

# 分享 梁凤仪 的成功

◎ 漫画系列 ◎

梁凤仪是近年来深受欢迎的女作家之一，又是两岸商界和出版界备受尊崇的女性

优雅淑女，如醇若美酒深藏。作为企业家，她曾在银行和证券机构工作过，

才华出众，经验丰富，打造出“以样制精”卖风格消费的财经小说系列，而作

家新品种，每一本书都是畅销书，在两岸及全球五十多个国家和地区，

已销售数百万册。她的作品深得一亿读者的喜爱，被誉为“现代女性的圣经”。

从二年起，成为众多读者不约而同的一本“读物”，被誉为“现代女性的圣经”。

及九年，一连三集在台湾创下一百三十万册的销售佳绩，成为畅销书。

自一九九五年起，成为三首行销两岸及全球的畅销书，被誉为“现代女性的圣经”。

《风华》、《致爱达活》、《荷包里的往事》三部曲，被誉为“现代女性的圣经”。

梁凤仪所创作的第一部长篇小说《爱在第一线》，被誉为“现代女性的圣经”。

《行》是继《荷包里的往事》之后，梁凤仪又一部深受欢迎的财经小说。

《行》是继《荷包里的往事》之后，梁凤仪又一部深受欢迎的财经小说。

《行》是继《荷包里的往事》之后，梁凤仪又一部深受欢迎的财经小说。

《行》是继《荷包里的往事》之后，梁凤仪又一部深受欢迎的财经小说。

《行》是继《荷包里的往事》之后，梁凤仪又一部深受欢迎的财经小说。

《行》是继《荷包里的往事》之后，梁凤仪又一部深受欢迎的财经小说。

《行》是继《荷包里的往事》之后，梁凤仪又一部深受欢迎的财经小说。



梁凤仪◎著

张靖◎绘画



九州出版社

JIUZHOU PRESS

瀟洒商海行

梁凤仪 著 张靖 绘画

九州出版社

## 图书在版编目

潇洒商海行/梁凤仪著；张靖绘.—北京：九州出版社，2004.5

（分享梁凤仪的成功：漫画系列）

ISBN 7-80195-065-8

I. 潇… II. ①梁… ②张… III. 漫画—作品集—

中国—现代 IV. J228.2

中国版本图书馆CIP数据核字（2004）第028051号

---

本书中文简体字版权归九州出版社独家所有。

未经出版者书面许可，不得以任何方式复制或

抄袭本书的任何部分。

北京市版权局著作权合同登记号图字01-2003-8893号

---

分享梁凤仪的成功（漫画系列）潇洒商海行

作    者/梁凤仪著 张靖绘

出    版/九州出版社

出    版人/徐尚定

地    址/北京市西城区阜外大街甲35号

邮政编码/100037

电    话/(010)68992192/3/5/6

电子信箱/jiuzhoupress@vip.sina.com

总经 销/九州出版社发行部

经    销/各地书店

法律顾问/北京法大律师事务所

印    刷/北京朝阳印刷厂

开    本/787×1092毫米 1/32开

印    张/7.375

字    数/11千字

版    次/2004年5月第1版

印    次/2004年5月第1次印刷

书    号/ISBN 7-80195-065-8/B·83

定    价/60.00元(全四册)

---

★ 版权所有 翻印必究 ★

# 序 言

自从1997年写完了财经小说《金融大风暴》之后，一直没有执笔写小说，老是为公司业务和改编拙作之电视剧本而忙碌，心里实在老惦着读者。这次蒙屈云波老师为我安排把我的语录配以既幽默风趣又蕴涵哲理且形象生动之漫画，结集成书出版，与读者再见面握手，真是高兴。

适逢拙作进祖国十周年，我非常真诚地借此序向读者问好，同时还要说几句心里话。没有祖国和很多位文艺前辈之栽培，我不会有今天之微成。其中，天津作家协会主席蒋子龙老师就是很关爱我的一位。他不仅对我的作品提出了很多中肯意见，而且多年前在他主持的天津文学报纸上开辟了一个专栏，由一些著名的漫画家根据我作品中摘选的一些语录，创作出独特高雅的漫画，受到了读者的欢迎。这些漫画在刊登了一段时间以后，蒋老师把这些作品汇集成书出版。当时，就在天津文联王忠琪老师的主持下，组织了在漫画界颇有声望的数位漫画家，分为几个专题开始创作，于是一个新的丛书

《分享梁凤仪的成功（漫画系列）》问世了。至今，已经由香港勤+缘出版社出版了《男女有别》、《潇洒商海行》、《人在江湖》、《奋斗人生》四本，在香港市场也很受欢迎。

在这里，我要衷心地感谢对我扶掖的蒋子龙老师，感谢为我的作品问世作出了辛勤劳动的王忠琪老师，感谢为这系列作品在祖国面世而努力的屈云波老师，更感谢所有为我作品作画的漫画家们和关爱支持我的读者们。敬祝你们生活愉快，身体健康！

梁凤仪

# 目 录

<b>第一辑 成功心得</b>	1
<b>竞争游戏</b>	3
世界真是残忍的，我们分分钟会被人取代。与此同时，我们也可随时踢别人出局。无可选择地要参加这个不公平的竞争游戏完完全全要承担优胜劣败的后果。	
<b>成功因素</b>	22
做任何事情有条不紊，就是已经成功了一半。	
<b>人际关系</b>	40
好话百听不厌，马屁永远受用，不管是不是真心诚意，只要对方传讯的方式不过分肉麻，多半是照单全收。	
<b>第二辑 生财之道</b>	59
<b>金钱挂帅</b>	61
真正成功的生意人必须把赚钱的机会建立在自己输得起的基础上。有本事预测可能出现的失败，以及稳操失败时补救的把握这样的人才有资格争取成功。	
<b>运筹有方</b>	78
商场上的新生意，自己一想起来，就要坐言起行，毫无保留地实行，贯彻始终。如果稍有迟疑，甚至行之不能贯彻，在现今这个分秒必争的环境下，很容易错失良机。	
<b>决胜法宝</b>	95
商场情场都一样，不能怨对手太强，只能怨自己太弱才对。	

