



山之魂

水之灵

耿马

佤者



中共耿马县委宣传部  
云南大学出版社

山之魂 水之灵

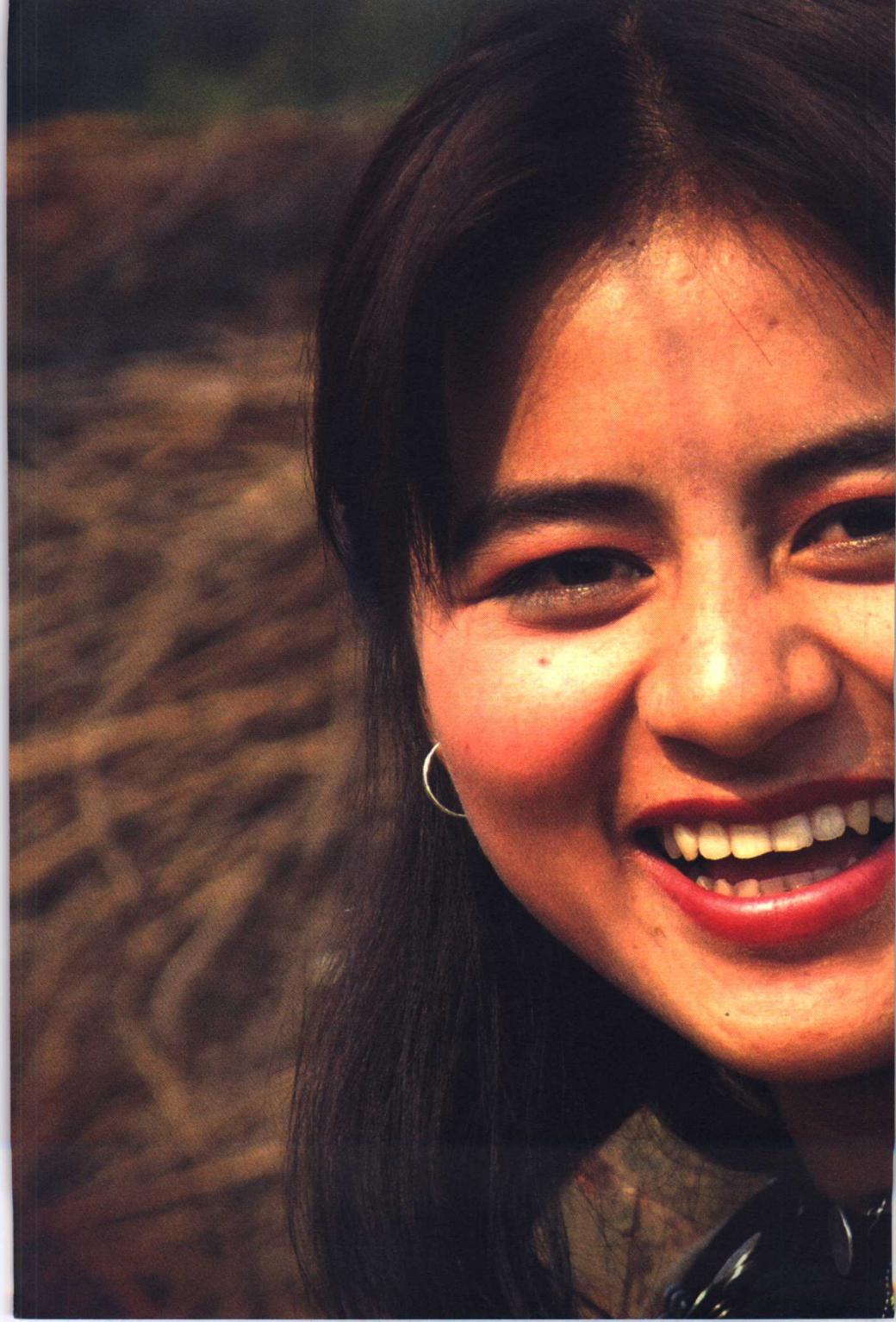
# 风情耿马



中共耿马县委宣传部  
云南大学出版社

# 山之魂 水之灵 风情耿马

策划/著作	中共耿马县委宣传部
编委会主任	郭志德
编委会副主任	俸春林
编委	于建义 杨自新 杨添良 曾定光 何增华
主编	于建义
副主编	杨自新 杨添良 曾定光 曾定光 何增华
文字统筹	丁云山 张朝华 彭联钢
图片统筹	刘 明 李 进 王发松 梅书章 杨自新 杨添良
摄影	陈建华 李椿山 蔡 斌 丁云山 张朝华 段寿伟 李名丽 熊 道
责任编辑	纳文汇
校对	李名丽 蒋俊玲 杨造东 刘红妍
整体设计	云南尚策广告有限公司





