

服 装 中 等 专 业 学 校 教 材

中国纺织总会教育部组织编写



# 时 装 画

(第二版)

中国纺织出版社

服装中等专业学校教材

# 时 装 画

(第二版)

中国纺织总会教育部组织编写

刘霖 金惠 编著

## 内 容 提 要

本书是中等专业学校教材,全书主要有概述、人体的基本知识、服装的表现、时装画表现技法、服装面料的表现和几种艺术手法的介绍。主要阐述了绘制时装画的多种艺术手法及各类面料、服饰配件及首饰的表现方法,同时对人体的结构及各种绘制工具、材料的性能也作了详细的介绍。本书内容丰富,图文并茂,是学习时装画的极好教材。

本书可作为中等专业学校服装专业教材,亦可供从事服装设计 & 学习时装画的人员参考使用。

## 图书在版编目(CIP)数据

时装画/刘霖,金惠编著. —2版. —北京:中国纺织出版社,1996

服装中等专业学校教材

ISBN 7-5064-1272-1/TS · 1099(课)

I. 时… II. ①刘… ②金… III. 服装-设计-图集-专业学校-教材 IV. TS941.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(96)第 21287 号

中国纺织出版社出版发行

北京东直门南大街4号

邮政编码:100027 电话:010-64168226

机械工业出版社印刷厂印刷 各地新华书店经销

1991年6月第一版第一次印刷 1998年8月第二版第七次印刷

开本:787×1092 1/16 印张:6.75 插页:8

字数:160千字 印数:56101-64000

定价:13.00元

图, 水彩湿画法



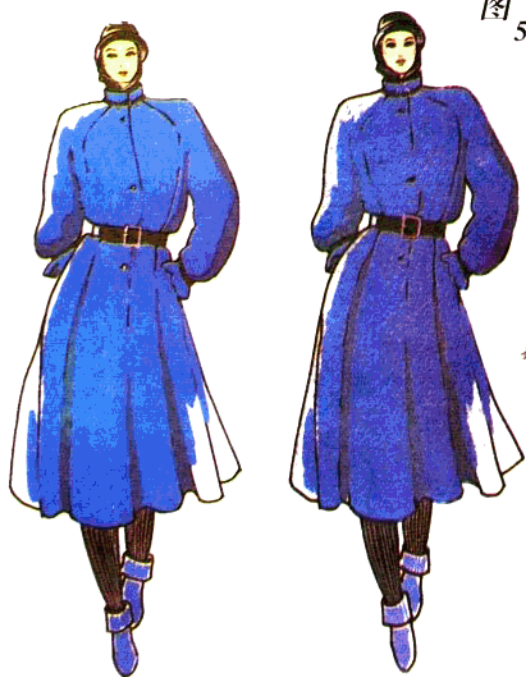




图 2 水彩湿画法表现步骤



图<sub>5</sub> 水粉平涂法表现步骤



图<sub>6</sub> 水粉厚画法



图<sub>4</sub> 用水粉平涂法表现厚质面料





图7 水粉薄画法



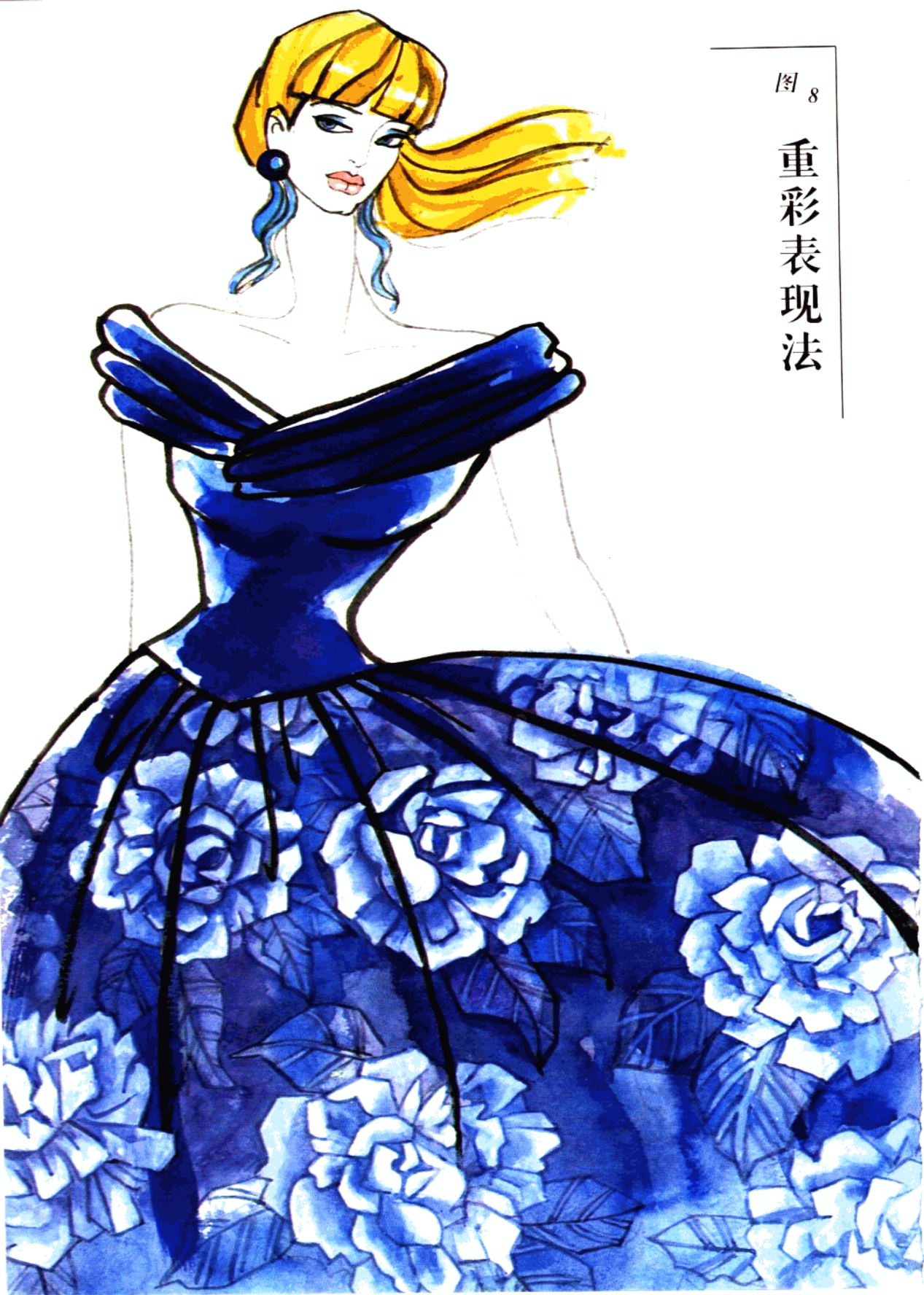


图 9

彩色铅笔表现法



图<sub>11</sub> 麦克笔表现法



图<sub>10</sub> 用油画棒  
表现编织面料





图 12  
喷绘表现法



图 13 剪贴表现法



图  
14

彩色铅笔水彩法





图  
15  
素描淡彩法



图 17 钢笔水彩法



图 16 线描淡彩法



图 19 有色纸表现法



图  
18

油画棒  
水粉法

