

李立仁 著

刺桐花文丛

5

光前裕后  
风范永存

——李光前传

17.8

33



海峡文艺出版社



光前裕后  
风范永存

——李光前传

李立仁 著

## 图书在版编目(CIP)数据

光前裕后 风范永存——李光前传/李立仁著. - 福州:海峡文艺出版社,2005  
(刺桐花文丛. 第5辑/陈志泽主编)  
ISBN 7 - 80640 - 966 - 1

I . 光… II . 李… III . 传记文学 - 中国 - 当代  
IV . I247. 8

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 011381 号

## 光前裕后 风范永存——李光前传

---

作者:李立仁

责任编辑:王顿顿

出版发行:海峡文艺出版社

社址:福州市东水路 76 号 14 层 邮编:350001

发行部电话:0591 - 87536724

印刷:泉州晚报印刷厂 邮编:362000

开本:850 × 1168 毫米 1/32

字数:62.7 千字

印张:2.68 插页:6

版次:2005 年 1 月第 1 版

印次:2005 年 1 月第 1 次印刷

ISBN 7 - 80640 - 966 - 1/I · 681

总定价:280.00 元(本册定价:12.00 元)

---

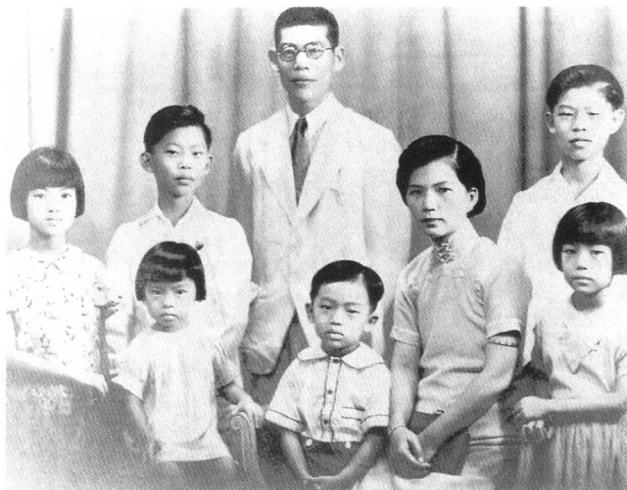
如发现印装质量问题,请寄承印厂调换



李光前肖像



结婚照



全家福



在新加坡大学首任校长的就职典礼上



陈嘉庚与李光前在一起



周恩来总理与李光前伉俪亲切交谈



国光中学光前堂



欢迎文艺晚会



耄耋之年李成义 满怀深情在“国光”



国光中学校园 高高兴兴合影



成义伉俪 依依惜别



陪同李成义光临 随和吴定基潇洒



踵事增华 香远益清

## 内 容 简 介

这部文学传记，内容丰富多彩，语言生动活泼。作者钩沉勘谬，剔误抉奇，以李光前博士为主角——从一文不名、土生土长的中国私塾小学童、乡下放牛娃，到富可敌国、大放异彩的新、马杰出实业家、伟大慈善家，展现了他非凡的人生道路和卓越的精神风貌。

# 序

潘亚瞰

今夏特忙，上月中由穗飞沪，主持国际儒商学会上海分会暨儒商道论坛。返校后应邀出席在新加坡香格里拉召开的“亚太华商领袖颁奖大会”，我在会上以评选委员会主任身份致词，并颁奖给具有创造力之富豪（以李嘉诚为首的三十位华人企业家）。会后应新加坡儒商学会庄右铭会长、暨南大学新加坡校友会邢济众会长、新加坡文协叶昆灿会长、世华作家学会新加坡分会曾贵明会长和华夏学院刘嘉照院长之邀，在星逗留一周，广会唐裕、尤今、李廷辉、周颖南等文友。返后在深圳、广州与会交流。随即又应香港孔教会汤恩佳会长和澳门闻台总商会许自励会长之邀，作港澳之行。

昨晚归来，本拟为九十七岁庄右铭翁的文集写序，甫坐下，却见案上有封挂号信。拆开一瞧，内夹来自素未谋面的小同乡李立仁老师的书稿。出于乡情，不顾疲累，连夜拜读，怦然心动，遵嘱为之序。

李立仁，福建南安梅山人，李光前先生晚辈宗亲；出身书香门第，自幼酷爱文学，弱冠之年以诗作步入文坛；曾主编国光中学《李光前先生诞辰九十五周年纪念专辑》；个人诗集《闽南风景线》作为专门条目，入选泉州市作家协会编纂的《1949~1999泉州作家成果录》；散文《特殊大学》，跻身

