

〔清〕吳大澂輯

說文古籀補

中華書局

說文古籀補

〔清〕吳大澂 輯

•
中 華 書 局 出 版

（北京王府井大街36號）

新華書店北京發行所發行

北京新興膠印廠印刷

•
787×1092毫米1/16·6 1/2 印張

1988年8月第1版 1988年8月北京第1次印刷

印數0,001—2,800册

統一書號：9018·249 定價：4.90元

ISBN 7-101-00399-0/H·34

出版說明

東漢許慎的《說文解字》，由于條件所限，沒有很好地使用西周的金文材料，它所收的古文、籀文實際上都是戰國時代的文字。清代《說文》之學大興，學者們除了利用文獻材料研究《說文》外，開始注意到了出土的金文。首開風氣的是嚴可均，他利用金石文字資料撰成《說文翼》，但不傳于世。後來，王筠的《說文句讀》採及金文資料，莊述祖撰《說文古籀疏證》專門收錄出土文字，逐漸形成風氣。

在這方面，較突出的是吳大澂的《說文古籀補》。吳大澂（一八三五——一九〇二）是清末著名的金石學家，對古文字有較高的造詣。他認為，《說文》中所收的古文、籀文都是周末（即戰國時期）文字，真正的西周古籀真迹許慎並沒有見過。因此，他搜集出土銅器銘文中的文字（包括一部分古幣、古璽、古陶文字），依《說文》次序編排，撰成《說文古籀補》十四卷。

本書每字皆摹寫古籀字形，注明出處，部分文字并有簡明的考釋。這種編撰體例給後世以很大的影響，丁佛言的《說文古籀補補》、強運開的《說文古籀三補》都是直接受吳大澂的影響編撰的。就是容庚的《金文編》、孫海波的《甲骨文編》也都明顯地受到本書的影響。

本書雖然成書于清末，但其中不少精當的見解，在今天仍然有着參考價值。現據清光緒二十四年（一八九

四) 重刊本影印，以饗讀者。書後并附索引，以便檢索。

中華書局編輯部

一九八七年十二月

說文古籀補敘

余八歲即見阮文達於兵馬司後街之邸以齊侯壘拓本為賜後為陳頌南師弟子始為鐘鼎文字之學洎通籍交海內名流如劉文燕庭陳文壽卿吳文子苾皆好金石者也稍稍得聞緒餘同治辛未壬申年間官農曹以所得傳入盡以購彝器及書彼時日相商榷者則清卿姻丈蘆生太史香濤中丞周孟伯丈胡石查丈今無日不以攷訂為事得一器必相傳觀致足樂也忽忽十餘年矣今年夏清卿姻丈以其所為說文古籀補刻成命之為敘曰古籀廢絕二千年至於今日孰從而極其變哉說文所載重文後

說文古籀補敘

人或增加真偽參半郭忠恕汗簡所輯皆漢唐六朝文字點畫不真詮釋不當夏竦四聲韻相為表裏其謬則同所謂商周遺迹無有也說文言郡國往往於山川得鼎彝其銘即前代之古文皆自相似知許君參稽金刻為多自宋以來三代法物日出而不窮其文商皇豐茂倜儻離奇說文不盡有以形聲求之無不可識今清卿之作依說文部居始一終亥呂類相從有條不紊一一皆從拓本之真者摹其形信而有徵消說其文詳解其字語許君所未盡語通經典所不易通如茂曆之類若干字雖有各家之攷証另為一編附於其後嗚呼慎矣余與清卿交最久最深

余弟祖年又清卿之姪壻也余謂清卿振荒如富彥國治軍如戚元敬而其於金石彝器文字之好又不止如呂大臨翟耆年趙明誠薛尚功王休也不亦盛哉是為敘光緒九年癸未冬十一月吳縣潘祖蔭

說文古籀補敘

說文古籀補敘

今世無許書無識字者矣非古聖之字雖識猶不識矣今世無鐘鼎字無通許書字正許書字補許書字者矣斯相之長遠祖龍之焚坑豈意孔子宅壁尚存古經郡國山川往往得鼎彝有所不能盡播者乎許氏之書至宋始纂傳寫日多失真所引古文校以今傳周末古器字則相似疑孔壁古經亦周末人傳寫故籀書則多不如今之石鼓古文則多不似今之古鐘鼎亦不說某為某鐘某鼎字必響榻以前古器字無種墨傳布許氏未能足徵宋宣和博古圖呂與叔考古圖版本薛尚功款識帖石本以後雖摹其文多以己意及宋人所謂古篆法寫大意不能傳真矩矱形神無從攷索至我

