

教育部

全国中小学教材审定委员会理论中心组审定图书

镜花缘

经典名著



中国古典小说名著丛书

中国和平出版社

瑶池設誓言 百花降凡尘
东口得仙緣 暢談老子国

神枪誅怪毒 飞越瀛士关
仗义救弱女 观灯仲秋夜

恩诏开女科 神助除妖魔
仙猿益天书 悲壮大结局

镜花缘

主编：韩铁铮、石延博

撰稿：谷更有、王文仓、王芳、杨子江、董克立、石延勋、杨丙振、张延林、
孙广明、张立远、杨书田、赵永忠





《镜花缘》是清代中期出现的一部较为优秀的小说。作者李汝珍，直隶大兴人，即今北京人。他自幼聪明好学，通古知今，在音韵方面有很深的造诣。可惜他一生没有什么功名，只在河南做过几年县丞小官。

《镜花缘》共一百回，所写故事发生在武则天时代。全书主旨是通过颂扬女性来反对当时男尊女卑的坏风气。作品的精华在前半部分，写唐敖、林之洋游历几十个海外奇国，通过对各国风土人情的描写，讽刺了当时的黑暗现象，寄寓了作家的社会理想，尤其突出的是要求提高妇女地位的思想。《镜花缘》中的女性不再是爱情故事的主角，而是社会活动的参与者，这在古典小说中是破天荒的；后半部写百名才女连日宴饮，弹琴赋诗，论学说艺，尽欢而散，实际

是作家借才女之口，炫耀自己的才学。

《镜花缘》的艺术成就，主要体现在构思上。以海外的“异国风光”为主体，在小说艺术史上是不多见的。而且把现实社会和理想中的“异国”沟通融化为一体，把人物的前缘、今世结合起来，写得也比较自然。另外，书中还满含讽刺意蕴和驰骋的想像，并且还有传统志怪作品中的异闻杂录，有《儒林外史》和《西游记》等作品的影子。从这个意义上来说，《镜花缘》正是对古典小说艺术一定程度的综合和总结。但书中太多的谈学说艺无疑是严重的缺点。

本书精选了《镜花缘》中的一些经典篇章，以故事的形式介绍给广大青少年读者，而且每篇故事下还辟有知识窗，以拓展阅读的广度和深度。但愿这种方式能对青少年朋友了解古典名著有一些帮助。

镜花缘

目录

瑶池设誓言	1
女皇颁乱命	6
百花降凡尘	13
东口得仙缘	22
畅谈君子国	30
玄股逢恩师	38
黑女窘老翁	43
神枪诛怪兽	45

酒楼听酸文	48
飞越淑士关	53
仗义救弱女	56
巧施回春术	59
观灯仲秋夜	63
缠足困女国	65
治河救男妃	71
撒手弃凡尘	76
恩诏开女科	83
道姑献瑞草	87
神助除妖魔	93
奇遇泣红亭	97
两面逢大盗	101



黑女再谈文·····	107
仙猿盗天书·····	111
尼庵巧相逢·····	115
侠女救钦犯·····	121
问卜盼佳音·····	126
金榜换名次·····	129
欢聚晚芳园·····	135
对花出新裁·····	140
风月泄私愤·····	144
悲壮大结局·····	148



瑶池设誓言

故事

除了王母娘娘所住的昆仑山之外，还有三座名山：一座是蓬莱^①，一座是方丈，还有一座叫瀛洲。这三座山山峰直入云霄，山上一年四季鲜花盛开，碧草常青，景色美不胜收，还有数不清的奇珍异宝。这些名山离我们很遥远，传说山上都有神仙居住。

蓬莱山上有个薄命岩，岩上有个红颜洞，洞里住着一位仙姑，掌管天下的百花，人们都叫她“百花仙子”。每年的三月初三是王母娘娘的生日。这一天，百花仙子与她



【注释】 ①蓬莱：古代传说东海中的三座仙山之一。现指山东省烟台市西北部，渔业十分发达。



的好友百草仙子、百果仙子、百谷仙子一同去给王母祝寿。她们驾着七彩祥云，赶往西方的昆仑山，一路上看到各路神仙从四面八方赶来。突然北斗星里射出万道红光，一位仙姑从里面跳出来，边走边舞地朝昆仑山方向去了。众仙子十分惊诧，她们只知道住在北斗星的魁星是一位男神，怎么今天变成了女身？百谷仙子说：“这个星君是北斗中的斗星夫人吗？”百花仙子说：“下界也许另有预兆，所以魁星才变为女身出现。”百果仙子说：“听说魁星主管下界人文。如今经常看到北斗红光四射，下界人文一定非常旺盛，但不知应验在何地、何时？”百谷仙子说：“大概应验在海外蓬莱的玉碑里面。”百草仙子说：“碑里到处暗藏着仙机，不是有缘人不能进去看的。”百花仙子说：“玉碑里只不过有好多儒生，没有一个是闺秀，脸上无光。”百谷仙子说：“你们没有看见魁星是女身吗？说不定这玉碑里都是巾帼^②奇才呢！”