作家出版社出版的《南安当代文学作品选》。

他不仅个人事业有成，而且乐育英才，屡获“优秀指导奖”和“优秀辅导奖”——与他直接有关，其千金李琳音荣膺《语文报·高中版》大型有奖读报知识竞赛特等奖，一高足勇夺全国青少年文学写作大赛中学组特等奖……作为父亲，当之无愧；第二课堂，成绩突出。值得学习、致敬。

学术研究，重在发现。李立仁有何作为呢？他认为前出同类著作有些遗漏，未臻完善，决心推陈出新。他说：“今年上半年，我在教学之余，夜以继日，争分夺秒，不揣浅陋，不自量力，参酌不少书籍和资料，浓缩迄今为止众多研究成果的精华，结合自己的所见所闻和深切体会，写成校本课程讲稿《光前裕后·风范永存——李光前传》。”过关斩将攀高峰，有志竟成是榜样。

李氏坐言起行，拿出成果，立竿见影，独树一帜，足见其教养、修养、素养、学养之深厚，值得肯定、表彰。

著书立说，贵在创新。他有何贡献呢？他说：“我搜集素材，多多益善；相关内容，全部精读；并做许多资料卡片，分门别类，择善而从。在笨手笨脚，输入电脑后，又绞尽脑汁，反复推敲；灌注感情，美化语言。此外，争取每节文字，不多不少七行；从头到尾，整齐划一。”螺蛳壳里作道场，这可算是大考验。

文学传记，得有“文学”。他孜孜不倦，勇往直前，致力于素材的深入挖掘，内容的沙里淘金，语言的精益求精，形式的别开生面。材料消化，不在话下；遣词造句，左右逢源——在这两方面，尤其下苦功，能够见水平。从总体上看，这样的笔墨居多：记叙删繁就简，富有弹性；议论不拘一格，画龙点睛；抒情发自肺腑，文采斐然；说明点到为止，以少

胜多；而描写，则大处着眼，小处落墨，绘声绘色，惟妙惟肖。

李氏刻苦钻研，独辟蹊径，求真求实，唯善唯美，大展教师、学者、诗人三结合本色；专著别具一格，摇曳生姿，读来赏心悦目，怡情益智，堪称佳构，不可多得。

本书成功之处在于“认真”二字。而这源于真诚，源于兴趣，源于勤奋，源于奉献精神，源于景仰传主的真情实感，源于热爱祖国的诗情画意。

窃以为，这是一本有情有文有智有爱的难能可贵的好教材，不仅具有珍贵的史料价值，而且具有文学的审美价值，值得推介、珍藏，是为序。

2004年7月12日于暨南园

（潘亚暾教授系暨南大学台港暨海外华文文学研究中心主任、国际儒商学会会长、世界华文作家学会会长、国际炎黄文化研究会副会长、国际老作家协会会长、中国世界华文文学学会顾问、李光前国际研究会会长）

# 目 录

序 .....	1
引诗 .....	1
一 浑金璞玉 益发砺淬.....	3
二 栋梁之材 锥处囊中.....	9
三 自立门户 独擅胜场.....	16
四 固本强基 防患未然.....	21
五 海纳百川 有容乃大.....	26
六 壁立千仞 无欲则刚.....	31
七 乐善好施 德高望重.....	40
八 胸怀祖国 情系桑梓.....	44
九 圆转涉世 修身洁行.....	52
十 鞠躬尽瘁 死而后已.....	57
十一 踵事增华 香远益清.....	60
后记 .....	71

## 引诗

在钟灵毓秀物华天宝的芙蓉乡萌芽  
赴山川阻隔风光旖旎的东南亚落户  
潇潇的蕉雨春夏秋冬不倦地洗涤  
飒飒的椰风东西南北尽情地吹拂  
吸日月哺育万物造化无穷的精华  
饮上苍点点滴滴应时而降的雨露  
殚精竭虑朝朝暮暮  
运筹帷幄大展宏图

从两袖清风的一介寒士到腰缠  
万贯的豪富巨贾  
从默默无闻的孱弱纤细到引人  
注目的穿云破雾  
七十四圈生命的年轮纹路清晰  
顽强地旋转自然地显露  
凝聚着搏击的风云生活的甘苦  
镌刻着创业的艰辛崎岖的道路  
展示着智慧的风采华人的才华  
标志着成长的阶段经验的成熟