此为试读, 需要完整PDF请访问: [www.crtongbook.com](http://www.crtongbook.com)

賀歲馬王圖年次庚

子、開  
初  
年  
號

自  
畫  
詩

乙酉年冬  
李國伟



# 山·水·人

中共临沧市委书记 李国伟

人，或许应如一座山，  
透析着凝重的挺拔。  
春的绚丽、夏的繁茂，  
秋的氤氲、冬的苍茫，  
刻录下成长的生涯。

沉静地付出，  
土地林木、清泉山花。  
磐石飞瀑、断崖流霞，  
铸成生命的奇葩。  
宽容地吸纳，  
枯藤老树，蜿蜒小路，  
甚至，长满枯草的沟壑。  
山用全部的真诚，  
扎成沧海横渡的竹筏！

人，或许应如一湖水，  
将山的身影涵在心底。  
水为山而深，  
流泉增加着自身的厚度，  
山在湖中摇，  
彩虹润泽着山脉的灵气。  
荡漾的波纹，  
修饰着山的缺陷，  
温柔的絮语，  
激励着山的生机。  
常为山系上洁净的云被，  
常为山点缀璀璨的星辰。  
湖用这样的方式诉说，  
思索的路还很深邃、深邃……

秋马情深  
南汀水是

劉明 丙子年十二月  
己未年夏月書於北京

# 香港新加坡同胞情倾临沧

临沧市人民政府市长 刘 明



时值中华人民共和国55周年国庆和临沧撤地设市的大喜日子，香港郭大威先生、宋本中先生、吴声辉先生和新加坡黄昭财先生等一行十多人，不远千里来到世界著名的佤族之乡临沧参观考察。郭先生一行刚下飞机，迎接他们的是热情好客的佤族姑娘献上的美丽花环，和着欢乐的“佳铃赛”，一行人顾不上休息片刻立即踏上了前往黄金宝石之地耿马的旅途，开始了秘境临沧之旅。

临沧的自然资源非常丰富，森林覆盖率达41%，朋友们被这“绿色的明珠”深深的吸引着，一路上赞不绝口。到达耿马县勐撒镇时，已是下午。在耿马县县委郭志德书记、政府俸春林县长和驻耿某部领导等的陪同下，朋友们兴致勃勃的参加了野外射击，同耿马军民度过了一个欢畅的下午。

10月1日一大早，阳光明媚，秋高气爽，朋友们和我在耿马县郭志德书记、俸春林县长的陪同下，驱车在崎岖不平的山路上颠簸一个多小时，来到耿马傣族佤族自治县一个偏僻的佤族聚居山寨四排山乡梁子寨。在入村的高地上远眺，上百户的茅草房依山鱼贯而建，袅袅的炊烟和蓝天绿水勾画了一幅原始的、恬美的自然画卷。山寨村民得知了我们的到来，从山寨外就排起长长的迎宾队伍，敲锣打鼓，载歌载舞，献山花、敬水酒，用佤族人民最独特的方式欢迎我们。我们步入村寨，和村民们亲切的交谈，欢快的小学生兴奋的为我们戴上了鲜艳的红领巾。在村民们极富感染和震撼力的佤族歌舞中，我们情不自禁地与热情、奔放、欢乐的村民们一起舞蹈。唱着、跳着、欢乐着！佤族人民这种在艰苦环境下勤奋创业、热情向上的乐观精神深深地感动了我们，香港郭大威先生、宋本中先生、吴声辉先生、张华强先生和新加坡黄昭财先生激动不已，纷纷慷慨解囊，捐献40万元人民币共建梁子寨希望小学，共为山寨的发展和佤族人民的进步，献上了他们的拳拳爱心。娇艳的山花、热情的人民、沸腾的山寨，留下了香港和新加坡友人对祖国佤山同胞的深情厚谊；学生、教师、村民，如长龙般久久蜿蜒在长长的山路上；泪水、祝福、歌唱，似不绝的音符永远在阿佤山寨流淌。

