

HONG XIU QIU HONG XIU QIU HONG XIU QIU HONG XIU QIU HONG XIU QIU

辛汝忠 著

# 红绣球

——  
征婚世界探秘

中国工人出版社



HONG XIU QIU HONG XIU QIU HONG XIU QIU HONG XIU QIU HONG XIU QIU

# 红绣球



—征婚世界探秘

### 图书在版编目 (CIP) 数据

红绣球：征婚世界探秘/辛汝忠著 . - 北京：中国工人出版社，1998

ISBN 7-5008-2088-7

I . 红… II . 辛… III . 纪实文学 - 中国 - 当代 IV . 125

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (98) 第 30540 号

---

出版发行： 中国工人出版社

(北京鼓楼外大街)

印 刷： 北京忠信诚胶印厂印刷

经 销： 新华书店北京发行所

版 次： 1998 年 12 月第 1 版

1998 年 12 月第 1 次印刷

开 本： 850×1168 毫米 1/32

字 数： 200 千字

印 张： 13.125

印 数： 1~3000 册

定 价： 19.00 元

**朋友，你想找到自己的知音伴侣吗？**

**你想得到自己的贴心所爱吗？**

**请接住我的红绣球！**



# 目 录

引 子 .....	1
第一章 最早的征婚者 .....	5
第二章 爱的呼唤 .....	13
第三章 世界征婚万花筒 .....	26
第四章 我能选择征婚吗? .....	40
第五章 踏入婚河前的犹豫 .....	47
第六章 征婚引出的非议和责难 .....	57
第七章 妹妹你大胆地往前走 .....	65
第八章 弟弟请你抬起头 .....	69
第九章 没有两片相同的绿叶 .....	79
第十章 通婚圈在拓宽 .....	86
一 向城里姑娘挑战的山里人 .....	87
二 农村姑娘征城市小伙儿 .....	89



# 目 录

三 绿色的爱 ..... 91

四 征婚启事万岁 ..... 93

## 第十一章 令人沉思的征婚故事

..... 100

一 一个研究生和 1000 个追求者 ..... 100

二 痴情女子的忏悔 ..... 103

三 可哭可笑 ..... 105

四 应征者的征婚启事 ..... 106

五 自信的老者 ..... 108

六 梦中的姑娘 ..... 109

七 钟情女子 ..... 110

八 苦恼的“大款” ..... 112

九 歌星朱明瑛征婚 ..... 115

十 第 101 封应征信 ..... 116



# 目 录

<b>第十二章 幸福不属于弱者</b>	.....	127
一 懦弱的征婚姑娘	.....	127
二 神秘的应征信	.....	128
三 幸福永远属于强者	.....	129
<b>第十三章 征求到的爱</b>	.....	133
一 “光棍村”的喜悦	.....	133
二 我征到了爱	.....	136
三 鹊桥搭成的姻缘	.....	139
四 天下何处无知音	.....	148
五 成功者的喜悦	.....	151
六 征婚成功的秘密	.....	154
七 征婚者对记者说	.....	156
八 失败者的故事	.....	159
<b>第十四章 跨国界征婚</b>	.....	164



# 目 录

<b>第十五章 鹊桥下的逆流</b>	173
一 玩弄女人照片的人	173
二 打赌征婚引出的悲剧	174
三 征到原先的丈夫	176
四 借来的“爱人”	177
五 春梦	179
<b>第十六章 征婚骗局</b>	183
一 “死”过三次的征婚者	185
二 “万元美女”的败露	186
三 剥开征婚骗子的画皮	186
四 征婚征色征钱	187
五 行骗者被骗	188
六 “征婚倒爷”的曝光	190
七 美人下凡为哪桩	191
八 追捕“章美丽”	193

# 目 录

九 危险的应征 .....	195
十 一位征婚女子的血泪控诉.....	198
十一 沉痛的教训 .....	204
<b>第十七章 征婚背后的罪恶 .....</b>	<b>214</b>
<b>第十八章 一起征婚诱奸案 .....</b>	<b>260</b>
<b>第十九章 征婚征来了魔女 .....</b>	<b>305</b>
<b>第二十章 征婚与法律 .....</b>	<b>326</b>
一 征婚也有法规 .....	326
二 卑鄙的“文豪梦” .....	328
三 妄想的“发财梦” .....	329
四 伪造公章的征婚者.....	330
五 被驱逐出境的征婚商 .....	331
<b>第二十一章 从征婚广告到婚姻介绍所 .....</b>	<b>332</b>

