

家居设计效果图及材料注释

现代简约



本书编委会 编



辽宁出版集团
辽宁科学技术出版社

本书编委会

郭媛媛 闻 通 王嘉晖 吴苏宁 杨 鑫 韩丽萍
高 飞 于 琪 陈美娜 吕志鲲 刘瑞芳 郑 红
庄蕊蕊 王 硕 魏 强 郭晓梅 潘 涛 周广生

图书在版编目 (CIP) 数据

家居设计效果图及材料注释·现代简约 / 本书编委会编 — 沈阳：
辽宁科学技术出版社，2006.4
ISBN 7-5381-4691-1

I. 家… II. 本… III. ①住宅—室内设计—图集②住宅—室内
装修—装饰材料 IV. ① TU241-64 ② TU56

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 013942 号

出版发行：辽宁科学技术出版社
(地址 沈阳市和平区十一纬路 25 号 邮编 110003)

印 刷 者：沈阳天择彩色广告印刷有限公司

经 销 者：各地新华书店

幅面尺寸：210mm × 285mm

印 张：4

字 数：10 千字

印 数：1~10 000

出版时间：2006 年 4 月第 1 版

印刷时间：2006 年 4 月第 1 次印刷

责任编辑：符 宁 郭媛媛

封面设计：豪美视觉

版式设计：于 浪

责任校对：徐 跃

定 价：19.80 元

联系电话 024-23284356

邮购热线 024-23284502

E-mail lkzsb@mail.lnpgc.com.cn

http://www.lnkj.com.cn



家居设计效果图及材料注释

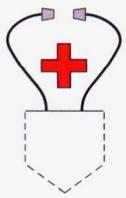
现代简约

本书编委会 编



KUANDAIJIAYUJUE

辽宁出版集团
辽宁科学技术出版社
沈阳



家装门诊

问：家庭装饰材料都包括什么？我们应该如何认识装饰材料呢？

诊断一：按化学成分分

非金属类：无机材料、有机材料、复合材料。

金属类：黑色金属、有色金属。

诊断二：按使用部位分

饰面类：板材、块材、卷材、涂料等。

骨架类：基层、龙骨、垫层等。

辅助类：黏合剂、防水剂、防火剂、保湿材料、吸声材料等。

问：在家装过程中，怎样挑选高质量的瓷砖呢？

诊断一：将几块瓷砖拼放在一起，在光线下仔细察看，好的产品色差很小，产品之间色调基本一致；而差的产品色差较大，产品之间色调深浅不一。

诊断二：釉面应平滑、细腻，用手摸无颗粒感；光面应晶莹亮泽，无光面则应柔和、舒适。

诊断三：规格可用卡尺测量。好的产品规格偏差小，铺贴后，产品整齐划一，砖缝平整，装饰效果良好。差的产品规格偏差大，产品之间尺寸不一。



诊断四：图案要细腻、逼真，没有明显的缺色、断线、错位等缺陷。

问：在选购复合地板时，应该了解哪些主要技术指标？

诊断：选购复合地板时，应了解的主要技术指标有：1. 耐磨指标；2. 抗冲击力；3. 耐污，耐色斑；4. 抗

烟灼；5. 接触面的磨损；6. 椅子脚轮的划伤；7. 吸水后的体积膨胀率；8. 甲醛释放量。

问：总听人提到甲醛中毒，到底什么是甲醛？

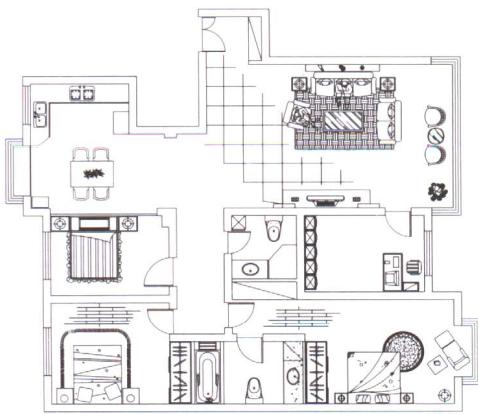
诊断：甲醛是一种化学气体，空气中含量达一定浓度，就会对人体产生危害。它主要在复合材料的制造过程中起黏合作用。这样，含在地板中的甲醛就不会立即挥发掉，而是因不同的温湿条件缓慢地挥发，挥发时间长达十年以上。长



