

明倫彙編 家範典

古今圖書集成

中華書局
已酉書社

明倫彙編 家範典

古今圖書集成

中華書局 已蜀書社

欽定古今圖書集成明倫彙編家範典

第一卷目錄

家範總部彙考

易經 彙考 序卦傳下

禮記 彙考 內則

爾雅 彙考

賈誼新書 六術

揚雄方言 彙考

白虎通 三綱六經

劉熙釋名 彙考

張揖博雅 彙考

家範典第一卷

家範總部彙考

易經

說卦傳

乾天也故稱乎父坤地也故稱乎母震一索而得男故謂之長男巽一索而得女故謂之長女坎再索而得男故謂之中男離再索而得女故謂之中女艮三索而得男故謂之少男兌三索而得女故謂之少女

大節齋蔡氏曰乾坤交而生震巽坎離艮兌故以

能生者為父母而生者為子一索再索三索者以

初中終三畫而取此長中少之序也震坎艮皆陽

故曰男巽離兌皆陰故曰女漢上朱氏曰將說

天地生萬物而先言人者天地之性人為貴萬物

皆備於人也乾天也為陰之父坤地也為陽之母

萬物分天地也男女分萬物也祭乎此則天地與

我並生萬物與我同體是故聖人親其親長其長

而天下平伐一草木殺一禽獸非其時謂之不孝

序卦傳下

有天地然後有萬物有萬物然後有男女有男女然

後有夫婦有夫婦然後有父子有父子然後有君臣

有君臣然後有上下有上下然後禮義有所錯

大臨川吳氏曰先言天地萬物男女者有夫婦之

所由也后言父子君臣上下者有夫婦之所致也

有夫婦則其所生為父子由家而國雖非父子而

君尊臣卑之分如父子也由國而天下雖非君臣

而上貴下賤之分如君臣也禮義所以分別尊卑

貴賤之等錯猶置也乾坤咸不出卦名者以其為

上下篇之首卦特別異之

禮記

曲禮

男女不雜坐不同櫛櫛不同巾櫛不親授

註櫛者曰櫛櫛者曰櫛櫛與架同置衣服之具也

中以說潔櫛以理髮此四者皆所以遠私褻之嫌

又

外言不入於梱內言不出於梱

註梱門限也內外有限故男不言內女不言外

又

姑姊妹女子子已嫁而反兄弟弗與同席而坐弗與

同器而食

註女子子重言子者別於男子也專言兄弟者遠

同等之嫌

又

男女異長

註各為伯仲示不相干離之義也

又

士不名家相長妾

註不名不以名呼之也家相助知家事者長妾

妾之有子者

又

祭王父曰皇祖考王母曰皇祖妣父曰皇考母曰皇

妣夫曰皇辟

註曰皇曰王皆以君之稱尊之也考成妣媿辟法

也妻所法式也為之宗廟以鬼享之不得不異其

稱謂也

生曰父曰母曰妻死曰考曰妣曰嬪

註嬪者婦人之美稱嬪猶寶也夫所寶敬也

內則

男不言內女不言外非祭非喪不相授器其相授則

女受以篚其無篚則皆坐奠之而後取之

註男正位乎外不當於外而言內庭之事女正位

乎內不當於內而言相外之事惟喪祭一事乃得

以器相授受者以祭為嚴肅之地喪當急遽之時

乃無他嫌也非此二者則女必執篚使授者置之

健中也皆坐男女皆跪也授者跪而置諸地則受者亦跪而就地以取之也

外內不共井不共漏浴不通寢席不通乞假男女不通衣裳內言不出外言不入男子入內不嘯不指夜行以燭無燭則止女子出門必擁蔽其面夜行以燭無燭則止道路男子由右女子由左

注陳漏浴室也不嘯不指謂聲容有異駭人視聽也舊讀嘯爲叱今詳嘯非家庭所發之聲宜其不可叱或有當發者如見非禮舉動安得不叱以警之乎讀如本字爲是

爾雅

釋親

父爲考母爲妣

注禮記曰生日父母妻死曰考妣續今世學者從之案尚書曰大傷厥考心事厥考厥長聰聽祖考之彝訓如喪考妣公羊傳曰惠公者何隱之考也仲子者何桓之母也蒼頡篇曰考妣延年書曰續于虞詩曰率續于京周禮有九嬪之官明此非死生之異稱矣其義猶今謂兄爲舅妹爲媼即是此例也

父之考爲王父父之妣爲王母

注加王者尊之

王父之考爲曾祖王父父之妣爲曾祖母王母

注會稽重也

曾祖王父之考爲高祖王父曾祖王父之妣爲高祖母王母

注高者言最在上

父之世父叔父爲從祖祖父父之世母叔母爲從祖母

注從祖而別世統異故

父之舅弟先生爲世父後生爲叔父

注世有爲嫡者嗣世統故也

男子先生爲兄後生爲弟男子謂女子先生爲姊後生爲妹父之姊妹爲姑父之從父兄弟爲從祖父父

之從祖兄弟爲族父族父之子相謂爲族兄弟族兄弟之子相謂爲親同姓

注同姓之親無服屬

兄之子弟之子相謂爲從父兄弟

注從父而別

子之子爲孫

注孫猶後也

孫之子爲曾孫

注曾猶重也

曾孫之子爲元孫

注元者言親屬微昧也

元孫之子爲來孫

注言有往來之親

來孫之子爲弟孫

注弟後也汲冢竹書曰不肖之弟孫

弟孫之子爲仍孫

注仍亦重也

仍孫之子爲雲孫

注言輕遠如浮雲

王父之姊妹爲王姑曾祖王父之姊妹爲曾祖母王姑

高祖王父之姊妹爲高祖母王姑父之從父姊妹爲從祖姑父之從祖姊妹爲族祖姑父之從父兄弟之母爲從祖母父之從祖兄弟之母爲族祖母父之兄妻爲世母父之弟妻爲叔母父之從父兄弟之妻爲從祖母父之從祖兄弟之妻爲族祖母父之從祖母父爲族曾王父父之從祖母母爲族曾王母父之妻爲庶祖母王父也舅兄也