說文古籀補敘

朝而許氏之學大明鐘鼎之字亦大顯義數阮文達公先成有古齋鐘鼎款識一書最為精善傳布於天下所收王復齋鐘鼎款識拓冊亦為最古文達為先文愍公童試師官太傅時謁於京第知祺好古文字以天機清妙為警書論鐘鼎詩於紈扇以賜時漢陽葉東卿駕部海豐吳子苾閣學道州何子貞同年皆以文字及先公門諸城李方赤外舅劉燕庭世文安邱王萊友嫻文日照許印林同年皆在京師嘉興張未未解元徐籀莊明經皆南中未見忘年

交共以古文相賞析祺嘗欲輯

本朝許氏學之說為說文統編以一字為一類先列鐘鼎古字次以許氏籀文古文文字古文無則前闕文古字不可釋則附各部後存之再次以許氏學各家說又次以古訓詁古音韻各家說有志而學與力不能就同治癸酉友人為乞吳縣吳清卿館丈古篆楹帖書問先至十餘年來雖視學於秦振荒於燕豫晉善屯防於古肅慎未少間軍旅之暇未嘗釋卷癸未成說文古籀補十冊三千五百餘字溯許書之原快學者之觀使上古造字之義尚有可尋起亦重而質之亦當謂實獲我心況漢以後乎曰許氏之功

說文古籀補敘

臣也可曰倉聖之功臣也可後之學者述而明之必基乎此矣光緒十年歲在甲申正月三日己卯濰縣陳介祺敘

古籀之亡不亡于秦而亡于七國為其變亂古籀各自立異使後人不能盡識也幸而有三代彝器猶存十一于千百攷許氏說文解字記云壁中書者魯恭王壞孔子宅而得禮記尚書春秋論語孝經又北平侯張倉獻春秋左氏傳郡國亦往往於山川得鼎彝其銘即前代之古文皆自相似又云其僞易孟氏書孔氏詩毛氏禮周官春秋左氏論語孝經皆古文也其於所不知蓋闕如也不言博采鼎彝文字者殆許氏所未見闕而不錄所謂稽

誤其說信而有證矣竊謂許氏以壁中書為古文疑皆周末七國時所作言語異聲文字異形非復孔子六經之舊簡雖存篆籀之跡實多譌偽之形自宋以來鐘鼎彝器之文始見于著錄然呂薛之書傳寫覆刻多失本真我

朝乾隆以後士大夫詁經之學兼及鐘鼎彝器款識攷文辨俗引義博聞阮吳所錄許徐所釋多本經說有裨來學百餘年來古金文字日出不窮援甲證乙真贗釐然審擇既精推闡益廣穿鑿傳會之蔽日久自彰見多自塙有許書所引之古籀不

類周禮六書者有古器習見之形體不載於說文者撮其大略可以類推如許書示古文作 𠄎 玉古文作 𠄎 中古文作 𠄎 籀文作 𠄎 古文作 𠄎 言旁字古文皆作 𠄎 革古文作 𠄎 及古文作 𠄎 己籀段古文作 𠄎 畫古文作 𠄎 畚目古文作 𠄎 敢籀文作 𠄎 古文作 𠄎 𠄎 古文作 𠄎 乃古文作 𠄎 籀文作 𠄎 丹古文作 𠄎 青古文作 𠄎 韋古文作 𠄎 藥古文作 𠄎 从凡之類以古器銘文偏旁證之多不相類其為周末文字可知古器習見之字即成周通用之文如王在之十若曰之 𠄎 對揚之 𠄎 皇考之 𠄎 召伯

之器圖邾子之書鄭伯之賈以及禮記餼食賦也圖
匱等器圖中字牲多寫節拜等字甲作十丁作口
王作工丑作习寅作圖皆許氏古文所無故全書
屢引秦刻石而不引某鐘某鼎之文又按說文異
引給也不曰古文以為擇字乍止也一曰止也不曰
古文以為作字各異辭也不曰古文以為格字令
發號也命使也不曰古文令命為一字不鳥飛上
翔不下來也不曰古文以為丕字酉就也八月黍成
可為酎酒象古文酉之形不曰古文以為酒字對
應無方也對下云對或从士漢文帝以為責對而

