

第一集



# 中國人走過的麻路和枉

張政烺題

陳雲鸞著

澳門出版社

此殷後期武丁  
之官一片藏  
殷人抗擊



三千三百年前之寶錄  
下辭中殷人抗擊事方為國安一  
次釋  
大丁時

癸巳卜，殷貞，丙子，五國以，出辛，  
其出來，數三至五，五西，免生宋數。  
白西，注夏告曰，土方征于我宋，蕃。  
我二邑，因玄亦牧我正三，即。



第一集

# 中國人走過的歷程

陳雲鸞著

澳門出版社出版

**出版總監：**葉志華  
**責任編輯：**陳銘培  
**封面畫作：**區錦生  
**封面設計：**葉志華  
**封面題字：**張政烺  
**美術插圖：**葉志華  
**裝幀設計：**狄真  
**文字校對：**李建群  
周國強  
岑汝河

### **中國人走過的歷程(I)**

**作 者：**陳雲鸞  
**出 版：**澳門出版社  
地址：澳門提督馬路七號  
華達大廈一樓 R 座  
電話：259915  
**編輯制版：**東方藝術家畫社  
地址：廣東省南海市桂城  
區桂花園東二街 9 號 202  
電話：6327634 6336644  
**承 印：**澳門出版社  
**發 行：**港澳各大書局  
**書 號：**ISBN -972-97922-2-4  
**定 價：**50 元

**版權所有 翻版必究**

1999 年 5 月第一版第一次印刷



作者與澳門儒釋道教聯合會主席賴新先生合照于清遠、陽山之北山寺。“且看山高”四字是宋米芾手筆。



作者與白壽彝教授合照于北京師大歷史研究所。



1996年暮春，作者（中）與首都師大旅港校友會主席翁克敏（左二）副主席戴方（左）張浩（右）趙永平（右二）在聯歡會上作甲骨文聯句：“人間情至上，世道義為高”。

封面畫作：  
區錦生  
封面設計：  
葉志華

# 南海市信用社

依托地方經濟 服務地方經濟

## 信合簡介

四十六年前，南海市農村信用社誕生在南海大地上。四十六年來，農村信用社扎根南海、服務南海，與南海社群共創了今天美好的南海。南海市農村信用社依照國家的金融方針法規，堅持穩健經營，以資金實力雄厚，保障客戶利益而著稱，贏得了廣大市民的信賴與支持。社群把農村信用社視為身邊可信賴的銀行，使得農村信用社業務健康快速發展。到今天，南海農村信用社存、貸款業務量已超過380億元，成為全國同級信用社排行第一，有全國農村信用社“第一社”之稱。

南海市農村信用社375個電腦化網點遍布城鄉，南海農村信用社員工以高效優質服務迎接您的光臨，歡迎您加入南海市農村信用社自己銀行的家庭。

## 南海市農村信用社經營範圍包括：

辦理機關團體、企事業單位、個人人民幣、外幣存款；發放人民幣貸款；參加廣州、佛山同城票據交換；辦理票據交貼現；代繳移動電話費；租賃保管箱等業務及代理國家專業銀行有關業務。



願以此經過革新的跨世紀的新著《中國人走過的歷程》奉獻給澳門、香港特區以及臺灣的同胞們、朋友們，暨國內外的漢學家們。

作者：陳雲鸞

一九九九年五月廿日

## 內容提要

本書分若干集出版。本書是一部重新討論中國古代通史分期問題的專著，是求實歷史學家、古文字學家陳雲鸞教授集幾十年研究的心得，運用唯物史觀結合中國歷代史實，研究中國古代通史的代表作。全書時限上自殷商，下至辛亥革命推翻清政府，共三千七百年的歷史文化。又重新追論女媧、伏羲、三皇五帝、堯、舜、禹的神話傳說。