注今江東人通言舅此別同宗親族白虎通曰父矩也以法度教子也又爲考考成也言有成德廣雅云母牧也言育養子也又爲妣妣也妣匹

於父廣雅又云兄況也況於父又謂之兄弟悌也言順於兄子孜也以孝事父常孜孜也孫順也順

於祖男任家事也女如也白虎通曰言如人也徐錯曰女子從父之教從夫之命故曰如姑故也言

尊如故也又謂之威徐錯曰土盛於戌土陰之主也故字從戌漢律曰婦告威姑是也姊容也以其

先生言可咨問說文云妹女弟也又謂之媼媼接也鄭注禮記云聞彼有禮走而往焉以得接見於

君子也庶母者父之妾也此皆同宗之族也白虎通云宗者何謂也宗猶尊也謂先祖主也宗人之

所尊也禮曰宗人將有事族人皆侍侍所以必有宗何也所以長和睦也族者何也族者聚也聚

也謂恩愛相流湊生相親愛死相哀痛有會聚之道故謂之族也注云禮記曰生日父母妻死曰考

妣續者曲禮下篇文也云今世學者從之者謂從禮記以父母妻爲生之稱以考妣爲死之稱彼

乃記者一家之說爾學者應往遂爲生死定稱非

也故郭氏引諸文以證之云尚書曰大傷厥考心
康誥文也云事厥考厥長聽祖考之彝訓者皆
酒誥文也云如喪考妣者舜典文也此皆生稱考
妣也云公羊傳曰惠公者何隱之考也仲子者何
桓之母也者隱元年傳文也此即死稱母也云晉
頤篇曰考妣延年者此亦生稱考妣也云書曰釁
于虞者堯典文也云詩曰聿續于京大雅大明篇
文也云周禮有九嬪之官者屬天官掌婦學之法
者也此皆生稱嬪者也云明此非死生之異稱矣
者所以破先儒之說也云其義猶今謂兄為弟妹
為嬪即是此例也者舉類以曉人也云從祖而別
世統異故者解所以稱從之理也從祖而別繼世
分宗其統各異故曰從祖別世有為嬪者嗣世統
故也者解所以稱世之義也繼世以嫡長先生於
父則繼世者也故曰世父說文叔作許慎曰從
上小言尊行之小也云同姓之親無服屬者禮記
大傳云親者屬也鄭注云有親者服各以其屬親
疏此經言親同姓者謂五世之外比諸同姓猶親
但無服屬爾云孫猶後也言繼後嗣也廣雅云孫
順也許慎云從子從系系續也言順續也言順續
先祖之後也云元者言親屬微昧也又元者緦緦
之間召召之微昧者也親屬微昧故曰元孫云弟
後也汲冢竹書曰不肖之弟孫弟後也
母之考為外王父母之妣為外王母母之王考為外
曾王父母之王妣為外曾王母
異姓故言外

從母從母之男子為從母舅弟其女子子為從母姊
妹
此一節別母之族黨也云舅者孫炎云舅之言
舊尊長之稱詩秦風云我送舅氏曰至渭陽是也
妻之父為外舅妻之母為外姑
謂我舅者吾謂之甥然則亦宜呼壻為甥孟子
曰帝館甥于貳室是也
姑之子為甥舅之子為甥妻之舅弟為甥姊妹之夫
為甥
四人體敵故更相為甥甥猶生也今人相呼蓋
依此
妻之姊妹同出為姨
同出謂俱已嫁詩曰邢侯之姨
女子謂姊妹之夫為私
詩曰譚公維私
男子謂姊妹之子為出
公羊傳曰蓋舅出
女子謂舅弟之子為姪
左傳曰姪其從姑
謂出之子為離孫謂姪之子為歸孫女子子之子為
外孫女子同出謂先生為姪後生為孫
同出謂俱嫁事一夫公羊傳曰諸侯娶一國二
國往媵之以姪姊妹從姊者何弟也此即其義也
女子謂兄之妻為嫂弟之妻為婦
猶今言新婦是也
長婦謂稚婦為娣娣婦謂長婦為姒婦
今相呼先後或云妯娌此一節別妻之親黨

也內則曰聘則為妻曰虎通云妻者齊也與夫齊
體自天子下至庶人其義一也注孟子曰舜尚見
帝帝館甥于貳室亦繫舜選為賓主是天子而友
匹夫也彼注云尚上也舜在歐敵之時堯友禮之
舜上見堯舍之於貳室貳室副宮也堯亦就堯舜
之所設更選為賓主禮記妻父曰外舅謂我舅者
吾謂之甥義以女妻姪故謂堯甥卒與之天位是
天子之友匹夫也一四人謂姑之子舅之子妻之
舅弟姊妹之夫也此四人尊卑體敵更相為甥云
甥猶生也者取相親之意也一邢侯之姨譚公維
私皆衛風碩人篇文也孫炎曰私無正親之言然
則謂吾姨者我謂之私邢侯譚公皆莊姜姊妹之
夫互言之耳春秋譚子伐莒則譚是子爵言公者
蓋依臣子稱便文耳一公羊傳曰蓋舅出案春秋
襄五年夏叔孫豹歸世子巫如晉公羊傳曰外相
如不書此何以書為叔孫豹率而與之俱也叔孫
豹則舅為率而與之俱蓋舅出也何休云巫者鄆
前夫人襄公母姊妹夫之子也俱莒外孫故曰舅出
是也一左傳曰姪其從姑案僖十五年傳云初晉
獻公嫁嫁伯姬於秦遇歸妹之蹇史蘇占之曰不
吉其繇曰姪其從姑杜注云襄為木離為火火從
木生離為震妹於火為姑謂我姪者我謂之姑謂
子圉賈泰是也一云公羊傳曰案春秋莊十九年
秋公子結媵陳人之婦于鄆遂及齊侯宋公盟公
羊傳曰媵者何諸侯娶一國則二國往媵之以姪
姊妹從姊者何兄之子也姊妹從弟也諸侯一聘九
女諸侯不再娶何休云必以姪姊妹從之者欲使一

人有子二人喜也所以防嫉妬令重繼嗣也因以備尊尊親親也九者極陽數也不再娶者所以節人情開膝路一云猶今言新婦是也案儀禮喪服傳云夫之昆弟何以無服也其夫屬乎父道者妻皆母道也其夫屬乎子道者妻皆婦道也謂弟之妻婦者是嫂亦可謂之母乎故名者人治之大者也可無慎乎鄭注云道猶行也言婦人棄姓無常秩稱嫁於父行則為母行嫁於子行則為婦行謂弟之妻為婦者卑遠之故謂之娣嫂者尊嚴之稱是嫂亦可謂之母乎嫂猶更也更老人稱也是為序男女之別爾若己以母婦之服服兄弟之妻兄弟之妻以舅子之服服己則是亂昭穆之序也治猶理也父母兄弟夫婦之理人倫之大者可不慎乎大傳曰同姓從宗合族屬異姓主名治際會名著而男女有別是別嫂婦之名也郭云猶今言新婦者以時驗而知也至今猶然一今相呼先後或云妯娌者廣雅云娣姒妯娌先後也人多疑娣姒之名皆以為兄妻呼弟妻為娣弟妻呼兄妻為姒因即惑於斯文不知何以為說今謂母婦之號隨夫尊卑娣姒之名從身長幼以其俱來夫族其夫班秩既同尊卑無以相加遂從身之少長喪服小功章曰娣姒婦報傳曰娣姒婦者弟長也以弟長解娣姒言娣是弟姒是長也公羊傳亦云娣者何弟也是其以弟解娣自然以長解姒長謂身之年長非夫之年長也此云長婦謂稚婦為娣婦娣婦謂長婦為姒婦者止言婦之長稚不言夫之大小左傳成公十一年穆姜謂聲伯之母為姒昭公

八年傳叔向之嫂謂叔向之妻為姒二者皆呼夫弟之妻為姒豈計夫之長幼乎上云女子同出謂先生為姒後生為娣郭云同出謂俱嫁事一夫也事一夫者以己生先後為娣姒則知娣姒以己之年非夫之年也故賈逵鄭元及杜預皆云兄弟之妻相謂為姒言兩人相謂長者為姒知娣姒之名不計夫之長幼也娣稱夫之父曰舅稱夫之母曰姑姑舅在則曰君舅君姑沒則曰先舅先姑
註國語曰吾聞之先姑謂夫之庶母為少姑夫之兄為兄公
註今俗呼兄鍾語之轉耳夫之弟為叔夫之姊為女公夫之女弟為女妹
註今謂之女妹是也子之妻謂婦長婦為嫡婦衆婦為庶婦女子子之夫為壻壻之父為姻婦之父為婚父之黨為宗族母與妻之黨為兄弟婦之父母壻之父母相謂為婚姻兩壻相謂為亞
註詩曰瑣瑣姻亞今江東人呼同門為僚壻婦之黨為婚兄弟壻之黨為姻兄弟
註古者皆謂婚姻為兄弟
註書曰嬖于虞謂我舅者吾謂之甥也
此別夫婦婚姻之名也說文云婦服也從女持帚麗掃也曰虎通云夫婦者何謂也夫者扶也以道扶接婦者服也以禮屈服謂之舅姑者何舅者

