

轻松应试

EasyTest

大学英语 CET 4

New Concept 一套全新理念的应试辅导书

借只慧耳练听力

四级听力全真课堂

策划/穆毅 主编/茅风华

点破技巧 避虚击实 深入剖析 Short Conversations、Short Passages和Dictation 各部分的测试重点和解题技巧，并分别配以专项练习。

寻因逐果 治标治本 特别关注语音、听力词汇和常考话题，列出四级听力中的全部场景词汇、短语，同音、近音词，及核心交际话题。

全真考场 试在必得 涵盖1996-2003年历年四级权威试题，分类剖析真题100例，所有示例均附有四级考试原声录音，附上历年考试原声录音和六套全真模拟题。

FOLLOW ME
风华英语

W 世界图书出版公司

FOLLOW
ME 风华英语

借只慧耳**练**听力

四级听力全真课堂

策 划 穆 毅
主 编 茅风华
副主编 吴让科 赵志刚
编 委 丛丽君 戴 晖
龚红旗 赵红瑜

世界图书出版公司

上海·西安·北京·广州

图书在版编目(CIP)数据

借只慧耳练听力 四级听力全真课堂 / 茅风华主编.

上海: 上海世界图书出版公司, 2004.1

ISBN 7-5062-6345-9

I. 借... II. 茅... III. 英语—听说教学—高等学校—水平考试—自学参考资料 IV. H 319.9

中国版本图书馆CIP数据核字(2003)第115866号

借只慧耳练听力

四级听力全真课堂

茅风华 主编

上海世界图书出版公司出版发行

上海市尚文路185号B楼

邮政编码 200010

广州市番禺新华印刷有限公司印刷

如发现印装质量问题,请与印刷厂联系调换

(质检科电话: 020-84822246)

各地新华书店经销

开本: 850×1168 1/32 印张: 7.5 字数: 199 000

2004年1月第1版 2004年8月第3次印刷

ISBN 7-5062-6345-9/H·475

定价: 12.80元

前言

全国大学英语四、六级考试是由教育部高教司组织的一项大规模标准化考试，其目的是检查和督促大学英语教学大纲的贯彻实施，推动大学英语教学改革，进而提高英语教学质量。全国大学英语四级考试于1987年9月首次举行，迄今已有16年，目前每年有逾600万考生参加考试。从2002年开始，社会考生参加大学英语四、六级考试，已经没有了名额限制。

全国大学英语四、六级考试在不断改革和完善之中，今后大学英语四、六级考试改革的重点是注重考生的实际英语应用能力。这一点从扩大考生参加口试的范围可以明显地看出来。从笔试来看，就是要提高主观题在整个试卷中的分数比重，降低客观题的分数比重。具体地说，听力、写作、简答等题型的分数可能会增加，语法词汇、完形填空、阅读等题型的分数会相对地下降。

在CET-4中，听力是仅次于阅读的重要题型，听力题的得分在很大程度上关系到四级考试的成败。而这部分试题在整个四级考试中往往率先进行，现在所占到的分值比重达五分之一，而且有增加的趋势，过多的失误将直接影响考生的整体分值，如果考生在首当其冲的听力测试部分败下阵来，必然影响随后测试项目中的正常发挥。由此可见，对于听力部分的成败得失可能诱发的影响决不可掉以轻心。听力的重要性不仅体现在等级考试上，它还是日常交往中一项最基本、最重要的技能。只有听得懂别人的话，才能施展你说的才能。因此，不仅四、六级考试中听力所占分数不少，连研究生考试也用听力题型替换了词汇与语法题型。听力的重要性可见一斑。

编写本书的主要目的是提高考生的听力技巧以及加强他们听力训练的兴趣。主要读者对象是即将参加四级考试的在校生以及其他社会考生，同时也可以作为英语爱好者们练习听力、提高英语技能的辅导用书。

本书在编写内容上突出了以下几个方面：

一、点破技巧，避虚击实

听力练习的方法和听力应试的技巧是听力复习的致命点。许多人都认为多听就能提高听力，事实上，没有正确的方法和技巧的引导，即使

听得很多，听力也不一定能上去。本书深入地剖析了 Short Conversations、Short Passages 和 Compound Dictation 各部分的测试重点和解题技巧，并且三部分分别配有专项练习，对重要测试点和相应技巧进行了演练。

