



中华五千年多元一体的民族文化史
独特的纯民间形态生活景象
林林总总与你我息息相关
呈现出一道中华民俗文化脉络传承
与演变的完全风景。

中华民俗

ZHONGHUAMINSU

风情博览

FENGQING BO LIAN

宗教信仰



朱宁虹



中国物资出版社



中华五千年多元一体的民族文化史
独特的纯民间形态生活事象
林林总总与我息息相关
呈现出一道中华民俗文化脉络传承
与演变的完全风景。

中华民俗

风情博览

宗教信仰

朱宁虹



中国物资出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

宗教信仰/朱宁虹主编. —北京: 中国物资出版社, 2005. 12
(中华民俗风情博览)

ISBN 7-5047-2444-0

I. 宗... II. 朱... III. ①宗教-信仰-简介-中国
②戏曲-简介-中国 IV. ①B928.2②J82

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 124192 号

责任编辑 黄 华

责任印制 方鹏远

责任校对 王云龙

中国物资出版社出版发行

网址: <http://www.clph.cn>

社址: 北京市西城区月坛北街 25 号

电话: (010) 68589540 邮编: 100834

全国新华书店经销

北京时代华都印刷有限公司印刷

开本: 880×1230 毫米 1/32 印张: 60 字数: 1125 千字

2005 年 12 月第 1 版 2005 年 12 月第 1 次印刷

书号: ISBN 7-5047-2444-0/K·0011

定价: 128.00 元 (全四册)

(图书出现印装质量问题, 本社负责调换)

编委组：崔建林 韩建辉
胡小艺 贾鑫雅
孙悦 王国春
朱宁虹



序

我们为之自豪的中华文化是由两部分组成的，一部分是精英和典籍的文化（见《中华国粹系列丛书》四卷），一部分是民间文化，就是呈现在读者眼前的《中华民俗风情博览》（四卷）。两部分同等重要，相互不能代替。特别是民间文化，它是我国的人民用双手和心灵创造的，数千年来，积淀深厚，博大而灿烂，并且与人民的生活情感、人间理想深深凝结着。我们民族的精神思想的传统、我们民族的情感与个性不但深藏在精英和典籍的文化里，也生动地流传在民间文化中。所以我们说，民间文化是中华文化的一半。在中国五千年的文明历史长河中，民间的风俗文化作为中国文化最为重要的组成部分，以其鲜明的时代特征和多姿多彩的表现形式，成为中华民族灿烂文明中极其绚丽的亮点。

民间风俗本身与人们的日常生活息息相关，今天我们生活的周围仍然随处可见传统风俗的烙印。有些风俗，历经数千年的演变，已经逐渐改变了形式，但它们与我们今天的生活依然有着千



丝万缕的联系，了解这些风俗传承与演变的轨迹，不仅是文化学术界热切关注的课题，也是每一位华夏子孙倍感亲切，能够从中发现知识和乐趣，增添历史文化修养的最好途径。本套《中华民俗风情博览》在编撰上有以下特点：

通过历史、地域的划分，呈现不同时期、不同地区的风俗差异，力图全面、深入、系统地反映各个时代的风俗特点，将每一段历史时期中最值得探索的热点、最能反映当时社会生活风尚的事例展现给读者，进而从风俗角度对整个中国历史提供一种诠释和观照。

风俗广泛的内涵，涉及物质生活和精神生活诸多层面，包含了生产生活礼仪（饮食、服饰、居住、交通、婚姻、丧葬、交际）、节庆娱乐、美术工艺、宗教信仰等多个大项，全面、生动地展现中华民族在各个历史时期的风俗习尚和生活画面。

有些民间风俗，迄今依然保持了古朴的风貌，希望经过我们这套书的介绍和描述，可以使今天的人们能够更清晰地体验到历史的延续。

作者

2005年8月



前言

中国宗教是整个中国传统文化的有机组成部分，且有自身的特点，历史上一直影响着人们的精神生活。在漫长的历史长河中，构成我国宗教文化的有佛教文化、道教文化、伊斯兰教文化、基督教文化（含天主教文化）和少数民族地区的原始宗教文化，如萨满教文化等等，诸多的宗教文化多姿多彩，林林总总，成为中国传统文化的一道亮丽的风景线。