舊也姑者故也舊故老人稱也夫之父母謂舅姑何尊如父而非父者舅也親如母而非母者姑也鄭註喪服傳云女子子者子女也別於男子也說文云壻女之夫也從士從胥聞一知十為士胥者有才智之稱故謂女之夫為壻廣雅云壻謂之備方言云東齊之間壻謂之倩白虎通云婚姻者何謂昏時行禮故曰婚婦人因夫而成故曰姻註國語曰吾聞之先姑者魯語季康子問于公父文伯之母曰主亦有以語肥也對曰吾能老而已何以語子曰雖然肥願有聞于主對曰吾聞諸先姑曰君子能勞後世有繼于夏聞之曰善哉商聞之曰古之嫁者不及舅姑謂之不幸夫婦學于舅姑者也是矣瑣瑣姻亞小雅節南山文也劉熙釋名云兩壻相謂為亞者言每一人取姊一人取妹相亞大也又並來女氏則姊夫在前妹夫在後亦相亞也古者皆謂婚姻為兄弟者禮記曾子問曰昏禮既納幣有吉日女之父母死則如之何孔子曰壻使人弔如壻之父母死則女之家亦使人弔鄭注云必使人弔者未成兄弟又云父喪稱父母喪稱母父母不在則稱伯父世母壻已葬壻之伯父致命女氏曰某之子有父母之喪不得嗣為兄弟使某致命女氏許諾而弗敢嫁禮也是古者謂婚姻為兄弟以夫婦有兄弟之義或據壻於妻之父母有總服故得謂之兄弟也嬖于虞者按堯典羣臣共舉舜於帝帝曰我其試哉女于時觀厥刑于二女釐降二女於娙汭嬖于虞孔安國注云降下嬖婦也嬖為匹夫能以義理下帝女之心於所居娙

水之納使行婦道於虞氏是也
漢賈誼新書

六術

人之戚屬以六爲法人有六親六親始曰父父有二子二子爲昆弟昆弟又有子子從父而昆弟故爲從父昆弟從父昆弟又有子子從祖而昆弟故爲從祖昆弟從祖昆弟又有子子從曾祖而昆弟故爲曾祖昆弟從曾祖昆弟又有子子從族兄弟備於六此之謂六親親之始於一人世世別離分爲六親親戚非六則失本本之度是故六爲制而止矣六親有六不可相踰相踰則宗族擾亂不能相親是故先王設爲昭穆三廟以禁其亂何謂三廟上室爲昭中室爲穆下室爲孫嗣今子各以其次上下更居三廟以別親疏有制喪服稱親疏以爲重輕親者重疏者輕故復有祖衰齊衰大紅細紅總麻備六各服其所當服夫服則有殊此先王之所以禁亂也

揚雄方言

雜釋

女謂之嫁子

註言往適人

東齊之間愛謂之倩

註言可借倩也今俗呼女聲爲卒便是也卒便一作平使

又

倭艾長老也東齊魯衛之間凡尊老謂之倭或謂之艾周晉秦魯謂之公或謂之翁南楚謂之父或謂之父老南楚滌淮之間母謂之媼媼婦妣曰母妣稱婦

考曰父娣

註古者通以考妣爲生存之稱

又

愚者子也湘沅之會凡言是子者謂之愚若東齊言子矣

註愚音泉聲之轉也

又

始孟妹也

註外傳曰孟咳我是也今江東江越間呼妹聲如市此因字誤遂俗也始音義未詳

娣娣也

註今關西兄弟婦相呼爲娣娣廣雅作娣

班固白虎通

三綱六紀

三綱者何謂也謂君臣父子夫婦也六紀者謂諸父兄弟族人諸舅師長朋友也故君爲臣綱父爲子綱夫爲妻綱又曰敬諸父兄六紀道行諸舅有義族人有序昆弟有親師長有尊朋友有舊何謂綱紀綱者張也紀者理也大者爲綱小者爲紀所以張理上下整齊人道也人皆懷五常之性有親愛之心是以紀綱萬化若羅網之有紀綱而萬目自張也詩云晝晝我王綱紀四方君臣父子夫婦六人也所以稱三綱何一陰一陽謂之道陽得陰而成陰得陽而序剛柔相配故六人爲三綱三綱法天地人六紀法六合君臣法天取象日月屈信歸功天也父子法地取象五行轉相生也夫婦法人取象六合陰陽有施化端也

六紀爲三綱之紀者也師長君臣之紀也以其皆成已也諸父兄弟父子之紀也以其有親恩連也諸舅朋友夫婦之紀也以其皆有同志爲紀助也君臣者何謂也君羣也下之所歸心臣者羣也屬志自堅固春秋傳曰君處此臣請歸也父子者何謂也父者矩也以法度教子子者孽孽無已也故孝經曰父有爭子則身不陷於不義夫婦者何謂也夫者扶也以道扶接也婦者服也以禮屈服昏禮曰夫親脫婦之纓傳曰夫婦判合也朋友者何謂也朋者黨也友者有也禮記曰同門曰朋同志曰友朋友之交近則謗其言遠則不相訕一人有善其心好之一人有惡其心痛之貨則通而不計共憂患而相救生不屬死不託故論語曰子路云願車馬衣輕裘與朋友共敝之又曰朋友無所歸生於我乎館死於我乎殯朋友之道親存不得行者二不得許友以其身不得專通財之恩友饑則白之於父兄父兄許之乃稱父兄與之不義即止故曰友饑爲之減食大寒爲之不重裘故論語曰有父兄在如之何其聞斯行之也男稱兄弟女稱姊妹何男女異姓故別其稱也何以言之禮親屬記曰男子先生稱兄後生稱弟女子先生爲姊後生爲妹父之昆弟不俱謂之世叔父之女昆弟俱謂之姑何也以爲諸父曰內親也故別稱之也姑當外適人疎故總言之也至姊妹亦當外適人所以別諸姊妹何以爲事諸姑禮等可以外出又同故稱略也至姊妹雖欲有略之姊妹姊妹其禮異也詩云問我諸姑遂及伯姊謂之舅姑何舅者舊也姑者故也舊故之者老人之稱也謂之姊妹何姊妹者忝也妹者末

