



小学生看图写话选评

XAN TU XIE HUA XUAN PING

小学生看图写话选评

朱景衡

小学生看图写话选评

朱景衡

责任编辑：郑新吾

湖南教育出版社出版

(长沙市展览馆路14号)

湖南省新华书店发行 湖南省新华印刷一厂印刷

1982年4月第1版第1次印刷

字数：70,000 印张：4.625 印数：1—181,800

统一书号：7284·2 定价：0.36元

前　　言

小朋友，你喜欢这本《小学生看图写话选评》吗？翻开这本书，你就会被里面美丽的图画、生动的文章所吸引。瞧，书中的花儿草儿，在向你招手；鸟儿虫儿，在为你歌唱；活泼可爱的三毛，助人为乐的小虎子，神通广大的孙悟空，流浪街头的小约翰……都将会出现在你眼前，要和你交朋友哩！

这本《小学生看图写话选评》有文有图，图文并茂。文章都是从小学生的大量习作中挑选出来的，当然在文字上也经过了编者的适当加工。它篇幅短小，语言生动，描写具体，想象丰富，形象逼真传神，充满儿童情趣。每篇文章还写有旁批和讲评。全书还附有五篇看图写话方面的知识，很适合小学生阅读。

小朋友，你一定会很快爱上这本书的。它将会帮助你提高思想水平，帮助你提高观察能力、分析能力、想象能力和写作能力，将会成为你的良师益友。

这本书对小学教师进行看图写话教学，也有一定的参考作用。



目 录

愉快的课外活动.....	(1)
比手劲.....	(3)
真象个解放军.....	(5)
再买一根.....	(7)
答得好.....	(10)
小八路挑水.....	(12)
这个办法好.....	(15)
我也有新的.....	(17)
三毛爱科学.....	(19)
路上.....	(22)
猫头鹰捉田鼠.....	(25)
认真仔细观察，注意细节描写.....	(28)
画花.....	(32)
让座.....	(34)
哥俩好.....	(36)
替军属张大爷扫雪.....	(39)
公园的一角.....	(42)

鸡	(45)
迎开学	(47)
有层次地观察，有条理地叙述	(50)
雪里送炭	(54)
参观科研所	(57)
采标本	(61)
啄木鸟医生	(63)
还车	(66)
换捆干的	(68)
滑冰	(70)
中心明确，重点突出	(73)
新芽	(77)
花	(80)
放学路上	(83)
我上学了	(85)
骄傲的小毛驴	(88)
新年好	(91)
离群的小鸡	(94)
试飞	(97)
摘蓖麻	(101)
雨中	(103)
认真分析，合理联想	(106)
球	(110)
知了	(112)

收音机又响了.....	(115)
欢迎新邻居.....	(118)
孙悟空又笑了.....	(121)
小约翰的遭遇.....	(124)
钢笔的故事.....	(127)
小气象员.....	(131)
小熊猫参加运动会.....	(136)
紧扣画面，考虑周密.....	(140)



愉快的课外活动

宽阔平坦的操场上，同学们的课外活动搞得丰富多彩：有的在碧波粼(lin)粼的清水池里试放轮船和军舰模型，有的在盛开着各种野花的草地上跳集体舞，有的坐在碧绿的草地上唱歌、画画。养兔小组的同学正用又青又嫩的白菜喂兔子。一只只活泼可爱的小兔子，围着他们跳呀，蹦呀，撒起欢来。小明和小华拿着一架自己做的弹射式小飞机，蹦蹦跳跳地来到操场上。小明左手拿着飞机，右手拉着皮筋，使劲一弹，“呼”的

“有的……有的……有的……”写出了课外活动丰富多彩。

养兔小组的活动写得比较详细。

发射小飞机的活动写得最详细。

一声，飞机飞上了蓝天。啊，飞机飞得多么平稳，多么自在，就象一只平伸着翅膀的老鹰，在蓝天上滑翔。看，大家玩得多么痛快呀！



这幅图，画的是同学们进行课外活动的情景，人物多，内容丰富。小作者能把握住整幅图的内容：先写四周的同学，再写中间的小明和小华，着重记叙小明发射弹射式小飞机的情形。这样写，文章条理清楚，重点突出。





比 手 劲

教室的一角，小明和小刚正在比手劲。

小刚是个“大力士”，他鼓着腮，瞪着眼，使出了全身力气，满脸涨得通红。他眼看快把小明的手压下去了，不禁松了一口气。

谁知就在这时候，小明发动了“反攻”，手猛地反扣上来。

“小明，加油！”“小刚，加油！”围观的同学伸长脖子，弯着腰，使劲为他们喝彩助威。小明劲头更足了，他使出了

这一连串动词，确切地写出了小刚使劲的神态。

“谁知”一词，说明事情起了变化，文章写得有起伏。

围观者的神态也写得生动。

吃奶的力气，终于把“大力士”小刚的手压倒在桌面上。

“哗……”教室里爆发出了一阵热烈的掌声。



这是一篇以写人物神态为主的习作，画面上两个小朋友正在比手劲，旁边围满了观看的同学。怎样把这情景描写下来？作者仔细观察了人物的面部表情，选用了恰当的词语。如写“大力士”小刚“鼓着腮”、“瞪着眼”，“满脸涨得通红”的神态；围观者“伸长脖子”、“弯着腰”、“喝彩助威”的样子，都写得比较具体生动。





真象个解放军

星期天，小军穿着爸爸给他新买的
一套军装，还戴着一顶小军帽，心里可
高兴啦！他直嚷着：“妈妈，妈妈，你看
我象个解放军吗？”妈妈手里拿着一把
“冲锋枪”走过来，连声说：“象，象，配
上这个，就更象了。”小军接过枪，高兴
得跳起来！他双腿一并，向妈妈行了个
军礼。然后拉着爸爸的手，又嚷开了：
“爸爸，带我到公园里去照个相吧！”

