

继凄美小说、热播剧《蝴蝶飞飞》

继浪漫小说、热播剧《爱上单眼皮男生》之后

爱你那天正下雨

A colorful illustration of a young woman with long black hair, wearing a blue patterned dress and a matching blue hat. She is holding a yellow umbrella over her head. The background is a soft, hazy green and yellow, suggesting a rainy day. The title '爱你那天正下雨' is written in large, stylized red characters with a white outline, positioned across the top of the illustration.

胭脂◎著

华文出版社

继凄美小说、热播剧《蝴蝶飞飞》

继浪漫小说、热播剧《爱上单眼皮男生》之后

爱你那天正下雨

胭脂◎著



华文出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

爱你那天正下雨/胭脂著. —北京: 华文出版社,
2005. 9

ISBN 7 - 5075 - 1876 - 0

I. 爱... II. 胭... III. 长篇小说—中国—当代
IV. I247. 5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 082399 号

华文出版社出版

(邮编 100800 北京市西城区府右街 135 号)

网址: <http://www.hwchs.com.cn>

网络实名名称: 华文出版社

电子信箱: hwchs@263.net

电话 010 - 66010050 66035914

新华书店经销

北京市荣海印刷厂印刷

880 × 1230 1/32 开本 8.375 印张 130 千字

2005 年 9 月第 1 版 2005 年 9 月第 1 次印刷

*

印数: 00001—15000 册

定价: 18.00 元



胭脂

女 巨蟹座

E-mail: yanzhi123@hotmail.com

一个很温柔很低调的女作家，被出版媒体誉为“大陆的小琼瑶”、“中国的韩剧编剧”，她的多部作品以被改编成电视剧。其中《蝴蝶飞飞》、《爱上单眼皮男生》均在各大电视台取得了不俗的收视率，《爱你那天正下雨》即将热播。

胭脂
言情剧场



宣传总监：水 淼
责任编辑：黄 鲁 彭 雪
责任校对：吴素莲
封面绘画：口袋巧克力
封面设计：* 大象设计工作室/毛增
Daxiang Design Office

也许
是我祈祷的时间
太久
上天终于把你
赐来

除了爱你
请告诉我
我还能
做
什么

有人说
人生下来
就开始行走
所有人的目的地都是天堂
而我
只是去
找你

等不到你的那一刻
孤独化成了窗外的雨
雨仍在下
我
仍在等你

爱你那天正下雨



雨像罂粟花一样，整片整片地漫开在夜空。星星和月亮都被她蒙蔽了，远在十万八千里之外，还以为她片刻之间就会疲惫地溃退，而自己又能优雅地登场。

街上、房顶、车顶、树梢、花瓣里、井眼中、池塘里、眼里、耳里、心里……无一不在暴雨的侵袭中颤抖。

看到有客人走出，门童躬身将门拉开。

一男一女风度翩翩地向酒店外走去。他们身后有一群艳羡的目光，那目光仿佛不是在看两个人，而是在追逐一个有关完美的活生生的示例。

热辣辣的身材、标致的面部轮廓、不流俗的穿着和自小熏陶出的优雅举止，在他们身上被充分演绎着，使人怀疑是否连老天爷都会犯受贿罪，要不，怎会对他们格外惠泽？

“那男的是艾氏物流公司的老总……”



爱你北京下雨

“艾氏物流？”

还没听完同事的介绍，一位前台小姐就捂住了嘴巴。艾氏物流公司的名头太响了，全北京城五分之一的东西是由艾氏物流运送。大到建筑物资、小到口红眉笔，包括每天要吃的大米白面，几乎大家目所能及的东西都大部分由艾氏物流运送。加之艾氏物流的老总风华正茂、仪表不凡，至今仍是单身，所以，几乎每个女孩都做过倒在艾氏物流总裁榻上宽阔胸膛里的春梦。

“那他旁边的那个女的呢？她是谁？”

问话的小姐语气中不无醋意。看到榻上身旁的女孩，不要说是她，相信任何一个女孩都会气馁。

“那些外地游客不认识她倒也罢了，连你也不认识她？哦，我看你真的需要回家补课了！”