下午，我和香港、新加坡的朋友们，依依辞别耿马，来到了双江拉祜族佤族布朗族傣族自治县。郭大威先生、宋本中先生、吴声辉先生和黄昭财先生在回东河水库和双江县的领导谈起民族风情示范村建设后，又捐资8万元，修建沙河乡尹俸村红山小寨5.1公里的进村道路，捐资1万元给县旅游局，再次倾洒了浓浓胞情和拳拳爱心。

长长的旅途辛苦早就被欢乐的气氛淹没的无影无踪。边地情、民族情、同胞情，浓浓的情意从朋友们到来开始直到他们离去，久久无法淡去。郭大威先生和他的朋友们纷纷表示，他们和他们在香港和新加坡的朋友，愿意继续为临沧的基础设施建设和社会事业发展贡献爱心和力量。我代表市人民政府，对朋友们表示了最衷心的感谢，并希望他们继续关注临沧，热情欢迎他们到临沧投资发展，携手共创临沧美好的明天。

# 孟相耿坎

耿马傣族佤族自治县位于祖国西南边陲，北回归线穿越县境，全县国土总面积3837平方公里，山地面积约为92.4%，坝区约为7.6%；最高海拔3233米，最低海拔450米；有5个万亩以上的大坝子，与缅甸山水相连，国境线长47.35公里。全县总人口25.8万人，县辖11个乡镇、1个华侨农场、82个村民委员会和3个社区，其中孟定镇为副县级镇，国家一类开放口岸。驻有孟定、勐撒两个国营农场。县内居住着24个民族（其中11个世居民族），少数民族人口占总人口的51.3%，其中傣族占20.34%、佤族占16.66%，是云南省29个少数民族自治县和25个边境县之一。耿马是通往缅甸的捷径，是国家粮食和蔗糖生产基地、云南民营橡胶主产区、蒸酶茶之乡、土地资源和生物资源富集之地。

这里历史悠久，资源物产丰富，山河风光秀丽，民族风情浓郁，境内文物古迹甚多，历来为中外游客所关注。距县城26公里的小黑江畔巴达山麓的石佛洞新石器文化遗址和小芒关崖画群展示了数千年人文历史，反映了耿马先民经济文化生活的丰富多彩。耿马总佛寺、孟定洞景佛寺是海外侨胞、港澳同胞及缅甸僧侣朝圣之地。

新中国成立后，在中国共产党的领导下，耿马各族人民与全省、全国各族人民一道，从根本上推翻了民族压迫和阶级压迫制度，当家做了主人。1955年10月16日，耿马傣族佤族自治县正式成立，

中共耿马人民县政府副县长  
樊春林

中共耿马县委书记  
郭志德

耿马的历史翻开了新的一页。各族人民同呼吸、共命运、心连心，从此走上了共同发展、共同繁荣、共同进步的光明大道，耿马的面貌发生了翻天覆地的变化。今天的耿马，政治稳定、经济发展、民族团结、边防巩固、社会进步、人民安居乐业，各项事业兴旺发达。全县各族人民意气风发，豪情满怀，处处都焕发着勃勃生机和无限希望。50年来，经济建设取得巨大成就，综合经济实力不断增强。2004年，全县生产总值达12.65亿元，是1955年的113倍；财政收入达0.73亿元，是1955年的402倍；固定资产投资累计达4.62亿元；社会商品零售总额达2.92亿元。甘蔗、橡胶、茶叶、畜牧、香蕉、亚麻、林果和乡镇企业等得到巩固和提升。扶贫攻坚力度进一步加大，贫困群众生产生活条件得到改善。工业从无到有，不断壮大。从蔗糖、橡胶、茶叶等单一链工业生产到将实施工业园区战略的多条产业链开发，经过50年的发展已初步形成了依托丰富的土地地下资源为原料的工业体系。社会各项事业全面进步。科技成果得到广泛应用，科技对经济增长的贡献率不断提高。教育事业蓬勃发展，党的建设、精神文明建设和民主法制建设不断加强。党的民族政策和宗教政策得到全面贯彻落实，少数民族干部队伍已成为建设自治县的主力军。

