

新编文史笔记丛书

萧乾主编

第三辑
29

辽海鹤鸣

辽宁省文史研究馆编



辽宁省文史研究馆编
马坤 郑殿起 刘俊 主编

遼海輯覽

冯月庵題



图书在版编目(CIP)数据

辽海鹤鸣/萧乾主编;中央文史馆编. —北京:中华书局,2005

(新编文史笔记丛书. 第3辑)

ISBN 7-101-04920-6

I. 辽… II. ①萧…②中… III. 辽宁省—地方史—史料 IV. K293.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 139576 号



再版说明

由中央文史研究馆主持，全国32个文史研究馆参加编辑的《新编文史笔记丛书》问世已十余年。根据各方面的要求，中央文史研究馆决定重印这套丛书，并交由中华书局出版。中华书局对全套丛书按照新的版式重新录排，更正了一些提法，保持了丛书的原貌。丛书中原有的照片，因翻印和搜集都十分困难，再版时不再刊用。

新编文史笔记丛书

第一辑

粤海挥麈录
八桂香屑录
海上春秋
津门史缀
穹庐谭故
巴蜀述闻
京华风物
秦中旧事
中州轶闻
两浙轶事
潇湘絮语
闽海过帆

第二辑

沽上艺文
滇云片羽
耆年话沧桑
陇史掇遗
风雨长安
三吴风采
鸡林采珍
黔故谈荟
孤山拾零
楚天笔荟
黑土金沙录
昆仑采玉录

第三辑

史迹文踪
山左鸿爪
桂海遗珠
朔漠前尘
辽海鹤鸣
陇原鸿迹
豫章史撷
江淮轶闻
江汉采风
三秦轶事
中州钩沉
陪都星云录

第四辑

海岱寻踪
岭峤拾遗
汾晋遗珠
羊城撷采
沪滨掠影
津沽旧事
云岭拾穗
益州集粹
宁夏述闻
沈鸿缀羽
巴渝故实录
衡岳漫话
黑水十三篇
丛书综览

序

萧 乾

读书界向来对野史有所偏爱。野史大多是信手拈来的历史片断，且往往出自亲历者之手。文直事核，不虚美，不隐恶，而文笔潇洒自如，意味隽永，自然朴实，篇幅不长；可以摊开来仔细咀嚼，也可供茶余酒后、行旅倥偬中，随手浏览。

鲁迅在《华盖集》中，曾几次对野史表示过好感。在《忽然想到》一文中写道：“历史上都写着中国的灵魂，指示着将来的命运，只因为涂饰太厚，废话太多，所以很不容易察出底细来。正如通过密叶投射在莓苔上面的月光，只看见点

点碎影。但如看野史和杂记,可更容易了然了,因为他们究竟不必太摆史官的架子。”又在同书《这个与那个》一文中说:“野史和杂说自然也免不了有讹传,挟恩怨,但看往事却可以较分明,因为它究竟不像正史那样地装腔作势。”

全国文史研究馆所编的《新编文史笔记》丛书,内容也属野史杂说的范畴。我们希望这些以亲闻、亲见、亲历为主的轶事掌故、琐闻杂记,写人、事而摒除误会曲解,述历史而符合真实面目。

作为一种短隼有味,文字清奇而又雅俗共赏的文学体裁,笔记在中国具有悠久的传统。它始自魏晋,盛行于宋代。南朝刘义庆的《世说新语》,北宋沈括的《梦溪笔谈》,南宋陆游的《老学庵笔记》,明朝张岱的《陶庵梦忆》,清朝纪昀的《阅微草堂笔记》以及 20 世纪 30 年代初丰子恺的《缘缘堂随笔》,都是文学史上的奇葩。然而,近年来笔记乏人问津。因此,我们出这一套书,也包含着挽回颓势之意。

全国三十二所文史研究馆拥有雄厚的稿源,两千多位馆员和各馆联系的社会人士,都是丛书的撰稿人。他们都是文史界的耆宿,见多识广,阅历丰富:有的反对过帝制,有的在“五四”运动中扛过大旗,他们目睹过军阀的横行霸道,也经历过艰苦卓绝的八年抗战。这些历尽沧桑的饱学之士,他们的所见所闻,都是弥足珍贵的史料。

本丛书分辑出版，分别由各地文史研究馆编辑，内容亦以本乡本土为主。因此，各册势必具有浓厚的地方色彩。

本着笔记固有的传统，所收各文题材不嫌庞杂。举凡与文史有关的政治、经济、军事、文化、社会等方面，或记闻见杂事，或叙往昔交游，或忆社会百态，均在搜罗之列。时间跨度则自清末以迄1949年为止。这正是中华民族从闭关自守到走向世界，从落后羸弱到奋发图强，是天翻地覆、风起云涌的大半个世纪。其间，发生过多少可歌可泣的事迹，涌现过多少杰出的人物。以这一时间跨度为背景题材写出的笔记作品，必然是内容最为丰厚的。

