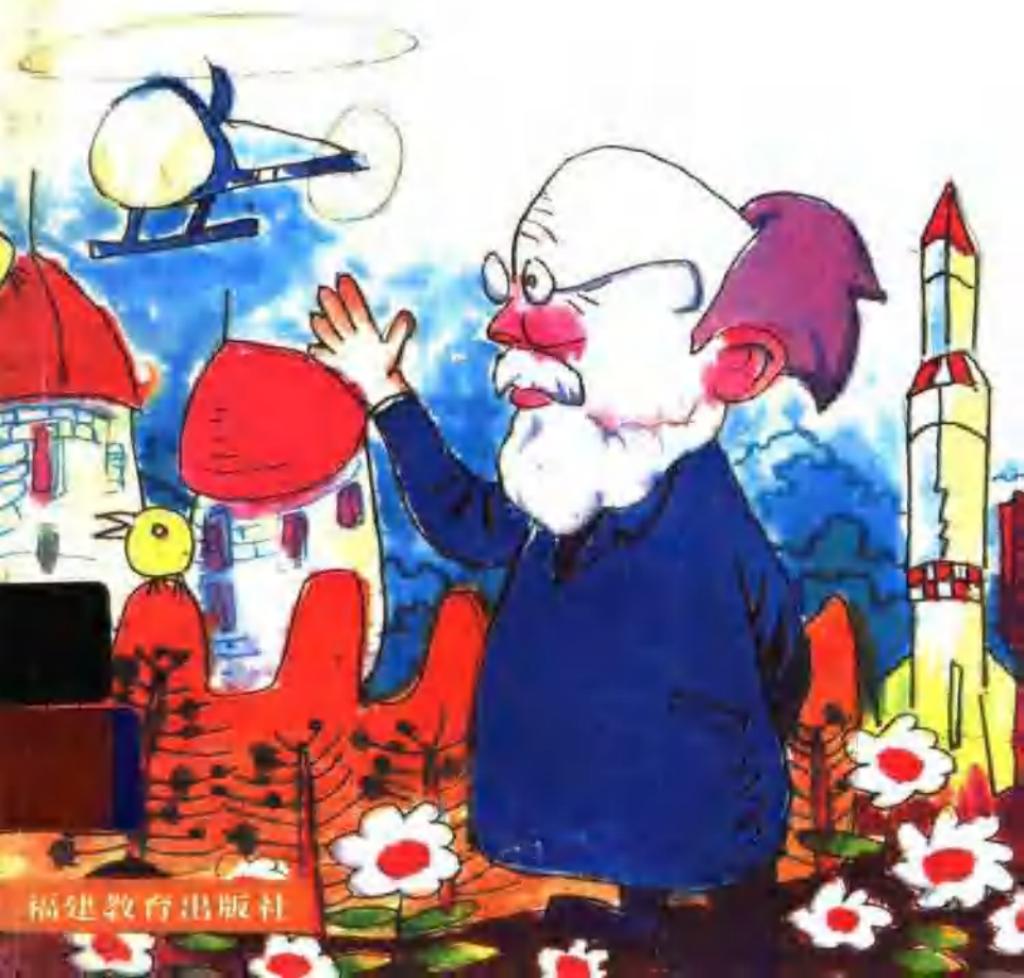


小学图书角丛书·精选本

奇趣博物馆

陈方圆 选编



小学图书角丛书·精选本

博览篇



奇趣博物馆

陈方圆 选编

●福建教育出版社

(闽)新登字 02 号

“小学图书角丛书”编委会

总顾问：冰 心

顾 问：叶至善 张渝民

主 任：蒋仲仁 郭荣辉

副 主任：马长冰 雷春美

编 委：何慧君 郑崇义 艾 玲

林钟乐 郑玉森

阙国虬 杨青楚

丛书编辑：郑慰祖 何 强

责任编辑：张永钦

封面设计：文 炳

题图插图：魏 健

小学图书角丛书(精选本·博览篇)

奇趣博物馆

陈方圆 编写

福建教育出版社出版发行

(福州梦山巷 27 号 邮编 350001)

福建省新华书店经

沙县印刷厂印制

(沙县府西路 87 号 [] 865500)