<b>第三辑 白领艺术</b>	113
<b>基本素质</b>	115
只有对行业产生归属感，喜欢自己成为该行业的专业人士，才能做到什么困难都可以迎刃而解。	
<b>管理原则</b>	134
成功的主管需要正视自己手下的各个下属的所长所短，把他们放到合适的岗位上去，担当最能发挥他们的长处的工作。	
<b>上下协调</b>	152
一个好的上司不但要给职员优厚薪水，最重要能带领下属走上正确的路线，让他们从工作中得到安全感和满足感。	
<b>第四辑 修养魅力</b>	173
<b>立志高远</b>	175
提炼自己所有的潜质，得以最尽情尽意的发挥，这才是不辜负天分与命运。	
<b>自我约束</b>	194
投入恋爱之中的男女一定会记牢对方所有的爱好和恶习以及每一次约会，如果你善忘的话，唯一的理由就是你爱得不够深。	
<b>进步大忌</b>	212
手和脑都慢了半拍的人，就得将勤补拙，把一件可以明天才开始进行的工作，今天抢先做了。	

# 第一辑成功心得



## 竞争游戏



世界真是残忍的，我们分分钟会被人取代。与此同时，我们也可随时踢别人出局。无可选择地要参加这个公平的竞争游戏，完完全全要承受优胜劣败的后果。



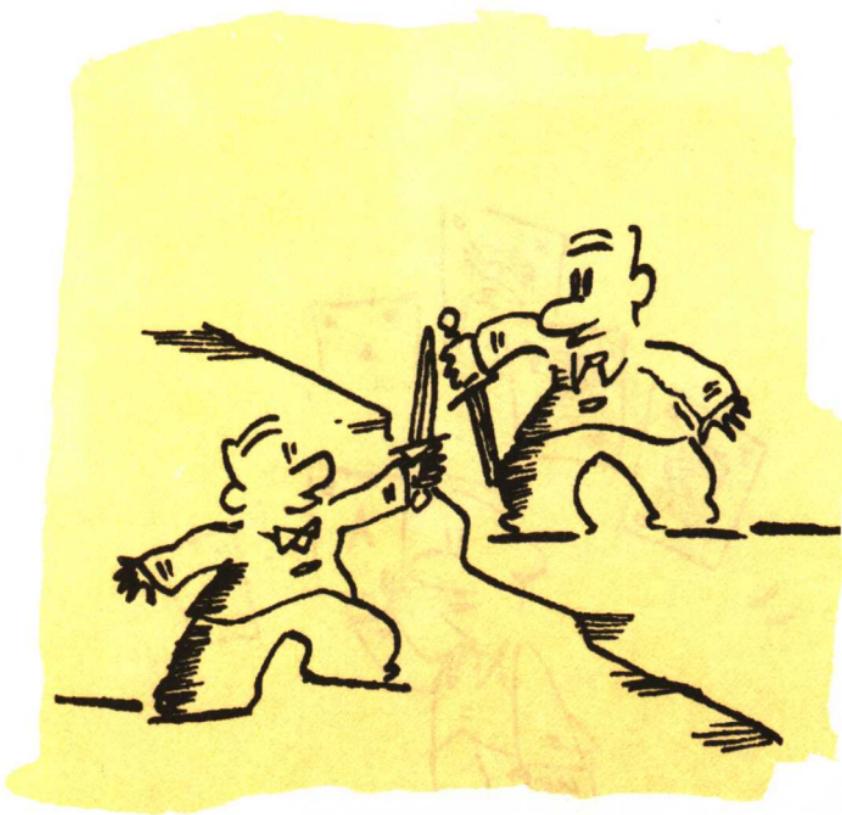
没有压力或压力很少的人生，能成就的事业  
注定有限，一定要想清楚自己要些什么，再好好  
决定自己的角色。



## 竞争游戏



人生有如一个牌局，由始至终都处于弱势的机会其实不多，总会有一两局相当好的牌，那就得看自己的技巧是否高明。一旦赢了就乘机发迹，开始手风大顺，同时，万一打错了，就会不断积弱，以至于一败涂地。



这个城市真不知多少人跌倒了又立即爬起来，屡败屡战，屡战依然屡败，仍然不肯放弃，直至成功的例子。



成功心得

## 竞争游戏



奋斗是永无休止的，勤奋的人必有所获。



事实上，很多成功人物都惯性地越战越勇，  
越战越兴奋，越战越舍不得罢手。



## 竞争游戏



记得许多年前在电视台工作，同事们都煞有其事地说：“别胡乱申请放假，只怕销假重返工作时，连那张写字台都被别人霸占，在公司变得无容身之所。”在这个瞬息万变、弱肉强食的社会，尤其是行业性质不稳定的圈子，有这种顾虑并非庸人自扰。



成功者的自信姑且不论是否源于心上的，抑或是自找观点、角度、借口去建立起来的，都等于帮自己过自己的一关。一些人遭受挫折之后，就满胸积怨，自卑膨胀，认定别人再也瞧不起他，于是自动或潜意识地放弃了奋斗。