著者主要引用甲骨金文和歷代第一手史料研究中國文化通史。結論是：殷代為母系氏族社會；西周是父系部落聯盟社會，開始露出文明曙光的時代；春秋是氏族貴族專政的時代；孔子是國家機器的創始人，當時的革命家，他曾在魯梁鑄造梁布（貨幣）。戰國漢唐是奴隸占有制社會；宋、金、元、明、清是封建社會。

本書是闡明中國社會在戰國開始進入奴隸占有制，北宋進入封建制的代表作。

# 對本書作者與作品的評述——代“序言”之一

## 衆說紛紜，獨樹一幟

陳雲鸞同志自五十年代以來，治中國古代史、考釋甲骨金文，垂三十年。所著有《古代傳說與甲骨金文所載殷周社會經濟論叢》、《殷代社會研究》、《金文與殷周文化》等專著，都是通過長期的研究，取得富有新意的成果。對殷周社會有自己獨到的見解，在衆說紛紜中能獨樹一幟。依其學術成就看，已具有教授水平。故樂為推薦，評述如上。

——白壽彝

注：白壽彝教授為北京師範大學史學研究所所長

一九八九年四月五日

## 考釋甲骨殷金文字 發現殷代母系部落繼統

陳雲鸞先生《論殷人世系與血緣關係的演變》（見本書第二編第一章）一文，最大的貢獻在於根據甲骨、殷金文字的記載，恢復了殷代的母系部落繼統。郭沫若雖然確定了商代尚存在母系中心社會的末期，但沒有鉤繪出一個母系的世系。所以作者的工作是很有價值的。希望早日發表，以借史學界的研討。

——聞宥

注：聞宥教授是中央民院學院學術委員會的負責同志。

一九七九年七月八日

## 走自己的路 由他人說吧

我和陳雲鸞教授共事三十多年，深知他研究中國歷史文化的風趣，他是走自己獨立創作的路子，絕不屈從他人，也不屈從學術權威。例如他研究先秦史，首先堅持歷史科學的研究方法，總結甲骨金石文字，進行獨立的鑽研，因而創獲頗豐。

陳教授和我說過從甲骨文中發現，殷人尊重女權，男子的社會地位低於女子；殷人無姓氏，等等，故知殷代是母權社會末期。而西周的社會風尚是男子當權，開始有“男子稱氏、女子稱姓”的新制度。開始有宗法制度，故知西周是父家長制的部落聯盟社會，西周是中國文明開始顯現曙光的時代。……這些系統的史學新觀點，確是他多年辛勤勞動的新發現。

今陳教授使用通俗易懂的筆法，寫一部《中國人走過的歷程》專著，認為殷商兩周為部落社會，漢唐為奴隸佔有制社會，宋清為封建社會，到孫中山領導的辛亥革推翻清政府。他僅用四萬多字概括三千五百年的中國文化通史，清晰而系統地寫出他研究通史的新觀點，向中外的讀者見面，這確是一部難能可貴成一家之言，又簡明而容易閱讀的史學新著作。

——田培棟

注：田培棟是首都師範大學歷史系教授。

一九九七年三月十五日于首都師範大學

## “序言”(之二)

### 陳雲鸞同志對於中國古代社會的研究和教學情況

陳雲鸞同志自五十年代以來，為了探討中國古代社會形態而致力于甲骨金文的考釋，歷年撰寫考釋古文字的文章與古代史的論文，頗有新意。所寫作品包括已出版與未出版的達五十多萬字。近幾年協助我修訂舊著，成效較好。他對研究生的教學，質量與效果亦較優。據我所知關於他的一些學術論著，歷史教學等情況簡述如次：