回首过去，凯歌高奏；展望未来，任重道远。在新的历史发展时期，在全面推进西部大开发和实施“兴边富民工程”的新形势下，我们有决心、有信心，紧紧抓住难得的历史机遇，坚持与时俱进，进一步解放思想，实事求是，自加压力，乘势而上，努力实现跨越式和超常规发展，力争尽快跨入全省经济发展快车道。充分依托县域丰富的资源优势和独特的地缘优势，紧紧围绕建设农业稳县、工业立县、特色产业富县、边贸旅游活县、科技人才兴县、绿色经济强县的战略目标，抓住“兴边富民工程”的历史机遇，打牢水利、城镇、交通、教育四大基础，坚持经济建设重于一切，壮大实力决定一切，政治稳定压倒一切，

人民利益高于一切，认真研究解决人才、资金、技术、管理等方面的制约因素和前进道路上可能遇到的困难和问题，努力缩小和先进发达地区的差距，加快自治县经济社会发展，力争到2010年实现全县生产总值比2000年翻1.32番，达到21.5亿元；到2020年实现全县生产总值比2000年翻2.68番，达到55.2亿元，全县各族人民生活基本进入小康，把耿马建成绿色经济强县、辐射东南亚的对外窗口和大通道及经济较发达、生态环境优美、生活舒适、人与自然和谐发展的小康县。

实现上述目标，我们将坚持科学发展观，切实加快经济结构的战略性调整，继续抓好蔗糖、橡胶、茶叶、香蕉、畜牧、亚麻六大产业建设，突出发展特色农业和现代农业，优化第一产业；坚持工业资源规模化利用、农业资源工业化加工、生物资源可持续开发，加大用高新技术、先进实用技术改造提升支柱产业和传统产业的力度，大力发展战略性新兴产业，促进企业节能、降耗、环保、增效，壮大第二产业；以旅游业和劳动力培训输出的发展为重点，带动第三产业。

实现上述目标，我们将坚定不移地加快基础设施和生态环境建设，着力抓好一批市政、交通、水利和生态基础设施建设重点骨干项目，不断改善经济发展的环境和条件，努力增强经济发展的后劲。

实现上述目标，我们将坚定不移地把招商引资作为耿马发展的第一要务，坚定不移地继续深化改革，进一步扩大对内对外开放。继续推进经济体制改革和其他各项改革，加大所有制结构调整力度，大力发展战略性新兴产业，打破条块分割和所有制界限，努力提高融合发展的层次和水平。

实现上述目标，我们将坚定不移地坚持“三个文明”协调发展，促进社会全面进步。正确处理改革、发展和稳定的关系，牢固树立稳定压倒一切的思想，坚决维护祖国统一，反对民族分裂，坚持各族干部群众同呼吸、共命运、心连心，不断巩固和发展平等、团结、互助的社会主义民族关系。

义新型民族关系。进一步加强法制建设，推进依法治县。加强社会主义精神文明建设，不断提高各族人民群众的文明素质。进一步落实科教兴耿战略，加快科技教育发展，坚持以人为本，加快人力资源开发。统筹兼顾，实现经济、社会、环境和人的全面发展。

实现上述目标，我们将坚定不移地加强党的建设和干部队伍建设，认真开展好保持共产党员先进性教育活动，深入推进“云岭先锋”工程建设，注重各级领导班子建设，为县域经济社会的发展做出贡献。

50年的光辉历程，我们豪情满怀；展望未来，我们信心百倍。我们坚信，也有决心，在党中央、国务院和省委、省政府的亲切关怀下，在市委、市政府的坚强领导下，一定能够带领全县各族人民用自己的聪明才智和勤劳双手建造一个经济更加发达，社会更加进步，民族更加团结，文化更加繁荣，人民生活更加富裕，山川更加秀美的新耿马。

2005年12月12日将举行自治县成立50周年庆典活动，《山之魂 水之灵 风情耿马》将作为一份礼物献给自治县的50岁生日。此书所收的作品，凝聚了十多位作家的心血，是他们激情和智慧的结晶，她将像阿佤山那朴实而动听的歌，陶冶着人们的情感；她将像傣乡绿色温柔的风，带着边地的风情吹向祖国的四面八方，带着耿马走出云南，走向全国，走向世界，让更多的人认识耿马，了解耿马，热爱耿马。耿马的明天一定会更加美好！

