

愚菴小集

愚菴小集卷之九目錄

記

猛將神祠記

俞無殊山居記

江灣草菴記

西郊觀桃花記

靈巖寺新鑄銅鐘記

新修文昌閣記

假我堂文醞記

同里顧氏梅林記

尊鄉草堂記

憺園牡丹文譏記

書紳堂記

愚菴小集卷之九

松陵 朱鶴齡 著



記

猛將神祠記

祭法曰聖王之制祭祀也能禦大菑則祀之能捍大患則祀之夫菑患之大莫先農事有能封殖嘉穀除其害災則雖其事不載祀典君子不得以淫祠斥之矣吳俗蓋通祀猛將神相傳神能逐疫驅蝗田夫得之夢兆禱求應若影響而年來尤著神號揚威王又稱吉祥王不

知受錫何時其姓名于史傳亦無考惟盧熊郡志曰神姓劉因瓦塔而創王鏊志又曰或云名銳卽宋名將劉武穆錡之弟嘗爲先鋒陷敵近人王輝登作修廟疏又以爲劉鄜王愛弟鄜王者光世也神之爲錡弟歟光世弟歟皆無確據郡志或有所本及考宋史劉錡傳錡有姪曰汜無所謂弟銳者然古時名將往往闔門戮力子弟之功歸之父兄則姓名隱沒蓋多有之安得以宋史不載遂謂必無其人哉錡于紹興三年官宣撫使統制尋爲江東路副總管六年權提舉宿衛親軍帝駐平江

解潛王奇兩軍交鬪俱罷令鑄竝將之鑄因請以前護
副軍及馬軍通爲前後左右中軍與遊奕凡六軍每軍
千人爲十二將扈從赴金陵鑄之功名莫盛于順昌之
捷然職主扈從威著平江安知其弟不嘗以是時從戎
斬級提戈立效茲土沒而遂歆其廟食耶其生也官封
未顯其死也名字不彰則歎奮其殺敵致果之英靈爲
小民驅蝗逐疫以享千百年牲牢酒醴之祀此亦理之
灼然不誣者不得以史文未見而疑之也或以爲蝗乃
天災驅而殄之于古未聞是又不然大田之詩曰去其

螟螣及其蟊賊田祖有神秉畀炎火犍爲文學云此四蟲皆蝗也姚崇遣使捕蝗引此詩爲証是蝗之可除自古已然矣周禮地官荒政一曰索鬼神鄭注謂求廢祀而修之以宣王之賢猶因旱而禱不敢愛其牲璧是救災之求助于神又自古已然矣神而不爲民驅蝗則已神而誠爲民驅蝗其功且與勾芒氏厲山氏等民之信而祈之祈而祀之也又曷怪焉北郊舊有猛將祠每歲三四月里人首纏絳帕手執戈矛旗纛擊鼓吹簫剗羊釀酒相率而祈賽其中曰將以祛旱蝗也苟或不虔則

年穀不順成必曰神降之疵癘其事雖出于村童野老之所爲而質之以祭法禦菑捍患之文與詩禮除蟲籲神之典則大有合焉聖王復興不能廢也余故觀其駿奔而樂之復載筆而爲之記

茗文曰援經考史典核精詳行文更緊嚴有結構此必傳之作

俞無殊山居記

山林之樂入而忘焉者爲深夫人久處閨闥喧卑之與俱塵垢之與交必自厭其稠濁一旦適蒼奔登高丘覽夫雲峯之逶迤泉流之淡濶林木之翳蔚無不忽然以

喜心曠神開者及興盡而返則稠濁如故彼其于山林之樂如膏梁之子暫甘蔬茹適焉而已而豈其中之所有哉若夫山林高蹈者不然其視連崗接岫也猶之屏障也其視嵌竇絕壑也猶之瓶盞也淡然泊然欣與厭之俱冥然後能以山光潭影蘊之爲真趣而發之爲清音蓋驟而遇之與久而忘其所得淺深大有間矣俞子無殊居光福之土墟故叅政劉公錫別墅也地當梅花最深處瑤圃瓊林香光數十里不斷高士勝流每鱗集焉今歲春杪余挈舟來訪石徑紆折池水空明草樹一

色烟巒萬狀玄墓諸峯之秀可拱而揖之几案之間余
解衣狂叫頓若釋炎歎而卽清冷無殊方與樵童牧豎
遊于無何有之鄉頽乎其若休汜乎其若浮不知身之
處于山林也非所謂久而忘焉者耶忘其爲山林而此
窈然以深鬱然以秀者無不與性情耳目相接宜其詩
之澄澹工緻上薄左司而非近時亢隱諸人所可得而
彷彿也無殊授徒空山日益貧窶或疑吟咏雖工藜羹
不糁則奈何余曰蘇子瞻云隱居之適雖南面王不與
易也富貴之與山林二者必不能兼享使無殊不幸而

