

五年制小学
语文第九册
教学参考书

人民教育出版社

五年制小学
语文第九册
教学参考书

人民教育出版社语文一室编

人民教育出版社出版
江西省出版公司重印
江西省新华书店发行
南昌市李巷印刷厂印刷

开本787×1092 1/32 印张4.5 字数90,000

1982年11月第1版 1988年4月第3次印刷

印数 1—107,850

ISBN7—107—00155—7/G·674(课) 定价：0.47元

使用说明

经全国中小学教材审定委员会 1986 年审定的小学语文教学大纲,规定小学阶段共掌握 2500 个左右常用汉字。据此,我社编写的五年制和六年制小学语文课本的识字量相应作了调整。在调整中,涉及到的一些课后练习和基础训练也作了适当的修改。由于时间紧迫,两套课本的教学参考书来不及修订。老师们在使用教学参考书时,凡是需要修改的地方,请酌情处理。

1987. 8.

目 录

说明.....1	基础训练 357
看图学文	
1 长城.....13	13 飞夺泸定桥.....61
2 桂林山水.....17	14* 钓鱼.....65
	15 [△] 在祖国的蓝天上.....67
课文	按事情发展的
3 给颜黎民的信.....21	顺序写69
4* 再寄小读者.....25	基础训练 470
5 [△] 读书笔记一则.....27	
主要的和次要的29	16 长征.....74
基础训练 130	17* 革命烈士诗二首.....76
6 黄河象.....34	18 我的战友邱少云.....80
7* 落花生.....42	19* 金色的鱼钩.....85
8 [△] 小青石.....47	20 我的心事.....88
重点突出, 主次	21 我的心.....91
分明42	基础训练 592
基础训练 243	
9 古诗三首.....46	21 古诗三首.....96
10 草原.....48	22 将相和.....98
11* 田寡妇看瓜.....52	23 少年闰土.....103
12 [△] 中国人民站起来了.....55	24* 一分试验田.....106
事物和环境56	25 [△] 一张珍贵的照片.....110
	抓住人物的特点112
	基础训练 6113

26 卖火柴的小女孩.....116	30 别了,我爱的中国.....132
27* 忆铁人.....119	31* 第一场雪.....135
28△ 大仓老师.....122	32△ 一幅壮锦.....137
体会文章里含着	怎样表达思想感情 ...139
的意思125	基础训练 8140
基础训练 7126	
29 古诗三首.....129	带*的是阅读课文
	带△的是独立阅读课文

说 明

五年制小学课本语文第九册是在试用本的基础上，根据1982年秋季开始在全国试行的教学计划改编而成的，供五年级第一学期使用。现将这册教材的有关问题说明如下：

一、指导思想

这册教材是在试用本的基础上改编的，保持了原来的体系，结合试用情况，对原教材作了必要的调整。改编时注意了以下几点：

1. 体现新教学计划，适当减轻分量。新教学计划比原计划的课时分配，每周多了一节。为了加强写字训练，将这一节专作写字之用。在讲读课时不变的情况下，课文基本不换，分量适当减轻，力求教得更扎实一些、教学质量更提高一些。

2. 体现循序渐进的原则，加强基本功训练。小学语文教学的实质就是字词句篇、听说读写各项基本功的训练。要有计划有步骤地安排训练项目，每组课文的编排力求体现出这些训练重点，使语文基本功的训练有重点、有步骤、扎扎实实的进行。在各项基本功训练的过程中，要重视听说读写等能力的培养。

3. 重视发展智力，适当加强思维训练。在小学语文的各项训练中，要注意培养观察、思维、理解、表达等能力，其中思维能力的训练是核心。在思维训练中，要培养学生的思考能

力,并对学生初步进行辩证唯物主义的教育。

4. 在语文基本功训练的过程中,强调在教师指导下,培养学生的自学能力。三类课文是培养学生自学能力的重要措施,改编时力求安排得更为妥善,以较好地体现知识经过运用,转化为能力的过程。

