

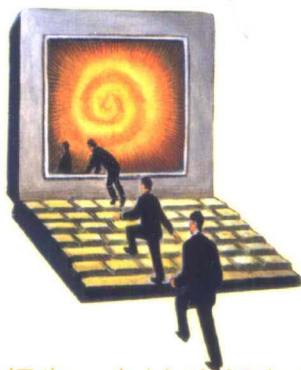
职业生命素质工程训练系列丛书 —— 观念篇

创造职业生命



CREATING MIRACLES IN YOUR CAREER

陶柏余◎主编



观念领先一步/人生领先十年

出版社

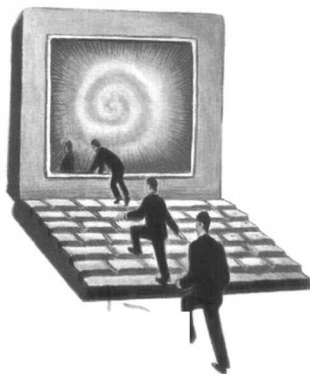
创造职业生命 奇迹

主 编：陶柏余

副主编：黄建平 刘凤池

编 委：周虹伶 熊君仪 张辉娟

滕超臣 卢四化



四川大学出版社

责任编辑:汪 萍 韩 果
责任校对:朱兰双
封面设计:魏伟创意工作室
装帧设计:汪 萍 韩 果
责任印制:李 平

图书在版编目(CIP)数据

创造职业生命奇迹/陶柏余主编. —成都:四川大学出版社, 2004.4

ISBN 7-5614-2788-3

I. 创... II. 陶... III. 成功心理学-通俗读物
IV. B848.4.49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 028903 号

书名 创造职业生命奇迹

主 编 陶柏余
出 版 四川大学出版社
地 址 成都市一环路南一段 24 号 (610065)
印 刷 成都蜀通印务有限责任公司
发 行 四川大学出版社
开 本 889mm×1 194mm 1/32
印 张 7.25
字 数 130 千字
版 次 2004 年 4 月第 1 版
印 次 2004 年 4 月第 1 次印刷
印 数 0 001~5 000 册
定 价 22.00 元

版权所有◆侵权必究

- ◆读者邮购本书,请与本社发行科联系。电 话:85408408/85401670/85408023 邮政编码:610065
- ◆本社图书如有印装质量问题,请寄回出版社调换。
- ◆网址:www.scupress.com.cn

序 言



序 言

亲爱的朋友，我是陶柏余。很高兴！我们有机会能以书面的形式见面和交流。这些年来，非常感谢大家的关爱和支持，使我在教育培训的道路上不断的进步。同时，感谢各地学员督促我以书面形式将职业生命素质培训专题公布于世。

我从事职业培训生涯已有近十个年头，这十年让我感慨万千。其中，有付出也有收获，有痛苦也有欢乐，有孤独也有富足。这十年既是我职业生命的旅程，也是我职业教育培训的历程，更是我用十年的生命实践职业生命理论的经营过程！

“宝剑锋从磨砺出，梅花香自苦寒来。”我用近十年的时间亲身磨出了一把职业训练之剑。

近十年的实践让我亲身感悟出一个深刻的职业生命道理：“职业是用生命做的一件事情，而不仅仅是时间的积累，时间只不过是我们生命能量的表现形式。要想经营好自己的职业，首先要经营好自己的生命；要想经营好自己的生命，首先要明白命运的轨迹是如何形成的。”



我感悟到：“面对职业的赛场，其实我们只有两条路可以选择，要么，你正走在一条通向职业成功的道路上；要么，你就踏在一条通向迷茫的路途中。”

世界潜能大师吉姆·罗恩说：“收集智慧，有两条途径，其一是从自身的生活和工作中学习。其二是向他人的生活和工作学习。”

我感悟到：“吃一堑，长一智，说明这人聪明。但是，吃他人之堑，长自己之智，这人不但聪明而且智慧。”

在培训的十年中，有关思维的形成，思维如何影响观念，观念又如何左右行为，这些一直都令我深感兴趣。十年培训生涯使我感觉到，人的固定思维是多么的根深蒂固！

它使我明白，人是通过“镜片”看世界的，这个“镜片”往往左右着人对外在世界的诠释。使用不同的“镜片”你会看到一个不同的世界。

我们要改变现状，就必须改变自己；要改变自己，首先要改变我们看待外界的观念。

有位美国科学家说：“科学最新发现，威力最大的不是核弹，而是人的观念！”