“她到底是谁嘛？”

“宁氏企业的首席设计师，孙芊芊！听说最早曾读服装学院的模特专业，后来转到设计系，今年才25岁。怎么样，你没戏了吧！”

“对风流倜傥的榻上，我看，她也不见得有趣！”

两个前台小姐聊天的同时，榻上的眼睛刚好看向孙芊芊。在榻上心目中，迄今为止，他还从来没有爱一个女孩像爱孙芊芊一样。孙芊芊学历好、性格爽朗、心地善良、内敛不张扬、长相无可挑剔，而且对他又温柔又体贴又痴情，没有一点儿理由让他不爱。何况她还是服装帝国宁氏企业的首席设计师，这一点对榻上来讲也至关重要。

孙芊芊对榻上的感觉并不像榻上对孙芊芊的感觉一



样。从认识那天起，孙芊芊对橘上就没有过十足的把握。她总觉得橘上在所有的事上都对她有所保留。他不像一般的男人那样，会将我的心掏出来给喜欢的女友，而是只有当他开心时才让她开心，他要不想让她知道什么事，她就是磨破了嘴皮从他嘴里也得不到答案。不过，这并不影响孙芊芊爱他，因为她的爱已达到了无法下来的高度，甚至爱到可以为他献出生命。她常常这样想，橘上如果某一天遇到不测，她也许就博得了他爱她的唯一机会。否则，他是不会爱上她的。或者如果某天她死了，橘上就会不停地想念她，对她的爱也许就会像山洪暴发般冲泻出来。但是，孙芊芊不会选择死去，她想在活着的时候拥有他，还有他的爱。

一出酒店大门，孙芊芊有点惊讶。不知什么时候开始下的雨，雨很大，是瓢泼大雨。

约会的过程中，孙芊芊的眼里、耳里、心里只容得下橘上，根本没注意到外面。虽然白天时天色就有些阴暗，不过，只要和橘上在一起，天气就和其他东西一样，并不重要。

整个晚餐中，橘上仅附和性地跟她说了几句话，孙芊芊一直在变着法儿逗橘上开心，可是收效甚微。别说露出一丝笑容，更别说主动讲一句话，即使脸上出现一点其他的表情，橘上也没有。

他今天是怎么了？

孙芊芊站在酒店门口，望着不远处的雨帘，心下暗想，这也许是个机会吧，雨天比较容易制造浪漫。随即，她看向脸色比天气还阴霾的橘上。



爱你那天正下雨

“橘上……你……你送我回家吧！顺便上楼去坐坐。我买了几张碟……”

“你不是说还想去后海的酒吧街吗？”

橘上和她并肩站着，语气中有点不快。他是一个喜欢有计划有安排的人，他对孙芊芊临时改变主意非常不满，而孙芊芊让他到她家坐坐的含义他更为反感。

“这不是下雨了吗？酒吧街该没有那么多的人了，一点也不热闹了，我们还去干吗？”

“你很喜欢热闹吗？我记得你不是一个喜欢张扬的人！”

“可是，我喜欢和你在一起张扬，或者说，我喜欢张扬只因为和你在一起！”孙芊芊说。

这绝对是她心里话。不要说是她，哪个女孩与橘上在一起，都会不自觉地张扬一下。这是女孩的通病。

“好，我送你回家！”

