

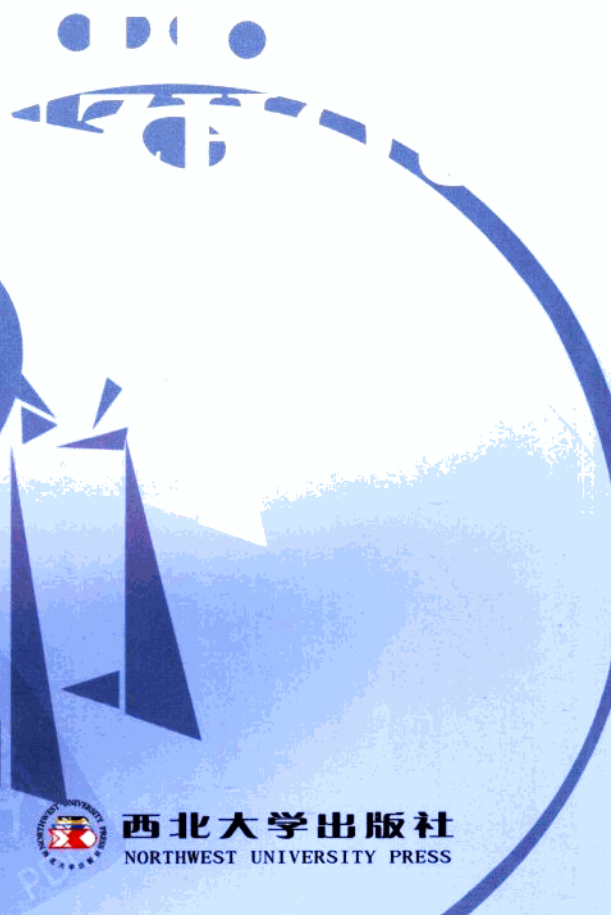


●●●●● 西北大学附属中学教师教学论文选

杨晓云 主编



教海泛舟



西北大学出版社
NORTHWEST UNIVERSITY PRESS

教 海 泛 舟

编委会

主 编 / 杨晓云

副 主 编 / 祁银锁 马银翔

执行主编 / 黄荣发 芦竹艳

编 委 / 黄 闯 张 伟 文晓琴 姬爱莲

可贵的探索

(代序)

适逢新课标实施之际,这本凝聚着西北大学附中各位老师心血和智慧,饱载教坛耕耘实践与总结的教育教学论文集——《教海泛舟》面世了,无疑令人欣喜与感佩。

文集中教学一线老师的思考与探索的空间相当广阔,内容涵盖了学科教育理论研究、教育教学经验与实践、素质教育与创新教育理论探讨、学校管理与评价方略、德育工作、心理健康教育、班主任工作体会等等。这些论文从理论与实践两方面展示了老师们的工作历程与前瞻性思考。这些论文里既有遵循教育规律收获成功的喜悦,也有艰辛探索、总结、自省与反思。这些无疑是教师们突破局限、实现自我、成就事业的必经之路和必要铺垫。这对教师自身行为的调节、矫正、激赏、提升具有积极作用,对教师的业务能力与水平甚至终身发展也具有不可替代的作用。

创学习型学校,做学者型教师,这是时代的迫切要求与必然趋势。文化多元化、社会信息化,为基础教育提供了良好的发展契机,同时也提出严峻的挑战。因此,现阶段的教师,就不能仅仅满足于常规教学、传统教学,而应该抓住机遇,与时俱进,更新理念,迎接挑战,全面提升自身业务能力和水平,既要传道授业解惑,又要龟勉自警,不断加强学习与理论研究,进而达到:教学科研并驾,科研为教学添翼。新课标背景下的基础教育研究是一个很复杂、很值得研究的课题。这本论文集里所显示的探索是有益的、可贵的,也是值得肯定的。字里行间,无不跳跃着老师们强烈的责任感、使命感,无不闪烁崭新教育理念的光辉,诸如知识与技能、过程与方法、价值与情感三位一体等等。“全面贯彻国家教育方针,以提高国民素质为宗旨,以培养创新精神和实践能力为重点,强调课程要促进每个学生身心健康发展,培养良好品德,强调基础教育满足每个学生终身发展的需要,培养学生终身学习的愿望和能力。”这些基本理