开本 787×1092 1/32 5 25 印 86 千字

1993 年 2 月第一版 1996 年 3 月第二次印刷

ISBN 7 5334 1214-1/G · 876 定价：4.75 元

如发现印装质量问题，由承印厂负责调换

小学图书馆是汇集各种
知识的海洋。我殷切地希望
我的小朋友尤其是农村的小读者
们跳进去尽情地游泳以健康活泼
你的心身。

朱



祝愿丰富多彩的
《小学图书角》丛书
成为孩子们的好
朋友。

叶至善 1990年2月

再 版 说 明

“小学图书角丛书”从1989年着手策划，1990年6月推出第一辑10种，至1993年6月，共出版了10辑100种。丛书多次重印，总册数超过1000万册，获得了华东地区优秀教育图书、全国“金钥匙”图书等奖励。

这套丛书的最大特点是内容丰富，它荟集了思想教育、史地知识、文学艺术、科技知识、手工制作、课外活动等方面内容；在编写形式上，以故事、集锦等形式出现，生动活泼、富有儿童情趣。同时，编写出版时充分考虑到少儿的阅读习惯，也考虑到小朋友以及学校图书馆、班级图书角购书的经济能力，真正做到价廉物美。这一套书已经成为少年儿童朋友们的良师益友，成了学校图书馆、班级图书角的嘉宾。

根据广大师生的意见和要求，为让它更好地发挥作用，我们对丛书10辑100种进行了重新审定，精选出70种。按“文学篇”、“科技篇”、“博览篇”、“活动篇”、“人物篇”、“自然篇”分辑，重新审稿，重新设计装帧，再版发行。我们期望：它将再一次受到少年儿童朋友们的热烈欢迎，再一次获得广大师生的支持帮助。

本书介绍了中外形形色色奇特的博物馆，它将把小朋友带进过去、现在和未来的迷宫，展现在小读者面前的是一个奇妙无比、五彩纷呈的世界。这些博物馆里，有庞贝古城废墟中

出土的面包,有在阳光下会变色的洋娃娃,还有神秘的“黑洞”和星汉灿烂的宇宙空间……小朋友可以从这里了解到丰富多彩的大千世界,增长许多有益的知识。

福建教育出版社

1996年元旦

写 在 前 面

许多小学的班级，在教室里拨出一角之地，陈放图书，供小朋友们阅读，这叫图书角。区区一角，小得很，比不上图书室、图书馆那么大，藏书那么丰富。可是能够拥有室啊馆啊的小学，数目有多少呢？一时只能办个图书角的小学，数目可就不少啦！因此，图书角虽小，可不能小看它。没办的要办起来，办了的要办好。

为了向图书角提供适当的读物，福建教育出版社编辑出版了这一套“小学图书角丛书”。丛书小，先出版四辑，以后陆续出版，逐渐充实。一辑 10 本，一本售价一两元，让许多小学，连农村、山区的穷小学也买得起。像常说的“雪里送炭”那样，我们捧着颗炽热的心，奉献这点儿“炭”，送到迫切盼望温暖的雪地里去。

这套丛书小是小，可是要求：

- 小而精，结结实实，出一本是一本。
- 简而不陋，引导读者向上，向前，向宽阔的地方去。
- 内容丰富，思想教育、史地知识、文艺、科技、手工制作、课外活动各方面都有，给小读者以全面的帮助。
- 饶有情趣，引人入胜，不板着脸孔说话，让人望而生畏。
- 用规范的普通话写，从阅读中学习健康纯洁的祖国

语言。

——力求插图、封面、装帧的精美，让小读者一看就喜欢，增进美的感受。

这套丛书小是小，但希望老师能指导小读者“从小到大”。例如丛书中有一本《中国古典名著故事》，选有《孙悟空三调芭蕉扇》，选有《李逵探母》，就可以引导小读者读《西游记》，读《水浒传》。这不实现了“从小到大”的希望了吗？

这套丛书动议编写的时候，主持出版的同志来告诉过我，同我商议过。上面写的这些，是我们谈的，其中，包括我谈的。今天写在这里，目的在向老师和小读者们汇报，并让老师和小读者们检查，以上所说的哪些做到了，哪些还没做到；哪些做得好，哪些做得还不够好，以便我们改进，一起来把这“小学图书角”建设好。

蒋仲仁



目 录

1 面包博物馆	(1)	12 扫帚博物馆	(10)
2 甜食博物馆	(2)	13 地毯博物馆	(11)
3 茶叶博物馆	(2)	14 鞋子博物馆	(11)
4 茶叶、咖啡博物馆		15 造纸博物馆	(13)
	(4)	16 牙签博物馆	(14)
5 朱古力博物馆	(5)	17 染织品博物馆	(14)
6 餐厅博物馆	(6)	18 丝绸博物馆	(15)
7 酒类博物馆	(7)	19 服装博物馆	(16)
8 烟草博物馆	(7)	20 针博物馆	(18)
9 红辣椒博物馆	(8)	21 家具博物馆	(19)
10 药材博物馆	(8)	22 壁纸博物馆	(21)
11 茶具博物馆	(9)	23 雨伞博物馆	(21)