1957年，陳雲鸞同志隨我學習古代史，為探討古代社會而學習甲骨金文，攻讀拙作《中國歷史大系·古代史》；對於我講授“漢唐世族地主政權研究”、“中國近代史學史”等課程亦認真研討，曾寫《中國封建社會世族地主政權探索》、《王國維·郭沫若對於殷周史研究的成果》等習作文章。以後和他經過二十余年的師生過往，知其治學嚴謹，刻苦耐勞。他在北京長期跟隨楊紹萱教授探討古代史，考釋甲骨文，又取得尚鉞教授的幫助。他結合古代史研究而系統考釋甲骨金文，撰著《古代傳說與金甲文所載殷周社會經濟叢論》（十七萬字，油印本，作教材用）、《殷商與兩周金文辭考釋》（初稿二十八萬字）、《殷商金文中的族徽研究》（初稿四萬字）等等。他對於殷商兩周時代的生產方式，交換方式以至意識形態的演變，能提出經過研究的自己觀點，以備一說。

近幾年，陳雲鸞同志在刊物上發表四篇論述殷周社會經濟的論文，論證翔實，頗具卓識。

《西周蒼京新考》載《中華文史論叢》一九八〇年第一輯。此文重新論證金文蒼京的地望在鎬京，不同意郭老蒼京即豐京說。黃盛璋、宗德生同志持郭老的豐京說對此文提出“質疑”，陳雲鸞續寫《〈西周蒼京新考〉書后》（此文將在《中華文史論叢》發表）、《與蒼京有關的幾篇西周金文考釋》兩文，共三萬字。進一步論證蒼京即鎬京，論證蒼京的時代、形態、性質等重要學術問題，亦有獨到的見識。

《釋用》載《中國社會經濟史研究》一九八三年第一期。此文引用金甲文論證“用”、“布”、“鑄”、“鏞”為同物而異名，提出了自己的見解，對於古代農具史，樂器史的研究是有益的。

《釋有與布》載於上述刊物。作者從成王時《耤田鼎》的有字考釋，以及從成王時《震尊》等所載“貝”、“布”兩字考釋，對我國鑄幣起源與青銅樂器的發展，提供了新的論證（見本書第五篇第三章）。

《關於殷墟發現夏文化與幾篇殷金考釋的問題》(載《湘潭大學學報》一九八三年第三期)這是一篇學術性較強的論文。作者批駁駱賓基同志《關於夏禹婚宴禮器出土于殷墟的報告》，引用解放前以至最近的殷墟考古發掘實物，論證殷墟尚未發現過夏文化。又正確考釋甲骨金文，辨析古代神話傳說的正誤，亦頗見成效。

據我所知，由於金甲文制版困難，陳雲鸞有不少用甲骨金文撰寫的論著尚未在刊物上正式發表。例如：他寫《卜辭殷金所反映的殷人世系與血緣關係的演變》一文，引用大量的甲骨文字論證《史記·殷本紀》兄終弟及基本正確的一面，而引用甲文殷金補充《殷本紀》遺漏的整個母系繼統，證明殷代仍是普那路亞制度。這是頗具卓識的論著，而至今尚未正式出版。我個人所知，陳雲鸞同志如此類的文章尚有不少。

一九八〇年夏至一九八三年冬，我邀請雲鸞同志三次來滬協助我修訂《中國歷史大系·古代史》。他對本書反復修訂三遍，在修書時補寫殷金族徽形態二十余個，引用殷人族徽反映殷代社會生產，他為了體現本書經過修訂，補充而再版的特色，建議重新攝影本書所引的出土文物、族徽、卜辭共一百三十多件，製造圖版附于行文中。他在修訂本書的全過程中，用力頗深，成效亦好。

陳雲鸞同志在本學期向我所先秦史研究生與古籍整理研究生講授“甲骨金文所反映殷商西周社會經濟形態”課程。他搜集自撰論文九篇，訂制《古代傳說與金甲文所載殷商兩周社會經濟叢論》(油印本)作為自己著述的教材發給研究生作參考。

通過本學期的講授與指導研究生查核古文字的基本訓練，對研究生學習甲骨文的基本知識、基本方法及運用甲骨金文探討殷周史實，都有啟蒙的作用。

在授課時引用馬、恩關於古代社會生產方式，交換方式的理論，結合甲骨金文、考古實物與先秦文獻，闡述殷商兩周的歷史，探討中國古代家庭私有制與國家誕生諸問題，對於啟發研究生有關先秦史諸重大學術問題的積極思維，都產生有益的促進作用。