期居住在甲醛浓度超标的环境中，就会对人的眼、鼻、呼吸系统造成明显伤害或使人患皮肤病。动物实验结果还显示，甲醛释放量超标还会导致鼻癌及呼吸系统癌变。

因此，各国对有关胶合板产品的甲醛释放量都制定了严格的标准，如日本等国家规定每100克胶合板甲醛释放量必须小于或等于10毫克。我国有关胶合板产品的甲醛释放量标准（G B / T 18102—2000）规定：A类（优等品）——每100克胶合板甲醛释放量必须小于或等于9毫克；B类（合格品）——每100克胶合板甲醛释放量大于9毫克，小于40毫克。

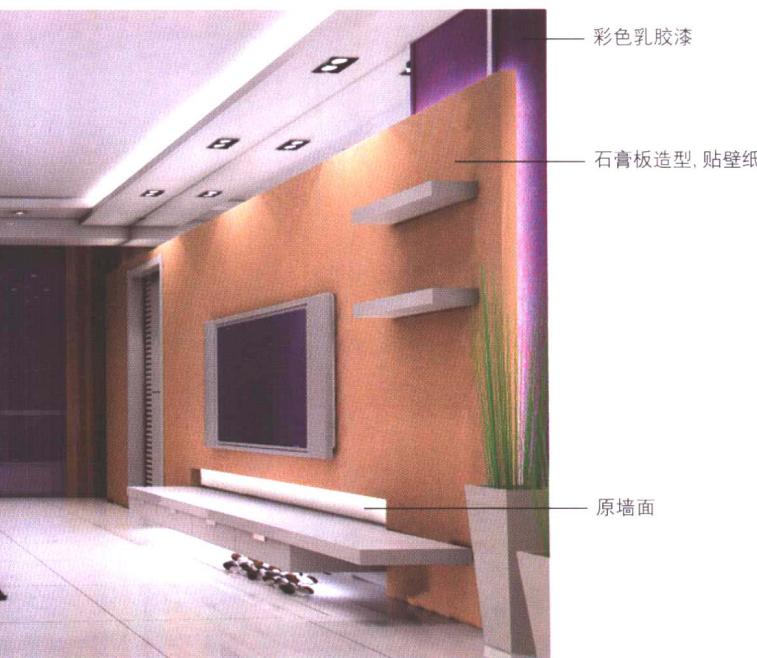




本案设计师以简洁明快的设计风格为主调，在功能方面，充分满足业主的生活要求。客厅是交友娱乐的中心，它的四周采用石膏板吊顶，暗藏灯带，中间顶棚用真石漆喷涂，既大方又有气派。客厅墙面色彩为浅粉色，属暖色调。在入口处设计玄关，玄关设计简单实用，白色柜配上红色墙面，显得十分优雅时尚。设计要超前，本居室在餐厅和次卧室均安装液晶电视，安装高度为1.3米左右，接近坐在餐椅上人的视线高度。客厅沙发用红色，呼应玄关的墙面颜色，使整个设计浑然一体。



红色乳胶漆

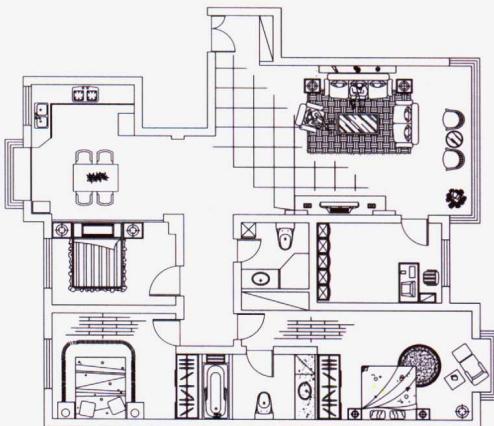


彩色乳胶漆

石膏板造型, 贴壁纸

原墙面

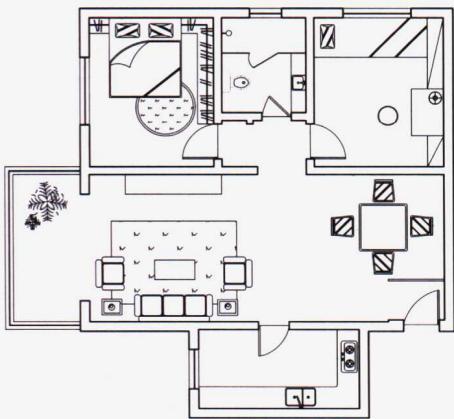
本方案设计风格为现代简约。利用优美的线条,含蓄地将环境空间表达出来。设计理念本着以人为本的宗旨,首先在居室使用功能方面作了布置,在客厅、餐厅、卧室、卫生间、厨房、工作室的设计中均满足业主要求。设计师对每一景观、墙饰都作了精心设计,灵巧安排,处处体现人情味、艺术美,创造了一个温馨、健康、舒适的家庭生活环境。