二、寻因逐果，治标治本

考生要在四级听力中取得好成绩，除了要解决方法和技巧问题之外，还要特别关注语音现象、听力词汇和常考话题。听力词汇较口语化，有些是中国学生不熟悉而和国外学生日常生活紧密相关的；有些是和国外学生生活密切相关但中国学生不熟悉其英文表达的；有些是在口语环境下有特定涵义的多义词；还有些是口语材料所特有的习语。另外还有一些词在发音上相同或相近，很容易混淆而导致误解。本书在不同部分分别列出了四级听力中可能出现的场景词汇，短语，同音、近音词以及核心交际话题，希望考生多读多练，注意区分。

三、全真考场，试(势)在必得

本书示例涵盖最新的 1996~2004 年历年四级权威题目，深入归类剖析了 100 道真题。示例均附有历年四级考试原声录音，真正实现了听音与解题思路相结合，而非“纸上谈兵”。习题大多引自国外各种原版实例和练习题，有些习题的编写形式，考虑到应试需要，有意参照历年四级听力试题。三套全真模拟题，题型设计和难度与全真题接轨，旨在为万千考生扫除听力拦路虎，实现听力无障碍。

本书遵循外语教学法原则和认知心理规律，由易到难，紧紧围绕语音、语义、语篇三大要素展开。主要结构包括专题总结（介绍题目类型、典型真题、解题思路）、专项强化练习（每节附有专题练习，最后是综合练习，其中包括两套最新四级真题，保证每日的练习中都有真题）、答案解析（分析解题要领）、高频短语和词汇（每节十个高频短语或词汇）等。

这本书简单易懂，相信它能帮助考生在一个月内系统掌握四级听力的特点，突破听力难关，提高听力水平，获得理想的听力成绩，并为通过六级考试打下坚实的基础。

由于编者水平所限，文中若有疏漏之处，诚希考生和同行不吝赐教。祝广大考生顺利过关！

编者

2004年8月

CONTENTS

目录

理论篇

第一节 综述	1
第二节 听力理解概述	2

提高篇

第一章 对话 (Short Conversations)

第一节 消除语音障碍	7
一、辨音	7
二、音变	9
三、句子重音	11
四、语调	12
专项强化练习及答案解析	14
近音词荟萃	17
第二节 克服语义障碍	20
一、高频习语和句型	20
专项强化练习及答案解析	23
二、虚拟语气题	26
专项强化练习及答案解析	29
三、比较结构题	32
专项强化练习及答案解析	35
四、否定关系题	39
专项强化练习及答案解析	41
五、因果关系题	44
专项强化练习及答案解析	46
六、转折关系题 (中 BUT 题型)	49

专项强化练习及答案解析	51
七、其它关系题	54
专项强化练习及答案解析	57
第三节 排除篇章障碍	61
一、地点与场景题	61
专项强化练习及答案解析	78
二、职业和身份题	81
专项强化练习及答案解析	86
三、时间与数字题	88
专项强化练习及答案解析	92
四、建议与请求题	95
专项强化练习及答案解析	97
五、捕捉重要信息题	100
专项强化练习及答案解析	103
六、推测言外之意	105
专项强化练习及答案解析	108
七、综合归纳题	111
专项强化练习及答案解析	114

第二章 短文理解 (Short Passages) 118

第一节 短文理解综述	118
一、短文的题材	118
二、短文考查的重点	118
三、短文的特征	119
四、短文解题技巧	120
五、走出短文理解的误区	123
第二节 短文高频题材荟萃	124
一、故事类短文	124
专项强化练习及答案解析	128
二、社会热门话题类短文	132
专项强化练习及答案解析	137
三、人物历史类短文	141
专项强化练习及答案解析	146
四、科普常识类短文	150
科普常识——健康专题	162
专项强化练习及答案解析	162

五、文化教育类短文	166
专项强化练习及答案解析	169
第三章 复合式听写 (Compound Dictation)	175
一、大纲要求	175
二、历年复合式听写一览表	175
三、解题技巧	176
四、真题剖析	177
五、特殊词形变化词	181
专项强化练习及答案解析	182

实战篇

大学英语四级考试听力全真模拟试题 (一)	189
答案、录音文字及解析	
大学英语四级考试听力全真模拟试题 (二)	197
答案、录音文字及解析	
大学英语四级考试听力全真模拟试题 (三)	205
答案、录音文字及解析	