念,我们似乎可以从《教海泛舟》这本论文集中找到某些印证。由此可见,关注学生、研究学生、对学生现在成长和未来成才负责已变成西大附中每一位教师的自觉行动。

几年来,西大附中勇于探索,不断超越,现已跻身于省级知名重点中学行列。其骄人的业绩得到了社会与政府的广泛关注与认可,自然而然,其教科研功不可没。几年来,西大附中注意不断总结教科研方面的经验,为此已先后出版了一系列这方面的书籍,如《心灵之约》《师语点津》《教子心语》《走近太阳》等。客观地讲,《教海泛舟》比以前几本书行文更畅达、涉猎面更广泛、内容更系统、理论层次更高。应该说它是西大附中教育教学成果全面回顾与总结的里程碑,可以代表西大附中教师的教研水平。从这个意义上讲,我们有理由为它鼓与呼。

生命因思想而美丽,教育因探索而精彩。

衷心希望西北大学附中取得更加丰硕的成果。

西北大学校长

2005年10月

孙勇

目 录

新课程背景下对课堂教学的再认识	芦竹艳(1)
新课程实践的思考	曹建联(4)
因“知”施教 因“智”施教	王秀萍 汪西林(6)
浅谈新时期素质教育的实施	乔 朵(8)
合作学习初探	惠冰心(11)
课堂教学能否被评价?	周 宏(13)
让语文课堂流光溢彩	曹军玲(16)
刍议多元智力理论与语文教学中的对话	王 侠(20)
语文教学的主旋律	贾晶莉(23)
谈诗歌教学理论及实践的几点认识	王毅军(26)
让语文教学走进生活	刘 莉(30)
精神自由与笔墨自由的天空	申振贤(32)
高考复习与研究性学习	文晓琴(35)
谈数学学习兴趣的培养	白 英(38)
谈提高初中数学教学质量	樊王晔(40)
平面向量处理解析几何问题的初探	张爱国(42)
实现信息技术与数学学科整合之我见	赵海英(44)
学习新的教学法,努力突破传统与平庸	吕铭霞(46)
谈课堂教学改革	徐瑜华(49)
刍议情感教学的实施	李伟峰(52)
浅谈英语课堂教学	李艳玲(56)
浅谈主体性英语课堂教学	贺艳丽(58)
通过英语学习,培养探究与发展的能力	杜其真(61)
初中英语课堂教学与课外作业	杜 鹏(64)
改进物理实验的创新思路与实践	韩克忠(67)
发展智能强项,促进智能弱项的尝试	王凤侠(72)
物理教学中创新能力的培养	牟红燕(75)
物理教学中创新能力的培养	孙 哲(78)
转换教师角色,培养科学素养	张小平(80)
更新观念,实施化学新课程教学	王灵越(83)
浅谈如何培养学生学习化学的兴趣	吴峰远 王 婕(86)

实施新课程改革高考化学试题的走向暨复习建议	黄荣发(90)
实施新教材改革后,高考化学复习管见	王朝绚(96)
生物实验教学中的探究训练	姬爱莲(101)
2005 年高考文综政治分析及备考方案	刘大伟(103)
关于新课改的一点体会	周小斌(109)
生活实践中地理教育资源的开发	唐毅(111)
浅谈中学地理教学中的思维能力的培养	范云绮(114)
浅谈体育教学理念与课程改革	周瑞玲(117)
谈体育教学中的素质教育	张润林(120)
对体育与健康新课程改革的初议	武金川(123)
浅论新课程以人为本的“生态式”教育	孙莉(126)
有喜有忧 因势利导	刘海蓉(135)
打开少年的心灵	袁明雪(139)
主题班会的设计	郭涛(142)
班风建设与班主任自身素质	肖明(144)
为孩子撑起一片天空	汪田甜(146)
教师的角色冲突及对策	张伟(148)
课堂教学评价方案与实施	祁银锁 芦竹艳 申振贤 郭涛(152)
未成年人家庭德育的现状与对策研究报告	黄闯 张伟 文晓琴(166)

新课程背景下对课堂教学的再认识

芦竹艳

【摘要】 课程改革,理念先行。课程改革能否取得最后的胜利,关键在于课程理念和教师行为的转变。课改的主阵地是课堂,主体是学生。作为教师,只有积极更新自己的教育理念,建立新的教育观念,才能在课堂教学中把握和更新教学行为,使新课程的改革真正落到实处。

【关键词】 课程改革 教育理念 教学观

任何新课程的实行,都会推动教师教学观念的更新,都需要教师行为发生与之相适应的变化。教师观念的更新、行为的变化,不仅直接反应在课堂上,且变化的速度和程度又决定着课程改革的进程和成败。作为教师,要想使自己真正融于这次改革的大潮中,教学中应把握:

