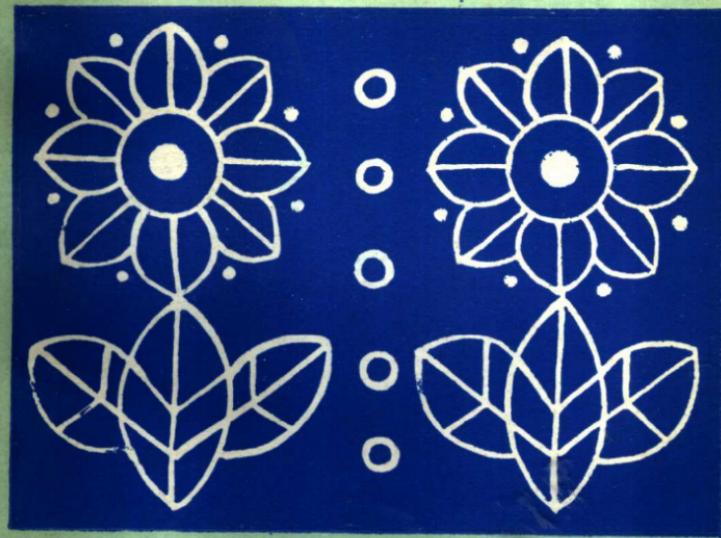


小学生 作文辅导与文选



青岛出版社

小学生作文辅导与文选

李昌斌 编著

青 岛 出 版 社

责任编辑 李淑端
封面设计 刘玉华
梁百庚

书 名 小学生作文辅导与文选

作 者 李昌海
出 版 社 青岛出版社 (青岛市徐州路72号)
发 行 山东省新华书店
印 刷 青岛崂山印刷厂
版 次 1988年2月第1版
规 格 1988年2月第1次印刷
格 式 32开 (787×1092毫米)
印 数 7.5印张 154千字
定 价 1.35元
标准书号 ISBN 7-5436-0103-6/G·82

写 在 前 面

《小学生作文辅导与文选》这个选题，早在两年前就定下了。这期间，或因工作纷忙，或因杂务缠身，或因身体不适，迟迟未能动笔。尽管如此，但编写这本书的愿望，时明时暗，时强时弱，不断牵动我的心。书名之所以叫“作文辅导与文选”，是想把教师的“教”和学生的“学”统一于一本书之内，既可供老师参考，又利于学生自学，一举两得。

编写这本书，得到一些同志的帮助，并选用了某些书刊的部分优秀作文，在此一并致谢。最后附录的《篇章训练30例》，是从审题、立意、选材、组材、修改五个方面设计的，以培养同学们的“独立写作能力”为目的。这个材料经过几位老师的多年实验，收效比较显著，故编入此书，供自学用。

笔者水平所限，错漏实在难免，如蒙专家和老师们不吝赐教，我将感激不尽。

· 李昌斌

1987年9月于烟台

目 录

小学高年级作文训练的基本要求……… (1)

小学语文第七册作文辅导与文选

基础训练 1 记暑假里的一件事…………… (4)

〔写作知识〕 记叙的顺序…………… (4)

〔例文赏析〕

1 记暑假里的一件事…………… (6)

2 捉蜻蜓…………… (8)

基础训练 2 写一件感受最深的事…………… (10)

〔写作知识〕 记叙的要素…………… (10)

〔例文赏析〕

1 磨剪子…………… (13)

2 一瓶钢笔水…………… (14)

基础训练 3 笔述一个最感兴趣的片断…………… (16)

〔写作知识〕 怎样选择材料…………… (16)

〔例文赏析〕

在舅舅家里生活…………… (18)

——记《第十个弹孔》中的一个镜头

基础训练 4 写周围一个事物的特点…………… (20)

〔写作知识〕 谈观察…………… (20)

〔例文赏析〕

- 1 蜘蛛 (23)

- 2 小青虫观察记 (24)

基础训练5 缩写《火烧赤壁》 (27)

〔写作知识〕 怎样缩写 (27)

〔例文赏析〕

- 火烧赤壁(缩写) (29)

基础训练6 记一件同学之间团结友爱的事 (30)

〔写作知识〕 文章的中心思想 (30)