為言多非誠對故去其口从士也今所見古器文
多作對無从口者自非漢時所改然則郡國所出
鼎彝許氏實未之見而魯恭王所得壁經又皆戰
國時詭更變亂之字至以文考文王文人讀為盪
考盪王盪入宜許氏之不獲見古籀真跡也大澂
篤者古文童而習之積三十年搜羅不倦豐岐京
洛之野足跡所經地不愛寶又獲交當代博物君
子擴我見聞相與折衷以求其是師友所遺拓墨
片紙珍若球圖研精究微辨及癡肘爰取古彝器
文擇其顯而易明視而可識者得三千五百餘字

說文古籀補

彙錄成編參以故訓附以己意名曰說文古籀補
蓋是編所集多許氏所未收有可以正俗書之謬
誤者間有一二與許書重複之字並存之以資攷
證不分古文籀文闕其所不知也某字必詳某器
不敢嚮壁虛造也辨釋未當概不羈入昭其謬也
索解不獲者存其字不釋其義不敢以巧說表辭
使天下學者疑也石鼓殘字皆史籀之遺有與金
文相發明者古幣古鉢古陶器文亦皆在小篆以
前為秦燔所不及因並錄之有抱殘守闕之義焉
至賈之讀賂與之从須齋之从雞雖近希聞實資

深討後之覽者或有以究聖人作述之微存三代
形聲之舊仍不乖許氏遵修舊文之意云爾夫倉
頡爰歷博學凡將訓纂諸篇世無傳書其詳不可
得而聞若郭宗正之汗簡夏英公之古文四聲韻
援据雖博蕪穢滋疑小子不敏誠不敢襲其舊蹈
其轍也光緒九年癸未夏六月吳縣吳大澂撰
乙未夏秋間增輯一千二百餘字有前編所遺
漏者亦有近年續見之古器古鉢因在湘中重
付敬願以公同好大澂又識

說文古籀補

說文古籀補

凡例

一古器所見之字有與許書字體小異者如廟之从川慈之从卩復之从冪寔之从宀保之从男昧作𣎵射作𣎵鬲作𣎵倅作𣎵之類可見古聖造字之意可正小篆傳寫之訛間有與許書所載古籀文同者亦並錄之以資攷證不嫌其複也

一古器通用之字有與許書詁訓不合者如且為祖考字詠為歌舞字必為釋市字屯為古說文古籀補

純字賞為古償字并為古邢字者為古諸字
生為古姓字一字二解者今隸兩部注明某
字重文

一所編之字皆據墨拓原本去偽存真手自摹寫以免舛誤至博古考古圖及薛氏阮氏吳氏之書未見拓本者概不采錄

一今別部居悉身許氏原書有許書所無之字附于各部之末不可識者亦不强解

一詁訓有采箋傳注疏語有襲許氏原解有以己意附益者不復分別詳注從其簡也其與

它說異者僞某氏說以別之亦許書釋例也
一古書有相通之字多見于經典釋文今僞某
某字古通皆本經說不敢強合也

古書有相通之字多見于經典釋文今僞某
某字古通皆本經說不敢強合也

一傳古文以為某字者皆合觀諸器銘攷其文義塙而可據疑者闕之別撰古字說一卷以證明之茲不備引

義塲而可據疑者闕之別撰古字說一卷以證明之茲不備引

義塲而可據疑者闕之別撰古字說一卷以證明之茲不備引

一古器有字體小異者仿許書重文之例悉附本字下有重至數十字者見古文字之變化不一絲簡不同也間有晚周之器其文不類古籀者亦秦燔以前之字為許氏之所取故

說文古籍補

竝存之

一所引古器名有釋字未當姑仍舊名者如戎都鼎家德氏壺齊太僕歸父盤录伯戎敦之類是也有舊釋所誤更易今名者如鐘文通录康虔以為禄康鐘則不文也齊侯壺當為壺其器本非壺也龍虎節之改為龍節其制本非龍虎也易無專為卹惠董武為動武皆此類也其不可識之字則以原篆文標其名一古器中象形字如犧形兕形雞形立戈形立旂形子執刀形子荷貝形之類概不采入