珍藏篇

2004年1月大学英语四级考试试题 (听力部分)	210
答案、录音文字及解析	
2004年6月大学英语四级考试试题 (听力部分)	218
答案、录音文字及解析	

理 · 论 · 篇

第一节 综 述

大学英语考试中听力理解部分的目的是测试考生获取口头信息的能力。

听力技能是语言实用能力的重要组成部分,听不仅有助于促进读、写、说等能力相应的提高和巩固,而且和阅读一样是吸取语言营养不可缺少的渠道;尤其在国际交往日益频繁、科学技术突飞猛进的今天,卫星广播电视、多媒体、互联网等交流手段已进入社会生活的各个角落,通过有声语言来充实语言知识,增强语言能力势必变得更为迫切。再则,培养听力技能也是大学英语教学大纲规定的教学目标之一。按照教学大纲的要求,学生在修完基础阶段4级后应具有一定听的能力,对题材熟悉、难度略浅于精读课文、基本上无生词、语速为每分钟120词的听力材料,一遍可以听懂,理解的准确率不低于70%。

一、《大学英语教学大纲》对听力的要求

在学习英语听、说、读、写、译等各项基本技能中,听力理解是一种接受性的技能,是人们语言交际能力的重要方面,所以听在英语习得中具有头等重要的作用。有人做过调查:在人们的交际活动中约有9%的时间用于写、16%用于读、30%用于讲、45%用于听。由此可见,听是人们交际活动中范围最广,接触最多,起作用最大的因素。

听力理解能力的提高是个主要环节,也是大学英语四级考试的一个重要得分项目。《大学英语教学大纲》针对听力项的技能做出了如下描述:

1. 辨别单词中的音素;
2. 辨别语流中的音素;
3. 辨别重音类型;
4. 理解婉转祈使句的升调,理解表达不确定、疑问句、陈述句的升调和反义疑问句的语调;
5. 理解句子和话语的交际价值;
6. 通过声音的高低、快慢,辨认语篇中的要点和重点信息;
7. 做准确的判断;
8. 做笔记。

这些技能是考生应该具备的基本技能,是否具备这些技能是考生能否顺

利通过听力测试的关键。

2

二、大学英语四级考试的命题趋势与特征

为了提高大学英语四级考试的效度，促进大学英语教学，大学英语四、六级委员会分别于1995年7月和1996年7月公布了两种新题型：简短回答题和复合式听写。

四级考试总的趋势是：在考查英语语言基础知识的同时，更加侧重考查英语语言应用能力。最明显的体现是主观题的份量增加。新题型全为主观题，且考试中采用的频率越来越高。语言知识的检测融于运用之中，侧重能力考查，作文长度增加，难度略有提高。听力对话部分设题较固定的题型 Compound Dictation 考生得分率普遍很低。阅读理解以主旨题、逻辑推理题为主，细节题、是非题为辅。词汇题突出词义辨析和搭配。完形填空注意综合运用，重点检测词汇的运用和语言逻辑能力。写作命题作文与看图作文平分秋色，仍以观点论述“三段式”作文为主。

听力部分命题趋势与特点。

大学英语四级考试的听力理解题分为 Section A 和 Section B。Section A 为简短对话，共 10 个小题，涉及日常生活中学习、工作、衣、食、住、行等方面内容。Section B 有两种题型：短文理解和复合式听写（新增题型）。这两种题型不同时出现在 Section B 中，题量也是 10 小题。短文理解内容主要涉及故事类短文、社会热点问题、历史人物、科普常识、文化教育等。

第二节 听力理解概述

听力理解是一种信息接收的技能，也是一个复杂多变、灵活、多层次的思维过程。它涉及到语音、语法、词汇、句型语言及非语言等诸方面的知识。由于听者往往无法控制所听材料的语调、语速、语言清晰程度以及说话人的语言表达特点，因此要做到在有限的时间内准确地理解说话人的意图是具有相当难度的。如何准备听力理解部分的应试以及如何提高听力水平呢？

一、影响听力理解的主要因素

在英语教学中，时常听到的学生抱怨听力太差，是否有什么捷径可以快速提高听力理解。我们曾对 200 多名非英语专业的大学生进行抽样调查，得出的调查结果表明：英语听力理解的能力可以通过学生不断的自我学习与在实际中运用而得以提高。

影响听力理解的主要因素有：练习、词汇量、注意力、反应力和记忆力。由此看出，影响大学生听力理解的最主要的因素是缺乏足够的练习和词汇。这就要求学生在平时培养学习英语的兴趣，变被动的接收为主动的学习，巩固对单词的短暂记忆和长久记忆，这就有可能在较短的时间内提高听力理解的能力。