5. 加强共产主义思想教育。小学语文在建设社会主义精神文明、培养一代新人的任务中占有重要地位。要重视语文教学同思想教育互相渗透的辩证关系,力求使学生通过课文的学习,潜移默化地受到共产主义思想教育,使小学语文教学成为普及理想教育、道德教育、纪律教育的有力工具。

五年级是五年制小学阶段的最后一年,应当全面完成小学语文教学的任务。就五年级第一学期说,要求学生能够理解课文内容,概括段落大意,归纳中心思想,体会文章的含义和思想感情。能够有中心有条理地口述见闻,表达思想,能写简短的记叙文,从思想内容到语言文字,基本上达到大纲规定的具体要求。要达到这些要求,就要重视前边提到的指导思想,改进教学方法。

二、编排

本册安排了课文 32 篇。其中看图学文 2 篇,讲读课文 13 篇,阅读课文 9 篇,独立阅读课文 8 篇。连同基础训练和读写例话,共分为 8 组。

所选课文的思想内容,包括:歌颂老一辈无产阶级革命家和英雄模范人物,学习他们坚持真理,不怕牺牲,实事求是,艰苦奋斗,以身作则,严守纪律,联系群众,助人为乐的高贵品

质和伟大的共产主义精神；介绍祖国山河、革命传统史实，启发学生树立革命理想，爱祖国，爱科学，努力学习，培养他们成为有理想、有道德、有文化、守纪律的劳动者。

读写训练方面，除了根据各篇课文的特点，在内容的理解和文字的表达方面进行一般的训练外，还安排了8个重点训练项目。这些重点训练项目，有的侧重于读的训练，有的侧重于写的训练。不管是侧重于读的还是侧重于写的训练，在课文的阅读教学中，都应当把重点放在理解课文内容上，而不是有的课文用来指导阅读，有的课文用来指导写作。

三、关于阅读训练

为了进一步培养学生的阅读能力，本册主要作了如下安排：

1. 在中年级的基础上，选择几个重点项目，继续有计划地进行训练。本册有关阅读训练的重点项目是：①学习分辨课文内容哪些是主要的，哪些是次要的。结合的重点课文是《给颜黎民的信》。②初步理解课文所讲的事物和环境之间的关系。结合的重点课文是《草原》。③学习分辨课文中哪些话是记叙人的外表（面貌、表情、动作等），哪些话是叙述人的内心活动的（思想、感情等）。结合的重点课文是《我的战友邱少云》。④学习体会文章里的含义。结合的重点课文是《卖火柴的小女孩》。

2. 继续安排“看图学文”。本册安排两课看图学文，都是写景的。教学这两课，要着重训练学生的观察能力和思维能力。《长城》一课配有两幅彩图，一幅是远景，一幅是近景。看图时要训练学生从不同的角度来观察事物；学文时，要训练学

生有次序地观察,并了解怎样把观察所得体现在文字上。《桂林山水》一课配的是一幅山水画,看图时要训练学生抓住事物的特点来观察;学文时要训练学生在表达观察所得时,展开想象。作为五年级的看图学文,还要求学生体会其中的思想感情。

3. 加强三类课文学习的联系,逐步培养学生的自学能力。8组课文,每组都安排有三类课文,要按照三类课文的不同要求进行教学。从第一类到第三类课文,教师的讲解一类比一类减少,学生的自学要求一类比一类提高。

讲读课文是训练学生阅读能力的主要教材。本册安排的13篇讲读课文中,有4篇韵文,9篇散文。韵文的学习主要是理解词和句的意思,大体领会这些诗篇所叙述的情景和表达的思想感情,不必提更高的要求。9篇散文一定要切实抓住,认真教好。在教学中希望注意以下几点:

