



常用反义词典

吴海题



吴海 主编

经济日报出版社

常用反义词典

顾问

张寿康

主编

吴海

编写 (按姓氏笔画为序) :

齐 栋	华 航	向 旭
张成水	李贺武	郭来泉
姚裕强	曹长生	程汉杰
谢岫岚	<u>静</u> 波	

经济日报出版社

1992年·北京

责任编辑：胡子清

常用反义词典

吴海 主编

*

经济日报出版社出版

新华书店总店科技发行所发行

空军指挥学院印刷厂印刷

*

开本：787×1092毫米 1/64 印张：14.4375 字数：354千字

1992年3月北京第1版 1992年3月北京第1次印刷

印数：1-23000册

ISBN 7-80036-545-X / G · 127

定价：9.75元

说 在 前 面

我主编的《常用同义词典》有序。

序是我的老师著名语言学家张寿康教授赐写的。

这本《常用反义词典》也该有序。

张先生也答应赐写。

但现在，这本词典却没有序……

1991年8月16日上午9时许，我和先生晤于北京师院西门内。时先生红光满面，神采奕奕。他拉住我的手说：“《反义词典》的序我正在酝酿中，等我从上饶开会回来就动手！”

但晴天霹雳，这位深受同事敬佩的学者，深受学生爱戴的师长，这位只知帮人、助人、爱人；不知想己、顾己、爱己的一代鸿儒竟在从上饶开会返回北京的当天——8月27日下午6时猝然逝世！

先生逝世在他的书房里，一张陈旧的长沙发上。时先生正向他的老友和学生畅述上饶会议……

在那由先生的书房改作灵堂的窄小、拥挤的 12

平米的小屋内，我恭立在先生的遗像前，听着他的小女儿哽咽的诉说。我只有滂沱的泪水，而说不出话……

《常用同义词典》的顾问是张先生。他为该书审核了全部词条并审阅了近一半的稿子。

编写《常用反义词典》，我又请了张先生作顾问。他在繁忙的学术活动中审核了全部词条，并答应在稿子齐后“起码看三分之一”。

但今天，象一个没人扶持的刚学会走路的孩子，我深深感到了失去“把关人”的惶恐。

我原本无意编写《常用反义词典》。因近年来，《常用反义词典》、《常用反义词词典》、《实用反义词典》等已有多种，更不用说前几年出版的类似图书了。在有限的读者群内，已有这么多的类似图书，我又何必去参与这个自相残杀的竞争？但当我把修订的《常用同义词典》交付经济日报出版社时，该社的领导和编辑诚意约我再搞一本《常用反义词典》，以与《常用同义词典》成为姊妹篇。其意难违，其情难却，只好从命。于是，这本小词典便跻身于反义词典

之林了。孰优，孰劣，只好让读者去评判，在我和编写者来说，只考虑尽力、尽心，尽最大可能不使读者失望罢了。

反义词与同义词一样，都是现代汉语词汇教学的重点和难点。对于在校学习的中小學生，需要牢牢掌握它自不待言，便是工作后也离不开它。这本小词典如能为中小学语文教学微尽绵薄，便是编写者的最大乐事了。

《常用同义词典》初版和第一次修订时，曾得到读者的厚爱，但愿这本《常用反义词典》也被读者接受。

吴海

1991年11月

编写说明

一、本词典是以中小學生为主要读者对象的语文工具书，共收反义词 2900 余组，计词近 6000 个。词条主要选自中小学语文课本。对于日常生活中经常碰到的词、语和常见于报章杂志的词、语（包括成语）也酌情收录。所收词条有单音节反义词（如“劳—逸”、“张—弛”等）、双音节反义词语（如“宁静—喧闹”、“除旧—更新”等）和反义成语（如“才气过人—才疏学浅”、“高瞻远瞩—鼠目寸光”等）。

