

# 男人喜歡有 「女人味」 的女人

只是不經意的小事情，  
不滿的愛情將全部褪色

根除視野狹窄、  
驕傲自大、偷懶、  
華而不實、公私不分、  
頑固、好管閒事，  
妳將是男人喜歡的女人

島田一男◆著 陳霞◆譯



## 男人喜歡有「女人味」的女人

作 者	島田一男
譯 者	陳 霞
發 行 者	新路出版有限公司
發 行 人	王紹庭
出 版 者	園丁生活房 台北縣三重市重安街 102 號 8 樓 電話：(02)2978-9528 · (02)2978-9529 傳真：(02)2978-9518
郵撥帳號	18939001 新路出版有限公司
出版登記	局版台省業字第 301 號
總 經 銷	旭昇圖書有限公司 台北縣中和市中山路二段 352 號 2 樓 電話：(02)2245-1480 傳真：(02)2245-1479
印 刷	久裕印刷事業股份有限公司
出 版	2001 年 4 月初版
定 價	199 元

本書如有缺頁、誤裝，請寄回更換

男人「<sup>言</sup>」<sub>言</sub>歡有  
「女人味」  
的女人

島田一男◆著 陳霞◆譯





## 前言

島田一男

前些日子遇到一位以前教過的學生，她一見到我就追問：「老師，為什麼你都在批評女性呢？將女性小小的缺點加以誇大，對你有什麼樂趣呢？還是老師對女性有所憎恨？平常那麼和藹的老師，我真不明白為什麼會這麼做。」

她的理直氣壯、氣勢兇兇，真讓我有些畏縮，不只是她，大多數的人對我都有所誤解，因此我想做一辯解。我並沒有憎恨女性，也從不認為女性是愚蠢或沒用的動物，相反地，我相信她們是可愛的。而我只是為了想讓女性更像女性，於是以前輩的身份，對所有女性提出和善的規勸。

我並不是為了講女性的壞話或中傷女性，才寫一系列與女性有關的作品，男性在感受女性自由、任性舉止投射魅力的同時，也為了不明白女性究竟在想些什麼，而深深地苦惱著。而男性對於違反社會道德和規範的行為確實有著強烈的反感。不論是好的或是

壞的，深受社會理念束縛，無法自由行動的男性們，對於一切只依從感性行事的女性，有時具有反感，甚至嫉妒。

男性對於在電車中眾目睽睽之下還肆無忌憚、大張著嘴巴睡覺的女性，會有愛戀之心嗎？我的一位年輕朋友在看到這樣子的女性時表示：「前一個夜晚，這個女人和什麼樣的男生同床共枕呢？在床上恐怕也是張大了嘴睡覺吧！會有男生想和這樣的女人睡在一起嗎？—我也有同感。」

會有男性想和不讓坐給老人、沒有禮貌的女性結婚嗎？還有一位朋友在看到這樣的女性時表示：「這個女人在家中可能還將自己的內衣褲交給媽媽洗，媽媽若晚餐準備得太晚了，恐怕還會被她大聲斥罵呢！」

男性是出乎意外的神經質，非常在意給他人添麻煩。對於重視社會性大過一切的女性而言，給他人添麻煩是他們最敏感的事了。於是我決定送給如此內心體貼的男性們一本《男人喜歡有「女人味」的女人》。

隨著社會急遽的變化，人們的意識也有所變化了，但不論世界如何改變，男性對女性的心情是不會變的。對男性而言，永遠希望女性是溫柔、文靜、善解人意的。

## 目錄

前言 3

### 第一章 視野狹窄 19

- 一群人走在人行道上並喋喋不休地說個沒完 22
- 三、五好友到咖啡店，不管旁人自顧自地大聲喧鬧 23
- 只打掃自己家門前的區域 24
- 將鄰桌侵入自己桌面的書籍文件毫不客氣地推回去 25
- 將骯髒的東西放在透明袋中丟在垃圾場 26
- 洗臉台上四濺著水花 27

- 將濕答答的傘往鄰座靠 28
- 不論優先順序，搶搭計程車 29
- 帶著仁丹的味道進入電車 30
- 因為頭髮會被吹亂，所以任意關上電車的窗戶 31
- 在客滿的電車中，若無其事地拍肩上的頭皮屑 32
- 在電車中頭髮碰到周圍的人還不自知 33
- 拿一萬元日幣鈔票搭乘一人服務公車 34
- 讓小孩子搭乘電車而大肆吵鬧 35
- 腳踩電車或馬路上散落滿地的報紙卻若無其事 36
- 爲了不願遲到而突破重重人羣，拚命地向前衝 37
- 無視對方的情況，一切以自己的意見爲優先 38
- 喜歡講一些聽者不認識的人的傳言 39
- 自願說著自己的話，絲毫沒有察覺到對方的無聊 40
- 對方掛上聽筒之前，自己就先卡嚓一聲掛上聽筒 41



## 第二章 驕傲自大 45

· 比男士先用完餐，然後坐著發呆 42

· 已經出社會工作的大人，還將內衣褲交由母親清洗 48

· 將小弟或服務生視做佣人般使喚 49

· 不論上任何餐廳吃飯，一定會對食物有所批評 50

· 接受他人請客時，「感謝款待」之類的話一句也不說 51

· 「下班時順便買晚餐回來」 52

· 對女性冷淡，對男性獻殷勤 53

· 斜眼瞄一下錯身而過的同性之容貌和穿著 54

· 對演藝圈盡是批評輕蔑 55

· 對流行服飾極端不屑 56

· 對男性看裸體照片非常輕蔑 57

### 第三章 偷懶 67

- 不屑於無聊低級的笑話 58
- 煞有其事地說「不想結婚」 59
- 抱著胳膊考慮他人的問題、要求或邀請 60
- 對方一不在場就立刻說對方的壞話 61
- 同情他人只會說「好可憐」 62
- 認為從事收入依顧客多寡而定的行業就很低賤 63
- 見到年紀大的老人時，會殘酷地說「好醜陋哦」 64
- 將使用過的濕毛巾揉成一團放著 70
- 在吃烤肉串或串燒時，將肉串橫著吃 71
- 當電車內座無虛席時，只動動腰挪動座位 72
- 拿廁所的衛生紙擤鼻涕或擦桌子 73