〔例文赏析〕

- 1 一支钢笔 (32)

- 2 真正的友谊 (33)

基础训练7 看图作文:《小气象员》 (36)

〔写作知识〕 作文与想象 (36)

〔例文赏析〕

- 小气象员李红 (38)

基础训练8 通过一件事写一个熟悉的人 (40)

〔写作知识〕 怎样写人 (40)

〔例文赏析〕

- 1 孔融让梨 (42)

- 2 友谊之花 (43)

小学语文第八册作文辅导与文选

基础训练1 记寒假中的一件事 (46)

〔写作知识〕 怎样提炼中心思想 (46)

〔例文赏析〕

- 1 放焰火 (49)
- 2 记寒假中的一件事 (50)

基础训练2 赞美一样事物 (52)

〔写作知识〕 文章的层次和段落 (53)

〔例文赏析〕

- 1 我爱春天 (55)
- 2 可爱的小雪花 (57)

基础训练3 通过一件事写一个人 (59)

〔写作知识〕 作文构思要精巧 (60)

〔例文赏析〕

- 1 卖毛豆 (61)
- 2 小幻想 (63)

基础训练4 记一次比赛活动 (66)

〔写作知识〕 怎样写比赛活动 (66)

〔例文赏析〕

- 拔河比赛 (68)

基础训练5 《我和××》 (70)

〔写作知识〕 怎样写好一件事 (70)

〔例文赏析〕

- 我和妈妈的竞赛 (73)

基础训练6 记一次游览活动 (76)

〔写作知识〕 怎样写游记 (76)

〔例文赏析〕

- 1 春游盘山 (78)
- 2 长城之行 (80)

基础训练7	扩写《囫囵吞枣》	(82)
[写作知识] 谈谈扩写		(82)
[例文赏析]		
囫囵吞枣(扩写)		(84)
基础训练8	看图作文:《一次野炊活动》	(86)
[写作知识] 文章的过渡与照应		(87)
[例文赏析]		
野炊(看图作文)		(88)

小学语文第九册作文辅导与文选

基础训练1	写一篇读书笔记	(90)
[写作知识] 怎样写读书笔记		(90)
[例文赏析]		
1	巧克力和皮带	(92)
——《蒲公英》读后感		
2	忠实的镜子	(94)
——读《镜子小史》有感		
基础训练2	记一种动物或植物	(97)
[写作知识] 怎样状物		(97)
[例文赏析]		
1	垂柳	(99)
2	可爱的小乌龟	(100)
基础训练3	写一件自己亲身经历(或看到、听到) 的事	(102)
[写作知识] 把事情的经过写具体		(103)

〔例文赏析〕

- 1 风雪中 (105)

- 2 一场精彩的足球赛 (107)

基础训练4 记一件值得回忆的事 (110)

〔写作知识〕 谈文章的修改 (110)

〔例文赏析〕

- 1 做煤球 (112)

- 2 友谊 (114)

基础训练5 改写《我的战友邱少云》 (116)

〔写作知识〕 怎样改写 (116)

〔例文赏析〕

- 伟大的战士邱少云(改写) (118)

基础训练6 通过一两件事记一个熟悉的人 (120)

〔写作知识〕 抓住特点写人物 (120)

〔例文赏析〕

- 1 我的妈妈 (122)

- 2 三喜临门 (124)

基础训练7 写一个勤劳的人 (126)

〔写作知识〕 谈联想 (126)

〔例文赏析〕

- 1 卖煤的阿姨 (129)

- 2 难忘的大年夜 (131)

基础训练8 写一篇关于冬天的作文 (134)

〔写作知识〕 谈写景 (134)

〔例文赏析〕

- 1 冬天的早晨 (137)

2 在风雪天里 (139)

小学语文第十册作文辅导与文选

基础训练 1 写一个生产劳动场面 (141)

〔写作知识〕 谈谈场面描写 (141)

〔例文赏析〕

1 雷雨前夕 (143)

2 送冬煤 (145)

基础训练 2 写一件表现社会主义新风尚的事 (147)

〔写作知识〕 下苦功学好语言 (147)

〔例文赏析〕

1 在风雨中 (151)

2 “少年休笑白头翁” (152)

基础训练 3 写一次参观访问活动(或科技活动) (155)