①认真进行词和句的训练。生字新词可以通过预习查字典,让学生自己有初步了解。一些重点的词和句,要放到课文中去,即具体的语言环境中去理解。理解词语要联系整句话,理解句子要联系上下文。要学会抓住重点词来理解整句话,抓住重点句来理解整段话。

词汇教学要讲求教学质量,要在理解和运用上下功夫,防止学生死记硬背词语注释。要注意常用字、汉语拼音的复习巩固,防止回生。

写字训练以钢笔字为重点,书面作业要求写得正确、端正、整洁,并要适当加快速度,注意行款格式。根据新教学计划规定,另编写字教材,每周安排一节写字课,单独进行

训练。

② 继续培养学生分段、概括段落大意的能力，并在这个基础上，训练学生归纳中心思想的能力。学习用各种方法给课文分段，用简炼的话或提纲来概括段落大意，学习理解段与段之间的联系，从中归纳出中心思想。

③ 在上述基础上，按照每篇课文的特点，学习分析文章，提高理解能力。读一篇文章，不仅要能够比较准确地抓住课文主要内容，还要领会各段之间的联系，从而体会事物的发展变化，了解作者的思路，体会作者的思想感情。

要加强朗读和默读的训练，并注意朗读和默读训练的目的性。要背诵部分课文的重要章节。

要重视学生的预习。要在中年级培养预习的基础上，进一步提出预习要求，检查预习情况。要针对不同程度的学生提出不同的预习要求，针对学生在预习中不理解或理解得不准确的地方进行必要的讲解。

教学时要结合每篇课文的特点和学生理解上的难点以及教学上的要求来确定教学上的重点。要做到重点突出，有的放矢。课后作业题一般对重点难点都有所提示，供教师教学时参考。

阅读课文是在教师指导下进行阅读的半独立性阅读教材。学生在讲读课上学到的基本功，要在阅读课上加以运用。9篇阅读课文，一般比讲读课文容易理解，每一组课文当中的阅读课文都和同组的某篇讲读课文的训练项目有密切联系，教学时要抓住这个内在联系。这类课文的教学，就不必象讲读课文那样详细讲解，周密指导，而是要发挥学生的主动性，

让他们学着自己去理解,对理解不到或理解得不正确的地方,教师进行重点指导。

独立阅读课文相当于把课外阅读材料拿到课堂上来学习。教师应当放手让学生自己去读。学生独立阅读后,要按照课后作业题进行思考。每篇独立阅读课文的阅读要求都与它所在的那组课文的训练重点有关,教师要加以引导。这类课文的教学,教师只要抓住两点:①学生独立阅读时让他们看一看课后作业题,明确本课关于阅读的要求;②阅读以后结合课文的特点、学习的重点要求,按作业题的提示检查阅读的效果。对于程度较差的个别学生,教师可以适当放低要求,进行个别指导。让学生独立地去阅读课文,不等于放任不管。恰恰相反,教师要对学生进行启发性的指导,使学生逐渐学会独立阅读的方法并养成习惯,这是需要花气力的。

四、关于写作训练

为了进一步培养学生的作文能力,本册主要作了如下安排:

1. 在四年级的基础上,选择几个重点项目,继续有计划地进行训练。本册有关写作训练的重点项目是:①懂得写文章要重点突出,有主有次。结合的重点课文是《黄河象》。②懂得写文章要按事情的发展顺序写,但在叙述时要抓住重点。结合的重点课文是《飞夺泸定桥》。③懂得写人物的时候,要抓住人物的特点。结合的重点课文是《少年闰土》。④懂得写文章要借事借景来抒发自己的思想感情。结合的重点课文是《别了,我爱的中国》。