——吳澤  
一九八四年一月四日

注：吳澤教授是華東師範大學歷史研究所所長

## “序言”(之三)

最近接到陳雲鸞教授從北京首都師範大學來函，說他的新著《中國人走過的歷程》一書，決定在澳門出版社出版，而求余作序言。余感到萬分榮幸，而欣然接受了。余寫的序言，先談余讀書求學的路子，然後談談余與陳教授的交往。

余于童年時代，家道清貧，未能在學校讀書求學。及長經商，始覺古今中外歷史文化知識的重要，才刻苦求學致用，經史百家之言，天文地理之義，亦愛鑽研及之；余又在港、澳、臺、大江南北以至國外之葡萄牙、美國加洲等地經商，足跡所到之處，都愛向智者執經問難，或在茶樓酒店、瓜棚樹下，也愛向當地老人、智者、藝人訪問風土人情掌故，因而略知中外的歷史地理、民間詩文故事之情趣以自慰。

記得十餘年前的初夏，余在廣東佛山華僑大廈，得識陳教授，相與暢談古今中外的歷史文化，儒佛道教義、各地風光、書法詩文，以至陳教授引用甲骨金文研究歷史的心得，突破許多舊時錯誤的觀點，使我吸取許多新知識而茅塞開放，深感與陳教授相見恨晚。別後，他與余時有書信往來，余受益良多。

近幾年，陳教授四次來香港大學講學，我在香港得與陳教授剪燭談心論學，余亦得拜讀陳教授的新著《中國人走過的歷程》一書。這是一部集中國歷史文化學科、詩藝、書法于一爐的新著；而重點是闡述其多年研究中國歷史文化的新成果。

今陳教授決定推出此新著正式出版問世而求余作序言，余是樂于為其作序的。惟余感到序言字數有限，難以概述此新著的學術成果；想起前幾年陳教授在香港大學講學時，印發給聽課者的講學提要。當時，余在香港，陳教授熱情地將講學提要贈余，又向余詳細講述，余受益匪淺。因此，余願將此難得的“講學提要”恭錄于此“序言”之後，供讀者參考研究，以表余獻曝之忱。

節錄陳雲鸞教授在香港大學亞洲研究中心印發的“講學提要”：

甲骨文字和銅器記載發現以後，據此雙重記載，商代是母系部落，即母權社會，郭沫若說普那路亞(Panalua)即是。入周以后轉變為父權氏族，發展到春秋戰國形成氏族貴族專政，隨着變為市民社會，即孔子代表奴隸占有者社會，篡奪梁國君權，自己鑄造梁布，形成市民社會的雛形。經過戰國戰爭，直到劉邦反秦抗楚，才出現國家統一的形式。那時新興的市民階級叫做“素封”，由中央向地方發展，叫做“豪右”，三國之後設立“九品中正制度”，豪右變為“閥閱”，南北朝一樣，貫行到唐代。“漢唐盛世”是一個階段。黃巢、朱溫興起，閥閱階級完全倒臺。

五代(梁、唐、晉、漢、周)而後，繼起的宋、元、明、清，是為近五代，屬於一個階段，應叫做封建制度。辛亥以后，資產階級革命尚未成功，于是出了“五四”運動。

一九九八年十二月廿日，賴新作于儒釋道教澳門聯合會。

注：賴新先生是儒釋道教澳門聯合會主席

## 自序

“前事不忘，後事之師”。認識清楚中國人走過的真實歷程，是為了我們未來要走什麼正確的道路。這個重要課題的實質，是作為現代先進的中國人研究從古到今的中國歷史分期和分段的重要問題。近幾年有些學人對這個重要課題冷淡了、忘懷了、“模糊了”、“拋荒了”，而我始終不敢放棄。