〔写作知识〕 文章的开头和结尾 (155)

〔例文赏析〕

1 虹三大队访问记 (158)

2 参观烟台农科所 (161)

基础训练 4 写《我的家乡》(或其它地方) (163)

〔写作知识〕 叙述与描写 (163)

〔例文赏析〕

1 我爱家乡的柿子 (166)

2 校园的早晨 (167)

基础训练 5 写一篇读书笔记 (169)

〔写作知识〕 谈细节描写 (169)

〔例文赏析〕

- 1 读书笔记一则 (172)

——我喜欢《三国演义》中的诸葛亮

- 2 我喜欢《西游记》中的孙悟空 (173)

- 基础训练6** 一个夏天的晚上 (176)

〔写作知识〕 写人与记事 (176)

〔例文赏析〕

- 1 夏天的夜晚 (178)

- 2 一个夏天的晚上 (180)

- 基础训练7** 写会议记录 (183)

〔写作知识〕 怎样积累材料 (183)

〔例文赏析〕

- 讨论会记录 (185)

- 基础训练8** 写一封给远方长辈的信 (187)

〔写作知识〕 怎样写信 (188)

〔例文赏析〕

- 1 给冰心奶奶的信 (189)

- 2 给舅舅的一封信 (191)

- 附 录 篇章训练30例** (193)

小学高年级作文训练的基本要求

我们平时作文，要求把看到的、听到的、想到的有意义的事物用文字表达出来。作文就是用笔说话。为什么要作文？它可以交流思想、交换意见、增进了解、提高认识，培养运用祖国语言文字的能力。提高作文能力，是从事生产劳动或继续升学深造的迫切需要。因此，我们必须十分重视作文练习。

小学作文训练，是从一年级的说话训练开始的。《小学语文教学大纲》规定，三年级开始命题作文，并不意味着三年级以前没有作文训练的任务。命题作文不过是标志着小学作文训练达到一个新阶段，是作文训练的一种形式。

最近修订的《小学语文教学大纲》，对高年级的作文教学提出如下具体要求：

四年级 （1）能用词造句。继续练习修改病句。能把次序错乱的几句话，整理成连贯通顺的短文。（2）培养有重点地观察周围事物的能力；能抓住特点了解事物之间的联系。继续学习写简单的记叙文，学习围绕中心选择材料和组织材料。要求思想健康，内容具体，语句通顺，中心比较明确，条理比较清楚，书写工整，注意不写错别字，会用学过的标点符号。练习修改自己的作文。（3）能写一般书信。（4）学习使用省略号，认识破折号和分号。

五年级 （1）能用学过的词语造句，能修改一段话里

的错误。（2）继续培养学生有重点地观察周围事物的能力；能抓住事物之间的特点，展开合理的想象，初步养成观察事物的习惯。继续练习写简单的记叙文。能围绕中心选择材料，组织材料。要求思想健康，中心明确，内容具体，条理清楚，详略得当，语句通顺，书写工整，注意不写错别字，会用学过的10种标点符号。初步培养修改自己作文的能力。

（3）能写简单的读书笔记，学习会议记录。

综上所述，写好作文必须注意以下几个问题：

第一，有具体内容。让事实说话，因为事实本身就是具体的、多样的、不断发展变化的。写人、叙事、状物、描景，都要有具体内容，不要说空话、大话。

第二，有明确的中心。一篇文章应有一个明确的中心，用中心统帅材料，用材料说明中心。尽力避免“多中心”与“无中心”。要围绕中心选择材料、组织材料，有用的则留，无用的则舍，重要的详写，次要的略写，做到重点突出，详略得当。与中心无关的材料，即使很生动，也不能使用。

第三，前后要连贯。文章总有开头、中间和结尾，先说什么，再说什么，最后说什么，段落要分明，条理要清楚。要注意过渡和照应。

第四，有真情实感。真情实感来自作者对客观存在的实实在在的事物的认识与感受。要“以真为师”，写真事，发实感。自己看到的和想到的内容，要如实地反映出来，表达自己的实情实感，而且要努力做到恰如其分。