说完，橘上头也不回地穿过雨帘，走向黑夜。那决绝的劲头仿佛送她回家是一件心不甘情不愿的事。

孙芊芊咬着嘴唇恨恨地看着他。突然，扑哧一声笑了。这才是她认识的橘上，她也正是喜欢他这一点，很男人。

车子很快开到了孙芊芊家楼下，这一路上孙芊芊的话像车窗外的雨丝一样密，可橘上则无半点声息，仿佛天空中响过的闷雷一样。

“早点睡！”橘上面无表情地说。从他的声音中，可以听出他此时的心情依然低落。

“你不上楼了吗？我想让你上去坐坐……要不我们去酒吧街吧！”孙芊芊又说。此刻，她已经醒悟到从酒店走



出时她做的决定有些愚蠢。

橘上抬起右边的胳膊，拍了拍她的脸颊，总算让她感到一些安慰。待孙芊芊一下车，橘上就踩了油门，驶离了孙芊芊所住的小区。

开到街上后，橘上一下没了方向。每一条街每一个胡同口都惊人地相似，一棵棵大树无不蔓延向暗黑的雨夜。哪里是前进的方向呢？他有些迷茫。

索性，橘上将车子停靠在离他最近的路边，熄灭了火，将头深深埋进方向盘。他确信，如果他的眼里还能流出眼泪的话，那此刻眼泪绝对会从方向盘和胳膊之间的缝隙吧嗒吧嗒地垂落，只可惜，流泪的感觉早已久违，没有被带走的只是喉头间那一种类似哽咽的发紧。

太多的回忆、太多的甜蜜、太多的痛苦会不会将一个人压倒？橘上在方向盘上摇了摇头，算是为自己做出解答。他只是为了忘掉过往的悲伤和苦闷，一整个晚上看着一张只为他才那样笑的脸，可没想到事与愿违，非但没有将心中的痛楚和愤恨化解，反倒觉得无比的压抑和烦闷。

一个人的伤心是无法从另一个人的欢乐中得到慰藉的。这个道理橘上不是不知道，可每当他心中燃烧起旧日的焰火时，他总试图找个人来给他挡住那耀眼的亮光。

从方向盘的空隙中橘上看到，那富有垂感的衣服正将雨水一滴一滴地导向脚边，仿佛代表时间的沙漏一般，想将他带回 25 年前。他赶紧抬起了头，将视线从那残酷的一幕中收回。

随之，周边的雨、触目皆是的黑暗，还有挥不去的



巨大阴影汇集成一种恐怖的声音，撞击着四周的车窗，并透过车窗，捶在他坚硬如铁的心上。

他扭动了车钥匙，驾驶着车子，箭一般地冲进茫茫的黑色海洋。

一道闪电过后，“轰”的一下，天空挥舞着利剑，劈出震慑心扉的炸雷。雨像无数条汇集在一起的瀑布，将整个大地变成浩瀚无边的汪洋。

一个女孩呆呆地行走在雨地里，已经有两个小时了。她的头一直垂着，不断向下滴水的长发遮住了她姣好的面容。虽然已过去了好长一段时间，她娇嫩的脸还是感到一阵阵火辣辣的疼痛。她将头缩进高高的上衣领口，甚至连肩膀都有些稍稍地向上耸去。橙色的超短裙在雨水的冲击下早已被紧巴巴地贴在她修长的大腿上。她脚上穿的是一双半高筒靴子，由于趟了太长时间的小溪流，或许是从腿上渗进雨水，走起路来都是“咯吱咯吱”地带了些水声。

路上几乎没有行人，也没什么车影。这样大的雨，又这样深的夜，能躲在家里的人都会躲在家里。有谁会像她一样，既不打伞，又漫无目的，满身心地沉浸在有家不能回的悲恸之中？

一想到家，她的眼泪流得更疯狂了。

家，谁都有个温暖的家，可她呢？家倒是有的，可就是有一点温暖也感受不到。为什么要生在这样的家里呢？女孩不停地问着自己。

其实，她不知道，如果有选择的机会，无数的女孩



都愿意代替她，生活在那个家中。

人人羡慕的家首先是有钱。这个社会越来越现实了。当看到自己打拼的前景不一定美妙时，大多数人都会首先责怪自己没有出生在一个好家庭里。好的家庭，在大多数人眼中，渐渐就以是否有钱作为唯一的衡量标准。

这个女孩的家不但有钱，而且还非常有名。当然，有名的不是她，而是她的爸爸和妈妈。在时装界，她爸爸就如同一块金字招牌。国外的经济学家说，国内的时装业之所以发展如此迅速，首位的功劳就归她爸爸。她还有个貌美如花的妈妈，以前曾是她爸爸的秘书，现在则任她爸爸企业的采购公司经理。

在外人眼里，作为大企业家的独女，她应是呼风唤雨的天之骄女。尤其是她还拥有超乎寻常的美丽与可爱，使接近她的人都以为世上再也没有比她更幸运的了，但是，她偏偏不开心，从小到大都极不开心。好在她是一个极为温柔极为善良又极为会看脸色的女孩，所以，在外人眼里，她只是个地地道道的幸运儿。