一、改变教育理念,树立新的教育观

一切先进的教学改革都是从新的教育观念中生发出来的,一切教学改革的困难都来自旧的教育观念的束缚。当前教育的改革与创新必须坚持以人为本,必须树立以人为本的教育观。教育观念不转变,教学改革无从谈起。以人为本,既是一种新的基本理念和新的价值取向,又是一个基本的教育工作原则。坚持以人为本,树立以人为本的教育观,是树立和落实科学发展观在教育领域的具体体现,也是不断推进教育改革与发展的根本要求。毫无疑问,有了教育理念的支持,教育行为才会从被动变为主动。因此,作为教育改革的一线教师,要想真正融入到这场改革的浪潮中,必须解决的首要问题是观念的转变,并使之进一步转化为一种需要、一种素质、一种自觉行动。在教学管理、教学活动、教学

内容、教学评价等诸多方面,都应尽可能体现对人的尊重和关注,既要体现学生的主体性,也不能忽略教师的主体作用。因此,理应创造一切可能的条件,营造一个民主、和谐的教育教学空间,促使学生在教师指导下主动地、富有个性地学习。

二、正确认识学生,树立新的学生观

现代的学生观认为,学生具有主体性、创造性、差异性、发展性和整体性。学生是知识的接受者,是课堂教学的重要资源,是学习的主体。学生对教育的影响是具有选择性的,不是无条件接受的。这就要求教师的教学要最大限度地适应学生的需要,挖掘一切潜力,充分发挥学生在学习活动中的主动性和自觉性,促使学生想学、乐学、会学,真正使教师的教学建立在学生对知识的自觉、自动、自我追求的基础上。教师要允许并积极鼓励学生在学习方法、思路及对问题认识方面具有自己独立的见解及不同的观点,允许学生犯合理性错误,给他们一个宽松的思维空间,倡导学生创造性地学习。同时,学生又是发展中的人,他们的成长环境、成长过程、资质、悟性千差万别,这就要求教师能因人而异,注意因材施教,尊重了解并发展不同学生的个性特

长,尊重学生的个性差异,改变过去过分关注学科体系的完整,忽视学生创新精神和实践能力的培养,忽视个性差异的不良局面,而应从理性生活、道德生活和审美生活等各方面重建学生的精神生活,注重认识、体验、感悟等生活形式的统一。通过教学让学生真正了解生活的意义,获得丰富的情感体验,树立正确的价值观,激发学习兴趣,彰显学生个性,使每位学生都得到适合其本身特点的最佳教育和发展。

三、正确处理教材,树立新的教学观

教材是课堂教学过程中的重要载体,是系统地传递先人已有的知识经验的媒介,是重要的课堂资源。而新课程的知识结构将在以下三个方面作均衡分布:教科书及教学参考书提供的知识;教师个人的知识;师生互动产生的新知识。可见,新课程将改变教科书一统课堂的局面,但这并不意味不依赖教材或教材不重要了,相反的却是说明了继续挖掘教材的必要。教师不再只是传授知识、教好教材。只有精备教材,才能激活教师个人的知识,才能更好地创设教学情景,活跃课堂气氛,激起学生思维的火花。也只有这样,师生互动产生新知识的比重才能大大增加。课堂知识的变化,将促使教师重新建立自己的教学方式,摒弃以教师为中心的“填鸭式”和“满堂灌”的教学方式。要让学生积极思考,激发他们的求知欲。要不时地给他们提出一些问题,给他们心理形成一定的压力,从而使他们能振奋精神,集中注意力。此外,在提问的过程中,还应鼓励学生质疑,形成课堂上的互动,使教师的教学做到有趣、有味、有奇、有感,从而增强课堂吸引力。

现代心理学研究表明,情感因素是人们接受信息渠道的阀门。学生的学习既是

认识性学习,也是情感性学习。积极的情感是学生认识活动的“能源”和“发动机”,而冷漠无情的教学、重压下的教学只会导致学生机械性学习,从而产生厌学情绪。所以在教学中,应十分重视并充分利用这一动因和内驱力,从知、情、意等多维度来建立多功能的教学方式,让学生在轻松愉快中学习,在热情和融洽中思考,实现理性与非理性、智力与非智力、认知与情感及意志的结合,以实施知、情、意等全面发展的整体性教育,促进学生多方面的和谐发展。

四、把握角色变化,树立新的师生观

一直以来,教师肩负着一个共同的历史使命——教书和育人。古代文学家韩愈说过:“师者,所以传道授业解惑也。”这种思想一直潜移默化地影响世代教育工作者,以至在人们的心中根深蒂固。然而在这次新课改中,新的理念、新的教材、新的学习方式、新的要求都决定了教师的角色和行为必须发生相应的改变。新课标给教师的定位是学生学习的促进者、学生发展的引导者、教育教学的研究者、课程的建设者和开发者。教师作为促进者,其角色行为应表现为:帮助学生确定适当的学习目标,确认和协调达到目标的最佳途径;指导学生形成良好的学习习惯,掌握学习策略和发展能力;创设丰富的教学情景,激发学生学习的积极性;为学生提供各种便利,为学生着想,为学生服务;建立一种接纳并支持性的宽容的课堂气氛;与学生一起寻找真理,平等对话,分享他们的情感体验和成功喜悦;能虚心承认过失和错误。只有这样,教师才能从知识的传授者真正转变为学生发展的促进者。