也謂之兄弟何兄者況也況父法也弟者悌也心願行篤也稱夫之父母謂之舅姑何尊如父而非父者舅也親如母而非母者姑也故稱夫之父母為舅姑也

劉熙釋名

釋親屬

親視也言相隱視也

屬續也思相連續也

父甫也始生己也

母胃也含生己也

祖祚也祚物先也又謂之王父王祖也家中所歸駐也王母亦如之

曾祖從下推上祖位轉增益也

高祖高卑也最在上卑稱諸下也

兄荒也荒大也故青徐人謂兄為荒也

弟第也相次第而生也

子孽也相生蕃孽也

孫遜也遜通在後生也

曾孫義如曾祖也

元孫元懸也上懸於高祖最在下也

元孫之子曰來孫此在無服之外其意疎遠呼之乃來也

來孫之子曰昆孫昆貫也恩情轉遠以禮貫連之耳

昆孫之子曰仍孫以禮仍有之耳恩意貫遠也

仍孫之子曰雲孫言去己遠如浮雲也皆為早娶晚死壽考者言也

父之兄曰世父言為嫡統繼世也又曰伯父伯把也

把持家政也

父之弟曰仲父仲中也位在中也

仲父之弟曰叔父叔少也

叔之弟曰季父季癸也甲乙之次季最在下季亦然也

父之世叔父母曰從祖父母言從己親祖別而下也亦言隨從己祖以為名也

父之姊妹曰姑姑故也言已為久故之人也

姊妹也猶曰始出積時多而明也

姊妹也猶曰始入歷時少尚昧也

姑謂兄弟之女為姪姪迭也共行事夫更迭進御也夫之父曰舅舅久也久老稱也

夫之母曰姑亦言故也

母之兄弟曰舅亦如之也

妻之父曰外舅母曰外姑言妻從外來謂至己家為婦故反以此義稱之夫妻匹敵之義也

妻之昆弟曰外甥其姊妹女也來歸己內為妻故其男為外甥之甥甥者生也他姓子本生於外不得如其女來在己內也

姊妹之子曰出出嫁於異姓而生之也

出之子曰離孫言遠離己也

姪之子曰歸孫婦人謂嫁曰歸姪子列故其所生為孫也

妻之姊妹曰娣娣弟也言與己妻相長弟也

母之姊妹曰姨亦如之禮謂之從母為娣而來則從母列也故雖不來猶以此名之也

姊妹互相謂夫曰私言於其夫兄弟之中此人與己

姊妹有恩私也

舅謂姊妹之子曰甥甥亦生也出配他男而生故其制字男旁作生也

妾謂夫之嫡妻曰女君夫為男君故名其妻曰女君也

嫂也嫂更老者稱也嫂縮也人及物皆縮小於舊也

叔少也幼者稱也叔亦俶也見嫂俶然却退也

夫之兄曰公公君也君尊稱也

俗間曰兄章章灼也章灼敬奉之也又曰兄恰是己所敬見之怔忡自肅齊也俗或謂舅曰章又曰松亦如之也

少婦謂長婦曰姐言其先來己所當法似也

長婦謂少婦曰娣娣弟也已後來也或曰先後以來先後之第也

青徐人謂長婦曰植長禾苗先生者曰植取名於此也荆豫人謂長婦曰熟熟祝也祝始也

兩婿相謂曰亞言一人取姊一人取妹相亞次也又並來至女氏門姊夫在前妹夫在後亦相亞而相倚共成其禮也又曰友婿言相親友也

婦之父曰壻言壻親迎用昏又恆以昏夜成禮也壻之父曰姻姻因也女往因媒也

天子之妃曰后后後也言在後不敢以副言也

諸侯之妃曰夫人夫扶也扶助其君也

卿之妃曰內子于女子也在閨門之內治家也

大夫之妃曰命婦命婦服也服家事也夫受命於朝妻受命於家也

士庶人曰妻妻齊也夫賤不足以尊稱故齊等言也
天子妾有嬖嬖賁也諸妾之中見賁敬也

妾接也以賤見接幸也

姪婦曰廢廢承事嫡也

配輩也一人獨處一人往輩耦之也

匹辟也往相辟耦也耦遇也二人相對遇也嫡敵也

與匹相敵也

庶幾也拾把之也謂拾把微陋待遇之也

無妻曰鰥鰥見也昆明也愁悵不寐目恆鰥鰥然也

故其字從魚魚目恆不開者也

無夫曰寡寡蹠也蹠單獨之言也

無父曰孤孤顧也顧望無所瞻見也

老而無子曰獨獨隻獨也言無所依也

魏張揖博雅

釋親

翁容老爹著父也媼妣媼嫗嫗祖母也媼孟姊也

媼妹也姊妣妣姊妣先後也父渠也母牧也兄況

也弟悌也子孜也孫順也穀覯兒姓子也男任也女

如也姑謂之威嫗謂之妻姑故也姊咨也姊容也妹

末也夫扶也妻齊也婦服也妾接也同門謂之壻妻

之父謂之父姁妻之母謂之母姁君妻謂之小君男

子謂之丈夫女子謂之婦人妻謂之婦壻謂之倩

查博雅與雅諸刻本皆作親今按
唐書字與此本作倩當以雅為正

第二卷目錄

家範總部總論一

易經 家人卦 序卦傳下

詩經 大雅思齊

禮記 檀弓 風通 喪服小記 大傳

荀子 君道篇 致仕篇

白虎通 五行

荀悅申鑒 政體 持事

顏氏家訓 治家篇 風操篇

周子通書 家人略復

陳水家儀 居家禮儀

朱子近思錄 學 喪 異宮

朱子全書 論人倫 答郭希呂

性理會通 人倫

倪思經鉅堂雜誌 家計 日計 子孫計 居

戴埴鼠璞 論治家

石林家訓 孝友

李昌齡樂善錄 嚴正 室家 子弟

鄭氏家範 治家雜訓

家範典第二卷

家範總部總論一

易經

家人卦

家人者家內之道父子之親夫婦之義尊卑長幼之序正倫理篤恩義家人之道也卦外異內離為風自火出火熾則風生風生自火自內而出也自內而出由家而及於外之象二與五正男女之位於內外為家人之道明於內而異於外處家之道也夫人有諸身者則能施於家行於家者則能施於國至於天下治天下之道蓋治家之道也推而行之於外耳故取自內而出之象為家人之義也文中子書以明內齊外為義古今善之非取象之意也所謂齊乎異言萬物潔齊於異方非異有齊義也如戰乎乾乾非有戰義也全或問易傳云正家之道在於正倫理篤恩義今欲正倫理則有傷恩義欲篤恩義又有乖於倫理如何朱子曰須是於正倫理處篤恩義篤恩義而不失倫理方可

家人利女貞

家人之道利在女正女正則家道正矣夫婦夫婦而家道正獨云利女貞者夫正者身正也女正者家正也女正則男正可知矣本家人者一家之人卦之九五六二內外各得其正故為家人利女貞者欲先正乎內也內正則外无不正矣

家曰家人女正位乎內男正位乎外男女正天地之大義也

家以卦才而言陽居五在外也陰居二處內也男女各得其正位也尊卑內外之道正合天地陰陽之大義也

家人有嚴君焉父母之謂也

義本亦謂二五

父父子子兄兄弟弟夫婦夫婦而家道正正家而天下定矣

義本上父初子五三夫四二婦五兄三弟以卦畫推之又有此象

象曰風自火出家人君子以言有物而行有恆

義本修身修則家治矣

初九閑有家悔亡

初家道之始也閑謂防閑法度也治其有家之始能以法度為之防閑則不至於悔矣治家者治乎衆人也苟不閑之以法度則人情流放必至於有悔失長幼之序亂男女之別傷恩義害倫理无所不至能以法度閑之於始則无是矣故悔亡也九剛明之才能閑其家者也不云无悔者群居必有悔以能閑故亡耳

象曰閑有家志未變也

義本志未變而豫防之

六二无攸遂在中饋貞吉

程人之處家在骨肉父子之間大率以情勝禮以恩奪義惟剛立之人則能不以私愛失其正理故家人卦大要以剛為善初三上是也六二以陰柔之才而居柔不能治於家者也故无攸遂无所為而可也夫以英雄之才尚有弱情愛而不能自守

者况柔弱之人其能勝妻子之情乎如二之才若為婦人之道則其正也以柔順處中正婦人之道也故在中饋則得其正而吉也婦人居中而主饋者也故云中饋

象曰六二之吉順以巽也

九三家人嗃嗃悔厲吉婦子嘻嘻終吝

九三在內卦之上主治乎內者也以陽居剛而不中雖得正而過乎剛者也治內過剛則傷於嚴急故家人嗃嗃然治家過嚴不能無傷故必悔於嚴厲骨肉恩勝嚴過故悔也雖悔於嚴厲未得寬猛之中然而家道齊肅人心祇畏猶為家之吉也若婦子嘻嘻則終至羞吝矣在卦非有嘻嘻之家蓋對嗃嗃而言謂與其失於放肆寧過於嚴也嘻嘻笑樂無節也自恣無節則終至敗家可羞吝也蓋嚴謹之過雖於人情不能無傷然苟法度立倫理正乃恩義之所存也若嘻嘻無度乃法度之所由廢倫理之所由亂安能保其家乎嘻嘻之甚則致敗家之凶但云吝者可吝之甚則至於凶故未遽言凶也