24	锁匙博物馆	(22)	48	电影艺术博物馆	
25	钢笔博物馆	(23)			(46)
26	乐器博物馆	(24)	49	科幻博物馆	(48)
27	民乐博物馆	(25)	50	舞龙博物馆	(48)
28	扇子博物馆	(26)	51	娃娃博物馆	(49)
29	珠算博物馆	(27)	52	洋娃娃博物馆	(50)
30	端砚博物馆	(29)	53	儿童博物馆	(51)
31	钓鱼博物馆	(30)	54	汽车博物馆	(52)
32	温度计博物馆	(31)	55	火车博物馆	(53)
33	瓶子博物馆	(31)	56	铁路博物馆	(54)
34	火花博物馆	(32)	57	枕木博物馆	(56)
35	邮票博物馆	(33)	58	海军博物馆	(57)
36	垃圾博物馆	(34)	59	战船博物馆	(59)
37	领结博物馆	(35)	60	航空母舰博物馆	
38	筷子博物馆	(36)			(60)
39	风筝博物馆	(37)	61	航海博物馆	(61)
40	彩灯博物馆	(39)	62	潜艇博物馆	(61)
41	兰花博物馆	(39)	63	海产博物馆	(62)
42	谜语博物馆	(40)	64	海珍博物馆	(62)
43	体育博物馆	(41)	65	淡水鱼博物馆	(64)
44	球类博物馆	(42)	66	海洋博物馆	(64)
45	滑雪博物馆	(44)	67	航空博物馆	(65)
46	戏曲博物馆	(44)	68	航天博物馆	(66)
47	越剧博物馆	(46)	69	气球博物馆	(67)
				70	天文博物馆	(68)

71	陨石博物馆	(69)	94	钟表博物馆	(92)
72	科技博物馆	(69)	95	古钟博物馆	(96)
73	人体科学博物馆		96	报纸博物馆	(96)
			(72)	97	图书博物馆	(97)
74	人脑博物馆	(72)	98	杂志创刊号博物馆	
75	人骨博物馆	(73)			(98)
76	文明博物馆	(74)	99	稀有出版物博物馆	
77	自然博物馆	(77)			(98)
78	生态学博物馆	(77)	100	精神病人作品博物馆		
79	洞穴博物馆	(78)			(99)
80	火山博物馆	(79)	101	美术博物馆	(100)
81	沙漠博物馆	(80)	102	年画博物馆	(102)
82	地震博物馆	(81)	103	漫画博物馆	(103)
83	奇石博物馆	(81)	104	工艺美术博物馆	
84	蝴蝶博物馆	(83)			(103)
85	蚯蚓博物馆	(85)	105	石雕博物馆	(105)
86	恐龙博物馆	(86)	106	蜡像博物馆	(106)
87	蛇类博物馆	(87)	107	毕加索博物馆	
88	昆虫博物馆	(88)			(106)
89	羽毛博物馆	(89)	108	东方艺术博物馆	
90	神秘动物博物馆	(107)
			(90)	109	女性艺术作品博物馆		
91	怪物博物馆	(91)			(108)
92	电脑博物馆	(91)	110	相机博物馆	(108)
93	电视博物馆	(92)	111	广播博物馆	(109)

112	音响博物馆	……	(110)	130	南越王墓博物馆	……
113	铁丝网博物馆	……		131	殡葬博物馆	…… (128)
		……	(111)	132	木乃伊博物馆	……
114	刑具博物馆	……	(111)	133	殷墟博物馆	…… (129)
115	刑法博物馆	……	(112)	134	齐国故都博物馆	……
116	罪状博物馆	……	(113)	135	辽京博物馆	…… (130)
117	伪劣商品博物馆	……		136	赤壁大战博物馆	……
		……	(115)	137	太平天国博物馆	……
118	战俘博物馆	……	(116)	138	皇帝浴池博物馆	……
119	“第一次世界大战”博物 馆	……	(117)	139	县衙博物馆	…… (133)
120	炮兵博物馆	……	(118)	140	直隶总督署博物馆	…
121	国际和平博物馆	……		141	科举博物馆	…… (134)
		……	(118)	142	民俗博物馆	…… (135)
122	间谍博物馆	……	(120)	143	黄金博物馆	…… (136)
123	砖瓦博物馆	……	(120)	144	货币博物馆	…… (139)
124	南宋官窑博物馆	……		145	钱币博物馆	…… (140)
		……	(123)	146	长寿博物馆	…… (141)
125	长城博物馆	……	(124)			
126	古代岩画博物馆	……				
		……	(125)			
127	古墓博物馆	……	(126)			
128	崖墓博物馆	……	(127)			
129	西汉墓博物馆	……				
		……	(127)			