二、本词典所收的反义词，既包括词性相同、意义相反的反义词（“快—慢”、“成功—失败”、“温暖—寒冷”等），也包括词性相同、意义相对的反义词（“天—地”、“黑—白”、“具体—抽象”等）。编写目的在于丰富学生词汇，有助于正确遣词造句，提高语文能力。

三、本词典所收每组反义词之间，用“-”号隔开。词后有注音、释义和例句。当一词（主要是单音词）多音时，只注与它对立词相关的读音，如“好—恶”中，“好”只注 hào，不注 hǎo；“恶”只注 wù，不注

è (反之, 在另一组“好-恶”中, “好”只注 hǎo, 不注 hào; “恶”只注 è, 不注 wù)。当一词多义时, 释义只解释与它意义相反或相对的那项含义。

四、本词典按一词对一词、一义对一义的原则组合反义词。一对反义词如在若干义项上构成反义, 就分别列出若干组, 在尾词后注明①②……如“黑-白”①、“黑-白”②、“黑-白”③等。如领头词能同若干个词组成反义词, 组成的若干组反义词便逐一列出。如“暴露-掩饰”、“暴露-掩盖”、“暴露-隐瞒”等。

五、本词典所收每组反义词在目录和正文中领头词的顺序按头字音节顺序排列, 头字同音节的词条按头字笔画多少排列, 头字同字形同音节的词条按第二个字的音节顺序排列, 余类推。

六、为了显示反义词的用法, 本词典在每组反义词后一般举出一个例句, 即在一个例句中, 让一对反义词同时出现 (个别难举的除外)。例句前用“△”号表示。

七、为便于读者检词, 词典后附有音序检词表。

八、本词典特请我国著名语言学家张寿康教授为顾问并作序 (因张先生猝然逝世, 序未成), 特请著名书法家殴阳中石先生题写书名, 在此谨致谢忱。

九、本词典在编写过程中，参考了近年出版的一些工具书，谨向这些词书的编纂者致以谢意。

编者

1991年7月

总 目

编写说明	(1-3)
目录	(1-76)
正文	(1-726)
音序检词表	(1-107)

目 录

A

- | | | | |
|--------------------|-----|--------------------|-----|
| 哀-乐 | (1) | 爱护-损坏 | (4) |
| 哀兵必胜-骄兵必败
..... | (1) | 爱恋-厌弃 | (4) |
| 哀愁-欢乐 | (1) | 爱慕-厌恶 | (5) |
| 唉声叹气-歌声笑语
..... | (2) | 爱慕-嫌弃 | (5) |
| 矮小-魁伟 | (2) | 爱惜-浪费 | (5) |
| 爱-恨 | (2) | 爱惜-糟蹋 | (5) |
| 爱-憎 | (3) | 安-危 | (6) |
| 爱-恶 | (3) | 安定-动荡 | (6) |
| 爱国-卖国 | (3) | 安定-动乱 | (6) |
| 爱好-憎恶 | (3) | 安定-扰乱 | (6) |
| 爱护-摧残 | (3) | 安分守己-胡作非为
..... | (6) |
| 爱护-虐待 | (4) | 安静-嘈杂 | (7) |
| 爱护-伤害 | (4) | 安静-吵闹 | (7) |
| | | 安静-喧哗 | (7) |
| | | 安静-喧嚣 | (7) |
| | | 安静-喧闹 | (8) |
| | | 安乐-患难 | (8) |

安乐—忧患	(8)
安谧—喧闹	(8)
安宁—烦乱	(9)
安全—危险	(9)
安如磐石—危如累卵	(9)
安适—辛劳	(9)
安土重迁—四海为家	(10)
安闲—忙碌	(10)
安逸—劳碌	(10)
安装—拆卸	(10)
谙练—生疏	(11)
按兵不动—闻风而动	(11)
按期—延期	(11)
暗地—公开	(11)
昂贵—低廉	(12)
昂首—俯首	(12)
昂扬—低沉	(12)
凹—凸	(12)
傲骨—媚骨	(13)