象曰家人嗃嗃未失也婦子嘻嘻失家節也

六四富家大吉

居家之道能保有其富則為大吉也四高位而獨云家者於家而言高位家之尊也能有其富是能保其家也吉孰大焉

象曰富家大吉順在位也

九五王假有家勿恤吉

九五男而在外剛而處陽居尊而中正又其應順正於內治家之至正至善者也王假有家五君位故以王言假至也極乎有家之道也夫王者之道修身以齊家家正而天下治矣自古聖王未有不以恭己正家為本故有家之道既至則不憂勞而天下治矣勿恤而吉也五恭己於外一正家於內內外同德可謂至矣

象曰王假有家交相愛也

上九有孚威如終吉

上九有孚威如終吉之道非至誠不能也故必中有孚信則能常久而衆人自化為善不由至誠己且不能常守也況欲使人乎故治家以有孚為本治家者在妻孥情愛之間慈過則無嚴恩勝則掩義故家之患常在禮法不足而瀆慢生也長失尊嚴少忘恭順而家不亂者未之有也故必有威嚴則能終吉保家之終在有孚威如二者而已故於卦終言之

象曰威如之吉反身之謂也

治家之道以正身為本故云反身之謂交辭謂治家當有威嚴而夫子又復戒云當先嚴其身也威嚴不先行於己則人怨而不服故云威如而吉者能自反於身也孟子所謂身不行道不行于妻子也

序卦傳下

夷者傷也傷于外者必反其家故受之以家人

大閭氏彥升曰以利合者迫窮禍患害相乘也以天屬者迫窮禍患害相收也明夷之傷豈得不反於家人乎

家道難必乖故受之以睽

南軒張氏曰夫家有父子之親夫婦之愛然身不行道則父子夫婦無復親矣此家道窮則乖離所以大睽也

詩經

大雅思齊篇

惠于宗公神罔時怨神罔時憫刑于寡妻至于兄弟

以御于家邦

惠順也宗公宗廟先公也憫痛也刑儀法也寡妻猶言寡小君也御迎也言文王順于先公而鬼神歆之無怨憫者其儀法內施於閨門而至于兄弟以御于家邦也孔子曰家齊而後國治孟子曰言舉斯心加諸彼而已張子曰言接神人各得其道也大慶源輔氏曰此章言文王之德足以和神人治國家其序則先尊而後卑先親而後疏也

安城劉氏曰大學傳齊家治國章三引詩文始言家人次言兄弟終言四國朱子亦嘗謂即刑寡妻至兄弟御家邦之意

南軒張氏曰文王之刑寡妻至兄弟御家邦言舉斯心加諸彼而已蓋無非是心之所存也聖人雖無事乎推然其自身以及家自家以及國亦固有序矣豐城朱氏曰先神而後人尊卑之序也先家而後國親疏之殺也誠以奉神而神無不格誠以治人而人無不孚此所

謂接神人各得其道也

檀弓

喪服兄弟之子猶子也蓋引而進之也嫂叔之無服也蓋推而遠之也姑姊妹之薄也蓋有受我而厚之者也

又

未仕者不敢稅人如稅人則以父兄之命

稅人以物遺人也

禮運

何謂人義父慈子孝兄良弟悌夫義婦聽長惠幼順君仁臣忠十者謂之人義

又

父子篤兄弟睦夫婦和家之肥也

喪服小記

親親尊尊長長男女之有別人道之大者也

疏曰此論服之降殺親親謂父母也尊尊謂祖及曾祖高祖也長長謂兄及旁親也不言卑幼舉尊長則卑幼可知也男女之有別者若為父斬為母齊衰姑姊妹在室期出嫁大功為夫斬為妻期之屬是也此四者於人之道為最大

大傳

上治祖廟尊尊也下治子孫親親也旁治昆弟合族以食序以昭穆別之以禮義人道竭矣

又

疏曰此論服之降殺親親謂父母也尊尊謂祖及曾祖高祖也長長謂兄及旁親也不言卑幼舉尊長則卑幼可知也男女之有別者若為父斬為母齊衰姑姊妹在室期出嫁大功為夫斬為妻期之屬是也此四者於人之道為最大

穆之位上治下治旁治之道皆有禮義之別則人

倫之道竭盡於此矣

親親也尊尊也長長也男女有別此其不可得與民變革者也

疏此天地之常經故不可變革

同姓從宗合族屬異姓主名治際會名著而男女有別

疏同姓父族也從宗從大宗小宗也合聚其族之親屬則無離散陵犯之事異姓他姓之女來歸者

也禮莫大於分分莫大於名卑者為婦尊者為母以婦與母之名治昏姻交際會合之事名分顯著

尊卑有等然後男女有別而無淫亂賊逆之禍也其夫屬乎父道者妻皆母道也其夫屬乎子道者妻皆婦道也謂弟之妻婦者是嫂亦可謂之母乎名者

人治之大者也可無慎乎

疏屬聯也父之兄弟為伯叔父則其妻謂之伯叔母兄弟之子為從子則其妻謂之婦此於昭穆為

宜弟之妻不可謂之為婦猶兄之妻不可謂之為母以系昭穆也故云謂弟之妻婦者是嫂亦可謂之母乎言皆不可也舊說弟妻可婦嫂不可母失其指矣

荀子

君道篇

請問為人父曰寬惠而有禮請問為人子曰敬愛而致文請問為人兄曰慈愛而見友請問為人弟曰敬

詘而不悖請問為人夫曰致功而不流致諒而有辨請問為人妻曰夫有禮則柔從聽侍夫無禮則恐懼而自諫也此道也偏立而亂俱有而治足以稽矣

致仕篇

君者國之隆也父者家之隆也隆一而治二而亂自古及今未有二隆爭重而能長久者

漢班固白虎通

五行

父死子繼何法法木終火王也兄死弟及何法法夏之承春也善善及于孫何法法春生待夏復長也

又

子之復讎何法法土勝水水勝火也子順父臣順君妻順夫何法法地順天也男不離父母何法法火不離水也女離父母何法法水流去金也娶妻親迎何法法日入陽下陰也子諫父何法法火揉直木也

又

君子遠于近孫何法法木遠火近土也親屬臣諫不相去何法法水木枝葉不相離也父為子隱何法法木之藏火也子為父隱何法法水逃金也

又

王者賜先親近後疏遠何法法天雨高者先得之也長幼何法法四時有孟仲叔季也

又

父母生子養長子何法法木生木長大也子養父母何法法夏養長木此火養母也不以父命廢主命何法法人不畏土而畏火也

又

不娶同姓何法法五行異類乃相生也子養父母何法法木不見水則憔悴也喪三年何法法三年一闕天道終也父喪子夫喪妻何法法一歲物有終始天

氣亦爲之變也
荀悅申鑒

政體

問明於治者其統近萬物之本在身天下之本在家
治亂之本在左右內正立而四表定矣

時事

古有掌陰陽之禮之官以教後宮掌婦學之法婦德
婦言婦功各率其屬而以時御序於王先王禮也宜
崇其教以先內政覽列國講列傳導典行內史執其
形管記善書過考行黜陟以章好惡男女正位乎內
外正家而天下定矣故二儀立而大業成
北齊顏氏家訓