# 目 录

一	婚介所扫描	332
二	成人之美	344
三	中国第一“红娘”	355
后记	全国部分报刊征婚栏目简介	376
附录	北京及部分省市婚姻介绍所简介	378
		387

# 引子



红绣球——征婚世界探秘

你寻找高山，  
高山变成平川；  
我寻找瀑布，  
瀑布变成温泉；  
那合欢花，  
那相思树，  
仿佛已在眼前……

随着社会的开放，在中国 960 万平方公里的大地  
上，先后出现了“出国风”、“海南潮”。目前，一股  
“征婚热”正悄悄地渗入到公民的生活中，在城镇和  
乡村卷起。



据有关资料统计，8020万个男人和女人在渴求着爱，各自在寻觅着知音。从这一大串几乎一口气都读不完的数字看，如果这些人排成队列，肯定是个很可观的阵容，是一支浩浩荡荡的求爱大军。伴随这支求爱大军而出现在《婚姻与家庭》、《中国妇女》、《莫愁》、《伴侣》、《时代姐妹》、《工人日报》、《北京晚报》等全国近千家报刊上的“鹊桥”、“相思树”、“连理枝”、“红媒”等五花八门的征婚专栏，向社会、向海内外发出了“爱的呼唤”。

不可否认，中国因历史和现实的种种原因，正面临着一个求爱的危机，尽管它不像经济、能源危机那么可怕，但这种危机如果处理不好，也会使国家难以安定。因为他们不分男女，大都是“大龄青年”。可喜的是，由于改革开放，人们的观念在更新，封闭了2000多年的封建式择偶方式，终于找到了一个适合自己的突破口——利用新闻广告媒介寻找称心如意的爱侣。因为信息传递快，辐射范围广，有利于迅速扩大选择面。这样，爱的世界拓宽了，婚姻圈扩大了。《婚姻与家庭》编辑部每天都有不少征婚者找上门来。这家杂志每月都拿出两个固定页码的篇幅登载征婚广告。《爱情婚姻家庭》1989年第3期竟不惜用8个页码登出了431则征婚广告（其中男士325人，女士



106人)。许多刊物也都把“征婚”作为固定栏目不断地刊登着征婚广告。“征婚广告”正浩浩荡荡地出现在全国的广大传播媒体上。一家杂志的编辑部主任幽默地说，他们的杂志办得最活跃最有生气的栏目要数征婚栏目。

征婚这种择偶方式逐渐被人们接受。可是，效果究竟怎样呢？这一直是一些人怀疑、忧虑的问题。我们不妨看看最近北京密云县作的一次征婚调查，您或许可以从中得到一个比较实在的答案。

随着我国《婚姻法》的贯彻实施，婚姻自由的原则深入人心，人们的择偶观念发生了深刻的变化，择偶范围已由本村、本乡、本县、本市扩展到全国。近年来，密云县在报刊上登征婚启事求偶的人日益增多。

