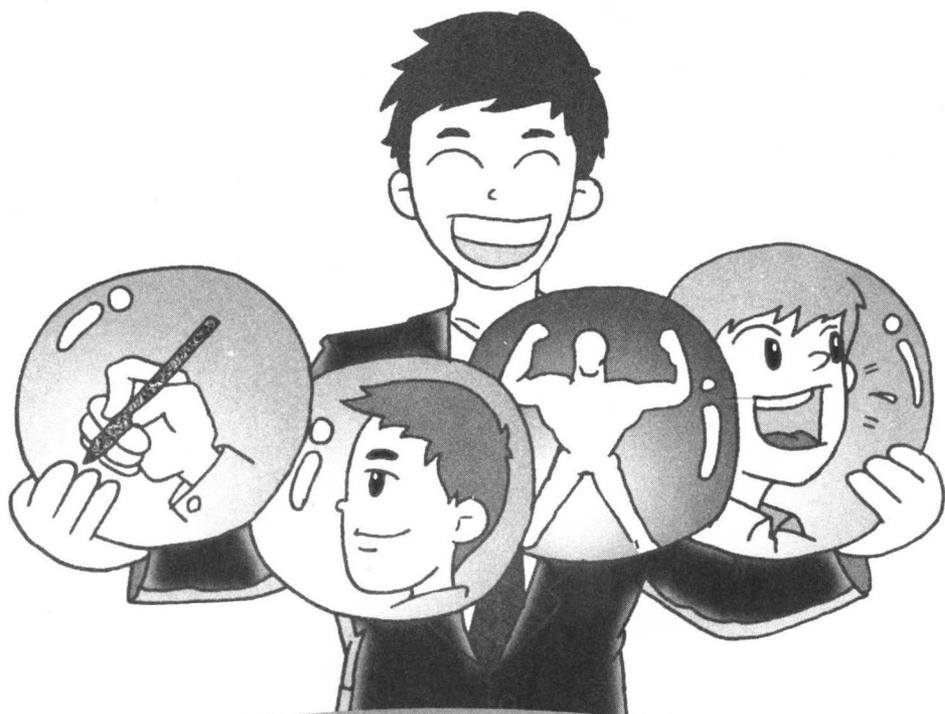
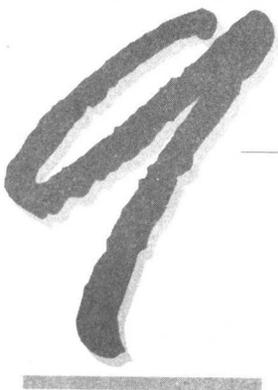


西南财经大学出版社

经典职场系列

高薪“敲门砖”—— 获取高薪职位的 大秘诀

编著◎高鹏飞 / 蒋蓓蓓



西南财经大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

高薪“敲门砖”——获取高薪职位的9大秘诀/高鹏飞, 蒋蓓蓓编著. —成都:西南财经大学出版社, 2006.1

ISBN 7-81088-438-7

I. 高... II. ①高... ②蒋... III. 职业选择—通俗读物 IV. C913.2-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2005)第155196号

高薪“敲门砖”——获取高薪职位的9大秘诀

编著:高鹏飞 蒋蓓蓓

责任印制:杨 斌

责任编辑:张娴竹

封面设计:张 薇 赵庭红

出版发行:	西南财经大学出版社(四川省成都市光华村街55号)
网 址:	http://press.swufe.edu.cn
电子邮件:	xcpress@mail.sc.cninfo.net
邮政编码:	610074
电 话:	028-87353785 87352368
印 刷:	郫县犀浦印刷厂
成品尺寸:	148mm×210mm
印 张:	6
字 数:	125千字
版 次:	2006年1月第1版
印 次:	2006年1月第1次印刷
印 数:	1—5000册
书 号:	ISBN 7-81088-438-7/G·022
定 价:	16.80元

1. 版权所有,翻印必究。
2. 如有印刷、装订等差错,可向本社营销部调换。

策划人简介

肖小影

图书策划高级经理人，营销策划专家。曾担任大型企业营销策划高管、高级讲师等重要职务，现为国内某著名文化企业的执行董事兼总经理、多家图书出版机构策划总监。

为海内外策划图书百余套，其中《城市猎人》、《策划旋风》、《商业战士》、《成功开店》、《另类人生》、《关掉电视》、《魔鬼营销》、《小鬼当家》等系列丛书畅销海内外。出版的个人专著主要有：《非常公关》、《非常谈判》、《轻松上台开口秀》、《演讲的谋略与技巧》、《骂出好员工》、《图书策划与运用》等。