治家篇

夫風化者自上而行於下者也自先而施於後者也
是以父不慈則子不孝兄不友則弟不恭夫不義則
婦不順矣父慈而子逆兄友而弟傲夫義而婦陵則
天之凶民乃刑戮之所攝非訓導之所移也咎怒廢
於家則豎子之過立見刑罰不中則民無所措手足
治家之寬猛亦猶國焉孔子曰奢則不遜儉則固與
其不遜也寧固又云雖有周公之才之美使驕且吝
其餘不足觀也已然則可儉而不可吝也儉者省約
爲禮之謂也吝者窮急不卹之謂也今有奢則施儉
則吝如能施而不奢儉而不吝可矣
生民之本要當稼穡而食桑麻以衣蔬果之蓄園場
之所產雞豚之善時園之所生爰及棟宇器械樵蘇
脂燭莫非種殖之物也至能守其業者閉門而爲生
之具以足但家無鹽井耳今北土風俗率能躬儉節

用以贍衣食江南奢侈多不逮焉

又

世間名士但務寬仁至於飲食饌餼儉儉減損施惠
然諾妻子節量狎侮賓客侵耗鄉黨此亦爲家之巨
蠹矣

又

婦主中饋唯事酒食衣服之禮耳國不可使預政家
不可使幹蠱如有聰明才智識達古今正當輔佐君
子助其不足必無化難晨鳴以致禍也

江東婦女略無交遊其婚姻之家或十數年間未相
識者唯以信命贈遺致殷勤焉鄴下風俗專以婦持
門戶爭訟曲直造請達迎車乘填街衢綺羅盈府寺
代子求官爲夫訴屈此乃恆代之遺風乎南閭貧素
皆事外飾車乘衣服必齊整家人妻子不免饑寒
河北人事多由內政綺羅金翠不可廢關廐馬頰奴
僕充而已唱和之禮或兩汝之

河北婦人織紵組紃之事黼黻錦繡羅綺之工大優
于江東也太公曰養女太多一費也陳蕃云盜不過
五女之門女之爲累亦以深矣然天生蒸民先人傳
體其如之何世人多不舉女賊行骨肉豈當如此而
望福於天乎吾有疏親家饒妓媵誕育將及使遣婚
豎守之體有不安窺窬倚戶若生女者輒持將去母
隨號泣莫敢救之使人不忍聞也

婦人之性率寵于婿而虐兒婦寵婿則兄弟之怨生
焉虐婦則姊妹之讒行焉然則女之行留皆得罪於
其家者母實爲之至有諺云落索阿姑食此其相報
也家之常弊可不誠哉

婚姻素對靖侯成規近世嫁娶遂有賣女納財買婦
輪絹比量父祖計校錙銖賁多還少市井無異或猥
婿在門或傲婦擅室貪榮求利反招羞恥可不慎歟

又

吾家至現聘請絕於言議符書章醮亦無祈焉並汝
曹所見也勿妖妄之費

風操篇

吾觀禮經聖人之教箕帚匕箸咳唾唯諾執燭沃盥
皆有節度亦爲至矣但既殘缺非復全書其有所不
載及世事變改者學達君子自爲節度相承行之故
世號士大夫風操而家門頗有不同所見互稱長短
然其阡陌亦自可知昔在江南目能視而見之耳能
聽而聞之蓬生麻中不勞輪墨汝曹生於戎馬之間
視聽之所不曉故聊記錄以傳示子孫
禮云見似目瞿聞名心瞿有所感觸惻愴心眼若在
從容平常之地幸須申其情耳必不可避亦當忍之
猶如伯叔兄弟酷類先人可得終身腸斷與之絕耶
又臨文不諱廟中不諱君所無私諱蓋知聞名須有
消息不必期於顛沛而走也梁世謝舉甚有聲舉聞
諱必哭爲世所議又藏達世嚴肅之子也篤學修行
不墜門風孝元經牧江州遣往建昌督事郡縣民庶
競修禮書朝夕輻輳凡案盈積書有稱嚴肅者必對
之流涕不省取記多廢公事物情怨駭竟以不辦而
還此並過事也近在揚都有一士人諱審而與沈氏
交結周厚沈與其書名而不姓此非人情也凡避諱
者皆須得其同訓以代撰之桓公名曰博有五皓之
稱厲王名長琴有修短之目不聞謂布帛爲布皓呼

賢屬爲賢修也梁武小名阿練子孫皆呼練爲絹乃爾錦練物爲錦絹物恐乖其義或有諱雲者呼紛紜爲紛烟有諱桐者呼梧桐樹爲白鐵樹便似戲笑耳周公名子曰禽孔子名曰鯉止在其身自可無禁至若衛侯魏公子楚太子皆名蟻風長卿名犬子王修名狗子上有連及理未爲通古之所行今之所笑也北土多有名兒爲驢駒豚子者使其自稱及兄弟所名亦何忍哉前漢有尹翁歸後漢有鄭翁歸梁家亦有孔翁歸又有顧翁龍皆代有許思妣孟少孤如此名字幸當避之今人避諱更急于古名子者當爲孫地吾親識中有諱襄諱友諱同諱清諱和諱禹交疏造次一座百犯聞者辛苦無修顧焉昔司馬長卿墓前相如故名相如顧元歆墓前故名雍而後漢有朱張字孫卿許通字顏同梁世有庾晏嬰祖孫登連古人姓爲名字亦部事也昔劉文儼不忍罵奴爲畜產今世愚人遂以相戲或有指名爲豚牖者有識旁觀猶欲掩耳况名之者乎近在議會共平章百官秩祿有一顯貴當世名臣意嫌所讓過厚齊朝有一兩士族文學之人謂此貴曰今日天下大同須爲百代典式豈得尚作關中舊意乎明公定是陶朱公大兒耳彼此歡笑不以爲嫌

昔侯霸之子孫稱其祖父曰家公陳思王稱其父爲家父母爲家每潘尼稱其祖父曰家祖古人之所行今人之所笑也及南北風俗言其祖及二親無云家者田里人方有此言耳凡與人言言已世父以次第稱之不云家者以尊於父不敢家也凡言姑姊妹女子子已嫁則以夫氏稱之在室則以次第稱之言禮

成他族不得云家也子孫不得稱家者輕略之也蔡邕書集呼其姑女爲家姑家姊班固書集亦云家孫今並不行也凡與人言稱彼祖父母世父母父母及長姑皆加尊字自叔父已下則加賢字尊卑之差也王羲之書稱彼之母與自稱己母同不云尊字今所非也

又

言及先人理當感慕古者之所易今人之所難江南事不獲已乃陳文墨懷懷無言者須言閑閑必以文翰罕有面論者北人無何便爾話說及相訪問如此之事不可加於人也人加諸已則當避之名位未高如爲勳貴所逼隱忍方便速報取了勿取煩重感辱祖父若後言須及者則敘客肅坐稱大門中世父叔父則稱從兄弟門中兄弟則稱亡者子某門中各以其尊卑輕重爲容色之節皆變於常若與君言雖變於召魯云亡祖亡伯亡叔也吾見名士亦有呼其亡兄弟爲兄子弟于門中者亦未爲安貼也北土都不行此太山羊侃梁初入南吾近至鄴其兄子肅訪侃委曲吾答之云卿從門中在梁如此如此此肅曰是我親第七七叔非從也祖孝微在坐先知江南風俗乃謂之云賢從弟門中何故不解古人皆呼伯父叔父而今世多單呼伯叔從兄弟姊妹已孤而對其前呼其母爲伯叔母此不可避者也兄弟之子已孤與他人言對孤者前呼爲兄子弟于門中者亦不忍北土多呼爲姪案爾雅喪服經左傳姪名雖通男女並是對孤之稱晉世已來始呼叔姪今呼爲姪於理爲勝也凡親屬名稱皆須粉墨不可濫也無風教者其父已