正说着，迎面又来了四位神仙，个个模样难看。百草仙子认识他们，就介绍这四位给同伴。

【注释】 ②巾帼：古代妇女戴的头巾和发饰，借指妇女。





他们分别是麟、风、龟、龙四灵之主，也就是百兽大仙、百鸟大仙、百介大仙、百鳞大仙。他们都带着礼物，也要去给王母祝寿。

接着，福、禄、寿、财、喜、木公、老君、彭祖、张仙、月老、刘海蟾、和合二仙也走了过来，后边 3 还有红孩儿、金童、玉女、青女、仙翁、仙姑。他们踏着白云先后来到昆仑，向王母娘娘行了大礼，又纷纷献上祝寿的礼物。王母盛宴招待各路神仙。神仙们分坐两行，王母娘娘坐在中间，两旁有玄女、织女、麻姑、嫦娥陪伴。众多仙女轻歌曼舞，昆仑山上一派歌舞升平^③的景象。

歌舞之后，嫦娥突发奇想，她建议百花一齐开放，为王母助兴。百花仙子却说：“我虽主管百花，但每一种花开都有时令限制，不能像歌舞一样，随唱随跳。更何况玉帝对百花号令



【注释】 ③歌舞升平：唱歌跳舞，庆祝太平。

非常严格，就算小仙要百花齐开，也得先奏明玉帝，怎能像你说得那么随便呢？”嫦娥认为百花仙子说得有道理，就放弃了这个念头。但是风和月两姐妹平常与百花仙子不和，所以她俩就用道术让梅花立即开放，乘机刁难百花仙子。

百花仙子知道她们二人挑拨她与嫦娥之间的关系，只好赔笑说：“既然大庾岭上的梅花能开，我只好让桃花仙子、杏花仙子来此献技了。”

- 4 嫦娥冷笑着说：“我要百花齐开不是为自己赏花取乐，而是为王母祝寿。既然百花仙子不情愿，又何必为难自己呢？”百花仙子被嫦娥数落一番也很恼火，就反驳说：“百花齐放虽然容易，但我从来不敢擅自做主。假如没有玉帝的旨意，就是下



【注释】④广寒宫：即月宫，是嫦娥居住的宫殿。



界帝王有令我也可以不服从，何况是你呢？”接着，她又把嫦娥偷药升天的丑事翻了个底朝天，令嫦娥羞得无地自容。织女和玄女见状赶忙劝住两人，嫦娥却一定要争个是非曲直，她说：“刚才百花仙子是说只有奉玉帝旨意才能让百花齐放，即使下界帝王有令，也不能从命。假如千百年后，下界帝王出此命令，要百花一齐开放，百花仙子怎么解释？”百花仙子回答说道：“万一有这样的事发生，我情愿到你广寒宫^⑤打扫三年落花。再说了，人间帝王怎么会阴阳颠倒，除非是你嫦娥仙子下凡到人间做了女皇帝，才会下这样的命令。就算那时我糊涂了，让百花齐放，我也情愿受罚，永不反悔。”她还没说完，只见女魁星拿笔在百花仙子头上一划，驾着红光，离开瑶池向蓬莱飞去了。

嫦娥还想纠缠，被织女劝住。王母暗想：“这妮子才疏学浅，只顾无理取闹，哪知将来的许多事情都是今天注定的。刚才百花仙子被点，已经泄漏了天机，结局是注定的。可惜她们这些女子还不清楚，真没办法。”



【注释】^⑤恃强凌弱：依靠强大的，欺负弱小的。

在返回洞府的路上，四仙子对嫦娥的恃强凌弱^⑤忿忿不平，并且称赞百花姐姐据理力争的行为。一路说着回到了蓬莱。

此后，百花仙子终日在洞中修炼，有时和其他几位仙子下棋消遣。一天又一天，一年又一年，不知人间到了何年何月，哪朝哪代。有一天，乌云密布，雪花飘飘，百花仙子正闲着无聊，饮酒下棋，人间的帝王忽然传下圣旨，命令百花齐放。

女皇颁乱命

故事

话说那个人间帝王就是由太后登上皇位的武则天，她是唐高宗的皇后，唐中宗的母亲，是天上的星宿心月狐下凡。因为唐太宗李世民父子杀害生灵太多，隋炀帝联合六十四路亡灵在阎王爷那里告了李氏父子的状，所以阎王奏明