# 回味无穷的诗



耿马傣族佤族自治县是一个神奇、美丽、令人流连忘返的地方，是祖国边疆一片风情独具、如梦如幻、处处充满诗情画意的土地。

美妙如画的边地风光，绚丽多彩的民族风情，源远流长、异彩纷呈的民间文化艺术，古朴纯厚而又不断变化的民族生活风貌，使这里土生土长的作家或外地来的作家，都不能不诗情焕发、文思泉涌，写下一篇篇歌颂和赞美的作品。这本集子就是从大量描写耿马的散文中挑选出来的。

走进孟定坝子，只见四周竹木繁茂，遍地流绿滴翠。凤尾竹林、橡胶林、胡椒林涌动着浓重的绿色波涛；生长在房前屋后、道路两旁的香蕉、芒果、木瓜等亚热带的果木，则用青翠的颜色在精细地画描。来自红河边的哈尼族作家艾扎，一走进这幅绝妙的绿色画卷，便有点如醉如痴、飘飘忽忽，他“只见弯弯的竹梢，衔住路边的竹楼，在风中摇曳”，他听见“清幽幽的河水从寨之间潺缓淌过”，于是他惊呼：“满坝的佳景，美不胜收”。女作家方青则在这里，“看到了一条连接过去、现在和未来的路，这是一条源于民间的艺术之路，是一条生生不息于历史岁月的生命之路”。

面对古老的石佛洞，袁智中却捕捉到了一种特别的意象，她说：“也许最终会有那么一天，所有的一切都将会通过科学的手段获得最终、最真实答案；也许，最终仍将是一个谜。但是，可以肯定，因为石佛洞和石佛洞人的存在和曾经存在，人们增添了一对想像的翅膀，增添了几分对未来的自信。”

杨泽文、王毅然、周庆荣、段林、何鸟、王立松、杨添良、马金崇等的散



文，或写“孟定泼水节”，或写“耿马八景”、异乡风情，或写“隐秘的制陶乡村”和“承载时间和记忆”的“芒团纸”，都有各自的感情和发现，朴实生动，清新可读。

我想起1988年与李乔同志第一次到耿马的情景，我们沉醉在孟定坝子那一望无边的绿色海洋里，我感到孟定似乎比西双版纳还要美，所以当晚就写了一首诗，叫《孟定坝子》：

“梦是无边无际的，这是一个绿色的梦。

海是深不见底的，这是一个翡翠的海。

不到孟定坝看看，不知道春色能有多浓多深。

不到孟定坝走走，不知道情歌会有多甜多美。。

富饶美丽的西双版纳人人向往，谁知更美的地方还藏在彩云深处。

西双版纳是一幅鲜艳夺目的画，孟定坝子是一首回味无穷的诗。”

“回味无穷的诗”是写不完的。希望耿马县的本土作家、广大业余作者和今后还要不断到耿马去的越来越多的作家继续激情洋溢地写耿马、唱耿马，写得更新更美，唱得更多更好！

晓雪

2005年11月7日于昆明



# 目录

<b>孟相耿坎（前言）</b>	<b>郭志德 傅春林</b>
<b>回味无穷的诗（代序）</b>	<b>晓 雪</b>
<b>001 孟相耿坎的美丽和温暖</b>	<b>何 鸟</b>
<b>011 我的耿马印象</b>	<b>王立松</b>
<b>023 孟定多情的热土地</b>	<b>周庆荣</b>
<b>033 难忘孟定</b>	<b>艾 扎</b>
<b>045 孟定的人们</b>	<b>杨添良</b>
<b>049 孟定泼水节之旅</b>	<b>杨泽文</b>
<b>055 傣乡，连风也多情</b>	<b>段 林</b>
<b>061 醉在弄么</b>	<b>王毅然</b>

- 
- 063 石佛洞和石佛洞人 袁智中
- 071 时间延长线上的婚礼 何鸟
- 075 傣乡，有条细长的船 段林
- 081 金子一样的小卜哨 杨添良
- 087 不能忘却的耿马八景 马金崇
- 101 隐秘的制陶乡村 何鸟
- 107 傣族挑花刺绣 方青
- 119 芒团纸，承载时间和记忆 何鸟
- 121 砖雕之美 方青
- 129 梦在耿马四月天 杨添良
- 133 傣乡，门上没有锁 段林