一古器中象形字如犧形兕形雞形立戈形立
旂形子執刀形子荷貝形之類概不采入

一舊釋有可從而未能盡塙已意有所見而未
為定論者別為附錄一卷是而正之以俟後
之君子

一前人舊釋茂曆聲蓋及旁京之旁琴鐘之琴
析子孫之析僕兒鐘之僕伯躬父之躬器之
釋器猶之釋德_外之釋節沿襲已久實難深
信心知其非不能求其是者列入附錄古文
奇字不可識者亦并附焉

說文古籀補

三

亥	白	圭	在	弛	曲	匡	戌	戒	如	好	妃	臣	西	至	永	州	潯	江	忍
六三上	五八下	五五下	五五上	五二上	五二上	五一下	五〇下	五〇下	五〇上	四九下	四九上	四八上	四七下	四七下	四六上	四五下	四五上	四四上	四三上
頤	戒	言	延	廷	達	走	否	君	吾	告	牢	牡	余	芋	芭	折	壯	每	七畫
一一下	一〇下	九上	七下	七下	六上	五上	五上	四上	四上	四上	四上	四上	三下	三上	三上	二下	二上	二上	
邪	那	邦	邑	貝	紀	杜	弟	彖	艮	彤	豆	占	角	刺	初	利	南	改	攻
二六下	二五下	二五下	二五下	二四下	二二下	二二下	二二上	二二上	二二下	二〇上	一九上	一八下	一七上	一六下	一六下	一六下	一四上	一三下	一三下
伏	狂	豕	仰	見	孝	身	佃	位	作	伯	疋	亨	呂	宋	宏	克	甬	珣	邴
四一上	四〇下	三九下	三八下	三六下	三六上	三五上	三四下	三四上	三四上	三四上	三二上	三二下	三二下	三二下	三〇下	二九下	二九上	二七上	二七上
里	坏	均	我	妝	妊	姪	否	谷	巫	月	沙	汪	沈	汚	忌	忒	志	吳	夾
五五下	五五下	五五上	五一上	五〇上	四九上	四九上	四七下	四六上	四五下	四五下	四四下	四四下	四四上	四四上	四三上	四三上	四二下	四一下	四一下
乘	吳	奉	奏	彼	往	周	命	尙	苾	祀	八畫		西	辰	辛	成	阪	車	助
一一下	一〇下	一〇下	一〇上	七上	七上	四下	四上	三下	三上	一下			六二上	六二上	六〇下	六〇下	五九上	五八上	五六上
來	向	享	京	舍	邶	青	孟	虎	留	典	其	受	於	牧	政	敗	事	卑	取
二二下	二二下	二二下	二二下	二二下	二〇上	二〇上	一九下	一九下	一八下	一八上	一八上	一六上	一五下	一四上	一三上	一二下	一二上	一二上	一二上
疒	宗	宜	糸	夜	明	昔	昌	邨	邨	邨	邨	邨	邨	東	析	采	板	經	松
三三上	三二下	三二上	二九下	二九上	二九上	二八上	二八上	二七上	二六下	二六下	二六上	二五下	二五下	二三下	二三下	二三下	二三下	二三上	二二下
忠	耄	殍	肅	易	長	府	弟	兒	服	屈	表	咎	修	使	佩	帛	帶	兩	疥
四二下	四一下	四〇下	四〇下	三九下	三九上	三九上	三九上	三六下	三六下	三六上	三五下	三四下	三四下	三四上	三四上	三三下	三三上	三三上	三二下
始	奴	始	妹	姑	妻	姓	招	門	到	非	兩	佩	洵	洵	沫	沱	河	懸	恒
五〇上	五〇上	四九下	四九下	四九下	四九上	四八下	四八上	四七下	四七下	四七上	四六上	四五下	四五下	四五下	四五上	四四上	四四上	四三上	四二下
茅	珣	祈	祗	帝	九畫		孟	季	庚	亞	阿	官	所	斯	斧	金	坤	武	戔
二上	二上	一下	一下	一下			六一下	六一下	六〇下	五九下	五九上	五八下	五八上	五八上	五八上	五六下	五五上	五一上	五〇下