装饰画



建筑面积: 102m² 总造价: 2.45 万元 设计者: 郭晓梅



本案为现代简约风格。多面的天花吊顶和带颜色的墙面漆,能让紧张和烦躁的心平静下来,享受片刻简约所带来的快乐。舒适的环境,以人为本的设计理念,平实、自然的设计手法表达了高雅的家居品位。整个设计以浅色调为主,借助色彩呈现丰富的层次,在简洁形式之中流露出高雅的气质和丰富的文化内涵。



彩色乳胶漆 波浪装饰板

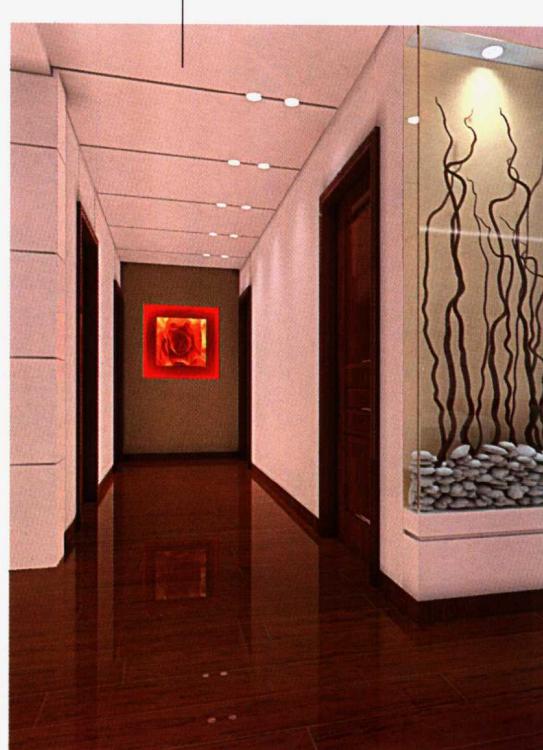
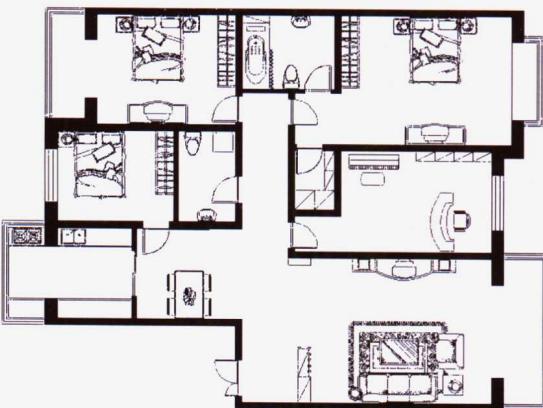


彩色乳胶漆 纸面石膏板造型



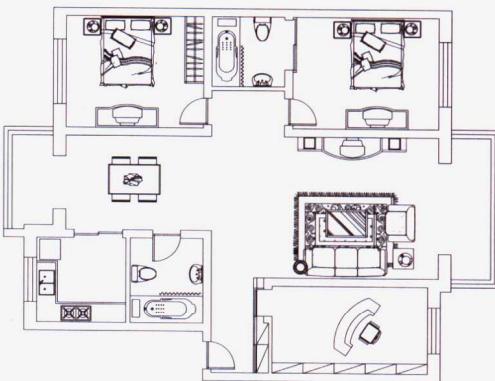
建筑面积: 142m² 总造价: 3.2万元 设计者: 刘瑞芳

本案设计在进门处设一衣柜屏风,虚虚实实,若有若无,给视觉一个缓冲的余地,同时不会让外面的嘈杂影响看电视的好心情。背景墙上的玻璃石子与干枝,是本案的焦点,也是创意的亮点。现代、艺术、个性,在这里都能找到它们的影子,这也就是本案设计的中心思想及风格。透过客厅的玻璃艺术造型,我们看到了一幅富有强烈色彩的画,配合墙面的壁纸及光带,给人景外有景之感,浓浓的生机拂面而来。