佛学上说：“万念皆源于心。”修行者首先要修心，心不正则行不端。

近十年的实践让我感悟到：观念领先一步，人生

领先十年！

我写本书的目的就是要揭示职业生命轨迹形成的规律，倡导最新的职业化经营理念，端正职业人的工作观念，激发职业人对工作的责任感和使命感！让每一个人都能够拥有一套科学经营自己职业生命的系统，让每一个职业人都能够突破职业的黑暗迈向事业的辉煌！

——这本书就是我近十年的心得和感悟！



序

言

目 录

A 重新审视今天的我	1
B 人人都有成就伟业的权利	5
C 是谁造就了现在我的“价值”	21
D 寻宝图：找出命运轨迹	28
E 职业化人的惟一出路	44
F 职业化的四大核心竞争力	51
G 职业化人的八个思考	62
H 职业化工作者的八大观念	79



A 重新审视今天的我



A

重新审视今天的我

◇ 一个简单而又复杂的命题：工作是什么

有的人说：“这么简单的问题，还不好回答吗？”

“工作就是干一番事业！”

“工作就是做自己应该做的事情！”

“工作就是把企业搞好，把员工管好！”

“工作就是拼命挣钱养家糊口！”

“工作就是每天按时上下班，把领导安排的事情做完！”

.....

“什么是工作？工作是做什么？”这个本来应该是我们每个人在一生当中必须深刻思考，并且一定要弄清楚搞明白的问题，可是总有不少人根本就没有仔细思考过，就开始机械地工作。无疑，这就导致我们在对职业做出选择的时候，在从事某一项工作的时候，



仅仅凭感觉去工作，对工作的真谛始终不明不白。其实，对这个与我们的生活和精神世界息息相关的问题，如果没有明确和深刻地认知，我们的工作就会在不知不觉间无意识地受个人情绪所支配——心情愉快时好好地干一阵子，心情不好就消极怠工或干脆不工作，甚至干一些具有破坏性的工作。这样的人总是在茫然、机械的状态中上班、下班，到了发工资的日子，便心安理得地领回自己的薪水，高兴一番或抱怨一番，之后，又重复着同样的循环……

显然，以这样的方式对待工作，激情、智慧和创造力根本无从谈起，当然也就更不要期望有骄人的工作成绩了。

什么是工作？工作为了什么？工作的真正意义是什么？这实在是值得我们每个职业人好好思索的最重要的问题。在行政事业单位如果不理解工作的意义，何谈为人民服务，何谈承担为官一任造福一方的责任和使命。在企业团队里，如果不解决这个问题，何谈团队观念、服务意识、工作热情、忠诚度、责任心和执行力呢？

我深深地体会到人们对于自己工作的选择，有时候也意味着对于所期盼的生活方式的选择，这种选择往往会对人的一生产生深远影响：工作是一种责任，是一种使命，是一种无私奉献精神，是一种人生激情的燃烧，是一种生命价值的体现，是一种生活的方式，是一种博大的爱和无私的关怀……工作不仅是为了满

足生存的需要，同时也是实现个人人生价值的需要。

◇小心！把“职业赛场”变成“职业监狱”

一提到“工作”，必然要谈到职业，因为任何工作的实施都与具体的职业有关，绝对没有不属于某一种职业的工作。

工作不仅仅只是每天花8小时的时间去干事情，它是在用生命中的8个小时去做一件有价值、有意义的事情。比如，我们工作了10年，说明我们已在一生当中消耗掉了10年的生命，付出了10年生命的代价去做一件事情，这就是人生的职业代价。职业和工作应该是等同起来，合二为一的，职业是自我价值实现的惟一渠道，职业又是生活的保障。职业能给我们带来财富，丰富生活，创造幸福，并帮助我们实现人生终极目标。在我们的一生中，职业将伴随着我们渡过一段最长的时间。

一个人在职业生涯当中，只有两类工作能坚持到底：一类是从事我们自己非常喜欢的工作，并对这个职业有着极其浓厚的兴趣；另一类就是我们发自内心地认为它有极大价值，是应该出于一种责任感和使命感去从事的职业。

