

李竹如烈士纪念集



李竹如烈士

徐向前题



李竹如烈士纪念集

中共山东省东营市委党史研究室
中共山东省利津县委党史研究室 编

中国人物年鉴社

顾 问：李维民
主 审：石 军
副主审：张传堂 周燕明
主 编：郭丰璞 杨梦斌
副主编：陈金亮 姜学谦
编 辑：罗先哲 高荣国 盖敬刚
美术设计：赵功德
雕像作者：王少军

李 竹 如 烈 士 纪 念 集

中共东营市委党史研究室 编

中共利津县委党史研究室

中国人物年鉴社出版

北京恒智彩印有限公司印刷

开本：889毫米×1194毫米 1/16 印张：5

2005年4月 印刷 印数：1000册

准印证号：京内资准字 2005—Ly0011 号

序

中共东营市委书记 石军

在李竹如烈士诞辰 100 周年之际，东营市委党史研究室和利津县委党史研究室编辑出版了《李竹如烈士纪念集》。这是一部继承先烈遗志、弘扬革命传统的好教材。

李竹如烈士 1905 年出生于山东省利津县，是中国共产党的早期党员。1942 年在抗日战争中壮烈牺牲。李竹如同志的一生，是革命的一生，战斗的一生。“九·一八”事变后，李竹如同志担任南京中央大学中共地下党支部书记，参与领导爱国学生运动。1932 年后在济南、平原乡师任教，从事地下革命工作，培养教育出一大批革命青年。1935 年至 1937 年，先后在山东、上海创办《新亚日报》、《文化报》，宣传抗日，反对蒋介石的独裁统治。抗日战争爆发后奔赴华北抗日前线，先后担任晋冀豫区党委机关报《中国人报》社社长、《新华日报》（华北版）副总编辑等职。1939 年 5 月，受党组织派遣，在徐向前任司令员、朱瑞任政委的八路军第一纵队任民运部长，挺进山东敌后抗日根据地。1942 年 11 月 2 日，李竹如同志在沂蒙山区对崮峪反“扫荡”战斗中壮烈牺牲。李竹如同志生前历任中共中央山东分局民运部长、山东分局宣传部长兼《大众日报》社长、山东分局政府工作部长、山东省战时工作推行委员会秘书长、山东省临时参议会秘书长等职，为党的文化宣传工作和山东抗日根据地的民主政权建设做出了杰出贡献。1988 年 11 月，徐向前元帅亲笔题词：“李竹如同志是我党宣传新闻战线上一位杰出的组织者和活动家。”

《李竹如烈士纪念集》以丰富翔实的文字和图片，再现了李竹如烈士的光辉业绩。在抗日战争胜利 60 周年即将来临之际，出版这本文集，对于激励广大党员干部群众继承革命传统，推进社会主义现代化建设，具有重要的教育意义。当前，全市上下正在深入开展保持共产党员先进性教育活动，每个共产党员要把教育活动与缅怀李竹如等革命先烈的丰功伟绩结合起来，以革命先烈为榜样，肩负起时代赋予的重任，爱岗敬业，无私奉献，充分发挥先锋模范作用，为率先全面建成小康社会、率先提前基本实现现代化而努力奋斗。

目 录

徐向前题词	1
朱瑞:纪念李竹如同志 开展山东民主文化工作	2
黎玉:竹如同志光荣历史一页纪事	4
萧华题词	6
谷牧题词	7
呐喊与战斗的一生——李竹如传略	8
黄河三角洲的播火者	8
投身爱国学生运动	9
带出一批革命青年	11
创办《新亚日报》和《文化报》	13
从太行山到沂蒙山	16
致力山东根据地的民主建政	17
起草第一个人权保障条例	19
宣传新闻战线的杰出组织者和活动家	20
血洒沂蒙 魂归故里	23
战友的怀念	25
黎玉等:新闻宣传战线的坚强战士	26
谷牧:《呐喊·战斗——李竹如烈士文集》序	29
以下题词按姓氏笔划排列:	
朱则民	31
刘导生	32
刘居英	33
祁青若	34
杜润生	35
杨晋豪	36
杨维屏	38
李 林	39
李 欣	40
陈 沂	42
季 华	44
赵易亚	45
姚仲明	46
贺致平	48
夏征农	49
高克亭	50
梁竹航	51
景晓村	52
霍士廉	53
师生革命情	54
丁 原	55
于 非	56
刘启光	57
吴凤翔	58
张一粟	59
赵 毅	60
赵振清	62
高峻岳	64
郭春波	66
胥 群	68
魏学诚	69
李竹如烈士纪念活动照片	70