作者于五十年代初，從廣東南海老家負笈赴京滬求學，目睹許多中外的專家學者師長用畢生的治學時光，研究中國歷史分期問題，他們寫文章、著書立說，開辯論會，真是百家爭鳴，燦然大觀。有夏朝或商朝奴隸制說，有西周或戰國或秦漢封建制說，有東漢或魏晉封建說，也有隋唐或宋代封建制說，不下十余種不同的學派。我當時彷彿闖入百花爭妍的園中，看見各種盛開的花朵，美而可愛；有時感到這樣多的專家學者探討歷史分期問題，衆說紛紜，莫衷一是，彷彿一部中國通史仍然“漆黑一團”，“若明若暗。”于是退回書房而反思，作為一個歷史系的大學生、研究生，連分辨中國歷史分期的學術是非、正誤的本事都沒有而深感慚愧。當時又聽到周恩來說：到目前為止還沒有一部寫得滿意的中國通史問世(大意)。周恩來的話，鞭策我努力學習和研究歷史。當時我在京滬，曾先后追隨楊紹萱、尚鉞、侯外廬、白壽彝、張政烺、吳澤諸歷史老師刻苦鑽研歷史學。在卓觀群書中對我受益較深的是顧炎武的《日知錄》、王國維的《觀堂集林》和郭沫若的《中國古代社會研究》。尤其王、郭兩家對我影響最深(參見本書第二編)。使我認識到歷史學的真理存在于當時當地的客觀的人事物之中，歷史學的失誤，存在于後人不切合信史的主觀臆測(參見本書第三編)。也認識到，一門系統科學真理的發現，起初只是發現這門科學的一點或一個角落，從這一點或一個角落的科學真理出發，再向前與向後調查研究，讓第一手史料說話，自然會發現左右逢源的系統而全面的科學真理。一門重要的中國歷史科學的發現是如此，例如王國維、郭沫若(三十年代)發現商代的“先妣特祭重于先祖……”、“母系部落社會”……，這一點確是重要的歷史科學真理的發現。我們根據這一點重要的科學發現，往前調查研究，讓第一手史料說話，於是發現堯、舜、禹時代是處在“知母不知父”的母權社會(參見本書第四篇)，向後調查研究，讓第一手史料說話，發現西周轉變為父家長制的部落聯盟社會(參見本書第三篇《解開禹鼎的啞謎》)，發展到春秋戰國，形成氏族貴族專政，隨着鐵器出現，青銅退伍、青銅一部分作樂器，一部分作鑄幣。中國最早的鑄幣是這樣出現的。於是演變為文明社會，即孔夫子為代表的奴隸佔有者社會。孔子篡奪梁國的君權，自己鑄造“梁布”

(鑄幣)，見本書第七篇《孔子的真面目》，直到劉邦反秦并楚，形成國家統一，才真正建成統一的奴隸佔有制社會。那時新興的奴隸主叫做“素封”，由中央發展到地方叫做“豪右”。三國之後，設立九品中正制，豪右演變為“閥閱”，一直到唐代。黃巢、朱溫興起，閥閱完全倒臺。(參見本書第一編和第九編，朱溫與杜荀鶴)注：第九編未出版。梁、唐、晉、漢、周的五代，是破舊立新的大變動時代，繼起者是宋、金、元、明、清，是為近五代，屬於近代的封建制度。(參見本書第一編《中國人走過的歷程》)這樣，一部系統的中國歷史科學的發現，似可得其梗概。