这册教材在改编时取消了习作例文,这是对学生的写作

适当地提高了要求,教材中那些能够体现写作训练项目、又便于学生理解掌握的课文,都可以提示学生一些写作方法,但要切忌生搬硬套。

2. 要加强观察事物、分析事物的能力的训练。作文训练既要培养学生用词造句、布局谋篇的能力,又要培养学生观察事物、分析事物的能力。从某种意义上说,观察和分析事物的能力的培养更为重要。内容决定形式。要有好的内容就必须善于观察和分析事物,从中选取材料。本册各类课文的教学,都可按照它们各自的特点,进行观察能力和分析能力的训练。有了一定的观察能力和分析能力,才会选择适当的材料,写出有新意的文章。

3. 抓好八次习作练习。本册一共安排了八次习作练习,在各个基础训练的“习作”题中,分别提出每次习作的范围和要求。这八次习作练习的重点是:①写读书笔记,学习分辨主次,开展思路,懂得怎样写读书笔记。②写物,学习借物记事,展开联想,并在叙述中抓住重点。③记事,学习怎样选择观察点,注意事物与环境的联系及发展变化。④记事,学习在事情发展的顺序中抓重点,训练有条理地思考。⑤改写,用改变人称的方法改写一段课文,学习从另外一个角度来叙述事物。⑥写人,学习抓住人物外表和内心的特点来写,启发由表及里的思考。⑦写人,学习运用事例来表现人的品质,启发由现象到本质的分析思考。⑧写景物,也可以写人,但限于冬天,学习抓住这个季节与景物或人的关系,从中表达自己的思想感情。启发想象,抒发感情。以上八题,都不仅练习写作方法,更重要的是训练学生从事物的联系及发展变化中去观察、

分析和思考问题，培养学生的思维能力和表达能力。这样的要求重点，教师应当掌握，但对学生应当从实际出发，由具体事物的观察分析到怎样用文字表达，逐步引导。

作文时间，按规定每周两课时。这两课时，可以一周用来作文，一周用来讲评或指导修改。具体办法可以灵活采用，但一学期不得少于八次作文。

阅读训练与写作训练是两种不同的训练，但二者应当互相结合。在读写结合的问题上，提出两点供教师参考：

1. 读、写训练各有规律，读是通过语言文字理解思想内容，而写则是有了思想内容以后用语言文字表达出来。前者重在理解能力的培养，后者重在表达能力的培养。一般说，理解能力往往高于表达能力，正如能够理解《少年闰土》的思想内容，但写不出那样的文章。我们不能把读的训练片面地说成是为写作服务。读与写都与语言文字有关，都需要经过思维的活动，它们是相互联系，相互促进的。在教学课文中，应当把主要力量放在读的训练上，通过这样的训练，掌握语言文字，提高认识水平，这样不仅培养了阅读能力，而且有利于写作。在写作训练中，应当按照有关的训练重点去进行，并和读的训练重点相呼应，通过这样的训练，运用语言文字，提高写作水平，不仅培养写作能力，而且加深对课文的理解。这里需要强调的是，不管是进行读的训练，还是进行写的训练，都必须以思维能力的训练为核心。也只有以思维训练为核心，才能使读与写的训练有机地结合起来。

2. 为了使学生自觉地理解读写方面的一些基本知识，有效地进行读写训练，本册和四年级课本一样，也安排了八篇

“读写例话”。读写例话属独立阅读课文性质，让学生自己阅读，自己体会，有理解不到或理解不正确的地方，教师适当加以指导，但不要求学生去死记这些知识，不列入考试范围。学生读了这些例话，对怎样读和写有所体会，便会有利于培养读写能力。希望教师不要把这些例话作为“知识短文”去讲。不论是学生读还是教师指导，都不要脱离例话中用以举例的课文内容。

五、关于基础训练

本册的基础训练共 8 个。练习项目有汉语拼音，字、词、句、段、篇，阅读，说话，作文，标点等。训练的内容和课文有一定的联系，但又有相对的独立性。本册的训练是前四年的继续和提高，以篇章结构为重点，继续重视词和句的训练，每个基础训练除去习作练习，一般用 2 课时。