设计体现出了青春浪漫的风格，在颜色上鲜艳夺目，造型用料也新奇独特，显示出青春活力的性格。另一特点是处处使用新颖的新潮家具，给人以简单、轻盈、充满活力的感觉。固定装饰都很精简，颜色很跳动，但正是这种跳动居然营造出很好的气氛，体现了年青一代的浪漫情怀，加强了风格特色：纯真、自我、生机勃勃。



深橘色乳胶漆

壁布

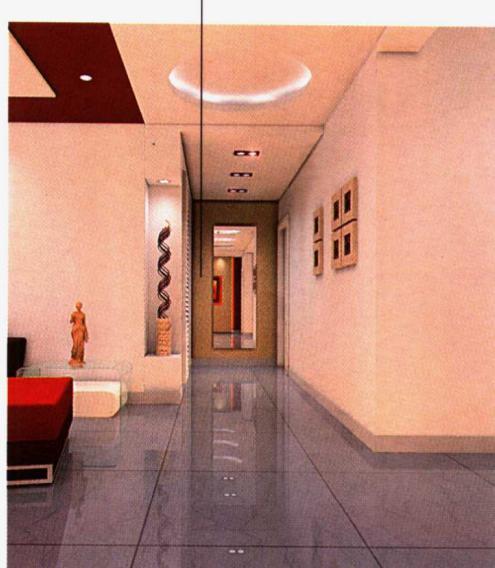
装饰画

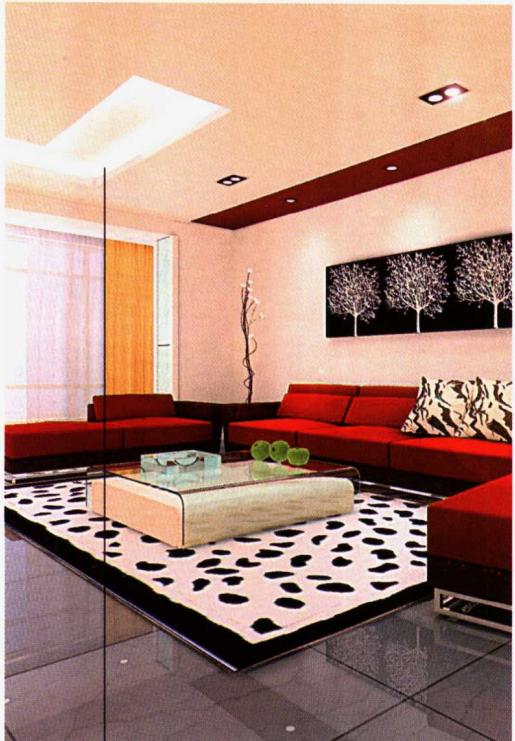
深橘色乳胶漆



原墙面贴壁布

石膏板造型，外贴壁布





原棚面周围虚光灯带

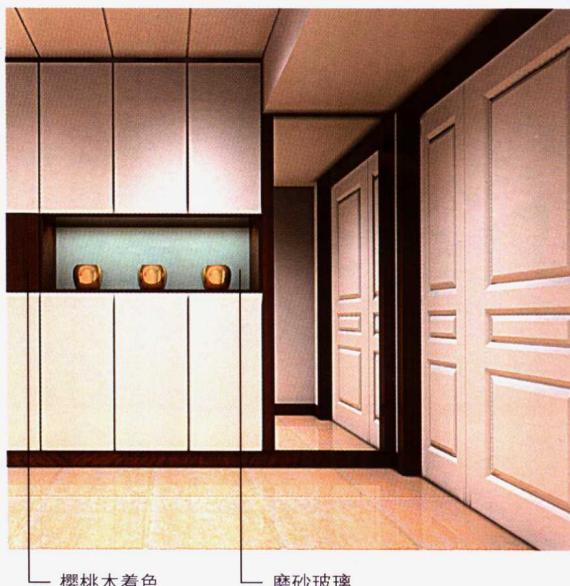
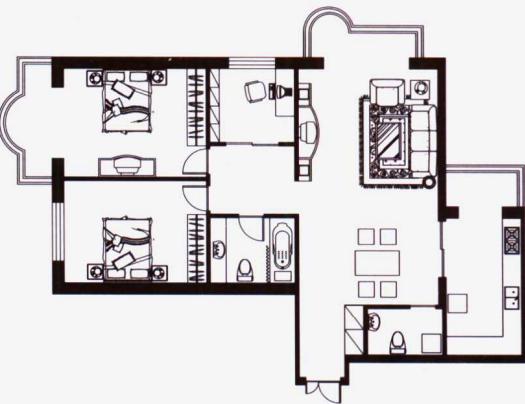
白色混油百叶推拉门