多年来,教师总认为课堂中老师是主体,习惯了根据自己的设计思路进行教学,

千方百计将学生按自己的意愿“格式化”。而作为引导者、参与者和合作者,教师要充分认识教学过程是师生交往,共同发展的互动过程。记住自己的职责是教育所有的学生,因而要坚信每个学生都有学习的潜能,对学生不能形成先入为主的成见。课堂上尽量给每位学生参与讨论的机会,同时把自己置于学生群体之中,成为“平等中的首席”。常常了解学生的意见,随时审视,随时修正。真正树立“师不必贤于弟子,弟子不必不如师”的思想,只有这样,才能建立起新型的师生关系,最终成为学生创造能力的激发者、培养者和欣赏者。

五、重视素质教育,树立新的评价观

长期以来,传统的应试教育把应付考试和升学作为教学的目的,考试成绩、升学比率自然而然就成为评估教师教学效果、衡量学生是否有前途的主要手段。新课程的实施,改变了课程评价对甄别和选拔功能的过分强调,发挥评价促进学生发展的功能,强调学生形成积极主动的学习态度,使获得基础知识和基本技能的过程同时成为学会学习和形成正确价值观的过程。因

而,符合素质教育要求的、有利于教师和学生发展的新型评价体系正在建立。在评价方式上,呈现出教师和学生自评,学生、家长、同行等共同参与的多元化的综合评价体系;评价内容上,尝试建立学生成长记录袋,除了对基础知识和基本技能的测试以外,还应特别注重综合素质的评价,以期检测学生的知识、技能、情感、态度、价值观以及创新意识和实践能力。评价技术从过分量化转向更加注重质的分析;评价的角度从总结性转向过程性、发展性,更加注重学生的个别差异,更多的关注学生的现状、潜力和发展趋势,从而保证评估的全面性、公正性、发展性和有效性。

总之,新课改、新教材、新的学习方式、新的要求都决定了教师的理念、角色和行为必须发生相应的改变,重视尊重、赞赏、帮助、引导、反思、合作的精神,真正做好学生学习的促进者、教育教学的研究者、课程的建设者、开发者和社区型的开放教师。努力调整自我心态,摆正自己的位置,使自己真正融于这次教育的改革大潮中。

新课程实践的思考

曹建联

【摘要】 基础教育课程改革实现了在传统教育基础上的新的跨越。新课程体系在课程的功能、结构、内容、实施、评价等方面都较原来的课程体系有了重大创新和突破。因此,新课程理念对教师提出许多新的和更高的要求,只有更新教学观念,转变学习方式,才能适应新课程的需要。

【关键词】 新课程 学习方式 共同发展

各国课程改革的重要趋势是调整课程培养目标,使新一代国民具有适应 21 世纪社会、科技、经济发展所必备的素质。新课程改变了原有课程在实施过程中过于强调接受学习、死记硬背、机械训练的现状,强调学生积极主动地学习,进而能够自主学习;鼓励学生独立而富有个性地学习,更倡导主动参与合作学习,在学习中学会合作;倡导学生亲历并体验探究过程,在深入思考和交流讨论中获得感悟与深入理解。因此,新课程在教学理念和教学方式等方面给学生和老师提出了更高的要求。本人在对新教材的分析与实践过程中,有以下几方面的思考:

一、更新课程认识观

观念是行动的灵魂,教育观念对教学起着指导和统率的作用。确立新的教学观念,是教学改革的首要任务。只有更新教育观念,才能适应新课程的要求。首先要更新课程认识观。固有的知识本位、学科本位问题一直影响着人们对“课程”的认识与理解,“课程即教学的科目”或“课程是教学内容和进展的总和”等是人们普遍认同的观点。这种课程观最大的弊端是:

教师向学生展示的知识具有严格的确定性与简约性,这与以不确定性和复杂性为特征的学生真实的生活世界毫不匹配,使教育、课程远离学生的实际生活。在实践中,与知识技能的传授无直接关系的校内外活动,往往被看作是额外的负担而遭到排斥。这种知识本位的课程显然是不符合时代需要的。因此,课程就不仅应是“文本课程”,而更应是“体验课程”,教师和学生要把给定的内容不断转化为“自己的课程”。所以,教师和学生不是外在于课程,而是课程的有机组成部分,是课程的创造者和主体,他们共同参与课程的开发过程。这样,教学就不仅是课程传递和执行的过程,而更是课程创新和开发过程,从而使教学与课程相互转化,相互促进,并融为一体。这就要求我们教师不断开发新课程,创造新内容,特别要联系当地的实际,有目的、有计划地进行开发,使课程不断得到改革。