在选稿标准上，我们坚持史料一定要真，内容要新；既要防止以讹传讹，也力避炒冷饭。在写法上务求短小精悍、生动活泼。每篇以千字为度，希望借此在文风方面，提倡一下简约。在版式上，则想做到既利于阅读，又便于携带。

恳切希望文史界方家及广大读者，不吝赐正。





目

录

序 萧 乾

清廷索迹

宫中伴读	坦克敦布	1
祭皇灵与剪发辫	荆有岩	3
盛京将军复职	克 明	4
徐世昌与大仓喜八郎	佟 安	5
依不打,长坐坡,宋庆一败八百多 ...	仁 厚	6
奉天同善堂	刘 俊	7
辛亥满族先烈恒宝昆	王晚刚	8
辽阳辛亥英烈	吴 非	10
唐绍仪打狗官司	南 子	11
冯德麟出任三陵都统	哲 宗	12
左“大人”与“杠子张”	王胜利	13
张勋续门婿	基 石	15
旅顺肃亲王府	史 峻	17
张作霖受命杀“三杰”	李 方	18
生死不同姓	湾 涛	19

奉系飞烟

一份伪证的出笼	宾 籍	20
蒙疆经略使的壁画	龙 飞	21
张作霖电质黎元洪	乃 佳	22
军警之争	刘玉岐	23
孙中山致信张作霖、王永江	孙宝田	24
孙传芳为何离奉	任作楫	26
东北讲武堂	郑殿起	27
杨宇霆的“选票”	崔文瑾	28
种罍粟筹军费	天 奇	29
张作霖力荐汲金纯	张 外	30
王永江不睬张作霖	全 恕	31
东北教导队	仁 寿	32
脸谱由自己画	苑 鸣	33
鲍贵卿与邢姑娘	陈志新	34
张宗昌之死	崔文瑾	35
梁忠甲其人	龙 正	36
北陵别墅	张 彪	38
宋美龄为张学良擦泪	李玉龙	39
张学良相亲	王贵忠	40
为朱庆澜正名	惠德安	42
张学良放行“赴京请愿团”	里 荅	43
“海圻”加入东北舰队	乃 佳	44

日寇梦碎

“九一八”见闻	宋 黎	46
---------------	-----	----

日军第一次炸张作霖	云 省	48
张学良为何改生日	郭景珊	49
武岛杀人吃心	张直卿	50
张景惠题字	高 仑	51
金州“曲氏井”	金 涛	52
万忠墓	曲传林	53
铁匠刺日酋	俏 峰	55
耆儒巧戏日伪	刘大正	56
焚烧日人贩运的毒品	吴志学	57
邓铁梅怒斥日寇	冯思文	58
长空勇士阎海文	何恩厚	59
安重根在旅顺监狱就义	史 峻	61
日军“助张制郭”	王桂良	62
林森为“苗母”赠杖题词	高 仑	63
辽宁国民外交协会		
..... 卢广绩口述 吴志学整理		64
营口红十字救护活动	伊文谦	66
沈鸿烈与土肥原在庙街	惠 南	67



辽沈轶事

陈诚的“抽送出境”	西 仁	69
傅作义的东北之行	李英夫	70
马占山回东北	白 析	72
夷毁东陵古松林	白 欣	73
于右任书赠冯占海	孙德沛	74
“按”内攘外	纪 新	75
紧急城防会议	魏鸿文	77

筹组《劳声报》编辑部	析 因	78
现代花木兰郭俊卿	李学英	80
陈赓巧救关向应	穆 欣	81

寻幽揽胜

盛京城史话	刘振操	83
扶余城考	龙 飞	85
旅顺水师营	史 峻	86
清代柳条边	佟铁山	87
北魏石窟万佛堂	关林春	88
大帅府	惠德安	90
辽东镇长城	刘少玉	91
锦州关帝庙	张传石	92
奉天东北大马路	张怀山	93
古老的北镇庙	崔景和	94
清帝祖陵——永陵	李荣发	96
牛庄港之兴衰	留 郡	98
惠宁寺	田作印	99
明长城东起点——虎山	宋占方	101
魏武挥鞭地	朝 英	102
老铁山陈家洞	张奎藩	103
杀人场与断魂桥	尔 佳	105
旅顺天后宫	潘 顺	106
顺治出痘的御花园	克 明	108
王尔烈寿屏	叶丽媛	109
奉天东大营	天 奇	110
大连的博古堂	姜念思	112