孤呼外祖父母與祖父母同使人爲其不喜聞也雖質於面皆當加外以別之父母之世叔父皆當加其次第以別之父母之世叔母皆當加其姓以別之父母之羣從世叔父母及從祖父母皆當加其爵位若姓以別之河北士人皆呼外祖父母爲家公家母江南田里間亦言之以家代外非吾所識

凡宗親世數有從父有從祖有族祖江南風俗自茲已往高秩者通呼爲尊同昭穆者雖百世猶稱兄弟若對他人稱之皆云族人河北士人雖三十世猶呼爲從伯從叔梁武帝嘗問一中土人曰卿北人何故不知有族答云骨肉易疏不忍言族耳當時雖爲敏對於禮未通吾嘗問周弘讓曰父母中外姊妹何以稱之周曰亦呼爲丈人自古未見丈人之稱施於婦人也吾親表所行若父屬者爲某姓姑母屬者爲某姓姨中外丈人之婦慣俗呼爲丈母士大夫謂之王母謝母云而陸機集有與長沙顧母書乃其從叔母也今所不行齊朝士子皆呼祖僕射爲祖公全不嫌有所涉也乃有對面以相戲者

古者名以正體字以表德名終則諱之字乃可以爲孫氏孔子弟子記事者皆稱仲尼呂后徵時尊字高祖爲季至漢哀種字其叔父曰絲王丹與侯霸子語字霸爲君房江南至今不諱字也河北士人全不諱之名亦呼爲字字因因呼爲字尚書王元之兄弟皆號名人其父名雲字羅漢一皆諱之其餘不足怪也

又

已孤而履歲及長至之節無父拜母祖父母世叔父母姑兄姊則皆位無母拜父外祖父母舅姨兄弟亦

如之此人情也
宋周子通書

家人駁復論

治天下有本身之謂也治天下有則家之謂也

則謂物之可親以爲法者猶俗言則例則樣也
本必端端本誠心而已矣則必善善則和親而已矣

心不誠則身不可正親不和則家不可齊
家難而天下易家親而天下疏也

親者難處疏者易裁然不先其難亦未有能其
易者

家人難必起於婦人故駁家人以二女同居而志
不同行也

駁家人易卦之序二女以下駁象傳文二女
謂駁卦兌下離上兌少女離中女也陰柔之性外

和悅而內猜嫌故同居而異志
堯所以釐降二女於鳩滿舜可禪乎吾茲試矣

釐理也降下也鳩水名汭水北舜所居也堯理
治下嫁二女於舜將以試舜而授之天下也

是治天下觀於家治家觀於身而已矣身端心誠之
謂也誠心復其不善之動而已矣

不善之動息於外則善心之生於內者無不實
矣西山真氏曰心不誠則私意邪念紛紛交作

欲身之修得乎親不和則閨門乖戾情意隔絕欲
家之正得乎夫治家之難所以甚於治國者門內

尚恩易於掩義世之人固有勉於治外者矣至其
處家則或徇於妻妾之私或牽於骨肉之愛鮮克

以正自檢者而人君尤甚焉漢高帝能誅秦楚項

而不能割戚姬如意之寵唐太宗能取孤隋擄羣
盜而閉門慙德顧不免焉蓋疏則公道易行親則

私情易溺此其所以難也不先其難未有能其易
者漢唐之君立本作則既已如此何怪其治天下

不及三代哉夫女子陰柔之性鮮不妒忌而險詖
者故二女同居則猜嫌易生堯欲試舜必降以二

女者能處二女則能處天下矣舜之身正而刑家
如此故堯禪以天下而不疑也身之所以正者由

其心之誠誠者無他不善之萌動於中則至反之
而已誠者天理之真妄者人爲之偽妄去則誠存

矣誠存則身正身正則家治推之天下猶運之掌
也

司馬光涑水家儀

居家雜儀

凡爲家長必謹守禮法以御羣子弟及家衆分之以
職授之以事而責其成功制財用之節量入以爲出

稱家之有無以給上下之衣食及吉凶之費皆有品
節而莫不均一裁省冗費禁止奢華常須稍存贏餘

以備不虞

分之以職謂使之掌倉庫廩庖廚舍業田園
之類授之以事謂朝夕所幹及非常之事此節

言家長御羣子弟及家衆之事

凡諸卑幼事無大小無得專行必咨稟於家長

易曰家人有嚴君焉父母之謂也安有嚴君在
上而其下敢直行自恣不顧者乎雖非父母當時

爲家長者亦當咨稟而行之則號令出於一人家
政始可得而治矣此節言卑幼事家長之道

凡爲子爲婦者母得蓄私財俸祿及田宅所入盡歸
之父母舅姑當用則請而用之不敢私假不敢私與

此下九節皆小學言父子之親

凡子事父母婦事舅姑天欲明威起盟漱櫛總具冠
帶味爽適父母舅姑之所省問父母舅姑起子供菓

物婦具晨羞供具畢乃退各從其事將食子婦請所
欲於家長退具而供之尊長舉筋子婦乃各退就食

丈夫婦人各設食於他所依長幼而坐其飲食必均
一幼子又食於他所亦依長幼席地而坐男坐於左

女坐於右及夕食亦如之既夜父母舅姑將寢則安
置而退居閑無事則侍於父母舅姑之所容貌必恭

執事必謹言語應對必下氣怡聲出入起居必謹扶
衛之不敢涕唾喧呼於父母舅姑之側父母舅姑不

命之坐不敢坐不命之退不敢退

孫事祖父母孫婦事祖舅姑同此盥洗手也櫛
梳頭也總所以束髮今之頭髻冠帶丈夫帽子衫

帶婦人冠子背子味爽謂天明暗相交之際省問
丈夫唱喏婦人道萬福仍問侍者夜來安否何如

侍者曰安乃退其有不安節則侍者以告此即禮
之晨省也藥物乃關身之切務人子當親自檢校

調羹供進不可但委婢僕脫若有誤則其禍不測
婦具晨羞凡烹調飲膳婦人之職也當校校監視

務令精潔家長謂父母舅姑或當時家長也卑幼
各不得恣所欲安置丈夫唱喏婦女道安置此即

禮之昏定也

凡子受父母之命必籍記而佩之時省而速行之事
畢則反命焉或所命有不可行者則和色柔聲具是

非利害而白之待父母之許然後改之若不許苟於事無大害者亦當曲從若以父母之命爲非而直行己志雖所執皆是猶爲不順之子況未必是乎

凡父母有過下氣怡色柔聲以諫諫若不入起敬起孝悅則復諫不悅與其得罪於鄉黨州閭寧熟諫父母怒不悅而撻之流血不敢疾怨起敬起孝

凡爲人子弟者不敢以富貴加於父兄宗族

註加謂恃其富貴不率卑幼之禮

凡爲人子者出必告反必面有賓客不敢坐於正廳升降不敢由東階上下馬不敢當廳凡事不敢自擬於其父

註有賓客坐於書院無書院則坐於廳之旁側楊氏復曰告與面同反言面者從外來宜知親之顏色安否爲人親者無一念而忘其子故有倚閭倚門之望爲人子者無一念而忘其親故有出告反面之禮生則出告反面沒則告行飲至事亡如事存也