九畫—十畫

故	做	敗	持	段	要	計	者	建	後	連	追	延	是	前	咸	哉	咨	家	苛	若
一三上	一三上	一三上	一三上	一二上	一〇下	九下	九上	七下	七上	七上	六下	六上	五下	五下	四下	四下	四上	三下	三上	二下
厚	宮	亭	侯	食	卽	邨	盟	虐	甚	剛	胥	爰	幽	美	苗	者	眉	相	貞	敗
二二下	二二下	二二上	二二上	二〇下	二〇上	二〇上	一九下	一九下	一八上	一六下	一六下	一六上	一六上	一五下	一五下	一五上	一四下	一四下	一四上	一四上
寇	客	宥	宣	室	秋	鹵	臚	昭	昧	鄰	郛	郛	郛	郛	郛	園	刺	南	梓	卓
三二下	三二上	三二上	三〇下	三〇下	三〇上	二九上	二八下	二八上	二八上	二七上	二六下	二六下	二六上	二六上	二六上	二四下	二四下	二四上	二二下	二二下
思	思	界	奏	執	奔	易	畏	匍	彥	首	俞	犀	肴	重	慈	俘	保	帥	病	疥
四三上	四二下	四二上	四二上	四二上	四二下	三九下	三八下	三八下	三八上	三八上	三六下	三六上	三五下	三五上	三五上	三四下	三四上	三三上	三二下	三二上
亟	虺	約	紀	弭	區	戒	妣	姝	威	姑	姜	招	拜	泣	洎	洎	洛	汧	苾	惡
五四下	五四下	五三上	五三上	五二上	五二下	五〇下	四九下	四九下	四九下	四九上	四八下	四八下	四八上	四五下	四五上	四四下	四四上	四四上	四三上	四三上
起	唐	哲	斯	芻	茲	荆	皇	祝	祖	神	旁	十畫			存	癸	降	軍	封	垣
五上	四下	四上	二下	二下	二下	二下	一下	一下	一下	一下	一上				六二下	六一上	五九上	五八下	五五上	五四下
壘	益	奎	虔	豈	差	剛	茲	烏	聖	明	罪	玆	尊	書	釜	鬲	訊	舉	逆	使
二〇上	一九下	一九下	一九上	一九上	一八上	一六下	一六上	一五下	一五上	一四下	一四下	一三上	一三上	一二下	一一上	一一上	九上	七上	六上	六上
晉	時	邨	郭	郭	郭	郭	郭	郭	郭	貳	興	圖	師	格	象	致	高	毫	射	倉
二八上	二八上	二七下	二七上	二六下	二六下	二六下	二六上	二六上	二五下	二五上	二四下	二四下	二四上	二三上	二二上	二二下	二二上	二二上	二二上	二二上
東	輪	森	痴	疾	疾	疾	宮	索	宵	宰	宴	家	祔	泰	祿	栗	面	朔	旅	旂
三三下	三三下	三三下	三三下	三二下	三二下	三二下	三一上	三一上	三一上	三一上	三〇下	三〇上	三〇上	三〇上	二九下	二九上	二九上	二八下	二八下	二八上
滅	泰	涅	滿	海	想	恁	奚	戚	烝	能	馬	販	鬼	躬	般	朕	衰	衰	般	俾
四五下	四五上	四四下	四四下	四四下	四三上	四二下	四二上	四一上	四一上	四〇上	三九上	三八下	三七下	三六下	三六下	三五下	三五下	三五下	三五上	三四下
配	耐	酒	除	陘	陟	醫	城	紉	納	紆	純	孫	贊	煙	脊	耿	屨	原	涉	統
六二下	六二下	六二上	五九下	五九上	五九上	五六上	五五下	五四下	五三上	五三上	五三上	五二上	五二上	四九上	四八下	四八上	四七下	四六上	四五下	四五下