1990年，县妇联组成专题调研小组，对全县24个乡镇、337个行政村的800多名干部群众进行了征婚问题的调查和专题座谈，获知：

从1989年至1990年4月底，由外省市前来联姻的共611人，其中为征婚而来的381人；

在征婚联姻的381对夫妇中，目前比较和睦的有318对，占征婚联姻的83%。

但是，征婚毕竟是一件新事物，不可避免地带来



一些社会问题。从调查看，自 1989 年以来，失败的征婚婚姻有 63 对，占征婚联姻的 17%，其原因：

一是应婚者心怀不轨，求征者又择偶心切，由此造成征婚上当受骗的 18 人，占征婚联姻的 5%。

二是婚前了解甚少，草率结婚，从而造成婚后严重不和及离异的有 36 对，占征婚联姻的 10%。

三是由于应征者慕名进京，征婚者又在不明真相的情况下急于成婚，造成走也难、留也难的有 9 人，占征婚联姻的 2%。

调查者认为，征婚这个现代化的红娘，为大龄男女牵了红线，为寻找晚情的中老年朋友当了月老，使适龄青年选到了意中人。

它的出现，使更多的有情人相识、相爱，结成眷属，这是主流方面；当然在实践中征婚还有待于不断完善，使其向着健康的方向发展。

人们应该正视，征婚是一种大胆而开放的求偶方式，是现代文明的一个标志，也是人的思想和社会的一个进步。目前，中国的征婚浪潮，正以前所未有的势头，伴随着爱与恨、幸福与痛苦、欢乐与悲伤，冲刷着古老的神州大地……

# 第一章 最早的征婚者



1695年7月19日，世界上第一则征婚启事在一本英语读物上豁然出现。启事这样写道——

一位年约30岁的绅士，财产丰厚，愿征一位拥有3000英镑财产的年轻淑女为偶。

这是第一则男性征婚启事。而在此后的30多年里，竟没有一位女性来刊登这类广告。直至1727年，英国曼彻斯特市的莫里森小姐十分勇敢地进行了大胆尝试。她是个热情开朗、美丽大方的姑娘。可她待嫁之年却因空间限制而觅不到如意郎君。她独出心裁起草了一份征婚宣言，刊登在《曼彻斯特报》上，提出了3个条件——

诚实勇敢；多才多艺；体贴女性。



征婚广告刊出后，却想不到闯了大祸，法院以“有损英国公民形象”的罪名，判她进精神病院“治疗”。

登了一则征婚广告竟触犯了英国的法律，这在今天看来是多么不可思议！

人们往往误认为征婚是择偶的洋办法，其实不然，在中国已由来已久。西汉司马迁在《史记·五帝本记》中就曾提到，尧之二女女英、娥皇值豆蔻年华，尧即为之征婚。舜被相中，留尧家劳作3载，尔后与女英娥皇成婚。

春秋时期，齐宣王求正宫，无盐之丑女钟离春，40有余，自诣宣王应征，历陈齐国弊政，提出兴齐之道，宣王遂聘为正宫，齐国由此大兴。

隋朝窦毅为女征婚，李渊（唐高祖）应征。窦毅命人画孔雀于画屏之上，渊两矢中的，得与窦毅之女成婚。这就是我们常在小说、戏剧中看到的比武招亲的滥觞。

19世纪末20世纪初，随着中国资产阶级民主革命的不断兴起，中国的新闻事业开始发展起来，“征婚启事”也逐渐在中国一些大小报刊上露面。

我国以“征婚广告”选择配偶最早的要数著名学者蔡元培先生。1900年6月5日，蔡元培原配夫人

王昭病逝，是年蔡先生 33 岁。

蔡翰林新赋悼亡的消息不胫而走，媒人纷至沓来。而此时的蔡元培想起了被可恶的封建礼教害死的第一个恋人王惠如，愤然把前来做媒的男男女女赶出了门外，尔后磨墨铺笺，挥毫写下了一张征婚启事，贴在书室的墙壁上。他的择偶条件是：一、女须不缠足者；二、须识字者；三、男子不要亲；四、男死后，女可再嫁；五、夫妇如不相合，可离婚。最后两条尤其使人惊骇，“再婚”、“离婚”这些字眼出自一个翰林之笔，多么可怕啊！那些自以为访得大家闺秀或小家碧玉的媒人看了连连摇头，乘兴而来，败兴而去。

经过一年的选择，蔡元培终于访得了江西黄尔轩先生的女儿，名世振，字仲玉，一双天足，知书识字，擅长书画。而且，黄仲玉还像蔡元培一样孝顺父母。蔡元培闻此非常满意，当即派人去黄家提亲，黄仲玉欣然接受了蔡元培的条件，两人遂订了婚。

1902 年元旦，蔡元培和黄仲玉在杭州结婚，婚礼别具一格。午后，蔡元培举行了演说会，以代替庸俗的闹新房。来宾们引经据典，又说又笑，畅谈男女平等的理论。

婚后，蔡黄二人互敬互助，恩恩爱爱地度过了