对更多的人来说，他们对所从事的职业，既不是非常喜欢，也不是发自内心地认为它是一件有极大价



Ac

重新审视今天的我



值的事情。或许他们还认为自己每天都在忍受着工作的折磨：受领导管制，受企业各种规章制度的约束。每天必须干够8小时，完不成工作任务，还要加班加点。稍有差错，就要遭受责罚。这哪里是工作，分明是在痛苦中煎熬。我经常称这些人是“职业监狱里的职业囚徒”，宣判他们的不是别人而是他们自己。职业赛场和职业监狱有类似之处吗？我们来对照一下：

职业赛场：领导是管制者，企业制度是约束，8小时内没“自由”。周五放假，周一上班，有两天探亲时间。要想在赛场上战胜对手，必须付出你的体力和智慧，否则一日三餐不一定有保障。

职业监狱：没有自由，受管制，被约束，一段时间后允许探亲，一日三餐统一就餐。

相比之下，有的人认为与其在职业赛场上拼命打拼，还不如去蹲真正的监狱呢！因为，在监狱里不用工作，照样不会饿肚皮。然而作为一个神志清醒、四肢健全的人，谁也不愿去蹲监狱。作为职业赛场上的职业人，更不应该把职业赛场看做“职业监狱”，而应该转变观念，把职业当作乐趣，把赛场当作美丽的天堂，每天、每时、每刻轻松地像经营生命一样去经营自己的职业。

我们千万不能把职业赛场变成自己的职业监狱，那样不但痛苦，而且你的事业将毫无建树。

B 人人都有成就伟业的权利



B

人人都有成就伟业的权利

伟人之所以能做出伟大的事业，并非因为伟人都有很高的天赋和超人的智慧，而是他们比普通人付出的汗水和心血更多而已，他们工作方法科学，朝着一个目标不停地奋斗。爱迪生说：天才是99%的汗水加1%的灵感。

阿基米德说：给我一个支点和一根足够长的杠杆，我可以将地球撬起。在职业生涯当中，只要我们能找到“支点”，目标明确，方法得当，不畏困难，坚忍不拔，一步一个脚印，同样也可以建立起属于自己的事业王国，成就一番事业。

奥地利心理学和精神分析学家弗罗·伊德说：人人身上都蕴藏着无限大的潜能，我们有意识地用在工作、学习中的能量只有总能量的5%不到，我们自身有95%的能量没有被发挥出来，而是深深埋在我们心底。他把这部分能量称之为“潜能”，即潜意识的能量。他还说：潜意识的能量比意识的能量要大3万倍！

有的人，一生忙忙碌碌，而又碌碌无为，却还总



是强调自己的能力不够或没有天赋。其实，照我看来，这是强词夺理、死要面子加虚伪表现而已。

能力人人都有，关键在于你是否愿意主动地、积极地掌控自己的潜力，是否能最大限度的激发自己的潜力；天赋，同样是人人都有，就在于你是否愿意发挥自己的天赋，并把天赋和自己的勤奋与社会实践有机地结合起来，充分利用。

能最大限度激发潜能和最大限度利用天赋的人，是一个大智大慧的人，这样的人就会干出一番对人类对社会有益的大事业来，即伟业。

所以说，我们千万不要低估自己的能力。要坚信：别人能做到的事情，我一定也能做到。人人都有成就伟业的能力，就看你能不能坚持到底，朝着一个目标奋斗。

◇大器晚成的赵菊春老师

人人都渴望在事业上取得成就，努力在职业化的道路上、在企业的管理上、在团队的建设上有所突破。

然而，许多人以自己文化、背景、阅历、机会不如别人，作为不能突破和不能成功的借口。这些理由有些的确存在，也是事实，但是，却对我们个人的成长和事业的发展没有一点帮助。

有一个人非常值得我们学习，他就是《挑战人生之败局》、《潜能与成功》等书的作者，被中国有关媒



体称为“从江湖中走出来的中国第一位成功学导师”
——赵菊春老师。

◎浑浑噩噩中度过了近半生

赵菊春老师是湖南人，38岁之前，曾在社会上“闯荡江湖”，也算小地方上的一“霸”。

他二十几岁结婚，后育有三个孩子。随着孩子渐渐长大，怎么撑起这个家是他不得不考虑的问题。

于是，他四处借钱，开始了艰难的创业历程。他开小型眼镜工厂，不行；搞鞋厂，不行；做生意，亏了。他先后做了七八种生意，结果是生意做得越多，亏损的数目越大。到后来，周围的人都不敢借钱给他。

