

新星作家文丛

叶惠明诗文集

□ 叶惠明 著

中国文联出版社

□ 叶惠明 著

叶惠明诗文集

萧世英题



中国文联出版社

图书在版编目(CIP)数据

叶惠明诗文集/叶惠明著.-北京:中国戏剧出版社,

2001.9

(新星作家文丛)

ISBN 7-104-01352-0

I.叶… II.叶… III.文学-作品集-中国-当代 IV.I267

中国版本图书馆CIP数据核字(2001)第066989号

新星作家文丛·叶惠明诗文集

叶惠明 著

中国戏剧出版社出版

(北京海淀区北三环西路大钟寺南村甲81号 100086)

新华书店总店北京发行所经销

海南海通印务有限公司印刷

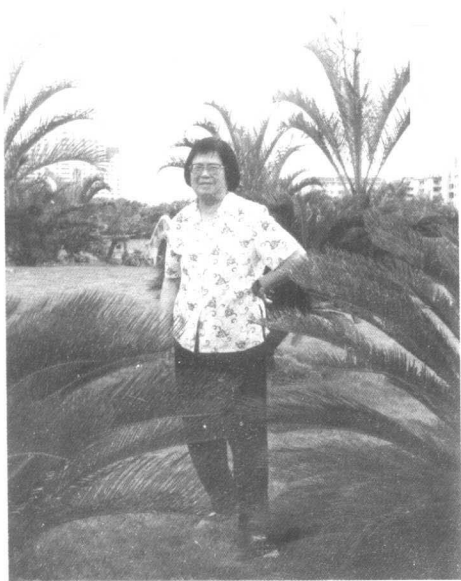
190千字 850×1168毫米 1/32开本 7.5印张 1插页

2001年9月第1版 2001年9月第1次印刷

印数:1-1000套

ISBN 7-104-01352-0/I·549

定价:(全十册)180.00元(本册)18.00元



2001年10月摄于南宁金茶花公园葵圃

叶惠明，原名谭春柳。1929年生，广东台山市人。毕业于广西大学政治系。新中国成立后，从事过工会、财贸、宣传、农村、文化、编辑等工作。系中国作家协会广西分会会员。副编审。著有小说、报告文学、诗歌、散文、杂文、小品，刊登于若干杂志和丛书上。

作者简介



前 言

此《前言》系长诗《暮春吟·前言》

“文革”后，回顾半生，经受一次次挫折和磨难，想把一些事记录下来。巴金先生说：“惟有不忘记过去，才能作未来主人。”但因工作忙，家务繁琐，加上为了两次留党察看处分要申诉，一次次听专案人员侮辱性的训斥与同他们争辩，无力开始写作。从广西文联离休后写了个草稿，不意得到老同学、广西日报副总编周中仁的鼓励，便逐步增删内容。但每回顾往事，又似回到痛苦的过去，再经历一次次忧伤、焦虑和羞辱，身心疲惫不堪，往往不能继续。于是写写停停。后经朋友们的不断鼓励和有关书报的启发，才加工成今日的模样。

自身和亲友、百姓的不幸遭遇，是推动写此诗的原动力。

我外公是南洋华侨富商，二十年代回家乡再创业。日寇侵略时破产了，外婆晚景凄凉，我父母半生积蓄因此丧尽。数次逃难受尽苦楚。我一度失学。乡亲大多靠美国亲人汇款供养，因战事邮路中断难以为生，有的被迫卖儿女，触目伤心。

旧中国受到列强欺凌，国民党丧权辱国，蒋宋孔陈的家天下，政治、社会腐败。“朱门酒肉臭，路有冻死骨”的不平，男女不平等，促使我走上革命之路。

新中国成立后，过了几年意气风发的日子，就开始坎坎坷坷的道路。

特别是“文革”中国家、人民和自己遭受浩劫。抚今追昔，不胜感慨。

推动我写作的第二个原因是耳闻目睹许多人经历“文革”后的

思想状况。

受过迫害的老干部、知识分子,多已年老体衰。有的不愿谈那段历史,希望晚年有个平静的心态;也有一些人,从大局出发忍了,只希望子孙后代再不受“左”的折磨;相当多数回顾那段浩劫仍愤愤不平;失去至亲的因骨肉相连、忧戚与共为数不少,每逢佳节,能不哀思?