李竹如同志是我
党宣传新闻战线上
一位杰出的组织者
和活动家

徐向前

一九八八年一月

这是徐向前元帅为解放军出版社出版的《呐喊·战斗——李竹如烈士文集》的题词。

徐向前（1901~1990）1927年3月加入中国共产党。曾任中国工农红军第四方面军总指挥，中国工农红军前敌总指挥部总指挥、右路军总指挥、西路军总指挥，八路军一二九师副师长等职。1939年任八路军第一纵队司令员，与政治委员朱瑞率领纵队机关干部（包括李竹如等），赴山东敌后，统一指挥山东和苏北的八路军各部队。后任陕甘宁晋绥联防军副司令员，华北军区副司令员，人民解放军总参谋长，中共中央军委副主席，全国人大常委会副委员长，国务院副总理兼国防部部长，中共中央政治局委员等职。

纪念李竹如同志 开展山东民主文化工作

朱 瑞

我认识李竹如同志，是在一九三八年。那时他在晋东南担任晋冀豫区党委的党报“中国人报”的社长。后来，大约是次年，他参加我同几个文化工作者创办的“太行文化教育出版社”。同年，即一九三九年，我调到山东工作，得到党的同意，调他随行。因他是山东人，对山东工作会有更多的贡献。他到山东后，初做山东纵队政治部民运工作，后兼山东分局民运工作。一九三九年冬，改任分局宣传部工作，一直到一九四一年底，他都做着这一个月工作。一九四一年冬天大扫荡，陈明同志牺牲，他继陈明同志之后任山东战时工作推行委员会秘书长，兼民政处长。这一工作他负担了十个月，一直到他牺牲。此外，他在一九四〇年山东国民大会代表试选大会上，被选为山东临时参议会驻会议员，在同时举行之工、农、青、妇、文化各界联合大会上，被选为山东省文化界救国联合会会长，兼任战工会文教处副处长。一个时期还担任山东分局调查研究室工作。竹如同志一向都担任着重要的工作职位，而且，从来在他所做的工作中成绩是不少的。尤其在山西时建设“中国人报”，在山东建设出版发行工作，改进“大众日报”，及十个月战工会的工作，均有极大成绩，使人难忘。至一九四二年在山东，首先在滨海地区发动的减租减息增资动员组织群众运动，他是主要指导者之一。他的工作，他的奋斗，他对党的贡献，在山东，已成为坚持山东抗战建设中重要部分之一。他的牺牲使我们受到难以补偿的创伤，也给我们一个永远难忘的记忆。

竹如同志牺牲了，除了他对党的贡献与遗留下来的事业，须待我们努力，继续奋斗、贯彻外，他坦率的个性、勤谨的作风，给我们留下一个很好的楷模。

第一、他对工作从来是积极的。他对接受的任何工作，除了表示谦虚外，总没有畏难与苟安，有时他被繁重的工作所困扰，但他从少推辞过什么，也绝不抱怨。十个月战工会的工作，似乎影响了他的健康，但他始终是工作不息的。

第二、他个性极其率直、热情，有时似乎容易发急，但他的目的是热心把工作做好，是在帮助别人，他没有多大成见。由于他率直、热情，再加上通俗、朴素与幽默，也许还因为他是山东人，及生活艰苦和富有农村知识（他曾经是中国农村研究社社员之一），所以比较能接近群众，比较能为群众所了解，他的说话通俗、幽默，且充满感人的情感和教育精神，他是我们间比较能与群众联接的一个同志。

第三、他工作富有实际主义的精神，他对自己的工作大都注意调查研究，大都有精细而

这是中共中央山东分局书记朱瑞在1943年5月3日《大众日报》上发表纪念李竹如烈士的文章。

朱瑞（1905~1948） 1925年赴苏联留学，1926年加入共产主义青年团，1928年转入中国共产党。1930年回国后曾任中国工农红军第五军团政委，第一军团政治部主任，第二方面军政治部主任等职。1939年至1943年任八路军第一纵队政治委员、中共中央山东分局书记。