壁纸

镜片



巧妙的设计及规划改变了原本并不合理的布局，使门厅、餐厅、客卫的功能性大大增强，让这些空间流通得自然、和谐、统一。电视背景设计运用大块色彩和线条穿插错落的手法，合理地增大了客厅空间，满足最大的使用功能。整体设计运用了鲜明且富有个性的色彩空间，呈现一派阳光明媚的景象。本案最大的特点也是成功之处就在于在有限不合理的空间内，实现合理的无限扩大空间的完美设计，缔造大篇幅的阳光生活。



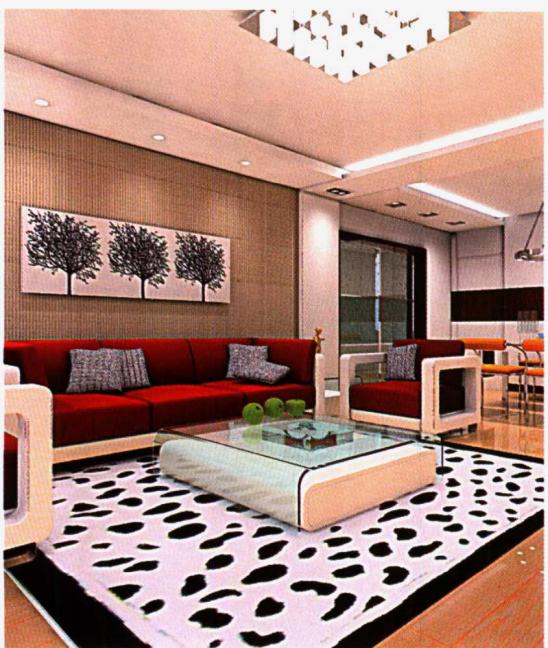


橡木实木地板



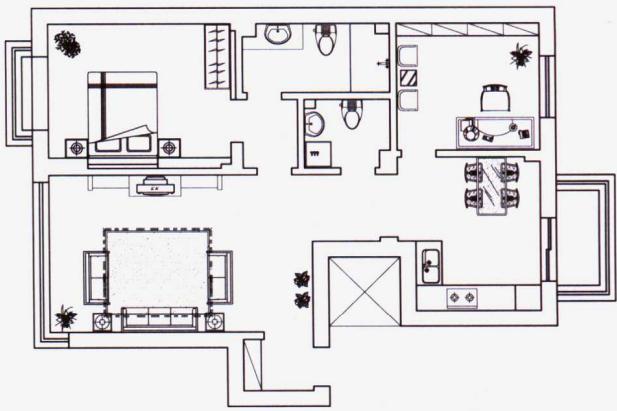
布纹玻璃推拉门

樱桃木着色



建筑面积: 133m² 总造价: 2.2万元 设计者: 韩禹

本案体现简约、大气的设计理念。设计师进行格局优化，打破原先的格局，对各个独立空间进行规划，做到先破后立。紧接着进行整体规划，以简约的空间设计手法进行结构和格局变化，再利用结构特点，将整体空间进行一体化和层次化，使之不失功能作用。