二、树立师生共同发展观

教学是师生交往、积极互动、共同发展的过程。教学是教师的教与学生的学的统一,没有交往、没有互动就没有教学。传统的教学中,教师以知识的传授者和学术权

威的形象出现,教师的指导明确指向学科体系的已有结论。而在新课程背景下,教师以平等的身份参与学生的学习活动,成为学生学习的促进者、组织者和指导者,按照学生学习的实际需要提供信息、启发思路、补充相关知识、引导学生对某些已有结论进行质疑,探究不同的结论。师生在教学过程中,互相交流、互相沟通、互相启发、互相补充,分享彼此的思考、经验和知识,交流彼此的情感、体验和观念,从而真正实现教学相长与共同发展。学生通过人人参与和平等对话,可以达到主体性的凸显、个性的张扬和创造性的发展。教师上课不单是传授知识,而是与学生一起分享理解、促进学习、发挥特长和实现自我的过程,是使师生得到共同发展的过程。

三、注重教学过程与方法

教学要重视教学过程。要使教学过程真正成为学生阅读、探索、思考、观察、操作、想象、质疑、创新的过程。学生学习过程不仅是一个接受知识的过程,更是一个发现问题、分析问题、解决问题的过程。学生通过疑问、困难、障碍和矛盾的解决,发挥自己的聪明才智,形成独特个性与创新成果。

正确的教学方法是提高教学效率、保证人才培养质量的重要条件。传统的教学方法多以注入式、灌输式教学为主,有悖于新课程的要求和学生发展的需要。在新课程体系下,提倡运用启发法、探究法和讨论法进行教学。在教师的指导下,调动学生学习的主动性,突破逻辑思维的框架,运用各种思维方式去探索新问题。对学生的质疑,教师要给予启发式的指导,教给学生运用创新思维的方法,训练学生分析问题、解决问题的能力。这在探索过程中有利于学生的生存、发展和创造,是学生能力、智慧

发展的重要环节。只有重视教学过程,一步一个脚印,才能取得良好的效果。

四、转变学习方式

学习方式,是人们在学习时所具有或偏爱的方式,即学习者在研究解决其学习任务时所表现出来的具有个人特色的方式。新课程倡导的学习方式是主动、探究、合作。主张学生在探究中学习,亲历并体验探究过程,在深入思考和交流讨论中获得感悟与深入理解。

传统的学习方式把学习建立在人的客体性、受动性、依赖性的一面,学习方式是被动,学生在逼迫的情况下被动学习,学习效率低下。而现代学习方式满足学生学习需要,激发学生的学习兴趣,提高学生的主体意识,变“要我学”为“我要学”。强调学生参与,强调“活动”,强调“操作”,强调“实践”,强调“考察”,强调“调查”,强调“探究”,强调“经历”。从课程上讲,就是要把学生的个人知识、直接经验、生活世界看成重要的课程资源;从教学角度讲,就是要鼓励学生对教科书的自我解读、自我理解,尊重学生的个人感受和独特见解,使学习过程成为一个富有个性化的过程。一方面强调通过问题来进行学习,把问题看做是学习的动力、起点和贯穿学习过程中的主线;另一方面通过学习来生成问题,把学习过程看成是发现问题、提出问题、分析问题和解决问题的过程,充分体现学生的能动性和创造性。

新课程的实施需要一个过程,如何落实自主学习、合作学习与探究学习,确立新的教学观,帮助每一个学生进行有效的学习,是我们一线教师要认真思考和探究的问题,也有必要在新课程的实践过程中,不断地理解、思考、完善教学理念,使新课程能够有效顺利地实施。

因“知”施教 因“智”施教

王秀萍 汪西林

【摘要】 教育的基本任务是知识的传授与发展。但是,知识有其自身的特征,学生智力也各有其长。在科学教育观中,如何做到因应知识、智力的特点开展个性化教育,对实现教育目标有着重大的实践意义。

【关键词】 知识类型 多元智力

知识的发展和传授是教育的基本任务。学校作为完成这个任务的重要机构,有必要研究知识的特征和学习者的智力特征,设计出合乎知识特征和学习者智力特征的教学模式,走科学化教学道路。因“知”施教,因“智”施教,才能取得理想教学效果。

学习者学习的是什么?是知识!教师教的是什么?是知识!知识又是什么?知识就是指有关学问或经验的描述。但不同的知识与经验具有不同的特征。在教学中,只有深刻认识到这一点,因“知”施教,才能更好地组织教学。