長人至今為人尊敬。中陽州八會因竹公同志
入烈士陵園此篇記之以備忘也。並草就仿古
詩一首對首項反拉陽戰事俾竹公同志

沂蒙山區有奇峯，七十二崗最奇名。
馬鞍山形峭壁陡，果年寒茂滿山紅。
著名敵寇來攻勇，一營乘軍崗頂迎。
居高臨下威威壯，決一死戰公未驚。
敵寇九攻敵崗頂，我軍狠斬爬山兵。
砲火連天飛机炸，炸彈反落敵營。
陳虎數百敵難上，崗頂將士穩如針。
敵寇九攻敵崗頂，我軍狠斬爬山兵。
砲火連天飛机炸，炸彈反落敵營。
陳虎數百敵難上，崗頂將士穩如針。
黃底定國奇兵出，竹公如龍現雲紅。
我今凭吊竹公墓，憶君當年對亮忠。
沂水蒼茫東流去，遙寄崗頂不老松。

竹如同志千古！

黎玉

一九八〇年五月廿五日

黎玉（1906~1986）1926年9月加入中国共产党。曾任中共山东省委书记、八路军山东纵队政委，山东军区副政委，中共中央山东分局副书记、代书记，山东省人民政府主席，中共中央华东局副书记，华东军区副政委等职。

竹如同志光荣历史一页纸

一九四二年十月，百餘集膠濟鐵路，益都臨
胸沂水蒙陰之敵，出動新海人，以拉網合
圍，藝術對沂蒙地區進行大掃蕩。
企苗消天，泰山黨政軍民各機關，各軍
區偵察部隊，以特務營發現敵人向沂水對
蘭路一帶搜索前進，遂以字區首先開火，即
刺擊總司令部，我時旅長，我一大隊，我
人員及重炮隊，我人員千餘人，以分秒必爭的姿
態，猛衝敵前，按照地形，配備戰鬥人員，
我美人員協助，堅守崗位，必須打退敵人進攻，旋
即炮火連天，敵連攻八九次，均被擊退，敵又
調飛機兩架，穿樓轟炸，房屋炸毀，敵炮火，敵
居高臨下，又有對面峭壁之險，敵我終日
鏖戰，敵八百餘人，敵必死，圍山下，竹山，同志
不才，為保彈政府，同時如程，可制過
宋王，敵新，其同去，圍殺，敵及新，十二百

李竹如同志长逝，倏尔
已逾三十载，岁月流驶，怀
念悠兮，手举一花，悲追
思不已。历经地震天灾，
几度春秋，烈士音容犹在，
尤致其革命信念之志，
工作地之识，学乃精神
之学，堪为效法之楷模，激
励人们为之化而献身。
李竹如同志同著名如松如
松青青，如所河之外李院。
萧华

一九八五年二月

萧 华 (1916~1985) 1928 年加入中国共产党。曾任红军总政治部青年部部长，八路军一一五师兼山东军区政治部主任，第四野战军特种兵司令员，空军政委，解放军总政治部主任，军事科学院第二政委，兰州军区政委，全国政协副主席等职。1955 年被授予上将军衔。

竹如同志同我相處還不滿兩年的時間，但他却給我留下了永遠難忘的印象。他馬列主義水平很高。他思想銳敏，待人處事，態度誠懇。在那最艱苦的抗戰初期的歲月里，他主持山東的宣傳工作。他對幹部和羣衆的宣傳教育，理論工作的建設，都做出了卓越的貢獻。他是一個好同志，一個十分值得尊敬的人物。他的過早犧牲，是黨的事業的重大損失。

谷牧

一九八二年十月二日深夜

谷 牧（1914～ ） 1931年加入中國共產主義青年團，1932年轉入中國共產黨。曾任中共中央山東分局主任秘書、統戰部部長，濱海地委書記，中共中央華東局秘書長，魯中南區黨委副書記，濟南市委書記、市長，上海市委副書記，國家基本建設委員會主任，國務院副總理，中共中央書記處書記，國務委員、全國政協副主席等職。