联系邮箱：

E-mail:xiaoying@book4u.com.cn

作者简介

肖小影

财经记者、专职作家。长期从事管理研究和咨询工作，坚实的理论基础和丰富的管理咨询经验，使其作品充满了理论内涵和现实意义。多年来，其创作涉及评论、营销、管理、励志等诸多领域。其敏锐的视角、独到的思维方式和朴实幽默的文字风格尤其受到读者的欢迎，其主要代表作有《金牌职员职场秘笈》、《老诸葛的新用人之道》。

作者简介

肖小影

中文系毕业，爱好旅行、写作。曾为自由撰稿人，现为国内某著名图书策划公司专职编辑，在小说等文学创作领域颇有成绩，在少儿、经管、励志书籍等方面有丰富的编撰经验。其作品文笔细腻，意境深远。常用“红茶蓓蓓”等多个笔名发表作品，其主要作品有《舞者》、《云端》、《高山上淌下的水流》、《打造特种员工》。



插图◎季 熙

前言

什么才是高薪？

你与高薪的距离有多远？

关于高薪，笔者理解为“因付出高质量劳动而获得的丰厚报酬”。钱，固然是高薪的重要组成部分，但并不是高薪的全部。令人满意的岗位，上司的信任，同事的尊重，社会的认同，自我的愉悦，这些都应成为高薪的内涵。

我们都付出同样的劳动，但薪水却有落差和等级之分，你难道就不想体验高薪逼人的感觉？

高薪人人都想要，但是如何才能获得高薪，却未必人人都知道。怎样才能敲开高薪之门？学历、背景真的是获取高薪的必要“敲门砖”吗？笔者在此给出铿锵的回答：NO！高学历、好背景只是别人加于你的光环！“做你要做的人，做你要做的事”。获取高薪，在于你如何行动。能不能敲开高薪之门，关键在于你用什么样的“敲门砖”。

本书从自我认知、职业忠诚、执行能力、职场沟通、敬业素质、团队合作、进取精神、危机意识、跳槽等九个方面进行了分析，和广大读者一起探讨这九块“砖头”在获取高薪途中的作用，力求以平实的语言达到以小见大的效果。当然，笔者要强调的是，希望本书能给读者带来的是一种思想上的“启发”，而不是教条式的宣讲。经验在于总结，进步在于努力。此中真义，望与广大读者共勉。

数高薪俊杰，还看读者！

目 录

第一章 你是一块什么“砖”？

——凭自知获得高薪

本章探讨自我认知，自我定位。克服“我恐怕不行”和“怀才不遇”的心理障碍，用自信敲开高薪的门。

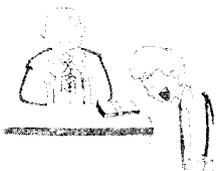


- 2 | 胖老师的最后一课
- 4 | 自卑的橡树
- 7 | 梨树非得在园子里才长果子？
- 9 | 枣树也能结出梨来
- 11 | 做一棵顶天立地的树

第二章 你的态度，让我动心

——凭忠诚获得高薪

“态度决定命运”。本章探讨员工的忠诚和表现。如何获取上司的认同和信任，不折不扣地执行老板下达的任务，让老板觉得对你这样的员工放心，给你高薪，值得！



- 17 | 我是金子，我会为你闪光
- 20 | 忠诚，尽在不言中
- 23 | 谁说忠诚就是听话？

第三章 一切按你说的办 ——凭执行力获得高薪

本章探讨自我管理。当工作任务像一团乱麻将你围困的时候，你该如何在最短的时间内将它们规划有序？为迎接突发事件，你又该做好哪些应急准备？本章教会你如何高效自理，轻松驾驭工作，为获取高薪扫清障碍。



- 28 | 没有不好的工作，只有不好的执行
- 31 | 你准备好了吗？
- 37 | 第一是你该做什么，第二才是你想做什么
- 41 | 计划梳理，大梳、小梳一起上
- 46 | 只有 YES，没有 NO！