女孩十分羡慕她的同学蔡灵，蔡灵生活在一个并不富裕的普通家庭，不过，每天却可以享受到女孩认为她最缺少的最普通、最朴素而又最甜蜜的爱。

她爸爸的眼神每天都是忧郁的，妈妈更是愁云一样的一脸严肃。好像如果不这样，他们就不够威严、不够气派、不够具有征服力。在宁氏企业或者外面可以这样，如果回到家后，对着自己的女儿还如此，那谁受得了啊！她还记得，从小到大，妈妈只带她去两次游乐园、一次动物园，还是在爸爸的强烈要求下。其他的，她就不



记得除了学校组织去游玩之外，她还去过什么地方。

其实，不带她去玩、不陪她也没什么，谁让他们都忙呢！她是个懂事的孩子，她能理解。但是，有些事总不应该神秘兮兮啊！更不该向她隐瞒啊！她毕竟是这家里的一分子，爸爸和妈妈为什么还把她当成小孩呢！

从第一次偶尔发现到现在，每一年的这天爸爸都肿着眼睛回家，妈妈也在这天躲进屋内哭泣，她很想知道到底是什么原因让她高高在上的父母如此伤心。

假如，爸爸妈妈肯将她心中的谜团解释给她听，她也没那么好奇心，而刚才那伤心的一幕也绝不会发生。

为什么，他们为什么这样对待自己？

自己到底犯了什么错？竟……动手狠狠地打她？

他们是他们的女儿啊，他们是他们唯一的女儿啊！

世上哪有这么狠心的父母，不但不关心不爱护自己的孩子，还动手打她？

眼泪再一次滚过女孩发烫的脸颊，跌落到地上，瞬间不见了踪迹。地上的流水争先恐后地向四处奔涌，带着她的哀伤、她的眼泪和破碎的心一股脑到处流窜。

还有谁，这世上还有谁，比她更悲痛？

女孩停住脚步，仰天伫立。

来吧，让雨砸得更猛烈些吧！砸得越重越好。最好……最好将她砸倒，砸得再也站不起来！反正……反正她也不想活了！

猛的，她打了个寒战。是啊，不要活了吧！生活在这世上还有什么意思？爸爸妈妈不喜欢她，她学习再好有什么用？即使将来有一天，她能当上全世界都尊敬的



设计师，那又怎样？不还是一个孤独而又可怜的人嘛！她的出生她无法选择，难道，连死亡都不能由自己选择吗？

“轰”的一声，天空又响起一声惊雷。她没有像以往那样，听到雷声就不自觉地抱住柔弱的双肩，而是绝望地将眼睛闭上，两排长而黝黑的睫毛倔强地挺立着，紧紧地不露一丝空隙。

哗哗的声音冲击着耳畔，雨下得更猛烈了。她的头顶凉了，发丝凉了，领口凉了，胸口凉了，心凉了，大腿凉了，小腿凉了，脚趾尖凉了，甚至，刚才一直滚烫的脸颊，此刻也凉了。

一道亮光闪过，透过女孩紧闭的眼帘，划向她冰冷的胸膛。这亮光好朦胧，带着一股暖暖的春意，宛如正午的阳光。应该不是闪电，也不像是路灯，管它是什么呢，反正很温暖！女孩想。也许是上天给她打开的大门吧，上天看她可怜，用一束光亮来召唤她了，毫不犹豫地，女孩冲着亮光的源头扑过去。

“吱——吱——”，马路上随之响起刺耳的变了声的刹车声。

女孩的身子软软地倒下，像是一朵没有了根茎的花儿，头和肩的一侧都抵向吉普车的右前轮。

从车门拉开和关闭的声音可以听出，车上跳下的人有多气愤。他的心情本来也不好，还碰上了有人向他车轮下撞来。他准备一把将他掀起，不管他受没受伤，先恶言恶语地教育他一顿，如果他身上没有伤，他还打算在他不清醒的脑袋上捶上两拳。