呐喊与战斗的一生

——李竹如传略

常宗 康民

黄河三角洲的播火者

1905年1月5日,李竹如生于山东省利津县庄科村。父亲李其达中过秀才,但英年早逝,李竹如是一个遗腹子,由守寡的母亲把他养大。他在家乡读了小学,最初取名贻萼,字世华。1922年到1925年,他在惠民第四中学读初中,在这里开始受到革命思想的熏陶。他每年回家度假时,白天在他那个糊满报纸的草房里读书、剪报;夜晚,村里的学生经常挤满他的草房,听他读报,讲天下大事,讲中华民族的历史和前途,他向青年同伴传播反帝、反封建、反对旧礼教的新思想。

1925年春节,李竹如回家过年。他在自己家的大门上贴了“马列传天下,世界要大同”的对联。这副与众不同的对联,引起乡亲们好奇的议论。虽然人们似懂非懂,但是马列主义毕竟第一次来到了这个偏僻的农村。这年夏天,李竹如在惠民四中毕业,到南京东南大学(中央大学前身)附中读高中。后来由于那个学校停办,他从南京到济南,进了正谊中学。

1927年春,蒋介石发动了反革命政变,千万革命志士牺牲在蒋介石的屠刀之下,一些不坚定的革命者离开了党的队伍。在这样的白色恐怖中,李竹如却加入了中国共产党。他和正

谊中学的进步青年朋友集资办了一个油印的《竞进》周报,从而开始了作为一个革命宣传家的生涯。

1928年济南“五·三”惨案发生时,李竹如目睹日军在济南残杀中国军民、横施奸淫掳掠的罪恶行径,悲愤地离开了被日军侵占的济南,回到家乡利津。这时,日本人占着济南,军阀张宗昌



1927年12月12日,李竹如(前排中)等在济南正谊中学毕业时留影



青年时代的李竹如

已经逃走，而蒋介石的军队尚未接收山东，山东的一些偏远县城一时成为空白地带。李竹如利用这个机会，在利津发动群众，宣传抗日救国的主张，并针对县财政局长纪鄂元的罪行，提出打倒土豪劣绅的口号，张贴出“打倒封建地主，取消苛捐杂税”的标语。他团结了一批革命青年，经常聚集在县城文庙东厢房里，一个反帝、反封建的群众运动在利津兴起。

但是时隔不久，随着国民党军队进入山东，追随蒋介石的国民党反动势力也在利津掌了权。他们排除异己，镇压进步人士，关上城门抓人。李竹如的名字被列在反动派的捕人名单上，幸亏几位乡亲用绳子将他从城墙上吊出城外才免于被害。他跑到青城，想在那里继续活动，但也呆不下去，不得不再次到南京，考入南京中央大学法学院政治系。

投身爱国学生运动

李竹如生前保存下来的十几篇日记，大多是1929年在中央大学时写的。这些日记展示了二十四岁的李竹如的心灵世界。他在那年6月24日的日记里写道：

“我现在明白人的虚伪，人的残酷，人的刻薄，都是在这种不良的社会制度下养成。人谁不愿把他的真心拿出？人谁不愿没有掩饰？社会不容许，便把他们造成现在的丑恶状态了。我要叫天真的儿女们都得不受一切障碍，活泼泼地表现出一颗真心，我要把妨碍社会的丑恶肃清，叫社会美化了。”

他追求着真善美，而那个社会制度却造成了假恶丑。于是，他向旧的社会制度宣战。他开始锻炼身体，积蓄力量。他在6月26日的日记里写道：“我以后要特别对身体注意，没有强健的身体是没有强健的精神的，更不能担当宇宙。”

他的所谓“宇宙”，实际上是指一种改造世界的历史使命。这种使命并没有写在大学的课本里，而写在中国历史黑暗的现实之中。他在八月一日的日记里写道：

“我因为浴妹谈到济南惨案的事情，感到社会是这样黑暗，人类是这样野蛮，所谓自由、博爱、平等……名词，只是富者阶级才能享到，久冷的热血顿觉沸腾！”