汉语拼音的练习属复习巩固性质。为了帮助识字和学习普通话，汉语拼音在五年级教学中要继续给以重视。基础训练中安排的汉语拼音练习，只是举例性质，仅靠这少数几次是远远不够的。学生在预习、朗读和写作中，都要充分利用汉语拼音。

识字与写字的练习要继续注意能力的培养。如查字典的训练，学生不仅要懂得怎么查，而且要会查，要逐渐形成熟练的技能，养成勤查字典的习惯。本册还安排了按笔画查字的练习，要指导学生学会。字的比较，可以帮助学生认识一些汉字的规律，防止出现错别字。要结合学生的实际，教好防止和纠正错别字的练习。

词语的练习重点放在词语的理解和运用上。理解是基

础,是最重要的,要在理解的基础上练习运用词语。要在语言实际中理解词语,不要死记硬背词语注释。要重视近义词辨析、词的逻辑归类的练习。有关成语的练习,本册安排了两次。教学课文和指导课外阅读时,都应指导学生注意成语的理解和运用。

句子的练习要求,一是听或读的句子能正确理解,二是说或写的句子要完整、通顺,并逐渐能说或写比较复杂的句子。其中不同句式认识和运用的练习,了解词语搭配关系的练习,防止和纠正病句的练习,都是比较重要的。

段的练习主要是通过抄写、听写等进行的,重点是搞清一段话里一句一句的话是怎样连起来的。这样的练习,可以培养学生说话、作文的时候能逐步做到用一段话把一个意思表达清楚,前后连贯。一段话表达得清楚、连贯、有条理,就为成篇文章表达得好打下基础。

篇的练习,在教学分段、概括段落大意的基础上,开始练习抓整篇文章的主要内容,概括文章的中心思想。学生通过调整段落,说几段话等形式的练习,进一步了解段和段之间的关系;通过主次分明、有详有略的写作训练,逐步做到说和写的时候条理清楚,中心明确。

进行词、句、段、篇的练习的同时,要注意培养学生的逻辑思维能力,逐步做到运用概念准确,语句通顺,思路清楚。

阅读的练习是为达到本学期阅读的基本要求服务的。朗读,着重在理解的基础上有感情地读。默读,要边读边思考,通过思考来理解内容。在阅读训练中要着眼于培养自学能力。看一段话或一篇短文,能通过查字典解决生字词,通过

阅读理解主要内容。要继续培养学生课外阅读的习惯和兴趣。

作文的练习按每次提出的范围和要求进行，一学期不要少于八次。作文的内容可以有一定的灵活性，但训练的重点不要离开本学期作文的要求。每次习作用2课时，可在教完基础训练之后进行，也可根据学校制订的作文计划自行安排。教学大纲规定，五年级第一学期练习记简单的读书笔记，本册基础训练作了相应的安排，要认真进行指导。

本册安排了一次修改一段话的练习，目的是训练学生综合运用字、词、句、标点的能力，并训练学生逻辑思维的能力。

标点符号的练习主要是学会使用分号，并复习巩固常用的几种标点符号。

本书提供的资料，是供教师参考的，如语法术语、某些词语注释等，教学的时候不必告诉学生。

六、教学时间的安排

按照五年制小学教学计划(修订草案)，小学五年级语文每周9节，其中阅读课6节，作文课2节，写字课1节。不算写字课，每周上课8节。除去复习考试和节假日以外，每学期实际上课时数按18周计算，共144课时，其中阅读课108节，作文课36节。

本册所需教学时间初步估计如下：

看图学文	2课	4课时
讲读课文	13课	29—33课时
阅读课文	9课	18—19课时
独立阅读课文	8课	10—11课时

读写例话	8 篇	8 课时
基础训练	8 个	16 课时
作文(包括讲评)	8 次	32 课时
总计		117—123 课时

这册教学参考书仍为试用本，教师在使用过程中有什么意见和建议，希望随时告诉编者，以便改进。