第四章 相信你，没错的

——凭创意获得高薪

本章探讨创新的能力。如果仍旧随着别人划过的痕迹运行，你如何在老板的眼中闪光？具备创新力并不难，你只须具达到几点。

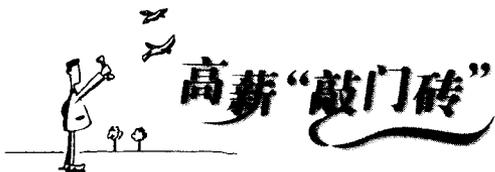


- 52 | 要创收，先创新
- 56 | 放块石头在心上
- 61 | 报告，我有个想法
- 65 | 你的创意几成熟？
- 70 | 提炼身边的石油

第五章 我要为你的敬业埋单

——凭敬业获得高薪

本章探讨自我的主动性。如何去主动攻击工作，而不是让工作来压迫你。你的主动让老板放心，他没有不给你加薪的理由。



- 74 | 你敬业了吗?
- 78 | 谁说敬业就是苦干?
- 81 | 双脚着地干工作
- 84 | 主动, 从不松懈
- 88 | 主动 ≠ 冒进
- 91 | 当敬业成为习惯
- 93 | 让公司前进的人, 有我!

第六章 总想对你倾诉

——凭沟通获得高薪

团队合作的前提是沟通, 处理好纵向和横向关系很重要。要知道, 老板和同事的尊重, 也是软薪金。



- 96 | 你是春风还是闷葫芦?
- 101 | 沟通如何成为可能?
- 107 | 上司, 如何明白我的心?
- 112 | 同事, 有话好好说

第七章 做蚂蚁而不是蚂蚱

——凭团队精神获得高薪

重视团队协作，展示你的组织和领导才能。让老板觉得你的职务可以再升，薪金可以再加！



- 118 | 蚂蚁王国的规则
- 123 | 做一只规矩的蚂蚁
- 127 | 做一只积极的蚂蚁
- 131 | 你如何当好蚂蚁头头？
- 136 | 小蚂蚁大战力

第八章 患难见英雄

——凭危机获得高薪

任何团队都可能遇到危机，在危机中怎么办？也许就是你的一念一动，便扭转局势。你此时将忠诚发挥到极致，换来的不仅是老板的感激，更有加倍的信任，这意味着更高的薪金和放权！



高薪“敲门砖”



- 142 | 什么样的大厦，什么样的木
150 | 大厦将倾，众木支
156 | 小木棍成了大柱子

第九章 我要飞得更高

——凭跳槽获得高薪

当你感到这个舞台不能再让你充分发挥作用的时候，当你需要改变工作环境的时候，你应该做一只上楼梯的跳蚤，“芝麻开花”的结果会在你身上体现。



- 160 | 搬开绊脚的石头
164 | 跳伞，准备好了再跳
171 | 人走情未了，合作是赢家
173 | 谈判大赢家
177 | 入乡快随俗

第一章

你是一块什么砖？

——凭自知获得高薪





你知道自己是一块什么砖吗？从出生那一天起，我们就努力地寻找着自己。面对无数个“自己”，远比面对茫茫林海更令我们感到茫然无奈：父母要求出人头地，老师要求有所建树，上司要求恪尽职守，朋友要求忠心耿耿，伴侣要求地久天长……在这些形形色色的“自己”中，只有一个是最优秀的，它决定着你的定位和精彩人生。在敲开高薪之门以前，必须为你的硬度做好测量。

胖老师的最后一课

校园的招聘会，如同5月的天气一样火爆。S大学第七教学楼的某个教室里，稀稀拉拉地坐着十几名同学。胖老师走进教室，“现在还有人来上课啊？真是难得。你们现在应该在招聘会才对啊？”

“招什么聘啊，S大的文凭不值钱，要学历没学历，要经历没经历，哪个公司要啊？”角落传出这样一句闷声闷气的回答。

胖老师微微一笑，说道：“就要各奔前程了，今天是我给大家上的最后一堂课，我想讲一个故事……”

二战期间，有个流亡海外的女孩儿，她曾是印度王储的千金，因为能讲一口流利的英语和法语，被英国特工组织看中。女孩儿性情率真，加入特工组织在她眼里就好比一场游戏，充满着惊险与刺激。同事们都不看好她，认为这样一个“没心没肺”的人做