十一畫																			
詒	許	商	御	得	達	逞	適	通	遠	造	唯	恚	悵	莖	算	莫	茶	祭	章
一〇上	九上	八下	七下	七上	七上	六下	六下	六上	六上	六上	四下	四上	四上	三上	三上	三上	三上	一下	一〇上
叔	敖	准	爽	庸	敦	寇	攸	陳	敏	敕	敕	將	股	習	受	訊	勒	竟	章
一六上	一六上	一五上	一四上	一四上	一三下	一三下	一三下	一三上	一三上	一三上	一三上	一三上	一三上	一三上	一三上	一三上	一三上	一〇上	一〇上
邸	鄧	鄧	耶	貨	國	楠	榛	梁	條	桷	業	麥	郭	飲	臥	盧	既	庫	盧
二六下	二六下	二六下	二六下	二四下	二四下	二三下	二三下	二三下	二三上	二三上	二三上	二三上	二三上	二〇下	二〇下	二〇上	二〇上	一九下	一八下
脈	席	崩	眾	從	偁	帶	常	罟	痛	疫	虎	痔	宿	麻	素	明	參	族	鄧
三九下	三九上	三九上	三五上	三五上	三四上	三三上	三三上	三三上	三三下	三三下	三三下	三三上	三三上	三〇上	三〇上	二九上	二八下	二八下	二七上
聃	聞	魚	零	扇	雪	萊	渠	滄	渠	涿	渚	淵	清	淑	淖	淮	深	魚	鹿
四八上	四七下	四六下	四六下	四六下	四六下	四六上	四五上	四五上	四五上	四五上	四四下	四四下	四四下	四四下	四四下	四四上	四四上	四三下	四〇下
較	動	野	董	基	率	紉	組	終	紹	張	匿	望	戚	域	隸	煙	婦	婚	閏
五八下	五六上	五五下	五五下	五五上	五四下	五四上	五三下	五三上	五三上	五二上	五二下	五二下	五一上	五一上	五〇下	五〇上	四九上	四九上	四八上
登	喪	開	單	營	桐	番	貧	荅	華	十二畫			鯢	寅	羞	異	牌	陳	陸
五下	五上	五上	五上	四下	四上	三下	三下	三上	二下				六二下	六一下	六一下	六〇下	五九下	五九上	五八下
幾	鳩	集	單	面	智	畫	執	爲	吳	童	善	訶	訶	訶	訶	博	馱	距	復
一六上	一五下	一五下	一五下	一五上	一五上	一二下	一二下	一一上	一〇下	一〇上	一〇上	一〇上	九下	九下	八下	七下	七下	七上	六下
貼	買	買	貨	華	無	械	裕	敦	駘	煥	盛	彭	喜	與	首	策	割	敢	舒
二五上	二五上	二五上	二四下	二四上	二三下	二三下	二三下	二二下	二二上	二〇下	一九下	一九上	一九上	一八上	一七下	一七下	一六下	一六上	一六上
傳	記	舟	症	專	痊	痒	寓	寢	富	與	程	期	游	朝	紳	鄧	鄧	鄧	鄧
三四上	三三上	三三上	三三上	三二下	三二上	三二上	三一上	三一上	三〇下	三〇下	三〇上	二八下	二八上	二八上	二七上	二六下	二六上	二六上	二五下
漵	涵	湯	湛	湖	悞	忍	悲	應	奢	壺	喬	黑	然	奈	猶	馮	澁	卿	須
四五上	四五上	四五上	四五上	四四下	四三下	四三上	四三上	四二下	四二上	四一下	四一下	四一下	四一下	四一下	四一下	四〇上	三九下	三八下	三七上