凡父母舅姑有疾子婦無故不離側親調嘗藥餌而供之父母有疾子色不滿容不戲笑不寢避舍置餘事專以迎醫檢方合藥爲務疾已復初

凡子事父母父母所愛亦當愛之所敬亦當敬之至於犬馬盡然而況於人乎

凡子事父母樂其心不違其志樂其耳目安其寢處以其飲食忠養之幼事長賤事貴皆倣此

凡子婦未敬未孝不可遽有憎疾姑教之若不可教然後怒之若不可怒然後笞之屢笞而終不改于放婦出然亦不明言其犯禮也于甚宜其妻父母不悅

出于不宜其妻父母曰是善事我子行夫婦之禮焉沒身不衰

註此下一節猶小學言夫婦之別

凡爲宮室必辨內外深宮固門內外不共井不共浴堂不共廁男治外事女治內事男子晝無故不處私室婦人無故不窺中門男子夜行以燭婦人有故出中門必擁蔽其面男僕非有繕修及有大故不入中門入中門婦人必避之不可避亦必以袖遮其面女僕無故不出中門有故出中門亦必擁蔽其面給下蒼頭但主通內外之言傳致內外之物毋得輒升堂入室入庖廚

註擁蔽其面如蓋頭面貌之類雖小婢亦然大故不可避謂水火盜賊之類

凡卑幼於尊長晨亦省問夜亦安置坐而尊長過之則起出遇尊長於途則下馬不見尊長經再宿以上則再拜五宿以上則四拜賀冬至正旦六拜朔望四拜凡拜數或尊長臨時減而止之則從尊長之命吾家同居宗族衆多冬至朔望聚於堂上丈夫處左西上婦人處右東上皆北向共爲一列各以長幼爲序共拜家長畢長兄立於門之左長姊立於門之右皆南向諸弟妹以次拜訖各就列丈夫西上婦人東上共受卑幼拜受拜訖先退後輩立受拜於門東西如前輩之儀若卑幼自遠方至見尊長遇尊長三人以上同處者先共再拜敘寒暄問起居訖又三再拜而止

註聚於堂上此假設南面之堂若宅舍異制臨時從宜左右謂家長之左右長幼爲序婦以夫之長

幼爲序不以身之長幼爲序共受卑幼拜以宗族多若人人致拜則不勝煩勞故同列共受之晨夜唱喏萬福安置若尊長二人以上同處亦三而止所以避煩也

註此節猶小學言長幼之序

凡受女婿及外甥拜立而扶之外孫則立而受之可也

註扶謂攜策

凡節序及非時家宴上壽於家長卑幼盛服序立如朔望之儀先再拜子弟之最長者一人進立於家長之前幼者一人指笏執酒盞立於其左一人指笏執酒注立於其右長者指笏跪執酒祝曰伏願某官備膺五福保族宜家尊長飲畢授幼者盞注及其故處長者出笏俛伏興退與卑幼皆再拜家長命諸卑幼坐皆再拜而坐家長命侍者備餅諸卑幼皆起序立如前俱再拜就坐飲訖家長命易服皆退易便服還復就坐

註此節言家宴上壽之儀

凡子始生若爲之求乳母必擇良惠婦人稍溫謹者子能食飼之教以右手子能言教之自名及唱喏萬福安置稍有知則教之以恭敬尊長有不識尊卑長幼者則嚴詞禁之六歲教之數與方名男子始習書字女子始習女工之小者七歲男女不同席不共食始誦孝經論語雖女子亦宜誦之自七歲以下謂之孺子早寢晏起食無時八歲出入門戶及即席飲食必後長者始教之以謙讓男子誦尚書女子不出中門九歲男子誦春秋及諸史始爲之講解使曉義理女子亦爲之講解論語孝經及列女傳女戒之類略

曉大義十歲男子出就外傳居宿於外讀詩禮傳爲之講解使知仁義禮智信自是以往可以讀孟荀揚子博觀群書凡所讀書必擇其精要者而讀之其異端非聖賢之書傳宜禁之勿使妄觀以惑亂其志觀書皆通始可學文辭女子則教以婉婉聽從及女工之大者未冠笄者雞鳴而起總角顰面以見尊長佐長者供養祭祀則佐執酒食若既冠笄則皆責以成人之禮不得復言童幼矣

乳母不良非惟敗亂家法兼令所飼之子性行亦類之故必擇數謂一百千萬方謂東西南北婉婉柔順貌女工謂蠶桑織績裁縫及爲飲膳不惟止是婦人之職兼欲使之知衣食所來之艱難不敢恣爲奢麗至於纂組華巧之物亦不必習也

凡內外僕妾難初鳴咸起櫛總盥漱衣服男僕灑掃廳事及庭鈴下蒼頭灑掃中庭女僕灑掃室堂設椅桌陳盥漱櫛之具主父主母既起則拂拭餐食侍立左右以備使令退而具飲食得閒則洗濯紛縫先公後私及夜則復拂拭展衾當晝內外僕妾惟主人之命各從其事以供百役

凡女僕同輩謂長者爲姊後輩謂前輩爲姊務相雍睦其有鬭爭者主父主母聞之即訶禁之不止即杖之理曲者杖多一止一不止獨杖不止者

同輩謂兄弟所使後輩謂諸子舍所使內則云雖婢妾衣服飲食必後長者鄭康成曰人無貴賤不可以無禮故使之序長幼此下三節言主父

母御僕妾之道

凡男僕有忠信可任者重其祿能幹家事者次之其專務欺詐背公徇私屢爲盜竊弄權犯上者逐之凡女僕年滿不願留者縱之勤舊少過者責而嫁之其兩面二舌飾虛造謠離間骨肉者逐之屢爲盜竊者逐之放蕩不謹者逐之有離叛之志者逐之近思錄

祭

伊川先生曰冠婚喪祭禮之大者今人都不理會豺獾皆知報本今士大夫家多忽此厚於奉養而薄於先祖甚不可也某嘗修六禮大略家必有廟廟必有主月朔必薦新時祭用仲月冬至祭始祖立春祭先祖季秋祭禘忌日遷主祭於正寢凡事死之禮當厚於奉生者人家能存得此等事數件雖幼者可使漸知禮義

喪

正叔云某家治喪不用浮圖在洛亦有一二人家化之

異宮

橫渠先生曰古者有東宮有西宮有南宮有北宮異宮而同財此禮亦可行人慮遠目下雖似相疎其實如此乃能久相親蓋數十百口之家自是飲食衣服難爲得一又異宮乃各子得伸其私所以避子之私也子不私其父則不成爲子古之人曲盡人情必也同宮有叔父伯父則爲子者何以獨厚於其父爲父者又烏得而當之父子異宮爲命士以上愈貴則愈嚴故異宮猶今世有逐位非如異居也

朱子全書

論人倫

學者實下工夫須是日日爲之就事親從兄接物處事理會取其有未能益加勉行如此之久則日化而不自知遂只如常事做將去

答郭希呂

示諭所以居家事長之意甚善此事他人無致力處正唯自勉而已但謂學問大端不敢暇等言之則鄙意有所未曉者夫學問豈以他求不過欲明此理而力行之耳但其工夫所施有序而莫不以愛親敬長爲先非謂學問自是一事可以置之度外而姑從事於孝友之實也願深察此意而講於所謂學問之大端者以求孝弟之實則闔門之內倫理益正恩義益篤將有不期然而然者矣

人倫

藍田呂氏曰君子之道莫大乎孝孝之本莫大乎順親故仁人孝子欲順乎親必先乎妻子不失其好兄弟不失其和室家宜之妻卒樂之致家道成然後可以養父母之志而無違也故身不行道不行於妻子文王刑于寡妻至于兄弟則治家之道必自妻子始豫章羅氏曰君明君之福臣忠臣之福君明臣忠則朝廷治安得不謂之福乎父慈父之福子孝子之福父慈子孝則家道隆盛安得不謂之福乎俗人以富貴爲福陋哉

歲計

倪思經鉅堂雜誌