二、克服心理障碍，树立自信心

听力理解主要特点是语速快、答题时间短，而且录音只放一遍，因此，大多数学生感到非常困难，因而产生害怕的心理状态。放音还未开始，心里就特别紧张，等到录音机一响，有的学生脑子里一片空白，六神无主，直冒冷汗，本来熟悉的词，在这种情况下也会听而不闻、没有多少印象，如果遇到生词就更乱了方寸，自然什么都听不进去，更不用说在理解的基础之上答题了。这种状况在参加英语四级考试的学生普遍中存在，因此对症下药的去解决是有必要的。学生在考场过于紧张的主要原因是平时缺乏足够的练习、对四级听力的考点心中无数等。由此可见，平时注意心理素质培养，树立自信心，有助于听者进入良好听力状态。

三、“精听”与“半精听”相结合

有的同学意识到自己的听力比较差，每天至少花半个小时听英文广播，有的同学也去录音室录制各种各样的磁带，但仍感到进步不快。问题是很少记录听的内容。在听VOA和BBC时，只要求听懂大意。也就是说他们无论是在听磁带还是广播，都不注意语言形式。虽然花了很多时间练听力，但多数时间心不在焉。常常是一边听，一边做其他的事情，有时听着听着睡着了。这种泛泛而听的收效甚微。

富有成效的听力活动应是“精听”与“半精听”相结合。在收听VOA或BBC时，最好边听边做笔记，听完后根据笔记定内容提要。这属于“半精听”，只听一遍，精力主要放在内容上，但不忽视语言形式。边听边做笔记至少有三个好处，一是促进注意力集中，二是提高对语言形式的意识程度，三是可以训练自己的写作能力。

精听要求听懂每一个字、每一句话，就象做Dictation。这正是此书的编写目的，因为可用做“半精听”的材料唾手可得，例如去录音室录制磁带，收听VOA和BBC等。关键是用做精听的材料除了听力课本外，很难找到。为了切实能帮助考生考前快速突破听力一关，找到适合自己的听力参考书，编者综合考虑题型、题量、体裁、难度、信度、题材主题的时效性等诸方面的因素，精心编写了英语四、六级应试丛书，《借只慧耳练听力（四级）》是其中之一。

4

四、扩大知识面，练好基本功

英语语言基本功包括: 词汇量, 词法, 句法, 语音等诸多方面。语音方面要注意: 省略, 连读, 不完全爆破, 强弱读, 意群停顿, 英美读音的差异等。词汇量的多少是直接影响听力理解的重要因素之一。特别要注意一词多义的现象。如很多学生一听到 policy, 就马上反应为“政策”, 而在“Having gone through your claims for fire damage, I don't think the policy you have provided protection against loss by fire.”中, policy 表示“保单”。

词语搭配在英文中更是灵活多变, 致使很多句子字面与含义相距甚远。比如: 短语 ring a bell 字面意思是“敲响门铃”, 而其实际含义是“熟悉……”。再如, with flying colors 意为“凯旋而归”, take French leave 意为“不辞而别”。这些, 对知识面偏窄的听者都会构成听力理解上的障碍。请听下面两道真题:

Example 1

- A) The man will go to meet the woman this evening.
 B) The man and the woman have an appointment at 7 o'clock.
 C) The woman can't finish making the jam before 7 o'clock.
 D) The woman won't be able to see the man this evening. (2003/1/7)

W: Hello, is that Steve? I'm stuck in the traffic jam. I'm afraid I can't make it before 7 o'clock.

M: Never mind. I'll be here waiting for you.

Q: What do we learn from the conversation?

(2003/1/7)——依次表示年代、月份、题号

答案 B。traffic jam 是常用搭配, 表示“交通阻塞”, 口语常用句型 I can't make it. 表示“我不能到达”。本题的考点: jam 和 I can't make it。选择项正是针对这两个考点而设。

Example 2

- A) The furnished apartment was inexpensive.
 B) The apartment was provided with some old furniture.
 C) The furniture in the market was on sale every Sunday.
 D) The furniture he bought was very cheap.

W: You've got your apartment furnished, haven't you?

M: Yes, I bought some used furniture at the Sunday Market. And it was a real bargain. (2003/6/4)

Q: What does the man mean?