年轻一代,无亲身经历,无切肤之痛,听说“文革”之事,如听古罗马角斗故事。况且身处生存发展竞争之中,耗去许多精力,更无暇深思了。当然也有少数例外。

参加过造反的人中,有认为在那场动乱中跟错了,今后不再干那些蠢事,以后再有,做逍遥派最好;有参加过打斗或被询查过的,则愤愤不平,不是说“造反有理”吗?!要说错是上头的事!有次我同一位熟人闲谈起此事,我问:若再来一次,你还跟吗?。他答:“叫跟就跟呀!”他态度轻松潇洒。

因此便想起季羨林老先生说过的,“若不留下点记述,则我们的子孙将不会从中吸取应有的教训,将来气候一旦适合,还会有人发疯,干出同样残暴的蠢事。”这是他对历史和现实状况透彻的理解,也是对国家民族富有强烈爱心的呼吁。

去年见一刊物文章,作者赞扬以下观点和主张:社会主义有高薪阶层是有危险的。有高薪阶层就有低薪阶层。农村有富裕农民就有非富裕农民。前者是既得利益者。后者总要起来代替前者……

作者是不是主张对前者采取以往的阶级斗争方法使他们变为低薪阶层和非富裕农民呢?是不是让中国人都过低薪和非富裕生活呢?个中底蕴很值得深思。

“文革”期间,“造反有理”、“横扫”、“批邓”、“反击右倾翻案风”等等号召,出动全国所有宣传机器,铺天盖地散发无数机印手抄材料,口诛笔伐。长期地、广泛地宣传学习,深入人心,家喻户晓,“人

人灵魂爆发革命”。掀起飓风般的“横扫牛鬼蛇神”加“踏上千万只脚”的恶果。“文革”后，中共中央颁发了全面否定“文革”的决议，其他地方不知，我所在地区没有广泛深入组织讨论学习。

自陈独秀“右倾机会主义”之后，“左”的错误长达四十多年频频发生。抗战初期虽也有过王明的“右倾机会主义”，但未取得主导地位，而“左”的思想根深蒂固，以致爆发“文革”浩劫。

不可否认，现在的自由空气多了，生活环境宽松多了。但“左”的东西不是容易杜绝肃清的。“文革”对中华民族优秀传统文化的严重破坏，许多至今仍未恢复。党政机关企事业单位的不正之风与“文革”的遗毒有关。

希望历史上相似的“左”症不再重复。

历史车轮滚滚向前，相信阻碍历史前进的任何拦路石，将终被它彻底碾碎。

二〇〇〇年九月

目 录

前 言	(1)
-----	-------

诗 歌

暮春吟	(3)
后 记	(39)
儿 歌	(41)
七 绝	(52)

散 文

国旗,同太阳一道升起	(61)
四季的国土	(63)
凭吊圆明园旧址	(66)
巍巍昆仑关	(69)
雄关如铁	(74)
相逢何必曾相识	(77)
苦涩的童年	(83)
难忘的往事	(89)
我家的小榕树	(91)
小微星期天的日记	(94)
童 爱	(96)
我和剪报	(98)

说昙花·····	(100)
太阳花·····	(102)
侗乡二月·····	(103)
抢花炮·····	(108)
林中随想·····	(112)
从旅游想到的·····	(114)
墓地上随想·····	(117)
挂 钟·····	(118)
谈 笑·····	(120)

纪实文学

他牺牲在黎明前·····	(127)
漓江地下尖兵·····	(132)
“西大”学生生活片断回忆·····	(137)
回忆“西大”的“七·八”事件始末·····	(141)
榴江遇险记·····	(144)
永远同人民在一起·····	(148)
情深似海·····	(152)
访漫画家廖冰兄·····	(155)
生命之藤常青·····	(161)
写人类一本巨著·····	(167)
边防线上的税收人员·····	(172)
鞠躬尽瘁 死而后已·····	(177)
铜墙铁壁·····	(182)
“难行能行”·····	(186)
“金山客”阿辛哥夫妇·····	(191)
智勇破连环案·····	(193)

游 记

泛游碧莲世界·····	(201)
“长城自是万年功”·····	(206)
石林奇观·····	(210)
访金殿·····	(212)
西山树·····	(215)
珍珠城·····	(218)
游八仙寨·····	(220)
绝壁龙门·····	(223)