147 金日成父子博物馆 …	150 莫源博物馆…… (146)
..... (143)	151 “三苏”博物馆
148 毛泽东像章博物馆 … (147)
..... (144)	152 科幻水族博物馆
149 闽台关系博物馆 (148)
..... (145)	

1 面包博物馆

全世界 50 亿人口中,多数以面包为主食,而德国的面包种类有 200 多种,居世界之冠。难怪世界上第一家面包博物馆会设在最会吃面包的德国。

这位于乌耳木市的面包博物馆,成立于 1955 年,是一位年长的西德议员创建的。他声称这座博物馆中已拥有从全世界搜集来的最完整的面包“档案”和文献。这些文献制成了图片,让参观者了解过去与现在制作面包的过程。馆内并展出各种有关面包的钱币、邮票、奖牌、海报、旗帜与印章等等,有世界各国的面包样品 6000 多种,十分引人注目。有些制作精美的面包极富想像力,简直是一件百看不厌的工艺美术品。而最令人感兴趣的是古埃及面包,以及从庞贝城废墟中出土的公元 79 年的面包。

馆内还陈列着现代各国设计的稀奇古怪的面包,如以色列的逾越节面包,印有数字与文字的瑞士面包,南斯拉夫的渔翁面包,土耳其的马蹄形面包,酷似棍棒的法国面包,像煤球一样的格陵兰面包,长达一英里的法国面包。

前苏联首都莫斯科市内,于几年前也建立了一座面包博物馆。该馆陈列着数以千计的面包仿制品和许

多图片，展示前苏联面包的发展历史。玻璃陈列柜里展出历代各种古老的面包配方和生产工艺资料。除面包外，馆内还展出前苏联各地不同风味的面制点心，如乌兹别克的薄煎饼和高加索大饼等。

2 甜食博物馆

德国柏林创建了一座甜食博物馆，这座博物馆的建筑颇为奇特：像一株特大的甜菜。

德国的制糖工业颇为发达，且历史悠久，早在1867年，柏林就建立了制糖工业研究所。这座博物馆就是该研究所于1904年建成的，一直保存到现在。馆内陈列着介绍甜食生产的各种展品，包括古代文献、版画、古代中国和其他国家加工蔗糖的榨蔗工具模型。还有数千部用各种文字写成的关于制糖工业的专题著作。

3 茶叶博物馆

全国独特的一家“中国茶叶博物馆”，位于浙江杭州龙井，该馆占地面积225公顷。在馆内的陈列大楼里，有茶史厅、茶萃厅、茶具厅、茶事厅、茶俗厅五个展厅，这些展厅把我国茶的发展演变历史生动地再现出

来。

茶事厅以各种图片、工具、器皿介绍各种茶的种植、采摘、制作及饮茶的技巧与艺术,还有茶的药理用途、茶叶与人们生活的密切关系等等。茶萃厅汇集了我国各地各种名茶,诸如绿茶、红茶、花茶、乌龙茶、白茶、紧压茶等,以及世界各地的茶叶,如朝鲜的雪绿花,印度的红茶,日本的碾茶、玉露茶,英国伦敦的拼配茶,美国的速溶茶……令人眼花缭乱。

茶具厅、茶俗厅则以实物和实景组合展出各种茶具和饮茶风俗。茶具中有许多十分珍贵的古文物,如西周的印文陶罐,战国的陶杯,汉代的青瓷罐、碗等等。茶俗馆则以生动的“场景”展示我国各族人民独具风格的各种饮茶习俗,如江南民居中的“客来敬茶”,四川成都的“盖碗茶”,广东潮州及闽南的“功夫茶”,云南竹楼上的“烤茶、竹筒茶”,西藏独具风味的“酥油茶”,给人以身临其境、耳目一新的实感。

步出陈列大厅,有一幢“风味茶楼”,内设不同风格茶室6个,让参观者在观赏之后,能亲口品尝各地名茶风味。1991年4月下旬的首届“中国茶文化节”,就在这里隆重举行。

我国四川省名山县蒙顶山,还有一座茶叶历史博物馆。历史上这里曾以产贡茶而闻名九洲。山上建于三国时代的盖天寺,在古代曾是重要的品茶之地,蒙