答案 D。测试考生对习语 a real bargain (非常合算的交易) 的理解。

文化背景知识是听力练习中不容忽视的重要因素。语言交际的实质是一种跨文化的交际 (cross-cultural communication)。中英文化既有某些相通或相似之处, 也存在着巨大的潜在差异。不了解这些差异, 在语言交际中会出现语用失误, 形成交际障碍。要努力了解英语国家的风俗习惯、思维方式, 会有助于在听话中捕捉说话人的目的以及理解其要传达的信息。

五、扩大文化背景知识, 消除理解歧义

只有对所听到的内容比较熟悉, 听起来才不会因为题材生疏而造成心理障碍, 才能以平常心态去接受语言信息。这就要求考生平时看一些英美概况、英文杂志, 多了解一些英文国家的人文、地理、社会等各方面的综合知识。如在 1999 年的一道试题就需要考生具备交通方面的背景知识。

Example 3

- A) The woman is driving too fast.
- B) The woman is driving at a slow speed.
- C) The woman has broken a traffic rule.
- D) The woman has parked her car in a wrong place.

M: This is a one-way street. Didn't you see the sign?

W: Sorry, I didn't.

Q: What do we learn from the conversation? (1999/6/9)

答案 C。男士说这是单行道, 难道你没看见交通标志吗, 这句话含有责备之意, 弦外之音是这位妇女违反了交通规则。误选 D 的考生达 36%, 究其原因, 主要在于不懂 one-way street 的意思。由此可见, 扩大背景知识和相应的词汇量是提高听力的必要条件。补充: speed limit 时速限制, No parking 禁止停车。

六、培养良好的听力习惯是提高听力水平的保障

语言最重要的功能是交际 (communication), 因而在听力实践中, 应首先把握住语言篇章意义。应把重点放在听文章中心思想、主旨、概要、说话人的意图上, 而不是辨别单个词义上。遇到个别不熟悉的词或短语不要慌, 要学会放过它, 注意听后面的解释、说明。上下文的语境有助于猜词。任何一个人, 无论他的听力有多好, 也无法把所听到的每一个词都马上反应出来。比如当听到这样一句话 Jack says that he is up to his eyes in work at present, and really can't afford the time to have dinner with us. 虽然有的考生不熟悉习语 be up to one's eyes (忙得要命), 但这个短语完全可以从后面的

语句中猜测出来,“他真的抽不出时间和我们一起吃饭”,说明他很忙。所以考生在听音时,要学会抓住关键词语,把握整体,善于把语言和语境联系起来,牢记 Grasp all, Lose all 的道理。

七、充分利用与考试相关的因素,进行联想、推测

1. 有效地把握可利用的时间。在放音前,有试音阶段,每部分前都有听力指令部分。这部分指令几乎每年都是一样的,因而考生可直接浏览书面选择部分。根据选项部分中反复出现的词语,可以推测待听的内容、所谈论的主题。注意根据有关的时间、地点或原因、方式、动作、打算等关键词,把思绪集中到某一限定的范围。听的时候,可侧重相关信息,滤除不相关的内容,从而减轻听的负担,做到有的放矢。

2. 在听到题目序号时,应迅速将视线转移到选项上。听完对话,马上注意听提问,听懂问题是至关重要的。有的考生听完对话或段落往往对提问注意不够,忙着去看选项,等问题读完再想听时,为时已晚,只得胡乱的选一项。

3. 学会边听边记,记下关键词和重要的时间、地点、数字、事件起因、主要过程、最后结果等。如果是演讲体裁,需要记下题目,讲演人的身份等,这些信息供选项或检查时参考。

八、尽量练习用英语思维,减少反应时间,是提高听力的有效措施

中国人学习英语会受到母语的影响,往往是把听到的词语先用汉语成像,然后再变为英文选项,而听到的内容转瞬即逝。应试者平时要注意用英文的概念去理解,坚持查阅英文字典,从而尽量避免把英语译成母语,再译成英语的习惯,这样可以大大减少在听的过程中“解码”所需要的时间。

提 · 高 · 篇

第一章 Section A Short Conversations

第一节 消除语音障碍

在造成听力障碍的各种因素中，语音障碍首当其冲。从《大学英语教学大纲》针对听力项的八种技能的描述中也可以看到，前三项都与语音知识有关，可见辨别语音在听理解中起到了至关重要的作用。听力检验的是大家的听音、辨音的能力，与书面阅读有很大的不同。在书面阅读中，眼睛的作用是最重要的，而在听力中，耳朵却充当了书面阅读中的眼睛。因此，音的问题是听力中的首要问题，大家必须首先解决这个问题，才能提高听力水平。语音方面的障碍有很多，本章将就这一问题展开详细的论述。

一、辨音

辨别音素是学生突破听力理解的第一关，不能正确辨音（这往往是自己发音不准所致），极易导致听理解上的错误。例如：

The professor collected the papers himself. [kə'lektɪd]

The professor corrected the papers himself. [kə'rektɪd]

只有一音之差，所提供的信息却完全不同。又如：

It's a great pleasure. ['pleʒə]

It's a great pressure. ['preʃə(r)]

两者读音非常相似，意思却截然相反。请听以下真题：

Example 4

- A) Collect papers for the man.
- B) Do the typing once again.
- C) Check the paper for typing errors.
- D) Read the whole newspaper.