壁纸

枫木门

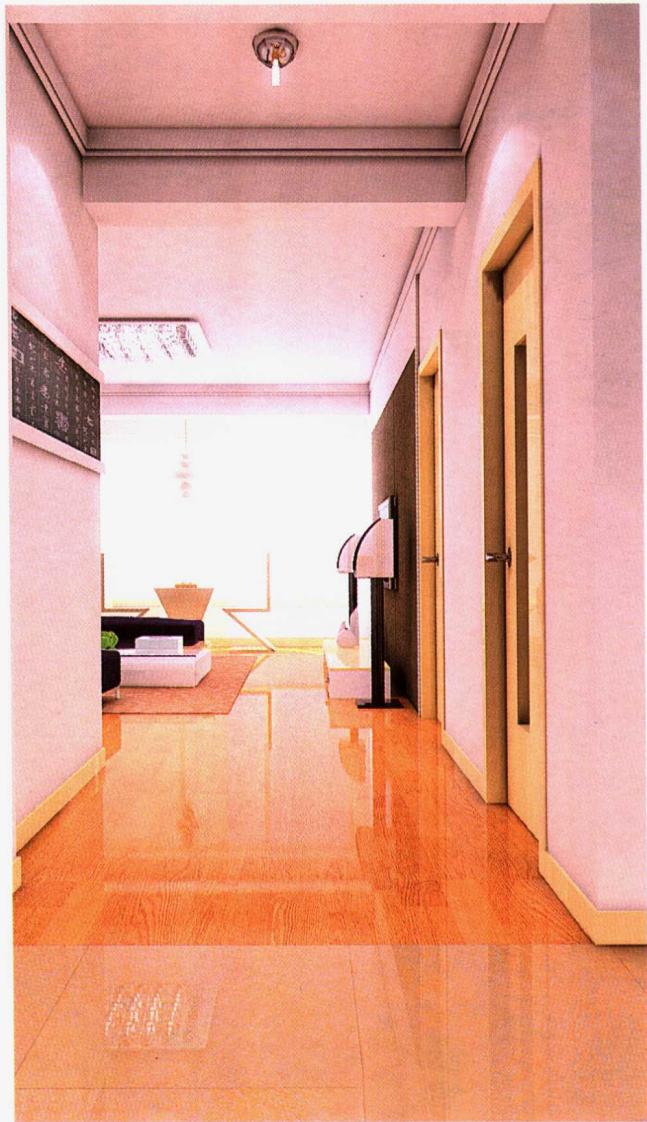


钻石玻璃

紫色乳胶漆



蓝色乳胶漆

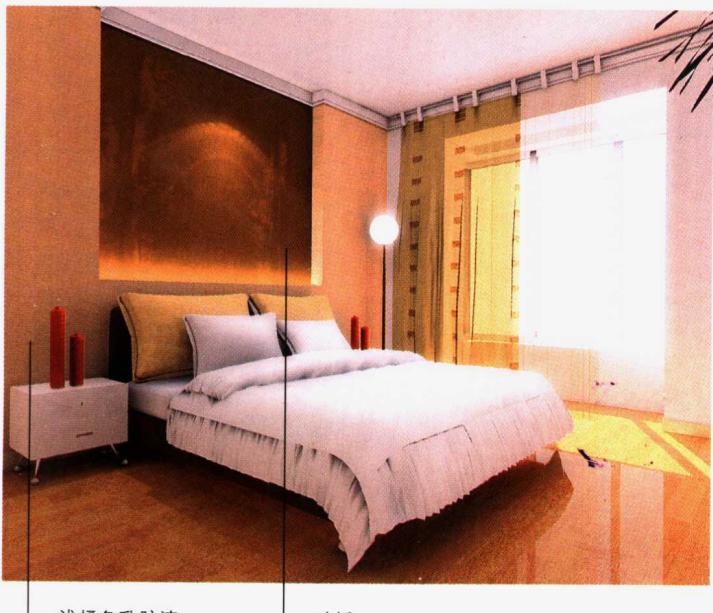




枫木踢脚线



紫色乳胶漆



浅橘色乳胶漆

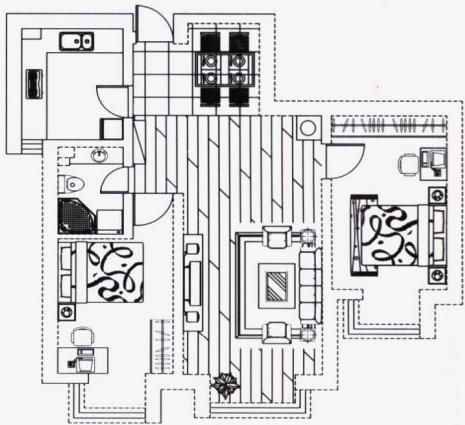
壁纸



灰色马赛克



本套设计的风格整体简约，优雅而不失贵气，色调统一和谐。本案最大特点就是摒弃以往的过分修饰，完全追求着现代简约的设计方向。室内的整体色调为白色，客厅的背景墙和餐厅装饰墙的色调为淡黄色，给人以温馨的感觉，旨在营造舒适的家居空间。室内装饰除了色调的选配以外，灯光的编排在室内设计中担当了一个重要的角色，为不同的功能空间营造了不一样的气氛。餐厅的天花内藏虚光，配以黄色的餐厅墙面，营造了一个光洁明亮的区域。