来到公园的一块绿草坪里，小军站
在两棵小棕树间。你瞧他那神气样儿：

几句对话，
很符合人物的身
分。

前面写小军
“心里可高兴
啦！”这里写小军
“高兴得跳起
来！”前后照应，
层层深入。

矮敦敦的个子，手里紧握着那把冲锋枪，腰里系着黄皮带，直挺挺地站着。一双圆圆的大眼睛，注视着前方，还真象一个边防小战士呢！

爸爸弓着腰，弯着腿，两只手拿着照相机，只听见“喀嚓”一声，拍下了小军那神气十足的模样。

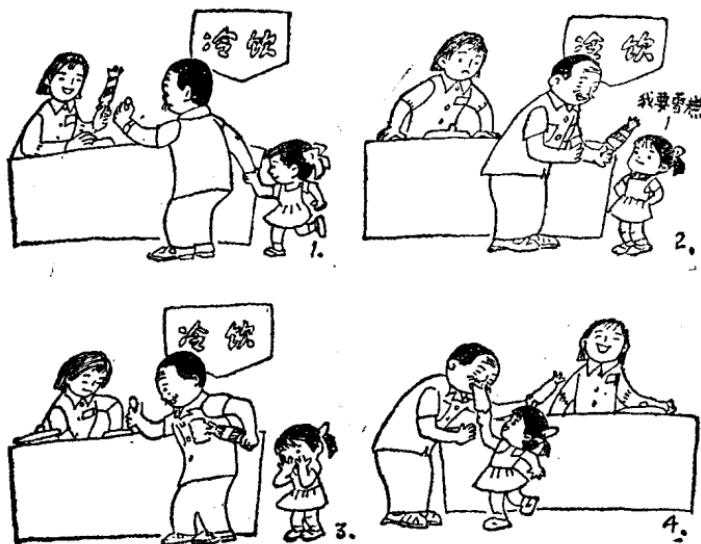
这段外貌描写逼真传神。

“弓”、“弯”，贴切地写出了爸爸照相时的姿势。



读了这篇文章，一个羡慕当解放军的儿童形象出现在我们眼前，读者好象亲眼看到了这位天真烂漫的孩子哩。文章为什么有这么强的感染力呢？主要是小作者把画图里的小孩写活了。如一开头，小军穿上军装，戴上军帽，直嚷着：“妈妈，妈妈，你看我象个解放军吗？”这些句子就写得生动逼真。这说明小作者平时很注意观察了解小孩的特点，再加上看图仔细认真，在作者的脑海里有了这样一个小孩的形象，所以写起来，就这样传神。





再买一根

火辣辣的太阳烤着大地，天气真热啊！小红和爷爷手拉手走进了冷饮店。爷爷从兜里掏出一枚五分的硬币，售货员阿姨忙笑咪咪地拿出一根冰棒。

爷爷正想把冰棒递给小红。谁知小红水灵灵的大眼睛一转，早就想了一个好主意。她故意嘟起小嘴，背着小手，摇着小脑袋，说：“不，我要雪糕。”阿姨

由天气炎热引起事情的发生。

什么好主意？作者在这里故意不说，吸引读者往下看。

“嘟起”、“背

听了，皱起了眉头，心里想：这个孩子真好吃。

爷爷没办法，只好从兜里拿出两枚五分硬币。阿姨不乐意地从冰箱里去取雪糕。小红呢，她站在爷爷的后面，捂着嘴，差点笑出声来。

小红接过雪糕，剥开纸，眨巴着调皮的大眼睛，说：“爷爷，您弯下腰来，我有事儿告诉您。”爷爷不知是计，刚弯下腰，小红乘机把雪糕往爷爷嘴里一塞，说：“爷爷，您年纪大，应该吃好的。”爷爷这才恍然大悟，看着懂事的小红，开心地笑了。他满脸的皱纹，笑成了一朵金丝菊，连胡子也一翘一翘的。阿姨呢，笑得嘴也合不拢啦！

着”、“摇着”，把小红天真调皮的样子写活了。

再一次写小红天真调皮。

“恍然大悟”用得好，既照应了前面，又写出了爷爷的心情：哦，中计了。

同样是笑，但爷爷和阿姨笑得各不相同，写出了他们的特点。



本文是写一个小朋友尊敬爷爷的一件小事，体现了一代新人的思想风貌。天气炎热，小红和爷爷来买冰棒。小红为了让爷爷也吃一根冰棒，便想了一个主意，作者是这样描写的：她故意嘟起小嘴，背着小手，摇着小脑袋，说：“不，我要雪糕。”爷爷只好又买了雪糕。这时小红又用计了：她眨巴着调

皮的大眼睛，说：“爷爷，您弯下腰来，我有事儿告诉您。”爷爷刚弯下腰，小红乘机把雪糕塞进爷爷嘴里。看，在作者笔下，这小姑娘多可爱呀！这主要是作者平时注意观察，对小朋友的神态有所了解，所以写起来就生动。这说明，看图写话同样离不开生活基础。





答 得 好

在一个冬天的上午，我们敬爱的周爷爷来到一所山村小学。他坐在一群天真烂漫的孩子中。窗外，冰天雪地；窗内，温暖如春。

一个穿着白土布上衣的小男孩，正幸福地站在讲台上。他在回答老师的提问，也是在向周爷爷汇报。

“冰天雪地”和“温暖如春”形成鲜明的对比。突出了周总理给这所山村小学带来了春天般的温暖。

“在……也是在……”，点明了小孩感到幸福的原因。