十二畫——十五畫

勝	黃	匪	岐	晦	堵	絲	結	夥	發	篋	無	戠	嫫	嫫	揚	閔	閔	浩	潼
五六上	五六上	五六上	五六上	五五下	五五上	五四下	五三下	五三上	五二上	五二上	五一下	五一下	五一下	五一下	四九下	四八下	四八上	四五下	四五上
達	達	歲	連	超	趁	禁	瑛	瑄	祿	祿	十三畫			尊	尊	禽	隅	陽	鉅
六下	六下	五下	五下	五下	五上	一下	二上	二上	二上	二上				六二下	六二下	五九下	五九上	五八上	五七下
虞	鼓	粵	狀	解	棄	羣	雄	敦	敦	覺	蕭	校	戲	業	嗣	巢	路	微	道
一九上	一九上	一八下	一八上	一七上	一六上	一五下	一五上	一三下	一三下	一二下	一二下	一二下	一二下	一〇上	八上	七下	七下	七上	六下
摩	癩	癩	癩	癩	梁	鼎	盟	鄭	鄭	鄒	賃	賁	饒	饒	楚	楚	楊	樓	齋
三三下	三三上	三三上	三三上	三三下	三〇上	二九下	二九上	二七上	二七上	二六上	二五上	二四下	二四上	二四上	二四上	二三下	二二下	二二下	二二上
愛	窓	翠	應	絡	辟	廚	敬	辟	頌	餘	裘	裘	襄	襄	傳	備	瘦	瘡	瘡
四二下	四二下	四二上	四〇下	三九下	三九下	三九上	三八下	三八下	三七下	三七下	三六下	三五下	三五下	三五下	三四下	三四上	三三上	三三下	三三下
縵	絲	絳	經	瑟	義	戢	媿	媿	聖	零	雷	潛	淫	淫	滔	威	慈	愈	愈
五三下	五三下	五三下	五三上	五一下	五一下	五一下	五〇上	四九下	四八上	四六下	四六下	四五下	四五上	四四下	四四下	四三下	四三上	四三上	四三上
趙	蒲	需	福	十四畫			舊	殺	萬	博	曉	載	輅	新	鈴	璽	當	璫	蜀
五上	二下	二上	一上				六一下	六一下	五九下	五九下	五九上	五八下	五八上	五八上	五七上	五六上	五五下	五五上	五四下
割	鳴	雙	翟	鼻	爾	敵	肇	臧	臧	與	僕	對	誼	晉	謚	壽	壽	壽	遺
一六下	一五下	一五上	一五上	一五上	一四上	一四上	一三上	一二下	一〇下	一〇下	一〇下	一〇上	一〇上	九下	九下	九上	九上	八下	六下
躬	寡	實	康	齊	寥	鼎	鄒	鄒	鄒	賓	國	繁	餘	榮	舞	嘉	營	寧	箕
三二下	三一上	三〇下	三〇下	二九上	二九上	二八上	二七上	二七上	二七上	二五下	二四下	二三上	二三上	二三上	二二下	一九上	一九上	一八下	一八上
瑄	鞍	壁	梓	漁	漸	憲	榮	熊	素	厥	碩	歌	壽	監	望	聚	瘡	瘡	瘡
五三下	五〇下	五〇下	四八上	四七上	四四上	四三下	四一上	四一上	三九下	三九上	三七下	三七上	三五下	三五上	三五上	三五上	三三上	三三上	三三上
德	達	趙	趙	趙	趙	懣	慈	舊	禁	璋	十五畫			酷	疑	輕	輔	銖	維
七上	五下	五下	五上	五上	五上	四上	三上	三上	二下	二上				六二下	六一下	五八下	五八下	五七上	五三下