数学真理即普遍又必然。要建立这些真理,我们可以凭借一连串的演绎过程把数学真理联系到一些不证自明的基本真理上。任何了解数学的人都知道,这样演绎出来的真理是必然的,并不依赖自然界的事实,也不依赖经验。数学家不需要实验室,也不需要做实验;不进行调查,也不搜集数据。他们只需要纸和笔,就能得出最坚实的而且不被推翻的真理。

但是,自然科学却不能这样。自然现象乃从经验得知,而非凭直觉所揭示。现象之间的关系也不是从不证自明的公理引

申出来的。一个自出生就失明的人可以完全是理性的,可以拥有完全的逻辑思辨能力,但他无法从直觉知道或想象得知什么是绿色,什么是红色。因为这些东西一开始并不存在于他的思想当中,让他可以通过自省来发掘出这些现象。个人必须在经验中观察这些现象才行。此外,基本现象间的关系也不能通过逻辑推理得来,只能根据过去的经验通过概括发现一些自然联结。

实验科学强调实验过程。实验是要我们积极去改变环境。当出现问题时,因应问题而提出的主要想法将指引我们进行实验,解决这些问题。这些问题为实验探究提供了情境和焦点,并成为实验的起始问题,而且框定了实验的准则,定明了什么才是成功。实验中,我们就有关问题提出一些假设,各种假设都要经过实验的检验,经过不断探索和修正,然后从经历的结果中学习。

从上面的分析论述中可以看出:数学、自然科学、实验科学均有自己的特点——逻辑推理、观察、实验。虽说都是知识,但本身差异很大。如此推理,可以说,知识门类五花八门,知识特征也丰富多彩。一言

以蔽之,知识与知识不同,它们各自具有自身的特征。

学习的客体是知识,但其主体却是学习者。学习者智力类型不同,对于不同的学习科目,其学习效果有明显的不同。

人的智力是多元的。汉迪在《组织内望》中,列举了下列不同类型的智力:

逻辑智力:推理、分析和记忆能力;

空间智力:能在事物中辨别出形态,并创造它们;

音乐智力:能够演唱、演奏和创作各种各样的音乐;

实践能力:长于实践操作但却不能解释个中原理;

体能能力:运动员所拥有的智力;

个人内在的智力:感情细腻、自我反省的人所拥有的智力;

人际智力:擅长利用人际关系去实现各种事情。

珀斯特在《心智健身室》中,从另一个角度,提出以下四种智力:

情绪智力:对人充满热情,明白自己的感觉,关心他人的感受,建立和谐友善气氛,坦诚地处理情绪问题。

直觉智力:“无法解释”的直觉,突如其来的预感,对未来的预测,运用想象能力,愿意承担风险,接受改变的能力。

体能智力:关心体能与健康,享受体能活动,对能做好体力劳动及手工艺感到骄傲,有合理和均衡的饮食,热爱户外活动,精于

家务。

智能智力:长于推理、问题解决、分析、计算、处理资讯,形成抽象概念。

学习者不同,其智力类型也是不同的。“与其说他的智力有多高,还不如说他的哪方面智力最突出。”

关键是了解学习者哪种类型的智力最为优长,然后因“智”施教,以优长的智力类型匹配相应的知识,使二者相互协调,其学习效果必然是显著的。否则,总会事倍功半,劳累无功。

知识是各具特征的,学习者的智力也是多元的,学习就是学习者建构知识的过程。那么,科学、高效的教学应该一方面要认识到知识本身的特征,一方面也要兼顾到学习者的智力多元性。做到学习者因自身智力优势而学有专长,知识因学习者的优势而得到发展。而我们目前的学校教育太注重逻辑智力,忽视其他类型的智力,同时对知识之间的差异也重视不够,故而导致不论学习者是谁,也不论是哪门知识,都强求学习一种内容,都采用一种教学和学法,统一学习进度,统一考评等等。这其实是既没有注意知识的差别性,也忽略了学习者智力的多元性,因而是违反科学的知识和智力多元论观点的。

如何才能因应知识和智力的特征而高效教学呢?在此重申:因“知”施教,因“智”施教。

浅谈新时期素质教育的实施

乔 朵

【摘 要】 人的发展应当是全面的。国家教育特别是义务教育应当对青少年一代实施基本素质的教育。本文就如何实施素质教育进行讨论。

【关键词】 素质教育 人才评价

“人才”概念最重要的涵义是人的素质,而正确的思想方法、人生观、价值观、高尚的思想道德品质又是构成人才素质的核心因素,是学生能否成才的首要问题。所以作为学校,要着眼于迎接 21 世纪世界性的经济、科技竞争的挑战,为造就有理想、有道德、有文化、有纪律的社会主义新人,为培养具有创造力的高素质人才奠定基础。这也形成了对实施素质教育的需求。