儒佛道三教之间不仅可以和平共处，而且在理论上关系日趋密切，最后达到你中有我、我中有你的程度，三教合流、三教归一的观念深入人心，普及于大众，成为习俗和风气，这是中国人信仰上的一大历史特点，在世界上找不到同类的事情。

宗教到了民间，逐渐转化为实用的民间信仰，历代中国信仰以多样化、包容性和实用性为主，中国百姓的民间信仰和宗教信仰有一些具体变相为民间活动了。所谓民间信仰主要指俗神信仰，是非宗教的信仰。这种信仰在中国具有悠久的历史，而且比佛教信仰和道教信仰更具有民间的特色。



关于民间信仰习俗与宗教信仰的区别，在于组织、对象、权威（创始人）、宗派，体系、规约、神职、场所、仪仗、自觉意识等诸多方面不同，民间信仰具有多重性的特征，它可以是多重信仰重叠存在着的。我国大面积汉族聚居地区，民间信仰中渗入的佛、道教习俗更为充分。民间信仰的多重特点正是各民族信仰得以交流，各种人为宗教信仰在民间得以传布的内在原因。

宗教信仰与民间信仰是能够水乳交融的，宗教的教仪、教规很可能会超脱宗教范畴，逐渐演变为该教流传地域内的民众普遍的生活习惯。然而，这一类民间生活习惯毕竟有了某种宗教信仰的印痕。所以，我们仍然可以姑且称其为某某宗教的信仰习俗。

中国民间的俗神信仰的一个典型特征，就是把传统信仰的神灵和各种宗教的神灵进行反复筛选、淘汰、组合，构成一个杂乱的神灵信仰体系。不问各路神灵的出身来历，有灵就香火旺。这鲜明地反映了中国世俗信仰的多元性和功利性。中国民间信仰中的世俗神主要有自然神、职业神和人神。

民间信仰自从人类文化开始以来，即已普遍地发生在各个民族之间。古代中国人之所以信仰这些神明，主要是为了疏解心中的困扰、家庭和社会的纠纷以及自然环境的折磨。古代人在一时



间无法以人的体能、智能所能解决的情况下，唯有诉求于神明的指引，以期获得援助、救济和保佑。

大多数信徒只把宗教当做一种教人学好、守规矩的事情去做，而宗教信仰带来了众多的神社和民间传说故事，成为历代民间的精神生活的一个重要的组成部分，也为中国的传统文化增添了丰富的内容。很多已经成为时代流传的神灵信仰体系，至今仍然能够给老百姓带来精神寄托和安慰。本书将把重要的内容介绍给大家，我们重温中华文明的创造历程，包括宗教文化的创造历程，从中吸取智慧，经验和教训，可以增强民族自信心和自豪感，以利于创造更加光辉灿烂的中华新文明。

作者

2005年8月



目 录

前言	1
----------	---

第一章 中国民间神话传说	1
--------------------	---

佛、道教传说故事大观	1
------------------	---

八仙的传说	1
-------------	---

八仙闹海	2
------------	---

八仙祝寿	2
------------	---

八仙图	3
-----------	---

八景窗	3
-----------	---

八仙醉拳	4
------------	---

金线巷	4
-----------	---

俗骨不可换	4
-------------	---

登仙桥	5
-----------	---

会仙桥	5
-----------	---

棋盘山	6
-----------	---

东西两“多头”	6
---------------	---

铁拐李和孝女阿秀	7
----------------	---

铁拐李大仙	7
-------------	---

偷锅还锅	8
------------	---

留 画	8
-----------	---

私访朱养心	9
-------------	---



抬杠	9
临平仙药十八种	10
武夷流香	10
怒怨旷子廉	11
张果老成仙	11
为什么倒骑毛驴	12
编草鞋	12
插倒笋	12
樵夫奇遇	13
吕洞宾学道	13
苟杳与吕洞宾	14
东都卖油	14
东井西井	15
为观音做媒	15
剃皇头	16
三访滕子京	16
点三元	16
拍掌得钱	17
矾山的来历	17
绍兴香糕	18
吕洞宾三斗惠能和尚	18
恶老道与大槐树	18
瀛州测字	19
无把葵扇	19
仙人指路	20
何秀姑成仙	20
济公的传说	21
神僧出世	21