盤	章	號	節	筭	劍	厲	鳳	雅	魯	翼	橋	敵	微	豎	赫	奢	諱	謀	替	得
二三上	二二下	一九下	一七下	一七下	一六下	一六下	一五下	一五上	一四下	一四下	一四上	一三下	一三上	一二下	一二上	一一下	一〇上	九下	九下	七上
磨	度	窠	寫	稻	郵	郵	鄧	鄧	鄧	鄧	鄧	賁	賁	賁	賜	賞	賁	賢	楷	樂
三三上	三三下	三三下	三三上	二九下	二六下	二六下	二六上	二六上	二六上	二六上	二五下	二五上	二五上	二五上	二五上	二五上	二五上	二四下	二三下	二三上
緒	鳩	撲	魴	路	意	墓	慶	熱	慶	敵	駟	駕	駒	廟	廣	廣	誦	頤	飲	裏
五三上	四九上	四八下	四七上	四四上	四三上	四二下	四二下	四一上	四〇下	四〇上	四〇上	四〇上	四〇上	三九上	三九上	三九上	三八上	三七下	三七上	三五下
謂	器	衛	遺	適	遷	遲	霽	歷	董	十六畫			醫	純	集	鋒	筌	勸	增	墨
九上	八下	七下	六下	六下	六上	六上	五下	五下	二下				六〇上	五八下	五七下	五七上	五六下	五六上	五五下	五三下
靜	盥	盆	虛	衛	散	虔	奮	雜	學	敦	導	韻	興	揮	對	誠	諫	謀	諸	諾
二〇上	二〇上	一九下	一九下	一七上	一六下	一六上	一五上	一五上	一四上	一三下	一三上	一一下	一〇下	一〇下	一〇上	九下	九下	九上	九上	九上
碼	頤	親	裏	瘳	瘳	瘳	瘳	瘳	瘳	穆	翰	豐	鄭	鄢	橫	輿	築	撲	樹	館
四〇上	三七下	三七上	三五下	三三上	三三上	三三上	三三上	三三上	三三上	二九下	二八上	二七下	二七下	二七上	二三下	二三上	二三上	三七	二三上	二〇下
環	十七畫		辭	錯	錫	絕	榮	綽	疆	戰	羸	擇	龍	燕	鮐	鮐	蕩	澤	憲	嶠
二上			六一上	五七上	五六下	五四下	五三下	五三下	五二上	五〇下	四九上	四八上	四七上	四七上	四七上	四七上	四五下	四四下	四二下	四一上
稔	必	鄒	臍	臺	執	牆	虞	壽	義	籃	胎	敦	飲	變	黼	轉	遽	遽	遽	薄
三〇上	二八下	二七上	二五上	二四下	二二上	二二下	二二下	二〇下	一八下	一七下	一六下	一三下	一三下	一一下	一一上	一一上	六下	六七	六上	二下
彌	戲	鴛	鮮	霽	濯	濟	懋	藍	慶	薦	駟	輓	頤	察	襄	臨	償	償	廢	窠
五二上	五〇下	四八上	四七上	四六下	四五上	四四下	四四上	四二上	四〇下	四〇下	四〇下	三七下	三七下	三五下	三五下	三五上	三四下	三四下	三二下	三二下
簡	籊	齋	舊	離	姜	戴	謹	謹	過	歸	薺	壁	十八畫		錯	銀	璽	璽	綵	績
一七下	一七下	一六下	一五下	一五上	一〇下	一〇上	九下	六下	五下	五下	二下	二上			五六下	五五下	五五上	五五上	五三下	五三下
鳩	翼	鯢	鯉	梁	晏	駭	絲	題	親	痛	旛	登	林	儻	鯛	號	豐	寡	箇	簞
五〇上	四七上	四七上	四六下	四四上	四二上	四〇下	三九下	三七下	三七上	三三上	二八下	二三上	二二上	二〇下	二〇下	一九下	一九上	一八上	一七下	一七下

十九畫——三十二畫

顛	癩	萬	親	寐	欄	管	難	轉	譌	縊	識	邀	邊	趨	十九畫		鎗	釐	璽	猝
三七下	三三上	三二下	三〇下	二二下	二二上	二〇下	一五下	二二上	九下	九下	九上	六下	六上	五上			五七下	五五下	五五上	五四上
鞠	遜	嚴	鞠	蘭	蘇	二十畫		辭	獸	繆	總	疆	電	繁	關	輓	淳	熙	麗	廬
二上	六下	五上	二下	二下	二上			六一上	六〇上	五七下	五七下	五六上	五四下	五三下	四八上	四七上	四五上	四一上	四二下	三九上
館	鮮	箒	驚	諧	徑	二十一畫		醺	醴	鐘	縵	繼	璫	駟	寶	郵	羸	驛	鏗	廬
二〇下	二〇下	一八上	一五下	八下	七上			六二下	六二上	五七上	五三下	五三上	四一上	四〇上	三〇下	二七上	二五上	二二上	二〇下	一六下
趨	二十二畫		醺	緩	瓶	開	鯨	駝	整	獻	濟	駛	驅	駟	駟	駟	駟	鄧	鄧	圖
五下			六二下	五四上	五二上	四七下	四六下	四六下	四三上	四〇下	四〇下	四〇下	四〇上	四〇上	四〇上	三二下	二八下	二五下	二四下	二四下
囊	羣	顯	輝	黨	樂	鯨	龍	二十三畫		鑄	樹	變	聽	鱗	鶯	鸞	鸞	鸞	鸞	蓮
四六下	四六下	三七下	三三上	二九下	二二下	九上	二下			五六下	五四下	五〇上	四八上	四七上	二九下	二五下	二〇下	一〇下	七下	六下
二十七畫		機	鐫	體	縱	縱	鯨	觀	鸞	二十五畫		豐	霖	霖	霖	二十四畫		緯	鎗	壘
		五八下	五七上	五四下	五四下	五三上	四六下	三七上	一〇下			二〇上	一五下	一一上	六下			五七下	五七上	五〇上
										翠	三十二畫	翠	翠	翠	翠	翠	翠	翠	翠	翠
										一一上										