作者步王國維、郭沫若(三十年代)史學革命的後塵，考釋甲骨文和文獻，研究中國的歷史文化，于今三十餘年了。寫過從古到今的史料長編數百萬言。如本書第一編《中國人走過的歷程》，是從這歷史長編中濃縮概括而寫成的。也寫過幾部未出版的著作，如《殷代社會研究》，《金文與殷周文化》、《中國史學改革論集》等等。1976年以來，先後引用我的史觀在京滬等地的高校講課，在各地學術討論會上介紹我的史觀，曾取得一些專家學者熱情支持和勉勵，也遇見一些專家學者不講理的反對或譏諷。自問我這樣的治學方法與選擇史料，沒有走錯路子。歷史觀點是否正確？我願意把全部情況寫在這本書里，接受新時代的檢驗，向讀者見面，敬請中外的專家學者批評指教。

最後，引馬克思的話以自勉。在科學的入口處，好比地獄的入口處一樣，必須提出這樣的要求：“這裏必須根絕一切猶豫，這裏任何懦怯都無濟于事。”(但丁、《神曲》)。

作者：陳雲鸞

序于首都師大十三樓一單元三號

一九九一年十二月十日初稿

一九九八年十二月廿日補充修訂

## 導言和題解

作者的先師尚鉞教授在有生的暮年，曾多次囑咐我寫一部簡要有趣、通俗易懂、而又富有新意的中國文化通史。我是樂意接受這個囑咐的。尤其正處在史學危機、又要進行史學改革，百家爭鳴的今天，寫文史作品的筆法更要寫得簡單、有趣、通俗易懂，讓讀者用較短的時間閱讀而產生興趣又易于接受；特別是我的歷史觀點與某種說法有明顯的不同，寫起來自然富有新意。

作者這本書的內容是否言之有理？言之有據？在百家爭鳴中是否可以備一說？我也誠懇請求讀者對我這本書作比較的評論，盼望讀者對我的作品用書面多提寶貴的意見，我一定負責解答清楚，也是對我的指導和勉勵！

作者編寫這本書為甚麼分為這樣的八篇呢？

原先我只想整理、修訂曾在京、滬等地的高等學校講授中國史學改革的講稿——《中國人走過的歷程》（原名是《中國文化通史綱要》）拿出來付印，以應尚鉞先師的生前囑咐。當整理此作品完畢，感到用幾萬字寫一部從殷周到“五四”運動前夜，記載三千五百多年歷史的《中國人走過的歷程》，雖然從古到今的歷史文化發展的綫索規律比較清楚，但有幾個關係到全書的重點，也是經過我多年研究的新的學術成果，沒有篇幅闡述。

於是改變主意，決心修訂編寫此書的原則：即關係到《中國人走過的歷程》一書中的重要學術問題加以補充，以達到雅俗共賞；既通俗易懂、簡要有趣，又有典雅探源；既普及又要提高。這樣又增寫了一些編章，全書約四十萬字。如此，一部通俗易懂、富有新意、貫通古今又有學術重點的文史哲著作，既適用於大中學生和中小學教師閱讀參考，又適用於文史哲的愛好者閱讀參考，也適用於國內外的專家學者研究和參考，則此書似乎能照顧各方面的讀者吧！

本書選集各篇，不是一時的作品，今按全書的編章分述如次：

第一編《中國人走過的歷程》，原名《中國文化史綱要》，一九七六年以來，先後在北京首都師大、中國人民大學、上海師範大學、華東師範大學、廣州師範學院、中山大學、海南師範學院、汕頭大學……、香港大學，講授過部分或全部。最近經過修訂、補充而成此篇。

第二編《史學革命的開端》由三篇說理論文組成。1.《王國維研究殷周社會的重大貢獻》曾在 1985 年上海華東師範大學國際王國維學術討論會上宣讀和討論過。在 1987 年 2 期《北京社會科學》發表。2.《郭沫若所發現的中國古代社會及其失誤》曾在 1982 年 2 月于漢口紀念郭沫若誕生九十周年的會上宣讀過。在