特工，无异于在组织里埋了一颗定时炸弹。

经过各种特训后，女孩儿被派遣到法国从事电报收发工作。然而她的天性使她根本不懂得怎样保护自己。在一次执行任务中，



组织指示她将一份敌国的驻军图转交给地下通讯员。到了接头地点女孩儿想不起接头暗号，情急之下索性把地图展开，向来往路人试探是否有人对这张地图感兴趣。幸运的是前来接头的通讯员很快发现了她，

并扮作精神病人及时挽回了这个致命的错误。

女孩儿天真地认为越是繁华的地段越安全，并自作主张把秘密电台搬到闹市区，在盖世太保的眼皮底下工作。结果一天夜里她正在发报时，轻而易举地被敌人监控到，被捕了。组织上得知女孩儿被捕的消息，对吸收她加入特工后悔不已，他们担心这个姑娘经不住盖世太保的酷刑和诱惑，透露机密。出人意料的是，盖世太保想尽了任何办法都没能撬开女孩儿的嘴……

这个女孩儿名叫努尔。二战结束后，英国政府追授给她乔治勋章和帝国勋章，一个在众人眼里毫不称职的女特工，获得了政



高薪“敲门砖”

府的最高奖赏。官方在致辞中提到：“我们从没怀疑过努尔是一位优秀的特工，尽管她身上缺乏特工应有的智慧，但她的原则与信念却超越了常人！”

“无论走到哪儿，希望这个故事能帮助你们找到最优秀的自己！”若干年后，努尔的故事连同胖老师最后一堂课的结束语仍旧回响在昔日同学们的耳旁，他们之中的多数人找准了自己位置，也不乏年纪轻轻就跻身成功人士之列的。

的确，任何意义上的自我发现，都需要经历苦苦寻找的过程。最优秀的自己，往往沉睡在我们的生命深处，他既是完全独立于旁人眼中的自己，也是容纳于这个世界的自己。一次机遇的碰撞，一事情的触发，一种潜能的开采，都可能将它唤醒，找到它的关键是持有坚定的信念！获得高薪的第一步，就是抱着坚定的信念，找到自己的信心，“我能行”。带给你的不只是中流砥柱的勇气，更是佩服、敬仰和高薪的回报。

第一步，你是和所有人一样走出去，还是在坚定的信念中跨越出去，赢在起跑线上？聪明的人已经做好了选择。

自卑的橡树

概括起来，树的终极目标无外乎有两种。一曰成果，开花结果；二曰成材，求栋梁之用。人往高处走，几乎所有的人都怀着



成才成功的目标。鱼跃龙门，当然是件好事。但在跃过龙门之前，你一定要有坚强信念，要做一只有信心跳跃龙门的勇敢的鱼。否则，就会像下面那棵可怜的橡树一样。

大山脚下有一片广袤的果园，里面长满了桃树、梨树、李树、苹果树，树下开满了鲜艳的玫瑰花。每个生命都是那么盎然，果园俨然一个欢乐的天堂。

可是在果园的一个角落里，不知哪年长出了一棵小橡树。几年时间，小橡树已经渐渐挺拔了。但是它并不快乐，它不知道为什么自己会长在这里。苹果树嘲笑它不专心，因而结不出苹果；玫瑰花嘲笑它不努力，因而开不出鲜艳的花朵……橡树觉得自己是园子里多余的植物，渐渐因自卑而枯死。

一天，主人看到枯死的橡树，惋惜地说：“多么好的一棵橡树啊，居然枯死了。要是长成的话，可是绝好的木材，真是太可惜了。”最终，主人找来斧子，砍倒枯死的橡树，丢到了柴房。

读到这里，相信大家都对橡树抱以莫大的同情。可是冷静下来思考，你是否犯过和橡树一样的错误呢？是否曾为没有好的学历，没有好的背景而抬不起头？是否曾为没有好的工作，高的薪水而觉得矮人几分？是否曾因自己毫不出众而自怨自艾？如果回答有，请你马上抛开它们。自卑，并不是因为你贫乏，根本原因在于你太过沉湎于表象的不如意，而忽视了用坚定的意志去改变这种表象的可能性，最终导致和橡树一样的结局。

橡树的结局只是死亡，而人自卑的结局将是没有终点的失败，