张作霖墓地	全 恕	113
奉天轻便铁路和铁轨马车	舒玉璜	113
奉天电灯厂	正 起	115
奉天银元局	宪 礼	116
北陵公园	赵 杰	116

桃芳李艳

郝浴与“银冈书院”	王国兴	119
王尔烈掌教沈阳书院	刘振操	121
周恩来不忘师生情	惠可铭	122
同泽新民储才馆	留 郡	123
东北交通大学	武连勤	124
张学良的第一位启蒙教师	邵 志	125
阎宝航创办奉天贫儿学校	王贵忠	126
乔有年拜师	张奎藩	127
车向忱办平民夜校	王贵忠	128
冯庸大学的一对石狮子	白 欣	129
陈镜湖热心从教	李学英	131
袁克定在奉天	宾 籍	132
吴俊升助学赈灾	党 新	133
奉天首家西医院	佟佳哈拉	134

新编
文史
笔记
丛
书

体坛艺苑

张学良与东北体育	黄文宪	136
白玉霜三进营口	于阜民	138
奉天的兴发园和长发园	佟尔佳	139
张璠画《深山古寺》	田作印	140

沈垣书画艺苑名家	南 子	141
鞍山众声剧团的创立	鲁 特	142
宋老师的一笔虎	潘 研	143
《四库全书》迁运始末	姜念思	144
蒙古族文学家尹湛纳希	田作印	146
梅兰芳看望筱凤仙	惠德安	147
北京颐和园的设计者	吴润令	148
王尔烈与龙泉寺	张喜荣	149
陆翰林雪夜观碑	李树基	150
康有为游响水观	王立峰	152
徐世昌与揽辔亭	卢 佳	153
张学良将军一副寿联	云 省	153
清末民初奉天的报纸	惠可铭	154
迷真山娘娘庙会	王淑岩	155
一场中美篮球赛	黄文宪	156
四平街元宵灯市	肃 严	157

民族风情

满族的射箭、赛马、跳骆驼	夏敬山	160
洗三、摇车、驹驹鱼	张 侠	161
锡伯族的婚俗	廖 志	163
沈阳满族姓氏拾零	惠克铭	165
锡伯人的三次大迁徙	白友寒	166
云丹桑布王爷	王 哲	168
为苏维埃政权献身的任辅臣	李留方	170

奇珍佳味

网户屯的“穿睛鲫”	陈耿耿	172
蜚声北方的大城子陈醋	张树志	173
锦州小菜	刘国珍	174
吴永茂茶庄	惠 南	175
马家切糕	赴 香	176
熊凤凰品尝碗托	旅 港	177
后 记		179





宫中伴读

坦克敦布

1919年,溥仪十四岁,宫中想找个为他伴读的人,要求必须是同辈。因为溥仪的七叔载涛和陈宝琛,过去常到锦州我家来,我和溥仪恰巧同庚,因而几年以后,当宫中四处寻觅伴读的人选时,载涛和陈宝琛就想到了我。1919年3月15日开始,我每天8时入宫,见溥仪时先要跪安。午间不回来,在宫中用饭。下午4时才能出宫,出宫时也要向溥仪跪安,每日见到老师也要跪安。晚间我住在东华门外一位亲戚家。学的课程:英文书籍是《英文法程》和《天方夜谭》;满文

从字母学起；汉文方面因为溥仪已学了两年，在我入宫时，陈宝琛老师正在给溥仪讲授《诗经》的“小雅”篇。我们读书的地点在上书房。每天上午学两个半小时，下午学一个半小时，学的进度不快。英文老师庄士敦态度和蔼、耐心。溥仪对英文很感兴趣，学起来也比较热心，成绩较好。我因为在初中时学过将近三年英文，学起来当然更不觉得费劲。满文很难学，溥仪又很不重视它，所以成绩较差。而我以前学过满文，有些基础，因而成绩早已超过了溥仪，但是在表面上还不能表现出来。满文老师伊克坦态度严厉，严格要求，常常因为溥仪不好好学而来惩罚我，轻则斥责，重则罚跪。

在尚书房读书时，溥仪坐在北面御座上，教师坐在西侧，伴读的坐在东侧。我们每个人的面前都有桌子和文房四宝。我坐的椅子和用的桌子比他们用的要矮小。上课时有太监服侍，可以抽烟、喝茶。我在宫内生活一年多，后来看到宫内勾心斗角的事颇多，不愿再呆下去，就给在沈阳的舅父去了一封信，让他来信说我母亲病重，要我向老师请假回家。溥仪一听说我要回去，看样子很留恋。约我和他一起去逛西单商场，他给我买了一支金笔和一瓶进口的高级香水。我只想接受那支金笔，留个纪念，香水我根本不想用它，开始我没要。可是溥仪说：“不，你一定得要，你回家以后经常把它洒在衣服上，闻到它的香味就会想起我，想起咱们在宫中的这段交往。”