这里提到的浴妹，即后来成为李竹如妻子的季华（原名季浴华）。1929年夏天，季华作为山东二师的毕业生，和同学们一起到南京参观陶行知先生办的晓庄师范。李



南京国立中央大学校门

李竹如烈士纪念集

竹如与季华是同乡，他在南京见到季华后，便鼓励她考中央大学。季华是在农村长大的女孩子，在应该上中学的年岁才开始读小学，一再地插班跳级，总算上完了后期师范，她哪里还敢想升大学？李竹如认为，这不只是一个人的事，而是关系到妇女解放、关系到改变社会风气的问题，他给她鼓励，并帮助她补习功课，终于使季华考进了中大美术系。

他们过的是穷学生生活，也是一种艰苦奋斗、发奋求知的生活。家里寄来的钱很少，李竹如不得不靠写稿子赚一点稿费。他的一件皮袄，进过几次当铺。买了书，看完后不得不再卖掉。他脚上的袜子常常露着指头。皮鞋底磨透了，他铺上厚厚的报纸继续穿。自己过着清贫的生活，也就更容易理解和关注那些生活在饥寒交迫中的人们。一九二九年十二月十八日，南京下了一场三十年未曾有过的大雪，他踏雪去鸡鸣寺看雪景。但是回来后，他在日记里记下的，是在那银装素裹的美丽景色下，听到的被寒冷所迫的小儿的哭声。他还在肌肠辘辘的日子里，去了解比自己更苦的黄包车夫的生活，写了题为《车夫》的小说。

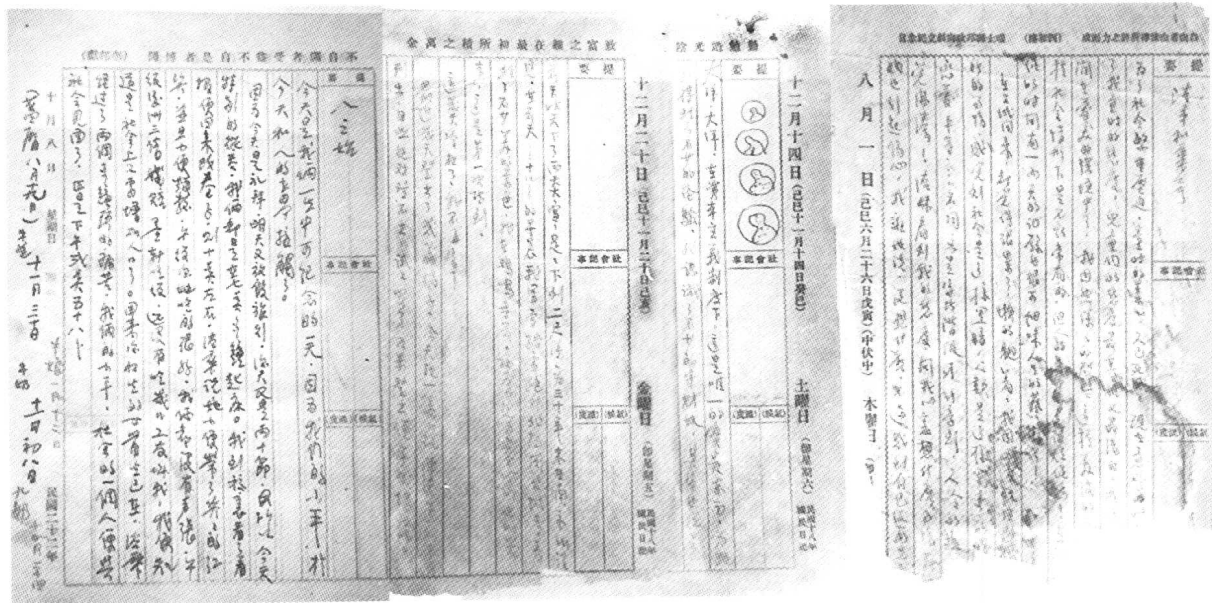
李竹如并不满意大学里所教、所学的东西。他在1929年10月28日的日记里写道：

“今天上了几课实在不感兴趣……从前说中国的教授是贩子，现在中大的教授连贩也贩不完全。所讲的不但没有深刻的见解、清楚的认识，连明白两字都做不到。……下午缺了几课，并不是不上，实在没有丝毫的兴趣，像这样呆坐在课堂上，还不如自己多读点书。”