B

拔刀相助—袖手旁观	(14)
拔高—贬低	(14)
拔擢—贬谪	(14)
白话—文言	(15)
白话文—文言文	(15)
白军—红军	(15)
白茫茫—黑沉沉	(16)
白天—晚上	(16)
白天—夜晚	(16)
白天—黑夜	(16)
白文—朱文	(17)
白皙—黝黑	(17)
百废待兴—百废俱兴	(17)
百花齐放—一花独放	(18)

- | | |
|-------------------------|------------------|
| 百家争鸣—万马齐喑
..... (18) | 宝物—废物 (22) |
| 百年大计—权宜之计
..... (18) | 保持—丢弃 (22) |
| 败北—获胜 (19) | 保持—丢掉 (23) |
| 半壁河山—大好河山
..... (19) | 保持—放弃 (23) |
| 半路出家—科班出身
..... (19) | 保持—流失 (23) |
| 半吞半吐—直言不讳
..... (20) | 保持—改变 (24) |
| 半信半疑—深信不疑
..... (20) | 保存—销毁 (24) |
| 绑—解 (20) | 保存—废弃 (24) |
| 傍人门户—自立门户
..... (20) | 保存—消灭 (24) |
| 包藏—暴露 (21) | 保护—破坏 (24) |
| 包围—突围 (21) | 保护—欺压 (25) |
| 褒—贬 (21) | 保护—损坏 (25) |
| 褒扬—贬抑 (21) | 保留—撤消 (25) |
| 褒义—贬义 (22) | 保留—取消 (25) |
| 宝贝—废物 (22) | 保留—放弃 (26) |
| | 保留—废除 (26) |
| | 保密—失密 (26) |
| | 保密—泄密 (26) |
| | 保守—进步 (27) |
| | 保卫—践踏 (27) |
| | 保卫—侵犯 (27) |
| | 保险—危险 (27) |

- | | | | | |
|-----------|-------|------|-----------|-------|
| 饱—饿 | | (28) | | (32) |
| 饱满—干瘪 | | (28) | 悲从中来—喜从天降 | |
| 饱满—萎靡 | | (28) | | (33) |
| 饱暖—饥寒 | | (28) | 悲剧—喜剧 | |
| 报恩—复仇 | | (29) | 悲伤—喜悦 | |
| 报恩—报仇 | | (29) | 悲伤—高兴 | |
| 报喜—报忧 | | (29) | 悲伤—欢乐 | |
| 抱残守缺—推陈出新 | | (29) | 悲叹—欢笑 | |
| | | (29) | 悲叹—欢歌 | |
| 抱怨—感谢 | | (30) | 悲痛—欢喜 | |
| 暴露—掩盖 | | (30) | 悲痛欲绝—欣喜若狂 | |
| 暴露—掩饰 | | (30) | | (35) |
| 暴露—隐瞒 | | (30) | 北半球—南半球 | |
| 卑—亢 | | (31) | | (35) |
| 卑劣—高尚 | | (31) | 北风—南风 | |
| 卑躬屈膝—不卑不亢 | | (31) | 北回归线—南回归线 | |
| | | (31) | | (36) |
| 悲—欢 | | (31) | 北极圈—南极圈 | |
| 悲—喜 | | (31) | | (36) |
| 悲哀—快乐 | | (32) | 北面—南面 | |
| 悲哀—喜悦 | | (32) | 倍—半 | |
| 悲不自胜—喜不自胜 | | (32) | 背—腹 | |
| | | | | (37) |