占負郭田一頃則里胥之追呼井稅之督迫將望望然去此不暇其尚能挹水木之清華寫雲巒之奇變與松濤瀑雨相響答于蒼厓翠壁之間也耶况乎黃公之紫芝赤松之翠栢李恂之橡栗周顥之晚菘庾杲之淪韭子美之黃獨天隨生之杞菊又可以充咀嚼而助齋厨者耶吾知無殊之必不以彼易此也明矣詩不云乎衡門之下可以棲遲泌之洋洋可以樂飢蓋惟飢而後能享此山林之樂亦惟樂飢而後能忘此山林之樂也無殊聞余言其必相視而一笑矣夫是爲記

張虞山曰說出山林人性情之樂大意本王
遵嚴而用筆俊潔點染生姿則長孺所獨絕

江灣草菴記

江灣草菴者朱子長孺耕且讀之地也震澤之水逕長橋東北入龐山湖稍北爲吳淞江亦曰松陵江吾邑之所由得名也余家江灣在龐山湖東渚去吳淞江不二里重波巨浸幽湧曲隈彌望皆是茭菰蘿生菱芡蔓合漁人網罟之利所在有之其田疇沃以衍其土風清以嘉從前高賢達士未有卜宅于此者故郡邑志不載其地葺茆菴而居之蓋自朱子始焉菴之制創自田畯門

牖畧具丹漆不施竹簾紵帷容膝而已東偏一小軒稍
潔中設棐几一匡牀一聚圖書數百卷性喜著撰朱墨
二毫未嘗輟筆每睹藤綱如織輕儻出游落花成茵鳥
語上下意欣然樂之時復督勒耕奴課其耘耔溝塍浸
灌禾黍懷新歲入雖不逮老農亦頗諳田家之味矣興
發散步湖濱與村童野叟相狎蕩遙望晴瀾浩森漁罾
估舶出沒荒墟樹杪中指點西山諸峯螺髻逶迤浮青
送碧未嘗不挂策忘疲如置身瀟湘洞庭之間也客有
過而問者曰子之居有園林池沼之觀乎曰無有有賓

朋過從可諧談者乎曰無有然則奈此庫陋何曰古之君子豈有擇地而處者哉亦安之而已意所不安雖延閣洞門朱甍玉砌未見其有適也意誠安之雖庫陋如余居安在不與延閣洞門朱甍玉砌同觀乎天下可私之物必非可樂藏舟于壑夜半猶或失之惟此雲水之澄澹卉木之妍華四時物態之生新變化造物所予富貴不能私也豈惟不能私甚且不能享有一日而遊方之外者乃得以琴書几杖逍遙縱誕于其間今吾草菴之中所考索者皆經史百家古今之義海也所吟諷者

非莊列屈宋卽陶謝韓杜白蘇諸君子之文章也時而采擷其英華時而穿穴其壘鏹時而彷彿其聲咳衣冠與之揖讓而進退時而揣摩鉉鈍振拂觚棱與之後先角逐于翰墨之苑囿其爲園林池沼也大矣其爲賓朋過從也多矣安見此之庳陋不足居而必延閣洞門朱甍玉砌者之爲崇麗哉客退遂譏次其語以爲江灣草菴記

西郊觀桃花記

吾邑城隍偏仄獨西郊濱太湖野趣縣曠士女接跡出

西門約里許爲江楓菴菴制古樸開士指月熏修之所也折而南一里爲石里村桑麻翳野桃柳綴之黃花布金溫廣炙日昔嘉靖中鄉先生陸公金居此地陸公治行有聲今遺構尚存止小聽事三間耳又南則桃花彌望深紅淺紅錯雜如繡者梅里村也地多梅花十年前余猶見老榦數百株名流觴咏每集其下今多就槁里人易種以桃爭紅鬪緋縞紛馥郁園田雞犬疑非人間奚必武陵谿畔始堪避秦哉迤邐而行數百武爲樸園園中有墩可以四眺隆萬間高士張樸所居張工畫頗

能詩邑令徐公

元

嘗看梅來訪屏驂從傾壺觴日暮列

炬前導人折花一枝以歸茂宰風流昇平盛事今不可復睹矣又南數十武有菴菴名獨木萬曆中忽有梓木浮太湖而來木廣二十圍里人異之鋸爲棟梁結構具足供大士其中至此爲桃花絕勝處花皆映水兩岸約百餘株艷冶如笑醉面垂垂暖暈熏人落英滿袖爲咏唐人向日分千笑迎風共一香之句低回久之循菴而西卽太湖濱也是日晴瀾如鏡萬頃無波遙望洞庭西山霧靄矇朧明滅萬狀坐盤石濯塵巾意灑然適也因