小小说

小品文

旧衣新穿·····	(229)
雨过天晴·····	(231)
“说什么好”? ·····	(233)
从“鸭子吃掉社会主义”说起·····	(236)

诗 歌

暮春吟

—

吾生粤西隅，村在台城边。
绕宅生翠竹，廓北斜青山。
坡草常年绿，野花红斗妍。
小溪村边过，环溪连稻田。
纵目平原阔，风来漾碧涟。
村头榕荫下，童子喜流连。
跨溪搭凉亭，坐看游鱼闲。
天赐好风景，惜未改旧弦。
村上陋习多，轻女只重男。
祖上蓄奴仆，后人被贱看。
主居砖瓦屋，奴住坭草苫。^{（注一）}
但凡粗重活，呼之令搬掬。
粗食裹瘦腹，薄衣难御寒。

我家属小康，但无一日安。
母是富侨生，性却骄愚顽。
连用数婢女，先后均逃潜。
我乃亲长女，家务多分担。

终日无闲暇，八岁担上肩。
无故遭咒骂，句句插肉簪。
不念骨肉情，下手痕斑斑。

童年无欢乐，只有父爱怜。
慈父思想新，男女不心偏。
见母虐待女，全力抢救援。
无奈为生计，外出家难兼。
欲投潭江水，肌肤佐鱼餐。
又欲遁山林，孤凄隐尼庵。
出门不识路，四顾茫茫然。
唯有村溪竹，稍减我苦烦。

二

未几国遭难，遍地起烽烟。
日寇称“共荣”，山河血涓涓。
家乡沦丧乱，慈父急返还。
跨省过广西，越岭走野原。
覆巢无完卵，国破家不全。
路有大逃亡，车船人叠粘。
人命似鸡犬，襁褓槁灰颜。
饥病倒路死，白骨弃沟沿。

雨淋兼日晒，小妹得肺炎。

卖去随身物，治愈难饱餐。
幸有乡亲助，得以续盘缠。
寄住在融县，客居有七年。
逃前珠宝器，寄存“汇丰行”。（注二）
求安反得祸，日后去查盘。
声称日寇劫，存物滴无还。
遭此大失损，家计难补填。
父母愁日夜，奔劳为饱餐。

十二离家去，求学出笼樊。
姐妹双泪垂，父送百里船。
殷切细叮嘱，感此热泪含。
鸿恩难伦比，地厚与高天。
时记父教诲，修学加快鞭。

愁颜始初开，重又生忧烦。
怕开父来信，信有父愁颜。
“商海多风浪，公司交易难。”
归家与失学，两索又颈缠。
当此艰难日，日机来突然。
同学齐逃命，炸弹落校园。
七人霎时死，祸来指顾间。
清晨同伴读，午后送坟山。
不禁号啕哭，悲恸久哽咽。

百姓沦水火，官商昼夜宴。
红灯伴曼舞，一掷费万钱。
同窗陈氏女，其父省高官。
吃鱼嫌骨刺，嚼鸡恨牙粘。
同生人世上，相差何其愚？

三

初中毕业后，校门对我关。
教学半年余，自学不敢闲。
日寇又入侵，路阻父未还。
弟妹皆年幼，母孕步履艰。
拾掇再逃亡，我领举家迁。
落户小僻镇，圩日卖衣衫。

一日枪声作，日军窜圩边。
何去又何从，凶险来猝然。
随众急远逃，身心苦不堪。
左手牵幼弟，右臂扶箩担。
淫雨泥泞滑，回身将母搀。
遥望峦迭嶂，何处把家安？

幸有善山民，收留住柴栏。
日出砍荆柴，种菜充饭餐。
家事女儿揽，胼胝赛成男。

母意犹未足，骂声出茅檐。
异乡丢脸面，夜深难入眠。
常欲离家走，寻我桃花源。
夜想千条路，晨来化飞烟。
少年望来日，自拔屹人寰。

日寇退出镇，镇上家捣翻。
锅碎坛装粪，衣物尽焚燔。
痛哉复哀哉，何以能生存？
死难三千五百万，
血流成河尸积山。
侵略罪行仍否认，
此恨绵绵何时完。
国仇与家恨，
仇不共戴天！

四

日寇终投降，万民大狂欢。
良师益友助，我重返校园。
时正学潮涌，世间别有天。
壁报雨后笋，饱览心舒宽。
传看进步书，生存有支攀。
国强有企望，我民将得安。