装饰壁纸

黑胡桃饰面板

黑胡桃饰面板

白色混油



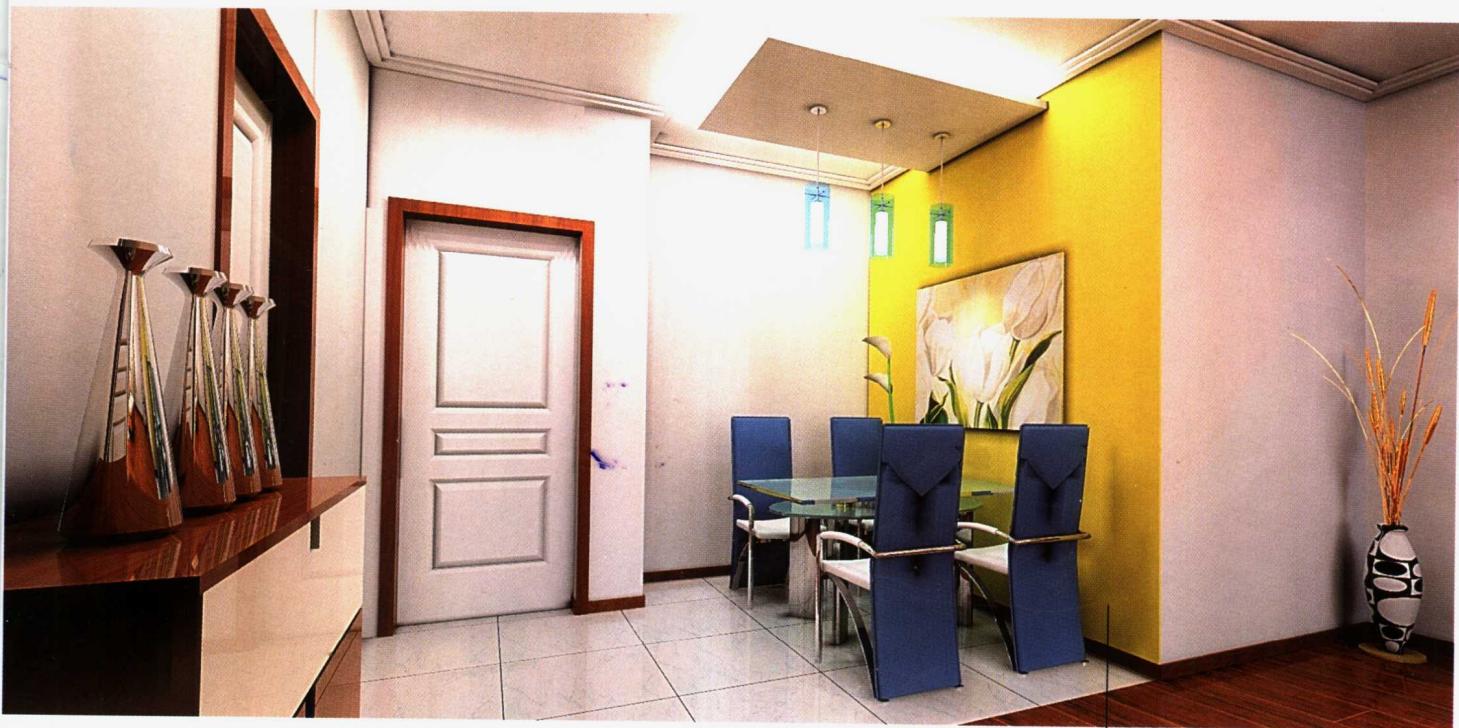


白色混油



黑胡桃饰面板

彩色乳胶漆



玻璃浴屏

马赛克瓷砖

彩色乳胶漆

水银镜子