一、素质教育的现状

据报载,武汉市某小学三年级的一名班主任,在上学期考试结束后含泪向家长致歉,原因是曾经使学生各科成绩名列前茅的她,本学期按照上级规定的素质教育的要求,减少了学生的课业负担,反而使学生综合成绩滑至年级倒数第二名。痛定思痛,她决定以后再也不“减负”了。一位民办学校的校长也表示,他们万万不会“减负”,因为对于学校和学生来说,“减负”就意味着吞食“双输”的苦果。尽管素质教育的观念已成为全社会的共识,但在仍以考试、升学论成败的今天,素质教育的推进何其艰难。实际上,这就形成了“素质教育喊的震天动地,应试教育抓的扎扎实实”的现状。北京五中前任某校长形象地概括了

近年来基础教育的处境:“理论口号一大堆,名词概念满天飞,经验总结立马有,就是不知实践怎么走”。浙江省副省长盛昌黎认为,“素质教育还没有破题。现在总结出来的素质教育经验好像就是‘减负’,文化课减了多少,音乐、美术等艺术课加了多少,成果汇报就是一台演出,这是对素质教育理解的偏差。”

二、对于素质教育的再理解

素质教育即培养知识、能力、素质俱佳的人才的过程,这里的素质包括情感、道德、知识、体格等各方面。现在,许多人一提到素质教育,就把矛头直指教师,教师稍微严厉一些,就会被扣上“压制学生积极性、创造性”的帽子,否定教师的地位。实际上,在任何一种教学过程中,教师的引导作用都是最重要的。古今中外的教育经验一再证明,对学生适当严厉一些,是一种最有效的素质教育方式。

三、实施素质教育

1. 教育系统

在实施素质教育的过程中,教师要以学生为主,引导学生提高学习的自觉性与学习能力;教师要自觉提高单位课时效率,而不是靠增加课时来提高教学质量,努力

做到让学生有自主的时间和空间,体现素质教育的内涵。

(1)严格训练的传统做法与突出现代化教学相结合。

(2)提高课堂教学质量与突出学科竞赛相结合。

(3)面向全体学生,转化学困生与培养尖子学生相结合。

(4)传统的传授知识与培养学生思维能力相结合。

在教学过程中,以“提高45分钟的课堂效率”为课堂教学的突破口,探索课堂教学模式和教学方法。着重开发学生的思维能力和解决实际问题的能力,最重要的知识点和能力点应在课堂上让学生自己动手动脑落实,这样才能让学生有时间去全面发展。同时,在课程教学中要因材施教,分层次进行教学,使各类学生都可以在原基础上得以提高。过去学校的生源很差,主要精力放在转差上,随着学生整体素质的提高,我们要“导优扶差”,同时相应地提高教学起点,以促进学水平的提高。

与课堂教学相关联的活动课教学,是实施素质教育的一个重要组成部分。它有利于因材施教,发展特长,形成学生个性中的独特性;有利于培养学生的独立意识,提高他们的适应能力;有利于培养学生的探索意识,提高他们的创造力,使他们的个性得到全面和谐的发展。活动课可以促进学生特长的发展,学生可以根据自己的兴趣、爱好和特长去自觉自愿地参与教学。学习知识、培养创新意识都需要兴趣,如果没有学习积极性和学习的兴趣,就达不到学习的预期效果。以下举几个例子试说明活动课中学生素质的提高。

在上美术课的时候,美术老师在教学

活动中注意到儿童心理动机中的好奇、探索和操作动机,由此引发的刺激具备了新奇性和复杂性,新奇和复杂的程度越大儿童就会越感好奇。好奇是产生兴趣的表现,它是活动课需首先解决的问题。

音乐课中音乐老师应本着音乐课的趣味性原则,培养学生对音乐的兴趣爱好。音乐老师应从活动的形式、选材、内容、辅导方法都力求做到使学生感兴趣,决不用训练成年人的方法呆板地进行。选材应该适应儿童的年龄特点,形象生动有趣,与他们的生活贴近,并带有民族风格,让他们通过排练、演出等活动,领会其中内容。活动方式尽可能多变化,要富有吸引力。低年级的学生采用音乐游戏、音乐故事、歌舞表演,以及观看文艺演出等;中高年级具有一定的音乐知识,可发展他们某方面的音乐特长。

由此可见,活动课的教学原则重点是整体性、自主性、活动性、趣味性。活动课注重实践,让学生手脑并用,综合运用所学各科知识,在实践中获得实践经验,有助于培养学生的动手能力。因为活动课适应了教育改革和发展的新趋势,所以贯彻落实素质教育必须开展活动课。