M: Are you sure you've corrected all the typing errors in this paper?

W: Perhaps I'd better read it through again.

8

Q: What's the woman going to do? (1997/6/8)

答案 C。Perhaps I'd better read it through again. 这句话的真实含义是她要检查一下论文中的拼写错误。误选 A 的考生显然没有听懂对话，而且混淆了 correct 和 collect 这两个读音相类似的词。

Example 5

- A) A raincoat. B) A sunny day.
C) A lovely hat. D) An attractive hut.

M: Is that nice-looking straw hat light and strong?

W: Yes, you can wear it rain or shine.

Q: What are they talking about? (1999/1/10)

答案 C。hat 与 hut 的发音非常相似，[hæt] 和 [hʌt] 极易混淆，中国学生总是分不清 [æ] 和 [ʌ] 音，发 [æ] 音时嘴更扁平。根据女士的回答“无论下雨还是晴天你都可以带着它”，说明他们谈论的是帽子 hat，与小屋、棚屋 hut 无关。

Example 6

- A) She can tell Joan when she sees her at noon.
B) She should tell Joan's brother about the reception.
C) She must call on Joan after the reception.
D) She may see Joan's brother at lunch.

W: I ought to call Joan, and tell her about the reception this evening.

M: Why bother? You will see her at lunch.

Q: What does the man mean? (1999/6/10)

答案 A。bother ['bɒðə] 与 brother ['brʌðə] 的发音相似，但意义却毫无关联，错选 B、D 两项的考生占 49%，说明几乎一半的考生将 bother 听成 brother。女士说：我应该给 Joan 打电话，告诉她今晚招待会的事。男士答道：何必麻烦？午饭时你会见到她的。

Example 7

- A) Dr. Lemon is waiting for a patient.
B) Dr. Lemon is busy at the moment.
C) Dr. Lemon has lost his patience.
D) Dr. Lemon has gone out to visit a patient.

M: Would you get me through to Dr. Lemon, please?

W: I'm sorry. He's with a patient.

Q: What does the woman mean? (2000/1/10)

答案 B. patient ['peɪjənt] (病人) 和 patience['peɪjəns] (耐心) 发音相近, 只是尾音有区别, 意思上毫无关联, 应排除 C。

Example 8

- A) A mystery story. B) The hiring of a shop assistant.
C) The search for a reliable witness. D) An unsolved case of robbery.

M: You were seen hanging about this store on the night when it was robbed, weren't you?

W: Me? You must have made a mistake. I was at home that night.

Q: What are they talking about? (2000/6/10)

答案 D. 选项 B 中 hiring ['haɪərɪŋ] (雇用) 和 hanging ['hæŋɪŋ] (闲荡) 发音极易混淆。男士问道: “劫案发生的当晚, 有人看到你在这家商店周围闲荡, 是不是?” 女士回答道: “我? 你肯定是弄错了, 我那晚没出过门。” 男士话中流露出对这位妇女的怀疑。

二、音变

除了识别单个音素之外, 学生还必须熟悉快速语流中的音变现象:

a. 连读

在一个意群(密切相关的一组词)中, 如果前一个词以辅音(偶尔也有以元音)结尾, 后一个词以元音开头, 这两个音大都连着发音, 称连读。连读是口语中经常出现的音变现象。例如: rush hour 连读后变成了 [rʌ'ʃaʊə], 发音极接近 shower; worn out 连读后变成了 [wɔ:'naʊt]。请听以下真题。

Example 9

- A) The woman is watching an exciting film with the man.
B) The woman can't take a photo of the man.
C) The woman is running toward the lake.
D) The woman is filming the lake.

M: Look, the view is fantastic. Could you take a picture of me with the lake on the background?

W: I'm afraid I've just run out of the film.

Q: What do we learn from the conversation?(2004/1/2)

答案 B. 推测言外之意和语音知识题。男士要求女士为他照张像。女士说她的胶卷用完了。言外之意, 她不能给他照相了。注意 run out of 连