1990年第三期《海南師範學院學報》發表。3.《中國史學革命的開端》曾在1985年7月于吉林大學討論中國古代史的學術會上作為發言提綱。

第三編《中國人在殷周時代親手刻鑄的甲骨金文告訴我們什麼新信息》。由五篇探源而通俗考證的論文組成。

1.《殷人世系與血緣關係的演變》，本文從不斷地搜集甲骨金文到寫作，反覆修訂補充，經過二十余年的時光而成斯稿，論證殷人處在母系氏族社會時代，其生產關係仍處在普那路亞家庭的末期，向對偶婚家庭過渡。本文是本書立論的基礎。一九八一年九月，本文曾在河南安陽殷商史討論會上宣讀過。《海南師範學院學報》一九九一年二期發表。

2.《解開召鼎的啞謎——召鼎銘文綜合評釋與今譯》，本文從搜集金文、研究、立論，亦經過二十余年而成斯文，論證西周是處在父家長制的部落聯盟時代，論證西周沒有鑄幣、更沒有奴隸買賣。本文也是本書立論的基礎。因《召鼎》原文是用如鼓睛暴眼的金文寫成的，難于通讀，更難于理解，為通俗易懂，我做了今譯，中學生也能看得懂的。本文曾發表于《海南師範學院學報》1989年2期。1997年3月曾在香港大學中文系、亞洲研究中心作講演。

3.《解開〈大、小孟鼎〉的啞謎》，是批評郭沫若對《大小孟鼎》的誤釋，附答夏渌教授對我的著作的質疑。論證西周沒有奴隸，西周金文也沒有奴隸的記載。

4.《井田即藉田考》論證西周金文沒有井田的記載，而只有“藉田”的記錄。論證井田即藉田，都是當時的農業生產方法，兼不是土地制度。孟子的井田制，郭沫若等學者的井田制都是虛構的。

5.《古封建與今封建是兩個不同性質的歷史科學概念》本文闡明古封建是一種按血緣關係的分封疆、建社稷，是部落殖民的組織形成。今封建是封建社會的封建制度。批評傳統主義的歷史觀，把古封建與今封建混為一事，是把不同時代的社會性質也搞亂了。

——待續(第二集)

## ● 目录

第一篇：

- |                                      |    |
|--------------------------------------|----|
| <b>中國人走過的歷程</b>                      | 1  |
| ——從殷商兩周到“五四”運動                       |    |
| 前夜的三千五百年間                            |    |
| 概說從發現甲骨文字的殷商時代到“五四”運動前夜的中國人          |    |
| <b>第一章</b>                           |    |
| <b>殷商與兩周的社會</b>                      | 3  |
| ——從野蠻到文明                             |    |
| <b>第一節 商周時代的中國人</b>                  |    |
| 一、殷商的社會                              | 4  |
| ——女人當家作主的末期(野蠻時代)                    |    |
| 二、西周的社會                              | 6  |
| ——中國人第一次歷史大變動的革命時代、男人當家作主的開始、文明曙光的出現 |    |
| <b>第二節 周秦之際</b>                      | 12 |
| ——中國人第二次歷史大變動的革命時代、文明的勝利             |    |
| 一、生產與交換                              | 14 |
| ——鐵器與鑄幣                              |    |
| 二、周秦思潮                               | 15 |
| ——歷史大變動的百家爭鳴、文明的勝利                   |    |
| <b>第二章</b>                           |    |
| <b>中國人生活在漢唐時代</b>                    | 20 |