2. 优师系统

实施素质教育,必须建设高素质教师队伍。教师必须具备以下素质,才能胜任素质教育:

(1)有积极主动地实施素质教育的情感。

(2)热爱全体学生。

(3)精通专业知识,知识较为广博。

(4)有良好的书面表达及语言表达能力。

(5)师德高尚,为人师表,有全局观念。

(6)有驾驭课堂的能力。

3. 改革学校的评价激励机制

实行素质教育,应该改革现行评价激励机制。

(1)对学生的评价。建立学生素质测评体系。譬如初中部应以学生的素质发展报告单替代过去的成绩报告单。要全面反映学生自学、自理、自保、自强和自立等方面的能力,突出反映学生的潜能优势。在学期末可进行学生技能、特长、基本素质的汇报表演,每学年亦可增设“特长三好生”的奖励。

(2)对学生考试成绩的评价。要坚持发展的观点,不搞一刀切。经过再学习、再补考允许订正原来的成绩,给予二次成绩,激发学生学习的积极性。

(3)对教师素质能力高低和工作态度

优劣的评价。不以所教学生考试的平均分和升学率作为唯一标准,淡化升学率,重视按时毕业率和优秀率。

(4)做好家长的思想工作。家长要改变以学生考试成绩评定学生优劣的观念,要配合学校对学生进行素质教育。

总而言之,任何知识,任何思维能力,任何实际才能都可以构成人的全面发展的素质内容。我们应当鼓励学生广泛的学习,自由地发展自己。正如义务教育涵盖的是所有适龄儿童一样,素质教育必须面向全部儿童。我们不仅要保证所有儿童入学,也必须让他们获得起码的知识和才能。面对未来的知识社会和学习化的社会,我们的素质教育要使每个青少年在离开学校时都具备在社会生活中立足的本领,都有继续学习的能力。

合作学习初探

惠冰心

【摘要】 合作学习是指学生在学习群体中“为了完成共同的任务,有明确的责任分工的互助性学习”。它是《语文课程标准》中提出的一种全新的学习方式,是学生养成合作意识和团队精神的重要途径。合作学习主要有合作提问、合作讨论、合作朗读、合作表演、合作测验及合作批改作文这六种形式。

【关键词】 合作学习 互助性 团队精神 提高语文水平

合作学习是指学生在学习群体中“为了完成共同的任务,有明确的责任分工的互助性学习”。它是《语文课程标准》中提出的一种全新的学习方式。

那么,合作学习的好处是什么呢?前苏联教育家赞可夫的一段话就很能说明问题:“如果班级里能够创造一种推心置腹地交谈思想的气氛,孩子们就能把自己各种印象和感受、怀疑和问题带到课堂上来,展开无拘无束的谈话,而教师以高度的机智引导并且参加到谈话里去发表自己的意见,就可收到预期的教育效果。”可见,合作学习可以改变教师教、学生学的单向传递的封闭型课堂结构,可以改变学生学习时独自“单干”的形式,可以使学生之间互相启发、互相诱导、互相取长补短,从而提高学习效率。此外,由于学生说的是教材内容就有话可说,说的对象是同窗好友便无拘无束,故能很好地锻炼其说的能力。可谓一举多得、事半功倍。因此,合作学习是现代教育强调人与人、人与自然、群体与群体合作的需要,对培养学生的合作意识和团队精神有着重要的作用。

对于合作学习的实施,我个人主要采用了合作提问、合作讨论、合作朗读、合作

表演、合作测验及合作批改作文这六种形式。

第一,合作提问。对于一些内容浅显的课文,我常让学生在四人小组里共同提问。提问之前我先告诉学生提问的方式,让学生明白:自己读懂的或不懂的地方都可以变成问题。并告诉学生提问的角度,比如:从文章的标题、文章的内容、文章的语言、文章的写作方法、文章的修辞方法、文章的表达方式等角度。学生明确了方法和角度,就会提出许多新颖而又有价值的问题。之后,将各组的问题集中起来,全班共同解决。这种合作质疑的方式激活了大家的思维,能真正抓住学生的阅读心理,学生学得实在、扎实。

第二,合作讨论。对于以阅读分析为主的课文,我首先设计好既是课文重点、又颇有吸引力的讨论题,然后将学生分成四人小组进行讨论。学生们互相切磋,互相学习,兴趣极浓。我来回巡视,为学生铺路架桥、答疑解惑。这时候师生关系是融洽的,教师走下讲台,来到学生中间,让学生有一种亲切感,因此学生感觉放松。由于大部分答案是他们自己钻研讨论而得出的,因而印象深刻。本学期我几乎每一课