在这种情况下，他结识了五六个“闯荡江湖”的兄弟，在车站、街头、巷尾玩牌和套圈，社会上三教九流的东西他几乎样样精通。

1991年，他还是一无所成，决定外出打工，临行前，告诉朋友说：一年以后回来把欠的钱全还上。

1992年春节到了，他还是一无所获，在这个万家团圆的特殊日子里，他背着一个破旧的背包，身穿褪了色的西服落魄归家了。下车后，他沿着山路前行，双脚如同灌了铅一样沉重。他非常孝顺母亲，母亲已经70岁高龄，然而他两手空空，连一点点心也没有带给母亲。

刚走进院子，他就发现一个人在他家里，这人是



B

人人都有成就伟业的权利



他借了1万元并承诺年底还钱的堂哥。

堂哥说：“小春，你回来了。”母亲说：“赶快进屋吧，外面下着雨。”堂哥接着说：“你别误会，我不是来向你要钱的，今天我是来看看大妈的，没有别的意思。”堂哥说完后就走了。

堂哥的这句话，让赵菊春感到比向他要钱还难过。

见到母亲以后，赵菊春一句话都不想说。进了厢房，见到妻子。妻子比过去显得更憔悴，孩子还是穿得破破烂烂的。孩子们一见赵菊春就说：“爸爸，过年啦！你给我买了什么好东西？”

赵菊春的背包里，除了几件脏衣服，什么也没有。面对母亲、妻子和孩子，他难过极了，真想找个地缝钻进去。

◎白开水——送给母亲的春节礼物

赵菊春想，既然回家过年了，就要表达自己的心意。第二天一早，他起来以后，把铁锅刷洗干净，烧了两碗白开水。一碗留给妻子，一碗端到了母亲床前。

他对母亲说：“妈，今年我又没有挣到钱，过节了，我应该孝敬您，但我只有用这碗白开水孝敬您，祝您春节愉快，健康长寿。”

随后，赵菊春跪在地上，双手把白开水捧到母亲面前。



母亲接过白开水，放在床头柜上，赵菊春再一次端起白开水对母亲说：“母亲，您必须喝，做儿子的只能这样表达一点心意。如果连这水都不喝，我心里更不是滋味。”

母亲端起白开水喝了几口，抱住他的头说：“孩子，没关系，我们可以从头再来。”

普普通通的一句话，使得赵菊春压抑在内心的情感全部爆发出来，立刻失声哭了起来。

新年早晨，母子俩就抱在一起，哭在一处。

后来，赵菊春说，这是他作为一个男人，真正发自内心的哭了一次。

大年初二，赵菊春带着妻儿老小，到了中国的石油城——大庆。像他这样的情况，在这滴水成冰的季节里，按常理他应该到比较热一点的南方去，而他却选择了天寒地冻的大庆。

后来我问他：“赵老师，您为什么去大庆？那里多冷啊！”

赵老师说：“大多数人都去经济较发达的南方，人多的地方生意反而不好做，别人不愿去的地方，可能会有生意做。”

赵菊春一家在大庆刚开始的半年里，在别人的房子墙边搭了一间小篱笆棚子。他的隔壁住着两位老人，每天早上取水时必须通过老人的房门才能取到水，有时候老人正在睡觉，怕打扰他们，一家人只好敲冰块



B

人人都有成就伟业的权利



来化水吃。

开始，赵老师摆地摊卖眼镜，到后来开始租柜台，开专卖店、连锁店。他承诺：在他那里买的眼镜，只要出现了质量问题，随时可以拿来换；缺了零件、少了配件，都免费修理。

刚开始，谁都表示怀疑。然而，当有人去换、有人去修的时候，才感到赵菊春的承诺并不仅仅是说说而已。

赵菊春就是靠着踏踏实实地为别人奉献的精神和良好的服务态度，生意渐渐好起来。他不仅在两年时间内还完了10多万元债务，还成为了大庆的农民企业家。

◎做常人所不能做的事情

赵菊春获得成功后，他决定把自己走过的这一段痛苦经历写一本书，告诉世人一个道理：每一个人都可以干一番事业，要相信自己一定能行。

在他准备写书时，几乎所有人都不相信他能写出书来，认为赵菊春你一个小学六年级只读了一半的人，也能写书？你是不是有钱没处“烧”？是不是有点钱就想弄个名人什么的？来自各方面的指责、讽刺、挖苦都有。

而这些没有改变赵菊春一定要把书写出来的信念。赵菊春把书写好以后，到北京去找作家指点，找别人