- | | |
|-------------------------|-------------------------|
| 背道而驰—并驾齐驱
..... (37) | 必然性—偶然性
..... (41) |
| 背井离乡—衣锦还乡
..... (37) | 必修—选修 (42) |
| 本—标 (38) | 闭关锁国—门户洞开
..... (42) |
| 本—末 (38) | 避—就 (42) |
| 本地—外地 (38) | 边缘—中心 (43) |
| 本国—外国 (38) | 便当—麻烦 (43) |
| 本人—别人 (38) | 便利—困难 (43) |
| 本乡—外乡 (39) | 标致—丑陋 (43) |
| 本质—现象 (39) | 表—里 (44) |
| 笨嘴拙舌—伶牙俐齿
..... (39) | 表里不一—表里一致
..... (44) |
| 彼—此 (40) | 表面—内心 (44) |
| 笔答—口答 (40) | 表面—里面 (44) |
| 笔试—口试 (40) | 表面—实质 (45) |
| 笔直—曲折① ... (40) | 表扬—批评 (45) |
| 笔直—曲折② ... (40) | 表彰—惩处 (45) |
| 笔直—蜿蜒 (41) | 别人—自己 (45) |
| 笔走龙蛇—信手涂鸦
..... (41) | 宾—主 (46) |
| 鄙视—尊敬 (41) | 彬彬有礼—蛮横无礼
..... (46) |

- | | |
|-------------------------|-------------------------|
| 兵多将广—兵微将寡
..... (46) | (50) |
| 冰—炭 (46) | 不毛之地—膏腴之地
..... (51) |
| 秉公—徇私 (47) | 不求有功—但求无过
..... (51) |
| 并重—偏重 (47) | 不胜其烦—不厌其烦
..... (51) |
| 病从口入—祸从口出
..... (47) | 不折不扣—七折八扣
..... (52) |
| 播出—收看 (47) | 步步为营—长驱直入
..... (52) |
| 播种—收获① ... (48) | 步履艰难—健步如飞
..... (52) |
| 播种—收获② ... (48) | 部分—全体 (53) |
| 博—专 (48) | |
| 博雅—浅薄 (48) | C |
| 补—损 (48) | 才气过人—才疏学浅
..... (54) |
| 不败之地—一败涂地
..... (49) | 才子—佳人 (54) |
| 不苟言笑—嘻皮笑脸
..... (49) | 才子—庸人 (54) |
| 不堪一击—颠扑不破
..... (49) | 采购—推销 (54) |
| 不可救药—药到病除
..... (50) | |
| 不可胜数—屈指可数 | |

- | | | | | | |
|-----------|-------|------|-----------|-------|------|
| 采纳-拒绝 | | (55) | 昌盛-衰亡 | | (60) |
| 采纳-摒弃 | | (55) | 长-短① | | (60) |
| 参加-退出 | | (55) | 长-短② | | (60) |
| 残酷-温和 | | (55) | 长波-短波 | | (60) |
| 残忍-慈悲 | | (56) | 长处-短处 | | (61) |
| 蚕食-鲸吞 | | (56) | 长久-短暂 | | (61) |
| 惭愧-欣慰 | | (56) | 长篇-短篇 | | (61) |
| 沧海-桑田 | | (57) | 长篇大论-三言两语 | | |
| 苍穹-大地 | | (57) | | | (61) |
| 藏-露 | | (57) | 长期-临时 | | (62) |
| 操心-放心 | | (57) | 长途-短途 | | (62) |
| 嘈杂-清静 | | (57) | 长远-当前 | | (62) |
| 草本-木本 | | (58) | 长远-眼前 | | (62) |
| 参差不齐-整齐划一 | | | 长远-暂时 | | (63) |
| | | (58) | 常-奇 | | (63) |
| 层峦迭嶂-一马平川 | | | 常见-罕见 | | (63) |
| | | (58) | 常事-怪事 | | (63) |
| 插-拔 | | (58) | 常态-变态 | | (63) |
| 拆穿-掩饰 | | (59) | 常态-病态 | | (64) |
| 产-销 | | (59) | 常用-罕用 | | (64) |
| 产生-消亡 | | (59) | 常用-冷僻 | | (64) |
| 昌-亡 | | (59) | 敞开-紧闭 | | (64) |