在这期间，他确实读了不少书。他英文程度不高，硬是翻着《英汉辞典》读了英文版的《资本论》。他在攻读马克思、列宁的一些著作上，花了很多很多时间。

1931年“九·一八”事变爆发后，全国各城市学生的请愿、罢课、示威等抗日爱国活动风起云涌。李竹如积极投入这轰轰烈烈的抗日救亡运动，并曾担任中央大学地下党支部的书记。他积极从事发动和组织群众的工作，党支部的会议有时就在他居住的那间校外平房中举行。

中央大学和南京各学校的学生，与从北平、上海、天津等地前来请愿的大批学生携起手来，涌向军警林立的国民党中央党部，冲进戒备森严的南京卫戍司令部，捣毁了诬蔑抗日救



李竹如的部分日记

亡运动的《中央日报》馆……。南京国民党当局惊恐万状，对群众的爱国活动采取了严厉镇压的政策，勒令中央大学停课，提前放假。在李竹如回山东过春节时，南京地下党组织遭到敌人破坏，市委负责人和中大的几位党员相继被捕。李竹如无法在南京继续读书，只好暂时到山东省立济南第一乡村师范任教。

带出一批革命青年

济南一乡师中地下党组织的力量很强。中共山东省委和济南市委的许多负责人，都是从这个学校的共产党员中选拔的。但是，这时的济南处在白色恐怖中，一乡师的地下党组织也遭到了破坏。李竹如准备一面在一乡师教书，一面出版一个报纸，以进行革命宣传工作。报纸起名为《今报》，准备出三日刊。房子找好了，报社的牌子写好后还没有挂出去，国民党又在济南大肆逮捕进步师生，查禁进步报刊，《今报》未能出版。在济南无法立足，李竹如与季华一同到平原乡师任教。

那时，山东有八个省立乡村师范学校，分布全省南北。设在济南以北平原县的，是第五乡村师范。在乡师读书的，大都是贫苦农家子弟。李竹如在五乡师改用李一凡的名字，他与在这里任教的共产党员马霄鹏一起用公开的和秘密的方式传播马克思主义，宣传抗日救亡，揭露蒋介石的反动面目。曾在平原五乡师读书的一位老党员，在其《自传》中讲到自己如何从李竹如那里接受革命的教育：



李竹如在平原第五乡村师范

“我们班的几位同学在语文教员李竹如同志领导下，开始组织读书会活动。……在会员中除了进行爱国主义的时事讨论以外，主要的是进行关于社会主义革命理论的学习和讨论。读书会办得很兴旺，不久会员即发展到二十余人。会员自愿捐钱买书，互相轮流借阅，规定会员每读完一本书要写学习笔记，交李竹如同志批改，以督促指导大家的学习。在教室里采取了瞒上不瞒下的办法，课程表上规定的是农村经济学，实际上李竹如同志给我们讲的是《资本论》。……很多同学都买了《资本论大纲》（日本河上肇著），几乎人手一册……。李竹如同志还介绍我们阅读列宁的《国家与革命》、《唯物主义和经验批判主义》，苏联小说《铁流》、《母亲》，以及鲁迅、郭沫若、茅盾、邹韬奋的文章或小说……

李竹如把课堂变成了马克思主义的讲坛、抗日救国宣传的阵地。许多学生记得，他在课堂上如何从一块银元讲到资本主义的商品和货币。他还多次组织师生排演富有革命内容的戏剧。洪深写



1935年3月，山东(平原)五乡师教职员工合影。李竹如(后左7)、马霄鹏(后左6)、季华(前左2)。

的反映农村阶级斗争的《五奎桥》、《香稻米》，都在五乡师演出过。1934年3月1日满清末代皇帝溥仪在日本侵略者扶植下，在长春当了伪满傀儡皇帝后，李竹如为了揭露日本帝国主义妄图侵略全中国的野心，自己编写了讽刺剧《大登殿》，组织师生演出。他不仅是编剧和导演，而且亲自扮演剧中的角色。有一个学生，把当年他们演出《大登殿》的剧照一直保存到了今天。

平原五乡师一大批青年走上革命道路，跟李竹如和马霄鹏的教育是分不开的。他们有的



李竹如在平原五乡师的卧室兼书房



李竹如在平原五乡师编导的话剧《大登殿》剧照