- |                           |    |
|---------------------------|----|
| ——奴隸占有制的盛衰                |    |
| <b>第一節 西漢與東漢</b>          | 20 |
| ——奴隸占有制的鼎盛時期              |    |
| <b>第二節 魏、蜀、吳三個奴隸</b>      | 24 |
| 占有制的國家                    |    |
| <b>第三節 五胡亂華與南北朝</b>       | 25 |
| 的奴隸占有制時代                  |    |
| <b>第四節 隋唐——奴隸占有制的回光返照</b> | 29 |
| 中國人生活在五代之                 | 30 |
| 際(梁、唐、晉、漢、周)              |    |
| ——第三次歷史大變                 |    |
| 動的革命時代                    |    |
| <b>第六節 佛道兩教的興衰</b>        | 33 |
| <b>第三章 宋清時代的中國人</b>       | 38 |
| ——封建制度的興衰                 |    |
| <b>第一節 新興的趙宋封建王朝</b>      | 38 |
| <b>第二節 金朝</b>             | 40 |
| <b>第三節 蒙元時代</b>           | 41 |
| <b>第四節 古代封建與近代封</b>       | 42 |
| 建合流的明朝                    |    |
| <b>第五節 最后的封建王朝—清朝</b>     | 43 |
| <b>第二篇：</b>               |    |
| <b>先進的中國人進行中國史</b>        | 45 |
| <b>學革命的開端</b>             |    |
| <b>第一章</b>                |    |
| <b>先進的學人王國維研究</b>         |    |

---

殷周社會的重大貢獻	…45	六、武乙之際的卜辭世系	…95
第二章		與殷人血緣關係三段論的分析	
先進的史學家郭沫若所	…52	后 記	…104
發現的中國古代社會及 其失誤		第二章	
第三章		解開召鼎的啞謎	…105
中國史學革命的開端	…67	——召鼎銘文綜合評釋	
第三篇：		與今譯	
中國人在殷周時代親手	…71	前 言	…105
刻鏤的甲骨金文告訴我 們什么新學術信息		一、召鼎釋文	…105
第一章		第一段釋文	
論殷人世系與血緣關係 的演變	…71	第二段釋文	
——兼評甲骨文與《史記、殷 本紀》所載殷人世系的異同		第三段釋文	
前 言	…71	二、召鼎的時代、人事身份	…106
一、妣乙、上甲以前的殷人	…73	與召鼎銘文的性質	
先世		(一)召鼎的時代與釋義	
二、卜辭殷金所載的母系	…77	(二)召鼎所載的人事身份	
繼統		及其關係	
三、甲骨金石文字所記錄	…85	(三)召鼎銘文的性質	
的婦姪小傳		三、召鼎第二段的評釋	…108
——中國最早的一篇人物 傳記		(一)召鼎第二段釋義	
四、從母系繼統到父系繼	…89	(二)“貴茲五夫”是“奴 隸販買公行”嗎?	
統的演變		(三)“賈是”金屬貨幣嗎?	
五、疏血族婚的分化	…91	四、召鼎第三段的評釋	…111
		(一)召鼎第三段的釋義	
		(二)論人質	
		五、召鼎銘文反映西周中后	…112
		期的社會動態	
		六、召鼎銘文今譯	…113
		——附譯者按語	

---

---

<sub>鼎第一段今釋</sub>	第四節	明朝封建的二重性	136
<sub>鼎第二段今釋</sub>	第五節	清朝試行的井田制	137
<sub>鼎第三段今釋</sub>	第六節	封建政治與宦官專政	138
后記 ..... 116	第七節	反封建	139
注釋 ..... 117	第八節	半封建與半殖民地	140

### 第三章

解開《大、小孟鼎》的啞謎 119
——評郭沫若對《大、小孟鼎》
的誤釋、附答夏渌教授
前言 ..... 119
一、《大孟鼎》銘文 ..... 119
二、《大孟鼎》釋文 ..... 120
三、《小孟鼎》釋文 ..... 120
四、解開《大、小孟鼎》的啞謎 121
——評郭沫若對《大、小
孟鼎》的誤釋
五、答夏渌教授 ..... 122

### 第四章

援引金文所載的“藉田”、125
“揭開”井田制的啞謎

第一節 “井田”即藉田考 ..... 125
第二節 “井田”即藉田續考 ... 128

### 第五章

古封建與今封建是兩種 ... 131
不同性質的歷史科學概念

前言 ..... 131
第一節 古書中的封建 ..... 132
第二節 柳宗元的封建論 ..... 133
第三節 古今封建的期界 ..... 134

---