- 用單手吃飯，另一隻手則隨意擺著不動 74
- 爲了想快點看到包裝內的禮物，而將包裝紙胡亂地撕開 75
- 在客滿的電車中被踩了一腳使大叫「好痛！」 76
- 將工作上所犯的錯誤歸咎於上司的指示 77
- 遭到指責便滔滔不絕地辯解 78
- 受男性邀約時故意說些賣人情的台詞 79
- 先辯解自己有點醉，之後再答應性交 81
- 對約會安排不表任何意見，之後才發牢騷 82
- 用高跟鞋的鞋尖搔腳部的癢 83
- 將紙揉成一團，瞄準遠處的垃圾桶丟進去 84
- 還沒嚐鹹淡就將料理端上桌 85
- 手上端著茶，用腳關門 86
- 用鉛筆搔頭 87
- 不彎曲膝蓋撿地上的東西 88

· 將胸罩的暗扣在前面扣好再轉到背後 89

## 第四章 華而不實 91

- 「蜜月旅行一定要到國外不可」 94
- 自稱美食家 95
- 動不動就說「我媽媽……」等，一味地談論自己的家人 96
- 「我認識×××」，誇耀自己認識名人 97
- 談到自己知曉的話題，便極盡炫耀之能事 98
- 大膽談論男性所不知道的性用語 99
- 出席舞會時穿著極暴露的服裝 100
- 故意偏離話題重點 101
- 結婚對象一定要一流大學畢業的 102
- 對男性的缺點總是說「無所謂」 103

- 推崇進口商品 104
- 將印有名牌名稱的圍巾圍在頸上 105
- 戴著各式各樣華麗的飾品 106
- 手上拿本名著或外國雜誌走在路上 107
- 電車中誇張地表現出與男友親密的態度 108
- 胡亂使用恭敬用語 109
- 熟知演藝界情報 110

## 第五章 反應遲鈍 111

- 在杯口留下口紅印還毫不在意 114
- 清楚的說出「我要上洗手間」後離座 115
- 一旦交往久了就當著對方男性的面更換衣服 116
- 不將縐巴巴的床單理好就離開旅館 117

· 吸杯底的果汁時發出聲音 118

· 盤子上放著留有齒痕的食物 119

· 使用衛生筷前先磨擦兩根筷子，將利刺磨掉 120

· 在咖啡廳內，將漫畫夾在兩膝之間邊看邊喝咖啡 121

· 邊吃仙貝邊掉屑，還一副不在意的樣子 122

· 果汁喝完後，將吸管銜在口中玩耍 123

· 用餐之後，用舌尖一掃一口中一番 124

· 用口仔細地舔乾淨筷子上的飯粒等髒污 125

· 上廁所後，一邊擦手一邊走出來 126

· 一邊看文藝愛情片，一邊吃著仙貝或爆米花 127

· 邊走邊嚼口香糖 128

· 進旅館前和進旅館後的態度急遽轉變 129

· 深深抽一口煙，再由鼻子吐出，一副快樂似神仙的表情 130

## 第六章 公私不分

133

- 打電話到男友辦公室談論私事 136
- 一邊說「橡皮擦借我」，一邊就任意地打開他人抽屜 136
- 用有漫畫圖案的信紙、信封寫信給長輩 139
- 在客滿的電車中，不在意他人的眼光，自顧地打瞌睡 140
- 在桌子底下無意識地將鞋子一脫一穿 141
- 撒嬌地叫著「喂、喂」，喚男性回過頭來 142
- 隨便將電話、住址告訴男性 143
- 和酒吧內的熟客很快就天南地北地聊 144
- 將五顏六色的內衣褲晒在顯眼的陽台上 145
- 當著他人的面向男性借手帕、衛生紙 146
- 當著他人的面打開皮包取出衛生紙，大聲地擤鼻涕 147

- 兩人獨處時便滿口的幼兒語氣 148
- 對男友直呼其名，不加任何敬稱 149
- 配戴著幼稚的裝飾品 150
- 房間內到處擺飾著填充玩具 151
- 結婚後還經常向父母央求所需 152
- 用語遣詞不恭敬 153
- 女性和女性手牽手走在街上 154
- 一邊看書，一邊大張著口打呵欠 155
- 看電視時，張著一張嘴 156
- 因為身體疲勞，所以拖著步伐走路 157
- 喝酒醉得一塌糊塗 158



## 第七章 頑固

159

- 不論任何狀況必定嚴守時速限制 162
- 接連地聽到關廁所門以及沖水的聲音 163
- 約會時穿著使自己身高比男性還高的高跟鞋 164
- 送男友到玄關處，就立刻反身鎖上門 165
- 寫信時故意以草書字體來寫 166
- 不遮住話筒就大聲地轉接電話 167
- 經常將「對不起」掛在嘴邊 168
- 儘管眼前的煙灰缸滿得再也容不下一根煙了，還是不予清理 169
- 穿著皮草大衣上班、上學 170
- 上學時臉上的濃粧與特種營業的人沒什麼兩樣 171
- 在他人面前取出鏡子補粧 172