第五，用词恰当，句意明确。写文章要注意选词造句，说话得体。在语句方面，要做到朴实、自然、流畅，表意清

楚，文理通顺。

第六，书写工整，会用标点。字迹要清楚，避免使用错别字；格式要正确，能恰当地运用学过的标点符号。

小学语文第七册作文辅导与文选

基础训练 1

记暑假里的一件事

【训练要求】

- 一 本次作文的要求是：记暑假里亲身经历的一件事，
注意按照事情的发展顺序写。
- 二 初步掌握写人记事的三种顺序：按事情发展顺序
等，按时间先后顺序写；按地点转移顺序写。

【写作知识】

记叙的顺序

记叙文的记叙顺序，在我们学过的课文里，最常用的大体有三种：

一是按事情的发展顺序写，就是按事情的起因、经过、结果的顺序写，是一种常用的记叙方法。按这种顺序记叙，易于把事情写清楚，写明白。如《草地夜行》这篇文章记叙了红军长征过草地时，一位老红军为帮助一个掉队的小战士赶上队伍而壮烈牺牲的故事。作者就是按照事情发展的顺序写的：先写大队人马已经过去了，而“我”又饿又累掉了

队，再写迎面来了一位老同志，和“我”同行，催“我”赶路；然后写老红军一看天黑了，不容分说，背着“我”往前走；最后写天黑雨大，老红军背着“我”一步一滑，突然掉进泥潭，大声说：“快离开我，咱们两人不能都牺牲……要……记住革命……”“我”得救了，老红军却被可恶的草地夺去了生命。采用这种顺序写的，往往是文章所涉及到的时间、地点和内容都比较集中。但要有详有略，避免“平铺直叙”。

二是按时间的先后顺序写，是记叙文的一种基本写法，易于做到条理清楚，层次分明。如《旗手的责任》就是这样写的，先写“长征开始不久”，“我”被调到团部当旗手；接着写“这年年底”，部队进军贵州，攻占黄平，“我”跃出战壕，高举红旗，向敌人的阵地冲上去，旗手发挥了很大作用；再写“遵义会议以后”，我军大战娄山关，旗手发挥了更大的作用；最后写“部队过了雪山”，组织上决定让“我”把团旗交给另一名战士，“我”激动地说：“同志，无论在什么情况下，红旗决不能倒下。这是旗手的责任！”这种写法的明显标志是用一些表示时间推移的词语把全文连结起来。如“长征开始不久”，“这年年底”，“遵义会议以后”，“部队过了雪山”等等，都是用地点的转移来表示时间的。采取时间顺序写法的，多半是时间跨度较长，或时间作用强烈的文章。如《我的战友邱少云》用“天还不亮”、“中午的时候”、“黄昏时候”表示时间的词语，在于强调时间的重要，说明“时间”和“胜利”是紧紧连在一起的。

三是按地点的转移顺序写。多半用于参观、游览之类的文章。如《回韶山》是写毛泽东同志回故乡的经过的，文章

是按地点转移的顺序来写的：他先到他的旧居“上屋场”——穿过横堂屋，再到他父母的卧室——又来到自己的住屋兼书斋——再来到毛泽民同志的房间——出了后门，来到一个小小的晒谷坪，是毛泽东同志早年劳动过的地方。

记叙文的记叙顺序，主要有以上三种。这次写“记暑假里的一件事”，要求按事情的发展顺序写，其它两种，在以后的作文中是会用到的。

【习作辅导】

一 写这篇作文有两种情况要注意：一是有些同学认为只要在暑假里发生的事都可以写，比如由于粗心，掉了某种东西，或把售货员多找的钱退给他等。其实这些事是不切题的，因为在别的时间也能发生这类事。因此，最好选有暑假特征的事来写。二是要把写事和写活动区别开。一般来说，“事”不带组织性，而“活动”则带组织性。

二 注意选择自己“亲身经历过”的材料，写实事，抒真情。文贵情真。反对写假事、说假话。宁可写小事，不可写假事。在材料选定之后，要认真分析认识这些材料，找出它的闪光点，以确定文章的中心思想。

三 要根据中心思想的需要，按事情发展的顺序，考虑先写什么，后写什么，哪些详写，哪些略写，理出个头绪来，再动笔行文。

【例文赏析】

1 记暑假里的一件事

暑假里，我老是跟着小队长孙斌一起温习功课，一同玩