【注释】⑤倒行逆施：违背正义和历史潮流的行为。



玉皇大帝，玉帝就派这个女魔下凡，搅乱唐朝天下。

心月狐下凡前，曾来广寒宫向嫦娥告辞。嫦娥正愁没机会报复百花仙子，就趁机告诉心月狐哪一天高兴时就下令让百花齐放，心月狐立即答应了。

心月狐下凡投胎做了皇后，不久又废了儿子李显的帝位，自己当上了皇帝，把唐朝改称大周。武则天称帝后，只重用武氏兄弟，而对李家子孙不是杀头就是贬官。

7

这种倒行逆施^①的行为激怒了英国公徐勣的孙子徐敬业。他召集各路英雄，请骆宾王作了一篇《讨武墨檄^②》公告天下，武后立即派李孝逸挂帅平息叛乱，将叛军打败了。



【注释】 ①檄：檄文。古代用于晓谕、征召、声讨等的文书，特指声讨敌人或叛逆的文书。

当时，徐敬业、骆宾王各有一个儿子参了军，并且都不满十岁。他们知道败局无法扭转，就让两个儿子咬破手指，各用鲜血写下《讨武檄文》。骆宾王和徐敬业又分别割下一片战袍，写下血书，交给各自的儿子。为让下一代继承父志，报效国家，他们还分别把儿子改名叫骆承志和徐承志。

8 骆宾王将血书交给儿子，然后就跑到陇右节度使史逸那里躲藏，等待时机。徐敬业也将写好的两封血书交给儿子，叮嘱他一封送到淮南节度使文隐那里，另一封送给河东节度使章更。这两个节度使都对李氏王朝忠心耿耿，将来定会起兵反周。

战乱中，徐敬业的部下投降了敌人，为了请功，割下徐敬业人头，徐敬业的哥哥徐敬功则带着家眷逃奔到海外。骆宾王也不知下落，他的父亲骆龙带着孙女，也逃亡海外。唐之奇、杜求仁、魏思温、薛仲璋等也都沦落^①天涯。

武则天剿灭了叛军后，仍怕江山不稳，找来武氏兄弟商议强国计策，之后就大兴土木，在长

【注释】①沦落：流落；漂泊。



安城外建了四座高关。武则天又选派会妖术、懂魔法、会摆迷魂阵的武氏兄弟把守雄关，使长安城如铜墙铁壁一般坚不可摧。之后，武后自认为她所建立的大周天下稳如泰山^①，所以十分满意。

一天，武后同太平公主、上官婉儿一边饮酒唱诗，一边凭窗赏雪。武后看那雪越下越大，高兴地说：“瑞雪兆丰年。明年一定是五谷丰登，天下太平！”忽然一



阵清风吹来，顿时香味扑鼻，只见庭前的腊梅傲雪绽放，美丽无比。武后见状惊喜万分，便让宫女在腊梅枝头挂上红绦、金牌，又令百花竞相开放。太平公主劝告母后不要得寸进尺，武后毫不理会，立即带领众人到群芳园赏花。谁知到那儿一看，都是枯枝败叶。武后好像忽然想起



【注释】^①稳如泰山：形容安稳牢固，像泰山一样不可动摇。

从前的一件事，就写下四句诗：

明朝游上苑，火速报春知；
花须连夜发，莫待晓风催。

这四句诗的意思是说：我明天再来这里赏花，花仙应该令百花在今夜开放，不能等到晨风催促才开。写完，武后让人把诗挂在上林苑，又命令御膳房的厨子预备好明早赏花的酒宴。眼看圣旨的期限越来越近，百花仙子却只顾和麻姑下棋赏雪，众仙子不知如何是好。以兰花仙子为首的名贵花仙都认为应当抗旨不遵，而那些普通花仙都不敢

违抗圣旨，桃花、杨花、芦花等九位花仙竟然去准备开放了。拖到最后，众花仙都沉不住气了，名



【注释】⑤大喜过望：结果超过了原来所期望的，因而分外高兴。



贵花仙也都走了。牡丹仙子只好让两个女童看守家门，自己去请示百花仙子了。

再说武后第二天一觉醒来，听说百花盛开大喜过望^⑤，忙把公主叫来。她们一起吃过早膳，就直奔群芳园。只见满园鲜花盛开，花红叶绿，春意盎然^⑥。武后品来赏去，发现惟独没有牡丹，于是怒气冲冲地说：“我最钟爱牡丹，为什么只有她不来捧场？”当时就命令太监把各处的牡丹连根拔掉，再架在炭火上烧成灰烬。太平公主急忙劝她说：“牡丹是花中之王，怎么敢违抗圣命？想必是花朵太大，短时间内开不起来，所以请母后再延长半天。如果还不开花，再处罚也不迟啊！”于是，武后只答应延长四个时辰，但是要以辰时为限，架上千盆炭火，给千株牡丹加温。如果到午时再不开花，就立即把所有牡丹剥成粉末，再号令天下，断绝牡丹花种。

11

时间已近初午，群芳园的牡丹已含苞待放。武后急忙叫太监把火盆撤掉。不一会儿，众牡丹昂首怒放。

但武后仍然余怒未消，下令把长安的牡丹全

【注释】⑤春意盎然：春天的意味正浓。