三雅园斗蟋蟀	22
掷刀戏秦桧	22
半身金装	23
大闹秦相府	23
割瘤栽瘤	24
将狗比人	24
狗腿泥做	25
唐僧的传说	25
稀柿胡同	26
扫墓祭母	26
晾经台上	26
银山道与水豆	27
大雁塔的传说	27
香炉墩	28
马祖还乡	28
张天师的传说	29
张天师修道	29
张天师斗八部鬼帅	30
张天师降魔	31
张三丰拒圣旨	31
张三丰画银子	32
草鞋变鱼	32
张三丰踩井救火	33
许真君治水擒孽龙	33
李老君吆牛耕田	34
宁封丈人	34
少林寺的传说	35
淳青拍水	35



觉远访师	36
福居捉“鬼”	36
铁掌小沙弥	36
月空执法如山	37
白云观的传说	37
神 城	38
潭柘寺的宝锅	38
石 鱼	39
潭柘寺的来历	39
王祥老祖的传说	40
丘祖的传说	40
饿狼寺	41
金钟寺的传说	41
金佛打洋人	42
白马鸣塔	42
焚经台	42
李公庙	43
雷 庙	43
五娘庙	44
笏氏庙	44
永平取经	44
僧宝公与胡太后	45
竹林寺升天	45
悬空寺	46
五台山的铁罗汉为啥少一尊	46
少陵双塔	47
五祖的传说	47
五祖出世	48



五祖得法	48
五祖斗法	49
五祖借地	49
弘忍任贤	49
和尚蒙冤	50
散魂场	50
巡爷殿	51
阿弥陀佛	51
和合二仙传友情	52
可达和尚智赚乾隆	53
高僧输棋失寺院	53
袈裟塔	54
韦陀菩萨为什么面朝里	54
扬州高曼寺	55
倚和尚挂单高曼寺	55
水淹半边胡	56
清奇古怪司徒庙	56
布袋和尚与腊八粥	57
金竹寺	57
乐山大佛	58
铡香炉	58
老宝楼	59
猪肝洞	59
龙 池	60
和尚挑山	61
四十亩地耙和尚	61
白马塔	62
嚷凤洞	62



东千佛洞	63
铁背鱼	63
大佛的红痣	64
观音井的来历	64
莫高窟的来由	64
借月亮	65
飞天散花	66
观音泼水淹蓬莱	66
和尚戏乾隆	67
倒灵峰	67
镇龙碑	68
朝真洞	68
试斧石	69
千佛洞	69
锯开岩	70
西天卧牛石	70
古月禅师智服“双虎”	71
万杉寺	71
应道观	72
海灯求师	72
景泰僧	73
牛人锅	73
“四大金刚”手中法宝的寓意	73
民间信仰诸神传说、神话故事大观	74
中国民间的财神信仰	74
赵公明——专司人间财富之神	76
比干——公正无心的纣王叔	77
范蠡——生财有道的陶朱公	79



关羽——忠诚信义为本的关公	80
五路神及利市仙官——招财进宝的偏财神	82
刘海蟾——撒钱济贫的准财神	83
泰山神（东岳大帝）	85
碧霞元君	87
泰山石敢当	89
红、白、黄和藏族的民俗	93
长沙民俗宗教信仰	98
护民伏魔和关公	100
关公祀典	103
妈祖生平有许多传说	105
妈祖显灵传说	111
妈祖历史	115
妈祖信仰形成的习俗	117
牛郎织女传说	118
梁祝传说	120
夸父神话	122
盘古神话	122
大禹传说	123
愚公移山传说	124
鲁班传说	125
田螺娘故事	127
女娲神话	128
黄帝神话	128
后羿神话	130
嫦娥神话	130
日月星辰神话	131
孟姜女传说	133



白蛇传说	135
泉州民间信仰	136
生殖崇拜	143
神鬼崇拜	145
祭敬亡魂	150
各地民间信仰传说拾零	152
茶神传经	152
天拯饥民	153
虾 灯	153
神护忠良	153
金佛发笑	154
孝感天地	154
石鹿得道	154
灵 石	155
琦圩洞	155
石盒囚龙	155
桃弓柳箭	156
众鬼治巫	156
西瓜鸣冤	156
南门不开	157
雷渡有缘客	157
刘遣遇成仙	157
五样树	158
阴灵助友	158
皇天有眼	158
黄旗退敌	159
犬马石	159
撮米和尚不沉水	159